

看图读古代小说 (一)

金盾出版社

● 秋翁遇仙记

● 王安石三难苏东坡

● 苏小妹三难新郎

● 晏子二桃杀三士

● 卢楠诗酒傲公侯



前 言

提起我国的古代白话小说，人们自然会想到《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》四部长篇名著。其实我国古代短篇白话小说的成就及其在文学史上的地位也不容忽视。

现存的宋、元、明短篇白话小说有三四百篇。明代著名通俗文学家、戏曲家冯梦龙编的《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》(台称“三言”)就是最丰富、最重要的短篇白话小说选集。“三言”共收入短篇小说一百二十篇，虽不是总汇，但优秀作品几乎网罗无遗。其中许多作品在民间广为流传，并成为戏曲、电影改编的题材，有的还被选入中学语文课本。

现从“三言”中选出《秋翁遇仙记》、《白娘子永镇雷峰塔》、《杜十娘怒沉百宝箱》、《晏子二桃杀三士》等十篇作品，以连环画的形式出版。相信它能帮助青少年了解我国优秀的文化遗产，培养他们阅读古典文学作品的兴趣。

目 录

秋翁遇仙记.....	(1)
王安石三难苏东坡.....	(34)
苏小妹三难新郎.....	(55)
晏子二桃杀三士.....	(75)
卢楠诗酒傲公侯.....	(94)

