

小小 工具书
XIAOXIAO GONGJUSHU

王陶宇 王若燕 编著

YANYU

谚语

小词典

XIAO CIDIAN



四川辞书出版社

小小工具书
XIAOXIAO GONGJUSHU

王陶宇 王若燕 编著

YANYU

谚 语

小词典

XIAO CIDIAN



四川辞书出版社

*** 谚语小词典 ***

王陶宇 王若燕 编著

策 划 游晓辉
责任编辑 游晓辉 黄 勤
责任校对 陈晓玲
封面设计 周靖明平面设计室
技术设计 康宏伟
责任出版 严红兵

* * * * *

出版发行 四川辞书出版社
地 址 成都市盐道街3号
邮政编码 610012
电 话 (028) 6678300 6715554
印 刷 都江堰九兴印刷有限公司
开 本 850mm×1168mm 1/64
版 次 2001年9月第1版
2002年1月第2次印刷
印 张 11.625 字数 380千
印 数 8000册
书 号 ISBN 7-80543-959-1/H·196
定 价 14.00元

* * * * *

- 本书如无四川省版权防盗标识不得销售。版权所有，违者必究。
- 举报电话：(028) 6636481 6241146 6660500
- 本书如有印装质量问题，请寄回出版社调换。

序

认识陶宇已近二十个年头了，我们的交往属于“君子之交淡如水”一类。陶宇给我留下了非常好的印象，有两点特别值得一说。一是陶宇对事业的执著追求。多年来，陶宇一直从事歇后语（俏皮话）、谚语、成语、广告语等语言的研究。以歇后语而言，陶宇广采博收，聚沙成塔、集腋成裘，不知耗费了多少心血。其有关著作无论是在资料上或是学术上都达到了很高境界，得到了读者的好评，产生了较大的影响。二是陶宇的心理素质极佳。他始终沉静练达，不骄不躁。我觉得这一点很重要，如果说一切竞争说到底则是人才的竞争，那么人才的竞争说到底则是心理素质的竞争。正是因为有这种良好的心态，陶宇才能不为尘嚣所扰，在自己的事业中不安于小成而迭有佳作问世。

我认为，陶宇对语言的研究特别是对民间语言的研究是非常有意义的。语言是交流思想的工具；同时，语言和文化又有着极为密切的关系。一个西方哲人说过，一种语言就储藏着那个民族的文化。确实，一个民族的历史、传统、习俗、心态乃至思维和观念，都能在其语言中活生生地反映出来。陶宇多年从事歇后语（俏皮话）、谚语、成语、广告语等民间语言方面的研究工作，其成果也鲜活地显示了这一点。有人对这一类民间的东西不以为然，其实这是一种浅见。钱钟书先生就多次肯定民间谣谚在谈艺和学术中的价值，并在自己的学术著作中多次引用谣谚以诠释高深的理论。我之所以谈及这些，无非是想说明谣谚的价值和意义。

谚语是语言中形象生动又极具民族特色的语汇成分。它是人们对自然和社会现象的某种认识的结晶；是人们在社会发展中总结的经验教训和道德规范；是用简洁生动而又易于记诵的诗化语言表现出来，用于警戒、劝讽、启迪

或教育后人的一种固定语句。汉语谚语，历史悠久，源远流长。历代著述，均有引录；它更在口头流传，为人民群众所喜闻乐道。为方便大家阅读、查检、研究，陶宇和若燕花几年时间编著了这本《谚语小词典》。其搜罗之广泛、内容之丰富、诠释之精到、编排之科学，都令人耳目一新。我为这本小书给我阅读、查检和研究带来的方便而叫好；为谚语之丰富多彩而惊叹；为谚语蕴含的深邃的思想、无穷的智慧所折服；为这本小书给我带来的愉悦和启迪而击节！我由衷地感谢陶宇和若燕为我、为大家做了一件有意义的事。

