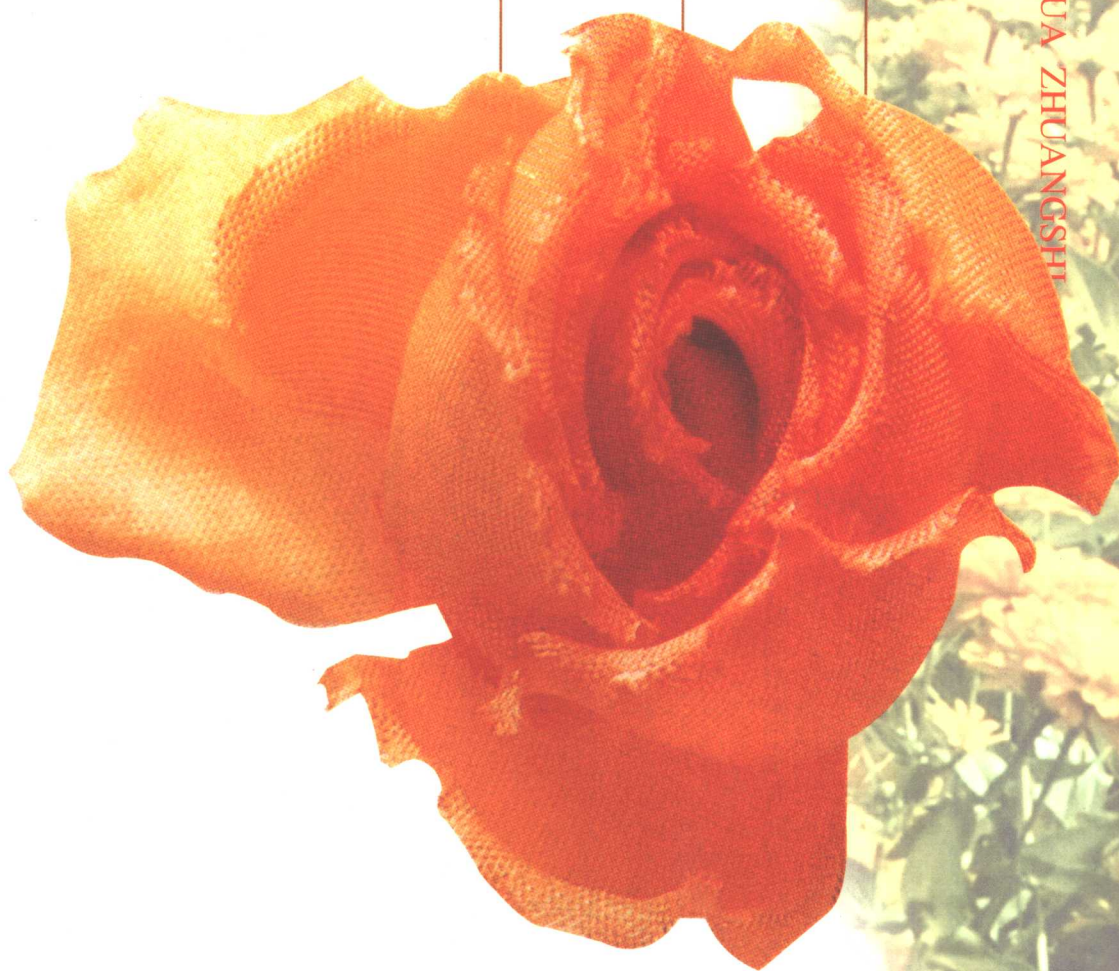


花 绢 花 干

装 饰

沈蔚 主编
安徽科学技术出版社

GANHUA JUANHUA ZHUANGSHI



装点现代生活

装点现代生活

绢花干花装饰

沈蔚 主编

作者 沈蔚 尹家琅 蕾蕾 佩华
莘儿 薛友兰 念久 文怡



JUANHUA GAN HUA ZHUANGSHI

安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

干花绢花装饰 / 沈蔚主编. — 合肥: 安徽科学技术出版社, 2000.1

ISBN 7-5337-1935-2

I. 干… II. 沈… III. ①花卉-干制 ②花卉, 绢花-制作 IV. J525.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 53136 号

安徽科学技术出版社出版
(合肥市跃进路 1 号新闻出版大厦)

