



中国圣人



哲圣老子

陈俊明

四川少年儿童出版社



始圣轩辕 先圣尧舜禹 哲圣老子 词圣苏轼 戏圣关汉卿 武圣关羽 商圣范蠡 亚圣孟子

中国圣人 (续集) 丛书



始圣轩辕
先圣尧舜禹
哲圣老子
亚圣孟子
商圣范蠡
武圣关羽
词圣苏轼
戏圣关汉卿

ISBN 7-5365-2349-1



9 787536 523494 >

ISBN7-5365-2349-1/I·585

全套定价: 55.00 元

中国圣人

哲圣老子

陈俊明



四川少年儿童出版社

责任编辑:郑 尚

封面设计:曾胜利

插 图:张大川

技术设计:陈 蓉

中国圣人丛书(续集)

哲圣老子

陈俊明

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)

新华书店发行 四川锦祝印务所印刷

开本 787×1092 1/32 印张 6.25 插页 4 字数 70 千

2000 年 8 月第一版 2000 年 8 月第一次印刷

印数: 1-3000 册

ISBN7-5365-2349-1/1·585 全套定价: 55.00 元



编者的话

《中国圣人》丛书出版后,受到了广大读者,特别是少年朋友们的欢迎。为弘扬我中华民族悠久的历史文化,更加全面系统地介绍华夏文明史上世界级的巨人,经过与有关专家、学者的反复论证,《中国圣人》(续集)又推出了八册书,共介绍了华夏文明史上 10 位圣人:他们是:轩辕、尧、舜、禹、老子、孟子、范蠡、关羽、苏轼、关汉卿。

少年朋友们,新世纪的曙光普照大地,我们数千年的华夏文明延续至今,依然生机无限,光彩四溢。你们应时时不忘我们中华民族深厚的历史背景,这背景在今天具有十分重要的意义:它将为你们振兴中华提供无比广阔的空间和无限的想像





力,为中华民族的腾飞提供巨大的动力。

《中国圣人》(续集)再伴你们寻中华民族之根,溯华夏文明之源。

中国圣人

2000年7月

page 101



目 录



-
- 1 诸子之中一哲圣
 - 6 天生白发大耳朵
 - 11 牛颜色与人口舌的学问
 - 17 学婴儿与做钓翁
 - 24 水的启示
 - 30 逃名逃利如逃命
 - 36 对子说“自然”
 - 42 坐论“好领导”
 - 49 独解大智慧与好口才
 - 55 由生死说生命
 - 61 做人的良言





- 67 笑论宠辱与祸福
74 两师教一徒
79 当了图书管理员
86 两个伟人的首次
对话
92 赠人“三宝”
98 批评尧舜禹
105 慧眼识“道”
111 再晤孔子
117 治国妙喻
123 赛马有“道”
130 三晤孔子
136 二桃杀三士
142 四晤孔子
147 由“道”论“德”
153 有“上德”的屠夫
158 听者有悟
164 心系昆仑
170 留言函谷关
177 隐于史，露于世



- 
-
- 182 众妙之门
188 老子至今还“活着”
193 关于老子的“年谱”

哲圣老子



诸子之中一哲圣

哲圣老子

茫茫宇宙，浩浩乾坤，我们是谁？我们从哪里来？又要到哪里去？万类之中我们是什么地位？天地之间我们居什么位置？……如此的发问，是人类最终极的发问，也是人类最深刻的思考。人们把这样的问题叫哲学问题。

哲学问题并不是一开始就被人类提出的。在地球迄今 46 亿年历史上，生命物质的出现只有十多亿年历史，而人类的历史则更短，只有区区几百万年。科学家们有一个比喻：如果将地球的历史看成 24 小时，那么，生命是 3 点钟产生的，而人类的登台只有半分钟。在这半分钟的大部分过程里，人类处于鸿蒙未开的蛮荒时期，生产力水平长





期极其低下,人类的视野长期极其狭窄,除了忙于最起码的生存外,再无心也无力思考更多的问题。

大约在距今二三千多年前,也就是后来人们常说的春秋战国和古希腊罗马时期,人类文明在东西方突然爆发质的变化,就好像是集蓄了数百万年的力量在一瞬间释放出来。科学、文化、艺术的园地百花争妍,学说、观点、思想的舞台百家争鸣。一大批对后世产生深远影响的伟大思想家,带着人类数百万年以来对自然、对自身的深刻认识,把人类的文明一下子推上全新的高度。西方的苏格拉底、亚里士多德、柏拉图等等,中国的老、庄、孔、孟等等,几乎全以历史的最高度,密集地站立在大致差不多的一个时代。因而有史学家称,那是人类一夜之间突然成熟的时代。

后人谈到春秋战国时期,最爱使用“诸子百家”这一说法,“诸子”实际就是老子、庄子、孔子、孟子、孙子、韩非子等思想家的总称,“子”是后人对他们的尊敬,很接近今天我们称谁为“老师”、“先生”。“百家”则指一些学术流派,如道家、儒家、法家、兵家、道德家、阴阳家、纵横家、名家等





等,极言这些“家”很多,倒不是说它们就刚好一百家。而“诸子”,往往就是“百家”中某一家的创始人或领头人物,如老子与道家、孔子与儒家、韩非子与法家、孙子与兵家等等。

