

经 济 家 族 的 兴 衰 丛 书



李顺荣 著

军火的诱惑

杜邦家族

社会科学文献出版社

经济家族的兴衰丛书

主编 / 解力夫 张光勤



军火的诱惑
——杜邦家族

李顺荣 著

社会科学文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

军火的诱惑:杜邦家族/李顺荣著. —北京:社会科学文献出版社,1998.7

(经济家族的兴衰丛书)

ISBN 7-80149-032-0

I. 军… II. 李… III. 杜邦—家族—概况 IV. K837.120.95

中国版本图书馆CIP数据核字(98)第13680号

· 经济家族的兴衰丛书 ·

军火的诱惑

——杜邦家族



著 者: 李顺荣

责任编辑: 王 立 陈海力

封面设计: 孙元明

版式设计: 窦建中

责任印制: 盖永东

出版发行: 社会科学文献出版社

(北京建国门内大街5号 电话 65139963 邮编 100732)

经 销: 新华书店总店北京发行所

印 刷: 北京四季青印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 1/32 开

印 张: 11.875

字 数: 293 千字

插 页: 4

版 次: 1998年7月第1版 1998年7月第1次印刷

印 数: 00001—10000

ISBN 7-80149-032-0/G·017

定价: 13.80 元

版权所有 翻印必究



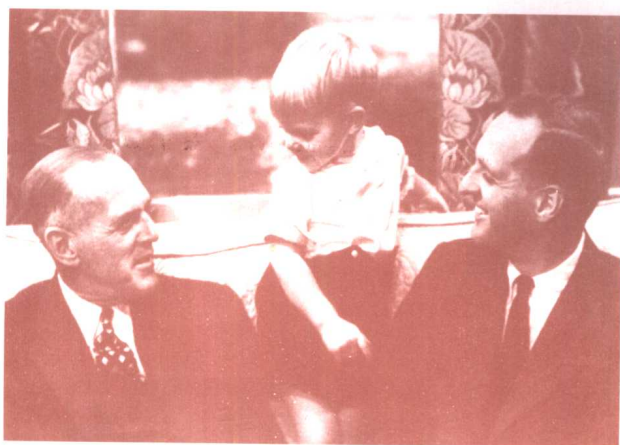
阿尔提尔·艾乐·杜邦，
杜邦公司的创始人。



杜邦家族的盾形纹章



阿尔提尔·艾乐·杜邦同
杰斐逊总统在一起。杰斐
逊给了杜邦第一笔政府合
同：提炼硝酸钾。

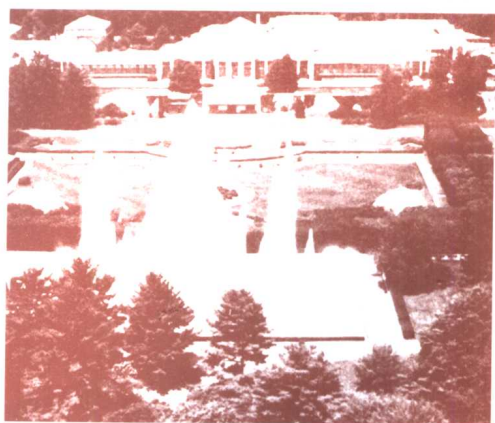


天伦之乐：艾尔提尔·艾乐·杜邦（右一，T. 科尔曼之孙）与儿子、父亲在一起。

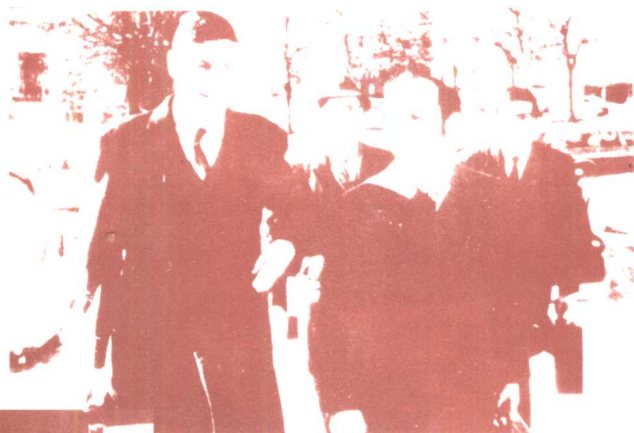


节省一毛钱：身为世界最大化学公司总裁的拉蒙·杜邦骑自行车上班。