邮政编码: 230063

电话号码: (0551)2825419

新华书店经销 广州培基印刷镭射分色有限公司制版印刷

*

开本: 889×1168 1/16 黑白: 4.25 印张 彩页: 3.25 印张

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

印数: 4 000

ISBN 7-5337-1935-2/J · 11 定价: 32.00 元

(本书如有倒装、缺页等问题请向本社发行科调换)

前 言

花，是大自然赐予人类的艺术品，它奇异的色彩及绝妙的形态使人惊艳。

既有浓烈鲜艳的牡丹、金莲花、郁金香；又有脱俗典雅的兰花、铃兰、水仙；既有刚健的仙人掌、向日葵，又有腼腆轻柔的含羞草、康乃馨；既有挺直傲立的梅花、美人蕉，又有千缠百绕的喇叭花、十姐妹；既有华贵圣洁的玫瑰、百合，又有婀娜多姿的虞美人、荷包牡丹花……，其实与人一样，也具有性格与情感。

不同品种的花迎合了不同人群的品味。对花的品赏，能给人带来美的享受、心灵的慰藉、情绪感染、感官（视觉、嗅觉）的满足、身心的愉悦及人格的启迪。花，还有一定的社会功能。在世界上，很多国家有国花，城市有市花。恋人之间以赠送红玫瑰，勿忘我来表达爱情，结婚以百合作为新娘捧花，预示着百年好合。葬礼上人们用白花、黄菊以示哀悼……很多时候，花作为人们寄托情感的象征，它是无声的发言人。

鲜花虽可爱，但自然规律是不可违背的。花，再美、再艳也会衰败、枯萎和死亡。我们想让花永不凋谢，要想永葆鲜花青春的美丽，有没有办法？

回答是：有。这本书就是想教你如何做绢花、干花、干叶的方法。是将人类积累的经验记录下来，利用工艺和技术将鲜花的感觉保留下来。当然还需要你具一颗真诚的心，需要你对颜色的感觉，需要你对事物的兴趣，对自然的细致入微的观察和模仿能力，需要一定的耐心，加上一定的想像力，你才会抓住它的特性，才能保证你抓住了真实的形象和颜色，从而为你的居室增光添彩。

在做好逼真的绢花、干花、干叶后，再运用艺术的形式美法则，将它们装扮起来：或做押花；或装进镜框中；或放置在藤篮、竹编中；或做成贺年片、书签；或装在各种质地的盛器中，配以现代构成的设计，加上各种配件，装点出具有新潮和文化品味的“作品”来，放置在特定的场合，定会给你以美的享受。

我们要永葆鲜花青春的美丽，将美凝固浓缩起来，将美带给世界，带给人类，带给每一个家庭，这就是我的愿望！

沈 蔚

目 录

绢花成品图	1
制作绢花的工具	3
红玫瑰	4
黄蔷薇	5
锦带花	6
三色紫罗兰	7
紫藤花	7
银莲花	8
铃兰花	10
芍药	11
美人蕉·霞草	12
虞美人	13
兰花	14
十字花	15
一品红·金莲花	16
非洲菊	17
水仙花	19
康乃馨·小花·菊花	19
荷包牡丹	20
马蹄莲·鸡冠花·八仙花	21
向日葵	22
干叶 干果 干花成品图	23
干花与框	30
干花插花法	33
绢花干花的艺术装饰	35