秋翁

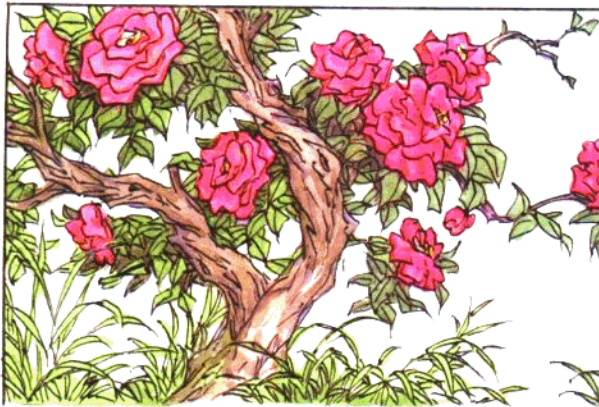
遇仙记



1. 相传北宋年间，江南平江府东门外长乐村，有位姓秋名先的老翁，妻子早亡，无儿无女，独自守着数亩田地、一座草房度日。



2. 秋翁自幼酷爱栽花种果，见到好花，如逢珍宝。若手头无钱，典卖了身上衣服也要买回。渐渐把田业都撇了，专心侍弄花草。



3. 出外办事，逢着别家有树花儿，便陪着笑脸，进去观赏。若是名花，家中没有的，便忘了正事，如痴如醉，不知归家。因此，人称“花痴”。

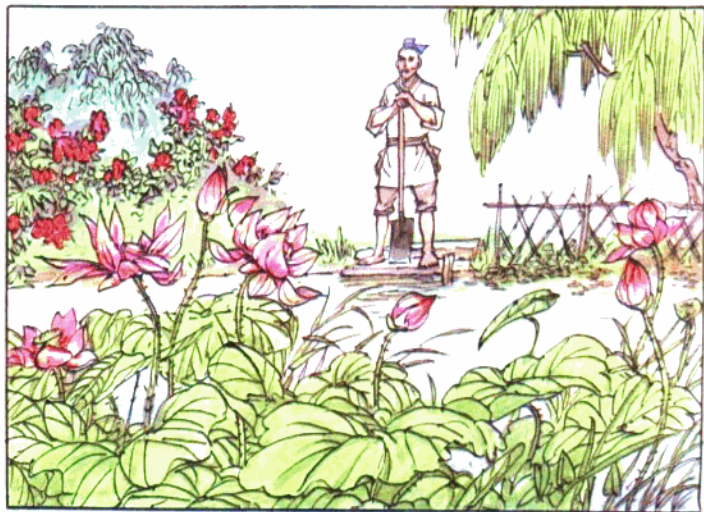


4. 有人知他爱花，将好花折来，捏团泥当根哄他，他也要买。说来奇怪，经他栽种，照样能活。





5. 日积月累,秋翁的几亩田栽满了奇花异卉,成了个大花园,万紫千红,灿烂如锦,一花未谢,一花又开,四季长春。



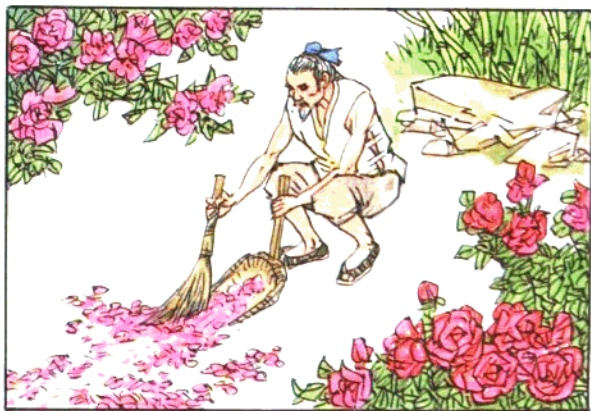
6. 秋翁又将门前的荷花荡种上五色莲花,岸旁堆土为堤,广植桃柳,遍插木芙蓉,那四时八节的景致,宛如一座小西湖,美不胜收。



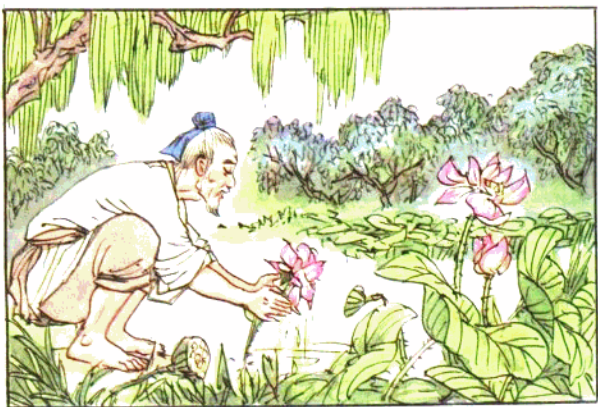
7. 每日清晨,秋翁将花下落叶扫净,再担水灌溉。见有花开,不胜欢欣,坐在花下,品茶饮酒,随意歌啸,身子倦时,侧卧花旁。



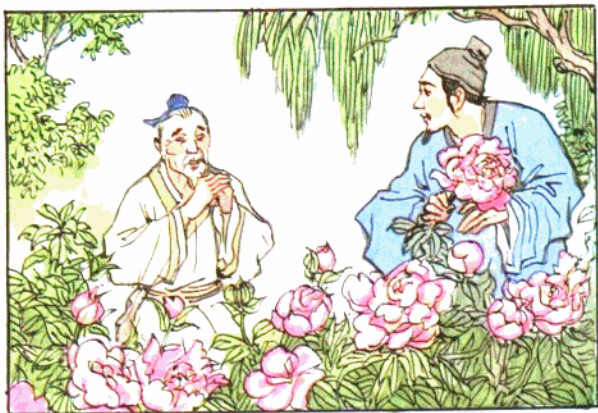
8. 遇见烈日曝晒,秋翁便给花洒水降温。狂风暴雨之夜,他披蓑戴笠,巡视花间,扶持弱枝。若见花谢,终日叹息,常常心痛得落泪。