皮埃尔·S. 杜邦第二的花园，图中的喷泉可喷水130英尺。

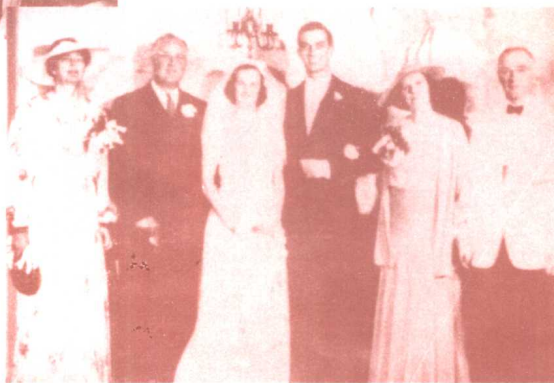


小拉蒙·杜邦·科普兰（左）是杜邦家族第一个破产的人。他损失了5000万美元，是美国历史上财产损失最大的人之一。

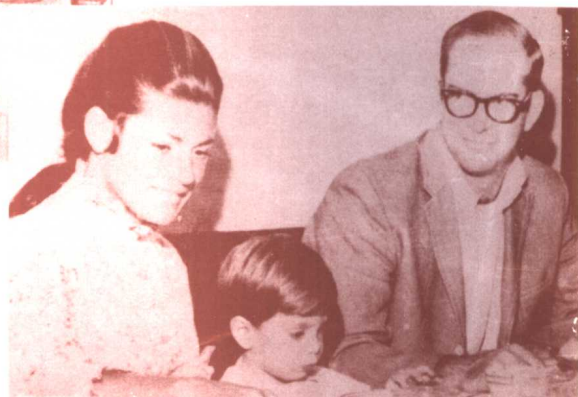
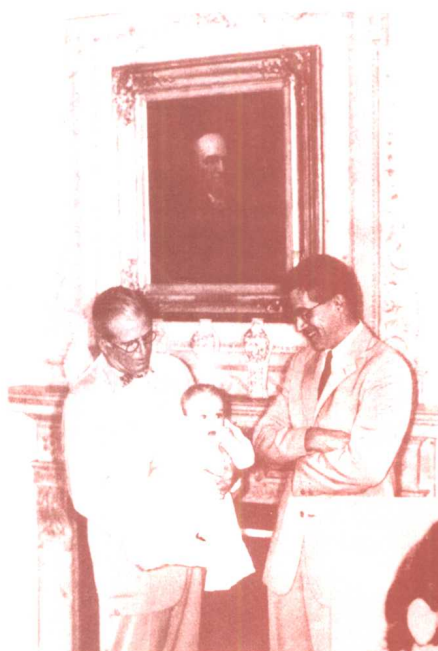


美国两大望族联姻：小富兰克林·罗斯福娶了埃塞尔·杜邦（左一、二为罗斯福总统夫妇，左三、四为新婚夫妇，右一、二为埃塞尔的双亲小就仁·杜邦夫妇）

亨利·B. 杜邦和妻子埃米莉在书房里



杜邦四代人：在老族长皮埃尔·塞缪尔·杜邦的画像下，皮埃尔·S. 杜邦第三与孙子、曾孙在一起。



威廉·H. 杜邦（佛罗里达国家银行董事长）同妻子、儿子在海滨俱乐部度假。



拉蒙·杜邦的别墅

目 录

1. 法国贵族	(1)
2. 大难临头	(9)
3. 迁徙美国	(18)
4. 创业受挫	(28)
5. 特殊使命	(37)
6. 初露锋芒	(45)
7. 坚韧不拔	(56)
8. 一“鸣”惊人	(68)
9. 战乱年代	(79)
10. 手足情深	(90)
11. 破产危机	(101)
12. 进军政界	(112)
13. 杜邦王国	(123)
14. 暮年困惑	(131)

15. 三足鼎立	(143)
16. 发内战财	(150)
17. 走向垄断	(161)
18. 火药革命	(174)
19. 扩张海外	(187)
20. 家族救星	(198)
21. 家族内战	(210)
22. 贩卖死亡	(222)
23. 进军化学工业	(236)
24. 购买通用汽车公司	(249)
25. 人才荟萃	(262)
26. 创造消费	(276)
27. 杜邦家族与罗斯福新政	(286)
28. 享受战争	(296)
29. 金融寡头	(310)
30. 家族的麻烦	(320)
31. 富豪世家	(328)
32. “冷战”中的杜邦家族	(336)
33. 创美好生活	(349)
34. 杜邦启示	(353)
附录 1: 杜邦年表	(366)
附录 2: 杜邦家族简谱	(369)