绢花成品图







①工作台软垫（布内包软海绵垫）

②工作台硬垫（布内包硬木）

③电烙铁搁架

④电烙铁

⑤浸水海绵

⑥两头尖锥子

⑦包捻花梗小装置

⑧圆头剪

⑨尖头剪

⑩木柄锥子

⑪竹签

可插在电烙铁上，并在孔上拧上螺丝旋紧后使用：

① 3 号—13 号金属球（压花瓣凹凸用）不用烙铁也可用大小不同的金属匙加垫后代替。

②—⑦均为制作花、叶、茎的各种粗细纹、筋、凹凸的电烙铁头子。

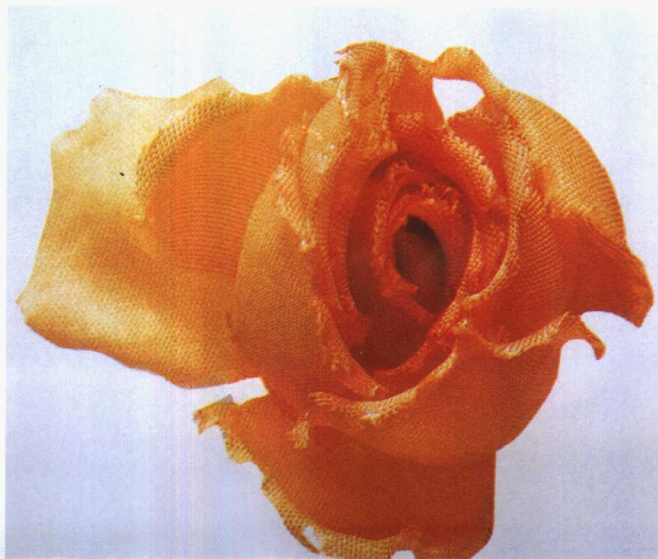
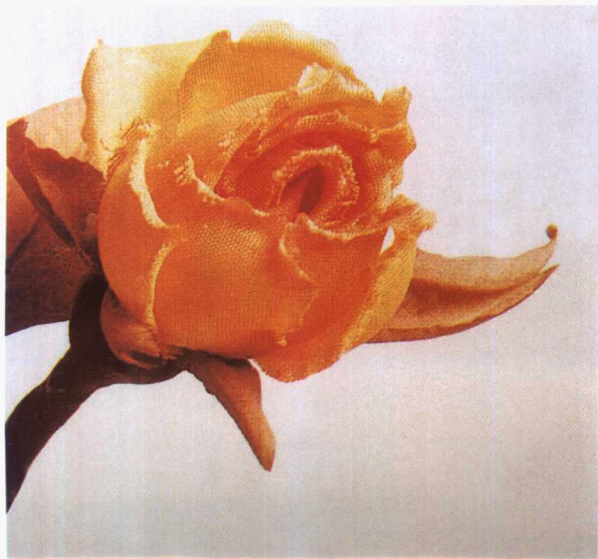


红玫瑰



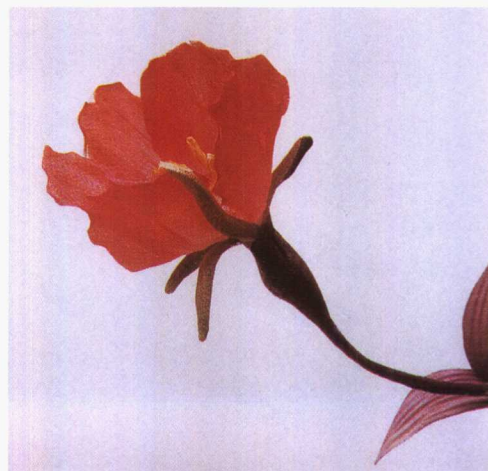


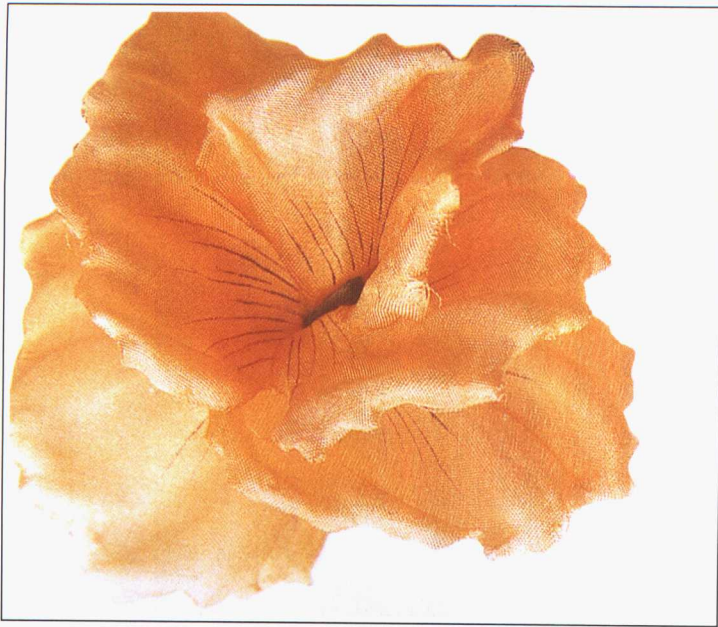
黄蔷薇





锦带花





三色紫罗兰



紫藤花





银莲花



铃兰



芍药



霞草



美人蕉

