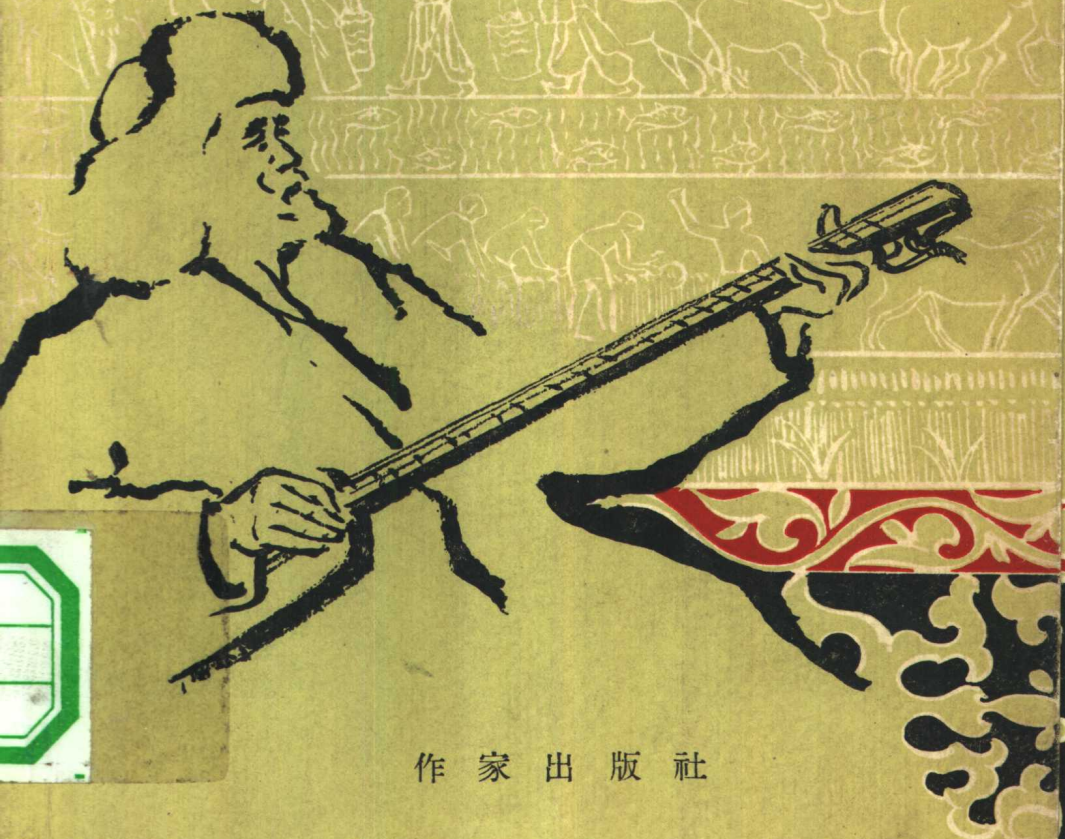
復仇的火焰

第一部

聞捷



作家出版社

像他的火箭

[illegible]
[illegible]

復仇的火焰

第一部

閻捷

作家出版社
一九六二年·北京

內 容 說 明

这部长篇叙事詩，共分三部，写的是我人民解放軍和平解放新疆的历史进程。

长詩的第一部，展現了我人民解放軍浩蕩进軍的雄姿，历述了党的工作者在形势复杂的天山牧区，宣傳党的民族政策，团結兄弟民族的人民，开展各項工作；同时也揭露了美国駐乌魯木齐領事勾結哈薩克民族叛逆，策划武裝叛乱的阴謀。此外，还描繪了哈薩克牧民解放前的悲慘生活、草原特有的風习和如画的自然景色。

第一部曾于一九五九年出版，这次重排出版，作者作了較大的修改。

插　图：石　魯

封面設計：仇德虎

復仇的火焰（第一部）　　書号 1335

作家出版社出版
（北京朝内大街 320 号）

字数 141,000　开本 850×1168 毫米 $\frac{1}{32}$　印張 $7\frac{3}{4}$　插頁 7

1959 年 8 月北京第 1 版　　1962 年 11 月北京第 2 版
1962 年 11 月北京第 2 次印刷
印数 25001—51000 册　　定价（4）1.00 元