法 国 贵 族

钟表匠跻身贵族圈

艾乐——希腊神话中的“和平女神”

中年丧妻与少年失母——不幸

庄严的成人宣誓——终生履行的诺言

走进神奇的火药工厂——人生之旅的第一步

大革命风暴前的婚礼——喜不起来

杜邦家族，在美国可以说无人不知，无人不晓，因为他在美国的经济发展中举足轻重，在坎坎坷坷中保持了近两个世纪的兴盛；杜邦家族，作为美国最大财团之一，在世界上的知名度和影响力也不可低估，因为在垄断资本国际化的进程中，它已成为一棵覆盖世界的巨树。然而，很少有人知道，就是这样一个美国超级垄断财团——杜邦家族的“根”却在法国。

皮埃尔·塞缪尔·杜邦 1739 年出生在法国一个贫穷的钟表业世家。父辈们手艺精湛、勤劳操作，经他们的手制做的钟表无以数计；但日复一日、年复一年，日子过得并不宽裕。目睹这一切的皮埃尔·杜邦不愿意继承家业，在钟表的嘀嗒声中度过一生。

英国和法国是资本主义产生和发展最早的国家，资产阶级古典政治经济学就产生在这两个国家。法国古典政治经济学是一个

进步的学派。皮埃尔·杜邦的青年时代正是资产阶级古典政治经济学十分活跃的时期。

1766年，著名的法国资产阶级古典经济学家杜尔哥发表其代表作《关于财富的形成和分配的考察》。文中对资本主义社会的阶级结构作了切合实际的分析。这些思想对于求知欲极强，并正在四处寻找人生支点的青年皮埃尔·杜邦有着极大的影响。他试着写了一些具有重农学派思想的文章。1764年发表的《对国家财富的观感》引起了杜尔哥的兴趣和注意。这篇文章也成了年轻的皮埃尔·杜邦结识杜尔哥的“桥”。

由于杜尔哥的扶植和举荐，1765年，26岁的皮埃尔担任了《农商与财政杂志》的编辑。有了固定的、招来许多人羡慕且又不易谋到的工作，真可谓人生得意。就在这一年，得意中的皮埃尔与少年时代的女友玛丽亚结了婚。当爱情的种子结果的时候，他们的两个儿子先后诞生了：1767年10月1日，他们的第一个孩子维克多诞生；三年后的1771年6月24日，他们的第二个孩子艾乐·杜邦——杜邦财团的创始人出世了。

不知是有某种预感或者其他什么原因，皮埃尔和玛丽亚对第二个孩子有着特别的祝愿。当他尚在母亲腹中的时候，皮埃尔就请求他特别敬重的恩师和朋友杜尔哥做孩子的教父，并为孩子赐名阿尔提尔·艾乐·杜邦。据这位学识渊博的教父说，“阿尔提尔”与希腊语“自由”的发音相似，“艾乐”与希腊神话中“和平女神”的发音相近。名字寓意深刻，长辈们祝愿尚未出世的孩子能在和平与自由的环境中生活。然而，事实辜负了他们的良好企盼，违背了他们的心愿。阿尔提尔·艾乐·杜邦的一生没能与和平自由为伴，而是与火药和战争紧紧地联在一起。也就是他，一手创建了杜邦财团，把整个杜邦家族凝聚在一起，为美国构筑了一个庞大的杜邦财团。

维克多和艾乐的童年是在无忧无虑中度过的。因为他们的父

亲皮埃尔已经辞去小小的杂志编辑，跨进了法国路易王朝的大门。这完全是仰仗杜尔哥的提携。1774年5月11日，法国路易十六即位。杜尔哥是路易十六王朝的财政总监，并深得国王的喜爱。于是，杜尔哥举荐皮埃尔·杜邦进入了路易王朝。

历史对皮埃尔是钟爱的，赐予了他一次极好的机遇，使他的人生也随之发生重大转机。皮埃尔在路易王朝任职时，正值美国独立战争激烈进行。1776年7月4日，发表了由资产阶级民主派的代表人物杰斐逊、富兰克林起草的《独立宣言》，正式宣告北美13个殖民地脱离英国，成为独立的美利坚合众国。美国宣告独立了，但是取得独立战争胜利的道路还是漫长的、艰苦的。因为，当时的美国只是一个拥有不到300万人口的年轻国家，而他们与之对抗的却是一个人口众多而又拥有雄厚经济实力的大英帝国。但是，民族独立的正义事业激励着美国人民，他们敢于以小抗大，以弱斗强，多次打败英国侵略军。