我相信，这本词典一定会受到读者的欢迎。

何开四

编写说明

谚语是人民群众共同创作并在口头广为流传的固定语句。它是人民群众智慧和生活、斗争经验的总结。是带有讽劝性、警戒性、经验性和哲理性等特征的语言结晶。

谚语在民间文学艺术宝库中占有重要地位。它言简意赅，富含哲理，以形象生动、简洁凝练、质朴明快、含蓄隽永的艺术语言向人们揭示真理、传授经验，使人们从中获得智慧，得到启迪。因此，千百年来，谚语一直受到人们的喜爱，成为代代相传的精神财富，并不断地发展和演变。许多谚语在辗转相传的过程中，经过不断加工、锤炼，内容越来越丰富多彩，语言越来越生动凝练，形式越来越简洁工整。谚语常常被人们誉为“智慧的花朵”、“哲理的小诗”、“生活的百科全书”。

本词典本着规范性、科学性、代表性和实用性的原则，从搜集到的数万条谚语资料中精选常用谚语约 5200 条。所收谚语内容丰富，涵盖面广。从人生哲理到道德修养，从时政世态到社会交往，从天文地理到农工商学，从文化教育到体育卫生，从婚姻家庭到衣食住行，从琴棋书画到养身保健，从人文古迹到风土民情……凡大千世界、千姿万象均有所涉及。

本词典从实用出发，所收谚语按义分类编排，每类中的词目按音序编排，词目之下设注音、释义、副条及提示等栏。附有“词目分类索引”及“词目笔画索引”，以便读者查检。

值此词典出版之际，特向为本书出版付出辛勤劳动的人士表示衷心的感谢。本词典疏漏之处，还望有关专家及广大读者不吝赐教，以便修订时改正。

编 者

2001 年 9 月

凡 例

一、本词典收录常用谚语约 5200 条（约含副条 900 条）。不收内容不健康的、生僻少用的或方言色彩过浓的谚语，对个别收录之条则加以特别说明。

二、本词典所收谚语按义分类。全书分为事理、时政、修养、文教、社交、生产、生活、风土等 8 类。对内容丰富、义涉几个方面的谚语，则择其相对习见、常用的意义进行归类。

三、主条、副条 词条分主条和副条。以语义相同或相近而书写形式不同的常用谚语的通用词形为主条即词目，下设注音、释义、副条及提示等栏；使用频率不高的作为副条，以“也单作……”、“也作……”的形式附于主条之中。

四、注音 采用现代汉语拼音分音节为词目中的单字注音。一般只注轻声，不注变调。词目中的轻声字，注时不标调号，注音前也不加圆点等标识；对一般轻读、间或重读的字注本调；人名、地名等不大写。

五、释义 分分释和通释。分释主要对生难字词作注释。通释一般由语面义（本义）和比喻义、引申义构成。见而明义的则省略语面义，直接指出比喻义或引申义。一条谚语有多个义项的，先列相对习见的、常用的，后用“也指……”、“也比喻……”的形式列出其他义项。

六、副条 先出“也单作……”，此为与主条中一句或两句词形全同的谚语；后按音序出“也作……”，此为与主条义同、义近而词形有异的谚语。副条在词典正文、“词目笔画索引”中不另出。