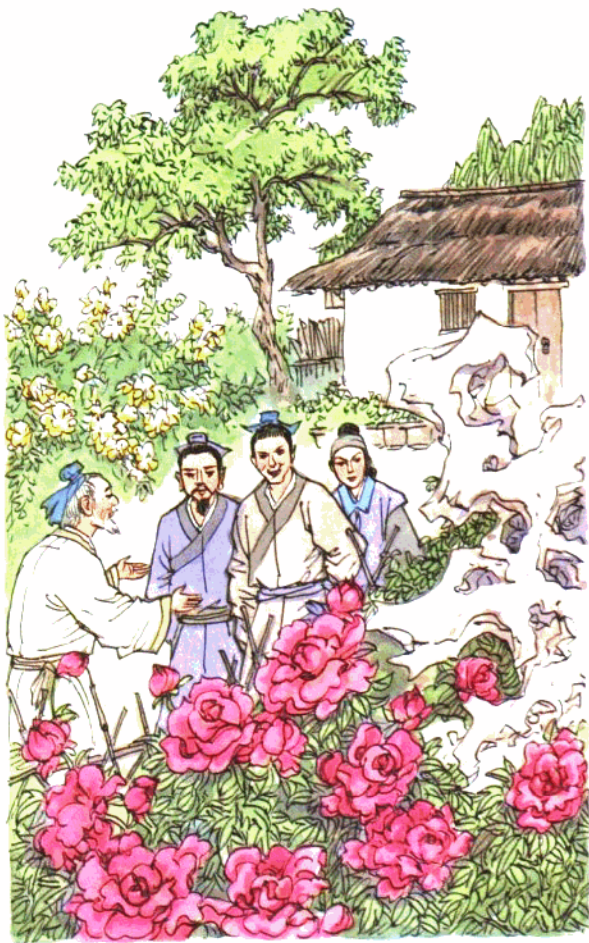
9. 秋翁舍不得那些落花,总要归拢来时常观赏。干枯后装入净瓮,用茶酒浇奠,然后深埋长堤之下,称为“葬花”。



10. 若见花瓣被泥污染,他必用清水再三洗净,然后送入湖中,称为“浴花”。



11. 秋翁最恨别人攀折花枝,视为谋害性命。见人折枝,再三劝止;别人不听,宁愿下跪为花求命。别人可怜他一片诚心,便住手不折。



12. 为惜花,秋翁轻易不放人进园。偶有亲戚邻里要看花,定要再三叮嘱后才放进去。又怕人的秽气触花,只许远看,不许靠近。



13. 为防鸟雀啄伤花蕊，秋翁将米谷洒在空地喂鸟。那鸟雀似有灵性，吃饱后，在花间低飞轻舞，宛转娇啼，不损一朵花蕊，不食一个果。



14. 因此，秋翁园内产的果品最多，大而甘美。成熟后先祭花神，又遍送左邻右舍尝新。余下的才卖出，一年也有不少收入。



15. 五十多年来，秋翁一心养花，粗衣淡饭，悠然自得，筋骨愈觉强健。家有盈余，便周济村中穷人，全村人无不敬仰，尊为“秋公”。



16. 却说城中有个官宦子弟，姓张名委，为人奸诈残忍，仗势欺压百姓。凡不顺从他的，定要弄得你倾家荡产，方肯罢休。

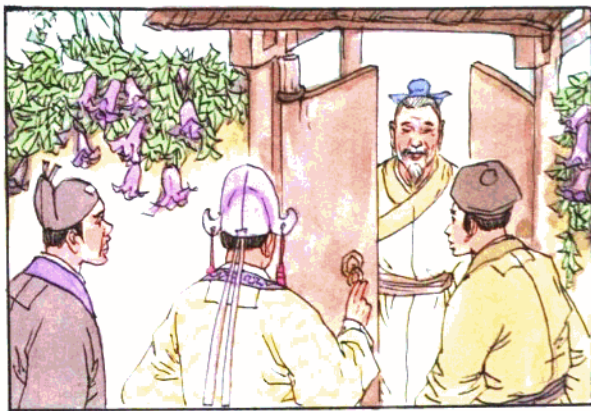
17. 张委家有个庄园在长乐村。那天他带了一班恶少，几个奴仆，到庄上消遣。路过秋翁家门，见园中花枝鲜媚，就想进去游玩。