在诸子百家中,由于老子与道家最富于哲学色彩,因而他对其他各“子”各“家”以及后世影响最大。因而如果说其他各“子”都是哲人(哲学大师)的话,那么,老子就是他们共同的老师、老师的老师——哲圣。老子哲学对后世整个中国哲学的影响,犹如苏格拉底、柏拉图对后世整个西方哲学的影响。用一句最简单的话来说,那就是,全部中国哲学的最基本的概念,如“道”、“德”、“理”、“气”、“有”、“无”、“常”、“精”、“心”等等,大多是最早由老子提出并大致规定下来的。与此同时,老子及其创立的道家文化,与孔子所创立的儒家文化、墨子所创立的墨家文化,以及后来从印度传入中国的佛教文化一起,组成了我辉煌的中华文化的主流。当然,这几支文化流的地位并不是平分秋色的,道、儒两家无疑地位更重要。而在道、儒两家中,又历来是道在内儒在外,或者说道在里儒





在表,因而又有很多史学家认为中华文化在骨子里是道家文化,只是在表面上看起来好像是儒家文化。这种观点便是流行甚广的“内用黄老,外示儒术”。在这里,“黄”指传说中的皇帝,“老”便是指老子。

正因为老子的地位如此之高,加之他本人的身世早在距今二千多年前的司马迁那里就已搞不清楚,因而随着历史的演进,附在老子身上的传说愈来愈多,老子本人也被愈传愈神,基本上就成了一个神仙般的人物。而“传”得最“神”的,莫过于晋道士王浮所写的《老子化胡经》一书,书中称老子西出函谷关后,去了印度,并在那儿变成佛教的创始人释迦牟尼。

事实上,老子之所以有如此之高的地位,正是因为他的哲学思想是当时、也是后来相当长历史时期,以至于今天人们对自然和自身的最终极发问和最深刻思考。原来,汉字中“哲”字本身就具有“聪明”、“智慧”(《说文解字》:“明也,智也”)的意思,它刚好同英文的 Philosophy(“爱智慧”)一样,所以被人(很遗憾,这个人是一个名叫西周的





日本人)用汉字“哲学”来翻译英文 Philosophy。按这个说法,老子被奉为哲圣,也就是最聪明、最智慧的人的意思。

哲圣老子

现在,就让我们在扑朔迷离的传说和东鳞西爪的史料中,去窥视老子这个最聪明、最智慧的人的伟岸身影罢!





天生白发大耳朵

哲圣老子

在很久很久以前的某一天,当时楚国(现在属河南省鹿邑县境内)的一个不寻常人家,降生了一个不寻常的男婴。此男婴生下来就长着一头白发,且长着一对垂于双肩的耳朵,又老又丑,令处于万分惊骇中的父母忘掉了事先起好的名字,冲口而呼“老聃”(《吕氏春秋》:“聃,耳曼也”)——又老又丑的大耳朵儿!直到看见该婴儿健康活泼与其他婴儿没有两样,当爸爸的这才想起自己姓李,于是改口叫自己那初生儿为“李聃”。然而,毕竟生就满头白发和齐肩长耳的人实在罕见,因而也就没法阻止四乡八邻的人拿这个男婴叫“老聃”、“李耳”了。当然,当这个男孩后来成了哲圣,别人



恭敬地尊称他为“老子”，那又另当别论。

或许人们会说：哪有这样介绍人物生平家世的？时间是“很久很久以前”，人物是怪头怪脑或怪发怪耳，名字是怪眉怪眼，这是真人么？其实，这样的疑问人们至少已发出了两千年，而至今也没有个完全明确的结论。两千年来，不知有多少史学家花了多少精力，用了版本学、考据学等手段，企图搞清老子准确的生卒年月和事迹，但均无结果。除了“历史上确有老子其人”这一点是肯定的而外，其余的，都未弄清楚。

史学家司马迁在《史记·老庄申韩列传》中，为老子所写全部四百余字记载，就只有老子为哪里出生的人一句：“老子者楚苦县曲仁里人也”，基本无争议，其余文字无一不引起后人激烈争议。原因也很简单，除关于老子出生地一句外，司马迁在《史记》中所引材料，多半也是根据传说。而传说历来是真伪混杂、良莠难辨的。比方说司马迁所引传说中，“老聃”、“老莱子”、“太史儋”、“李耳”几人是否是“老子”一人？苦于确凿史料的缺乏，他本人也只好叹“莫知其然否”。由于司马迁治学、





治史态度非常端正,作风十分谨严,因而在引证关于老子的各种传说时,总是在每种传说前面加上“或曰”、“云”、“盖”、“或言”这些不确定的语气词,用以提醒后人继续去研究和考证。

光阴荏苒,日月如梭。一晃两千年逝去!在整整 20 个世纪的漫长历史中,不知有多少人沿着司马迁留下的思路,穷经皓首,拈须揪发,企图破除早在司马迁时代就留下的悬念,一解那诱人的老子身世之谜,并弄清楚许多具体问题,但时至今日,那悬念还是悬念,谜还是谜。现在已经完全可以断定:老子身世之谜已永不可破解。原因在于,那时候没有健全、完整的生卒记录,零零星星的记载又被岁月的风霜吹打得面目全非;更重要的是,数千载愈积愈多的传说,无数桩愈说愈玄的玄案,早已将原本就扑朔迷离的老子身世弄得更加云遮雾罩,以致我们今日看老子,只能是雾里看花,水中看月。能看到他那伟岸的身影的朦胧晃动,能听到他那深刻的话语的若隐若现,我们也就该满足了。

传说老子在尧舜时代就已在世。按照这个说