七、提示 对词目中容易读错、写错、用错的字词作特别提示。

八、编排 对所收谚语按义分类，每类中

的词目按音序编排。首字音序相同的按首字笔画多少的次序排列；首字读音、笔画均相同的则按第二字的音序排列，其余照此类推。

九、检索 附有“词目分类索引”和“词目笔画索引”以供查检。

词目分类索引

一、事理类

..... 1

真理谎言 规律属性
比较鉴别 正义邪恶
兴衰变化 是非真伪
因果缘由 福祸得失
善恶美丑 喜怒哀乐
缺点错误 知行实践

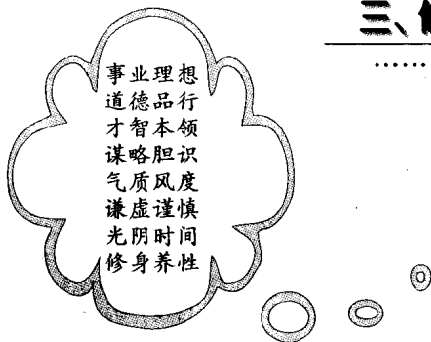
祖国家乡
官民干群
政治军事
政策法规
权势地位
敌我抗争
贫富今昔
世态世情

二、时政类

..... 97

三、修养类

..... 162



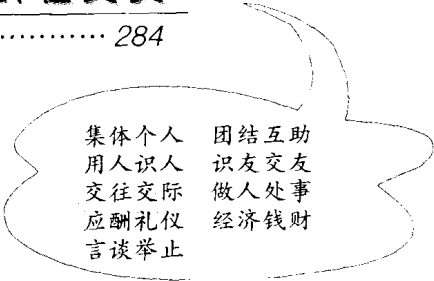
四、文教类

..... 239

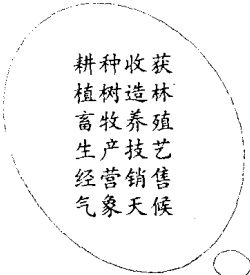


五、社交类

..... 284



集体个人	团结互助
用人识人	识友交友
交往交际	做人处事
应酬礼仪	经济钱财
言谈举止	



耕种收获
植树造林
畜牧养殖
生产技艺
经营销售
气象天候

六、生产类

..... 422

衣恋浪卫生幸福
食爱费节约保健
住婚姻约健康
行婚姻约健康
家务家
勤劳懒
生老疾
邻里亲
戚

七、生活类

..... 476

八、风土类

..... 568

山川地貌
名胜古迹
景象景物

历史掌故
年时节令
风味特产
乡风民俗

词目笔画索引

一 画

一人不敌二人计,人多能
出好主意 229
一人为大家,大家为一人 406
一人计短,众人计长 229
一人仗义,众人相从 84
一人立志,万夫莫夺 229
一人有难大家帮,一家有
事百家忙 407
一人有福,带挈一屋 406
一人吃斋,十人念佛 405
一人传虚,万人传实 84
一人两只手,吃穿不发愁 555
一人担一担,众人搬座山 406
一人知识有限,众人知识
无穷 229
一人拼命,万夫难当 84
一人巷,一人巷,一人走

路一人让 615
一人修路,万人安步 84
一人说话常有理,二人说
话有对比,三人说话见
高低,众人说话是真理 84
一人造反,九族全诛 152
一人难称百人意 406
一人难撑两只船,人多做
事胜过天 406
一人做事一人当 230
一人得道,鸡犬升天 151
一人摊重,十人摊轻 406
一人踏不倒地上草,众人
踩出阳关道 406
一寸山河一寸金 150
一寸不牢,万丈无用 81
一寸光阴一寸金,寸金难
买寸光阴 228

一万个零抵不上一个一	86	一个姑娘小喘气,十个姑	
一口吃不成胖子	83	娘一台戏	554
一山不容二虎	152	一个蛇蚤顶不起卧单	402
一山有四季,十里不同天	616	一个香炉一个磬,一个人	
一千个嘴把势,不如一个		儿一个性	82
真把势	83	一个将军一个令,一个和	
一个人浑身是铁也打不了		尚一套经	402
几颗钉	403	一个猪娃不吃糠,两个猪	
一个女婿半个儿	554	娃吃得香	466
一个巴掌拍不响	401	一个博学者的思考,不如	
一个巧鞋匠,没有好鞋样;		三个普通人的商讨	228
两个巧鞋匠,大家有		一个槽里拴不住俩叫驴	151
商量	402	一个篱笆三个桩,一个好	
一个师傅,一个传授	276	汉三个帮	402
一个妇女一面锣,三个妇		一门不到一门黑	467
女半台戏	402	一马换双象,必是英雄将	276
一个好舵手,能使八面风	151	一夫当关,万夫莫开	151
一个钉子一个眼,一个萝		一天不练,手生脚慢;两	
卜一个坑	82	天不练,功夫减半;三	
一个鸡蛋吃不饱,一身臭		天不练,成了门外汉	277
名背到老	228	一天学会一招,十天学会	
一个典型一盏灯	402	一套	277
一个和尚挑水吃,两个和		一天省一把,十天买匹马	556
尚拾水吃,三个和尚没		一艺不精,误了终生	277
水吃	402	一艺顶三工	468