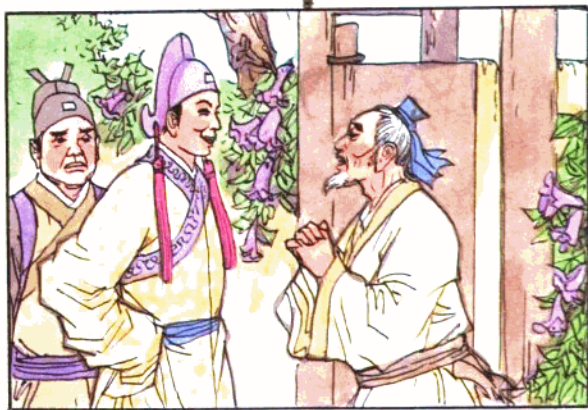


18. 家人中有知道秋翁脾气的,说:“这老头有些古怪,不许人进入。”张委道:“别人不行,难道我也不行?快去敲门!”

• 8 •



19. 那时园中牡丹盛开,秋翁正在花下饮酒自乐。听得敲门声,便出来开门。见门口站着五六个人,个个酒气冲天。

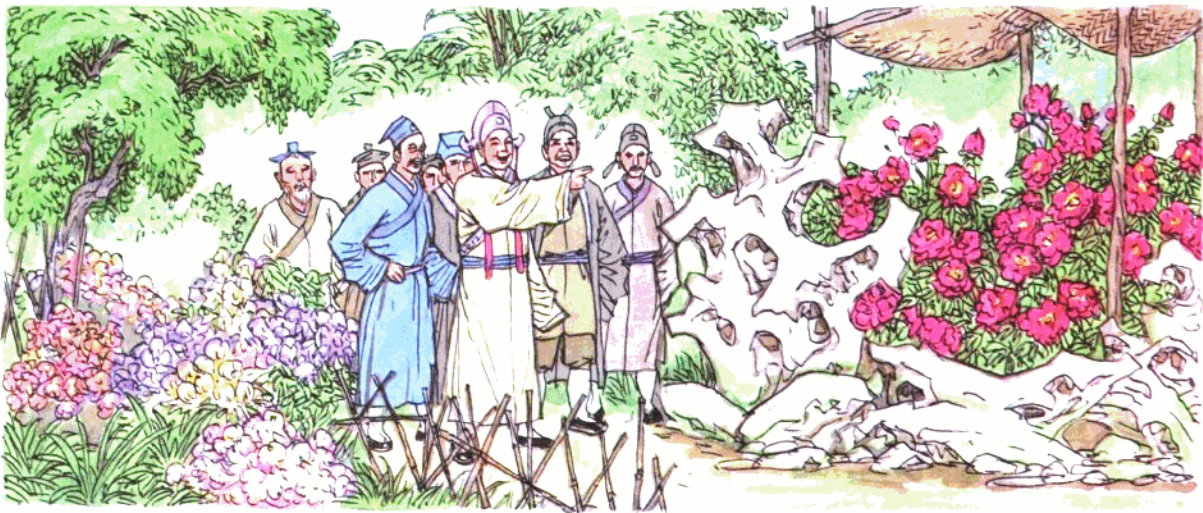


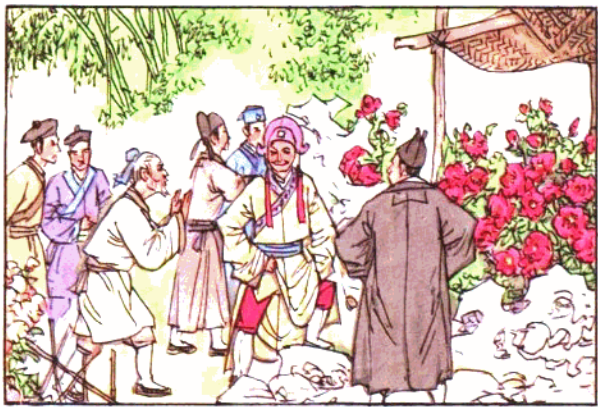
20. 得知是要进园赏花的,秋翁忙推托说:“老汉没种什么好花,不过桃杏之类,都已谢了。”张委哪里肯听,硬要闯进园去。