在美国抗击英国的独立战争中，法国起着居中调解的作用。皮埃尔·杜邦受命于法国政府，参与了英美之间的谈判，终于促成1783年9月3日《巴黎和约》的签订，英国承认美利坚合众国独立。独立战争结束了，这给皮埃尔带来了两大收获。其一是因为他调停美国独立战争有功，法王路易十六于1783年封皮埃尔为贵族，从此他跻身于贵族行列，这是他梦寐以求的。其二是，在参与英美谈判期间，结识了杰斐逊和富兰克林，从此他们交往密切，成为好友。后来杰斐逊任美国驻法大使常驻巴黎期间，是皮埃尔家的常客。这为皮埃尔日后踏上美国土地提供了极大的方便。

皮埃尔的贵族生活开始了。他及他的家人居住在离巴黎仅60公里的尼莫尔市郊的塞纳河支流的河畔。绿茵茵的、修剪得整整齐齐的草坪环抱着白墙红顶的法式小楼，红、白相配既醒目又高雅。小楼的背后是不高不矮的丘陵，小楼的前面淌过涓涓的小溪。好一幅令人陶醉的诗情画意。这寓所本身就向世人显示着主人的身份。

得意之中的皮埃尔为了让更多的人知道他的贵族身份，更突出地表现自己，特意把姓名中的两个音节拆开并大写 Du(杜)和 Pont(邦)。因为法语姓名中有 De 或 Du 者，表示贵族身份。从此，杜邦家族的姓氏便产生了。而且其声誉和影响力不断扩大，这或许皮埃尔当初也没有预料到。

皮埃尔忙碌着，奔波于法王朝和他的乡间别墅之间。把家料理得井井有条的是他的妻子玛丽亚。两个儿子维克多和艾乐渐渐长大了。说来奇怪，同胞两兄弟的长相和性格截然不同，哥哥维克多个子长得快，十几岁的时候，个子就超过其父。皮埃尔与他说话要仰面抬头，而他与父亲说话则需低下头来。他长成一个英俊少年。其性格活泼好动，口齿伶俐，时时希望得到大人们的注意和夸奖；弟弟艾乐则像营养不良似的长得很慢，比哥哥足足矮了一头。蓝蓝的眼睛一闪一闪的，薄薄的嘴唇闭得紧紧的，整天默默地看书，默默地上学，默默地回家。似乎在默默地审视整个世界。是典型的用功读书和认真思考型的性格。每当进晚餐的时候，是皮埃尔一家欢聚的时刻。皮埃尔和玛丽亚高兴地看着两个已经长大了的孩子，听着维克多滔滔不停地谈话，谈自己，也谈别人；看着小艾乐默默地进餐，静静地听哥哥说话……看得出，这是一个幸福美满的家庭。

1784 年 9 月，不幸突然降临这个家庭，玛丽亚病逝了。这对于皮埃尔是不幸的，中年丧妻乃人生一大不幸，皮埃尔·杜邦时年 45 岁，正值中年；对于孩子们也是不幸的，少年失母也是人生一大不幸，孩子们正值需要母爱的少年时期。为了表示对妻子的思念之情，皮埃尔在妻子的房间里放置了一个和真人玛丽亚一样高的石膏塑像。像塑得很好，栩栩如生，就像玛丽亚站在那里一样。维克多和艾乐每天早晨和晚上都要来这里看望“母亲”，向“母亲”问安，以此表示对母亲亡灵的祝愿。尤其是艾乐，话不多但心很重。平时在家里他最敬重母亲玛丽亚，突然失去了母亲，他的心里空荡荡的，好像他的灵魂也被玛丽亚带进了“天堂”。看着两个失去母爱的

孩子，如同失去群首的羔羊，父亲既怜悯又无可奈何。

按照法国的传统，男子长到18岁，要举行成人宣誓仪式。宣誓后的小伙子即与少年告别，正式进入成年人的行列，这意味着长大了，要像大人一样担负起对家庭、对社会的责任。

皮埃尔担心两个儿子由于玛丽亚的去世而消沉下去，决定提前为他们举行成人仪式，企望通过成人仪式，使他们从悲痛中醒来，并且振奋精神，坚定地走好自己的人生路。

1784年10月，也就是玛丽亚去世后的一个月，就在玛丽亚生前住过的房子里，为维克多和艾乐举行了成人宣誓仪式。那年维克多17岁，艾乐只有13岁。他们提前“成人”了。