北京新华印刷厂印刷　新华书店发行

序　詩

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

一个秋高气爽的黄昏，
我打馬走过浩渺的苏干湖濱，
沿着胶輪大車留下的轍迹，
朝向旅途的終点行进。

这时候夕阳光采眩目，
阿克塞草原格外的妖嬈动人，
遍地野菊托出一盘盘蓓蕾，
密集的紅柳兜起清風。

那些乘兴归来的牧人，
踏着黃尘吆赶溫馴的羊群，
他們那山泉一样清亮的歌喉，
涓涓流出滿怀的欢欣。

馬拉割草机飞馳而过，
尘雾里閃出騎手飄洒的背影，
拖拉机卷动着鋼铁的履带，

牵引的斗車載滿笑声。

渾圓的落日沉入大漠，
千万道金光輻射湛藍的天穹，
浮游的云朵凭借它的光輝，
千奇百怪地变幻无穷。

平靜的湖水光潤如鏡，
映照出滿天五顏六色的流云，
湖濱的芦葦輕颺白色花絮，
追逐向南飞去的雁群。

暮靄从地面冉冉升起，
漸漸遮蔽当金山雄偉的腰身，
而在那高空翻卷的云海里，
飄浮一溜积雪的山峰……

我被黃昏景色陶醉了，
任凭我的馬随心任意地緩行，
我象个久別归来的哈薩克，
胸中充滿激蕩的感情——

辽闊的阿克塞草原喲！
如此吸引过路旅人的眼睛，

你这甘青新三省的黃金界石，
祖国边疆的一顆明星。

勤劳的哈薩克兄弟喲！
如此激动远方来客的心灵，
你們这千秋万世的草原居民，
中华民族的优秀子孙。

我若是一个写生画家，
便会用画笔蘸着天上的彩云，
描繪你們聞歌起舞的生活，
你們心花怒放的笑容。

我若是一个行吟歌手，
便会打开号角般嘹亮的嗓門，
歌唱你們朴直敦厚的性格，
你們生龙活虎的姿影。

我若是一个即兴詩人，
便会撥动心灵上清脆的弦琴，
抒发你們征山战水的壯志，
你們建設草原的雄心……

黃昏的景色千变万化，

满天晚霞刹那間都化作暮云，
苏干湖也失去斑烂的色彩，
阿克塞草原雾气飞腾。

夜幕从天上悄然落下，
湖光和山色在雾中倏然相融，
只有当金山隐約的雪峰上，
挂起闪爍的北斗七星。

我的馬已經迷失方向，
在原地不安地打轉和低鳴，
人声鼎沸的部落究竟在那儿？
离这儿还有多少路程？

秋風吹来襲人的寒气，
旅途的奔波又使人精疲力尽，
我今夜在那儿能得到晚餐？
又将寄宿在那頂帳篷？

远处陡然地升起篝火，
我不禁从心坎里涌出笑声，
那火光紅得象五月的石榴花，
映亮草原茫茫的夜空。

我的馬昂首长嘶一声，
飄甩着鬃毛一直向火光飞奔，
时而濺起沼澤地带的泥浆，
时而撩起积水的响声……

我借着火光仔細打量，
篝火的四周圍坐着七个牧人，
一面"青年牧馬队"的紅旗，
插在帳篷頂唰唰飄动。

七个牧人惊愕地站起，
随后兴奋地爭接我的繮绳，
他們听說我貪看景色而迷路，
哄然发出友好的笑声。

牧人們邀我向火坐定，
慷慨待客一如他們的父兄，
他們夸贊我象眞正的哈薩克，
才如此迷恋草原風景。

也許我这意外的来客，
增添了七个牧人今夜的豪兴？
晚餐后他們又抱起东不拉①，

① 哈薩克的一种乐器：二弦琴。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

向我歌抒自己的衷情——

“我們的歌为什么欢欣？
因为那初升的太阳染紅天穹，
阳光照耀在哈薩克的心上，
幸福的花朵越开越紅。

“从前天上飄浮的白云，
多过阿克塞草原漫游的羊群，
如今我們有了眞正的祖国，
羊群象白云一样蜂涌。

“从前地上翻滾的河水，
賽过哈薩克牧人高亢的歌声，
如今我們走上康庄的大道，
歌声与河水一同嘯吟。

“我們的歌为什么优美？
因为那閃光的天梯矗立地平，
哈薩克攀着它稳固的梯阶，
就能登上人間的仙境。”

我諦听湖水輕輕蕩漾，
諦听琴弦挑起豪迈的笑声，

和他們放开喉嚨纵情地高歌，
心头蕩起强烈的回音。

我凝視火光微微跳蕩，
凝視七張带着稚气的臉孔，
和他們臉上飽含幸福的微笑，
眼前敞开回忆的大門——

年輕的哈薩克牧人啊！
你們可依稀記得童年的命运，
你們怎么离开巴里坤草原，
最后定居在苏干湖濱？

年輕的哈薩克牧人啊！
你們夏日放牧在青葱的草坪，
你們的父母可曾面带微笑，
追忆过去又盛贊如今？

年輕的哈薩克牧人啊！
你們冬夜聚集在溫暖的帳篷，
你們的父母可曾眼含泪水，
悔恨自己而告誡子孙？

年輕的哈薩克牧人啊！

你們可曾思考过严肃的人生，
你們怎样美化祖国的边疆，
成为草原建設的先鋒？……

我耳边响起一陣嘩笑，
将我从深沉的回忆里喚醒，
原来七个天眞无邪的哈薩克，
正在欢迎我高歌助兴。

由于一个战士的职責，
我感到一股激流在周身奔騰，
于是暢飲一碗清凉的馬奶，
慨然应允主人的邀請——

“青年牧馬队的队員們！
我感謝你們今夜接待的盛情，
但是我沒有那金鑄的嗓子，
怎能揚起鏗鏘的歌声？

“請允許我讲个故事吧！
这故事久已蘊藏在我的心中，
它的名字叫‘复仇的火焰’，
好客的主人慢慢傾听。”

1960. 11. 24. 写于兰州
1961. 5 . 13. 改于北京

第一部

前奏曲

谁能撼动天山之峰，不让它挺立高空？

——摘自初进新疆的旅途手記

七月的太阳滚过天穹，
遥向八百里秦川喷射火星，
隴海路两侧仿佛在吻吻燃燒，
扶鄠地区爆响着枪声。①

渾浊的渭水緩緩流淌，
巍峨的秦岭显得灰雾蒙蒙，
热風从地面旋起冲天的尘柱，
万里晴空疾飞着战云。

人民战士为正义而战，
为了全民解放、祖国的新生，

① 一九四九年七月，我軍在陕西扶（風）鄠（县）地区，全歼胡宗南、馬步芳匪軍的主力，然后沿西（安）兰（州）公路和宝（鸡）平（凉）公路西进，揭开了解放大西北战爭的序幕。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com