21. 秋翁刚要阻拦，被张委当胸一搥，推在一旁，众人乘机拥入。秋翁见来者不善，只得让其进去。关上柴门，跟着进来。

22. 众人见园中繁花似锦，尤以太湖石边的牡丹开得最盛，花大如盘，光华夺目，众人齐声怪叫：“好花！绝啦！”

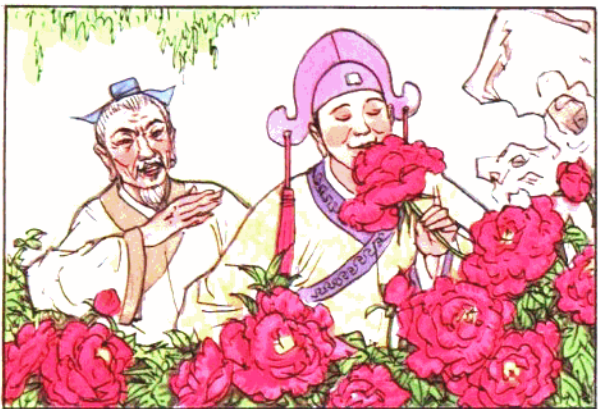




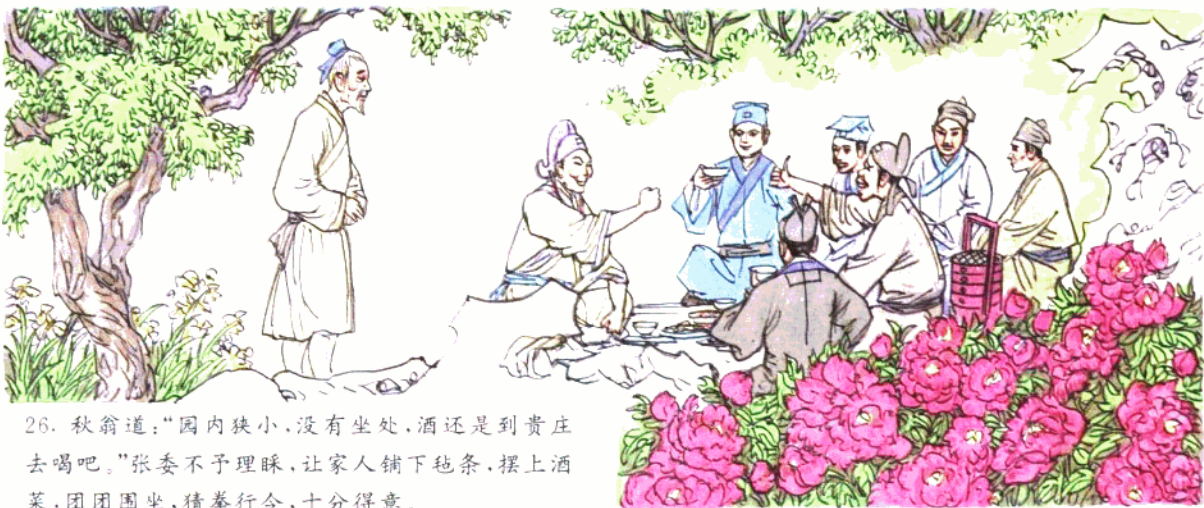
23. 张委便想踏上湖石，闻闻花的香气。秋翁最怕这个，忙道：“衙内站远些看，莫要上去。”



25. 秋翁忍着气，心想他看一会就去了，不再计较。谁知张委故意卖弄道：“有这样好花，须把酒来赏玩。”吩咐家人快去取酒来。



24. 张委恼他不让进园看花，正要寻事，便说：“闻一闻怎么啦？你不让我闻，我偏闻。”顺手把一枝花攀过来，凑在鼻前嗅闻。



26. 秋翁道：“园内狭小，没有坐处，酒还是到贵庄去喝吧。”张委不予理睬，让家人铺下毡条，摆上酒菜，团团围坐，猜拳行令，十分得意。



27. 张委见园中花木茂盛，生了吞占的邪念。他斜着醉眼对秋翁说：“你这园可卖么？”秋翁道：“这园子是老汉性命，如何舍得卖！”



28. 张委说：“什么性命不性命，你要没去处，一发连你也归我家，替我种些花木，可不好么？”家丁起哄道：“衙内这么照顾你，还不快谢恩！”



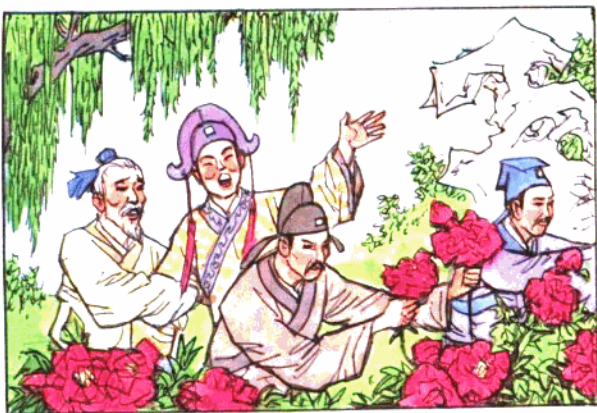
29. 秋翁气得手足颤抖，不去睬他。张委道：“这老头可恶，为何不理我？”秋翁道：“说过不卖，还问什么？”张委怒道：“再说不卖，送你到县衙里去！”



30. 秋翁知他有钱有势，又喝醉了，便想先哄他走了再说，忍气道：“衙内要买也得宽容几日。”张委见他松口，便收拾东西要走。



31. 秋翁怕他折花，预先在旁防备。那张委果然踏上太湖石要折，被秋翁扯住。张委道：“你明日卖了园子，便是我家的啦，与你何干？”



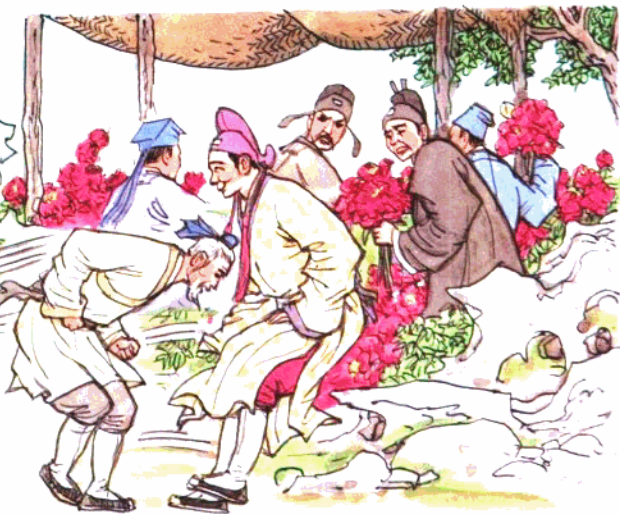
32. 秋翁还是揪住不放。众人道：“这老儿可恶，摘朵花算什么事，难道怕你就不摘了？”一齐上前乱摘。



34. 众人见张委跌倒，一齐赶过来，要打秋翁。一个年纪大些的家人，见秋翁年纪已老，恐怕打出事来，便劝住众人，扶起张委。



33. 秋翁心疼难耐，骂道：“你这班贼男女，欺人太甚。我跟你们拼了！”一头向张委撞去。张委不防，被撞了个筋斗。





35. 张委大怒，上前将牡丹打得一朵不留，花瓣满地都是。又向花中胡乱践踏一回，方才出了气。



36. 秋翁气得呼天唤地，痛不欲生。邻里听得园中吵闹，齐跑进来。只见满园花枝狼藉，众家丁正在行凶。邻里吃了一惊，上前劝住。