成人仪式庄严肃穆。正面摆放着玛丽亚的塑像，父亲皮埃尔坐在塑像旁边的一把高背座椅上，维克多和艾乐一动不动地站在母亲的塑像前，两双深陷的蓝眼睛凝视着“母亲”的眼睛。兄弟俩手中各持一把镶嵌着黄金制家徽的剑。皮埃尔离开座椅走过来，“嗖”的一声拔出腰间的同样的剑。“把剑举起来！”皮埃尔命令着。几乎在同时，三把剑举了起来，在不很亮的屋子里闪着寒光。“铛”的一声，三剑相交，在静得出奇的屋子里响声显得特别大，并拖着长长的回声。

皮埃尔威严地问：“你们敢不敢对着亡母的塑像发誓，此刻举着的这把象征着杜邦家族的剑，不为懦弱和畏惧而拔，也不为兄弟之间的互相残杀而拔？”

“敢发誓，不为懦弱和畏惧而拔剑！”

“敢发誓，不为亲人间的相互残杀而拔剑！”

维克多和艾乐极认真地回答着。

皮埃尔满意地点着头。又问道：“你们敢不敢保证，今后不论发生什么事情，你们两兄弟要有福同享，有难同当，为了杜邦家族的荣誉，你们永远要团结在一起。”

“敢发誓，向上帝发誓！”“敢保证！”维克多和艾乐同样庄严地

回答着！

难怪在此后近 200 年的风风雨雨中，杜邦家族有着如此巨大的，常人难以想象的家族凝聚力，正是这种凝聚力，维系着拥有 6000 多家族成员的大财团。原来杜邦帝国的创始人艾乐·杜邦曾经过了如此严格的家训和如此庄严的宣誓。这样的家训和宣誓是会一代代地延续下去的。

三只手举着三把剑在空中交叉着，久久地举着，久久地交叉着，仿佛在锤炼着意识，仿佛在塑造着家族的凝聚力。

这天，也就是在庄严的成人仪式上，维克多和艾乐分别得到了一枚配在剑柄上的、刻着鸵鸟和梅花的金质杜邦家徽。这枚家徽将伴随着他们一生。

成人宣誓仪式以后，维克多和艾乐好像一下子成长为大人，他们在父亲皮埃尔的安排下，按照自己的愿望一步步学着、试探着踏上人生之路。

维克多生性好动，但不求甚解。初次见面即能凭他的仪表和相貌给人以极好的印象，但是从来没有圆满地完成过交给他的任何工作，要么虎头蛇尾，要么干脆不屑一顾，甚至在父亲皮埃尔主管的商务部当个低级秘书也不能胜任。维克多是个言多于行的人。令皮埃尔恼火却又无奈。后来只得凭借皮埃尔的权势，因人设事地给他谋到了一个周游各省的视察员的职位，任务是在游山玩水中稍加留意，定期发回商务报告。这实属不费任何气力的美差。然而就是这样一个视察员，维克多也不能说是称职的，因为他每次发回的商务报告中，商情不多，而描述他在各地享用的丰盛的晚餐的情况则极详细。但靠着父亲的关系，维克多还是在路易王朝中谋到了一个立足之地，他作为法国外交部的见习生，被派往路易王朝第一任驻美大使所在地费城，后来升任代理大使兼总领事。

艾乐仍像小时候那样，话不多，但却极爱动脑，虽然不轻易流露感情，表明自己对事物的看法，但对每一件事都能认真地审视。

认真地思考。他办事慎重，律己甚严。他厌烦人与人之间的吹捧或贬低，认为那是在无聊中耗费生命，他把读书视为生活中最重要的部分，对科学有着极大的兴趣和执着的追求。

皮埃尔始终没有搞明白，同胞兄弟维克多和艾乐为什么会有如此大的差别。皮埃尔非常疼爱这个默不作声、但做事认真的小儿子，便把他送到化学家拉瓦锡那里去学习化学。拉瓦锡是皮埃尔的老朋友，当时正主管法国皇家火药厂。艾乐也很高兴到那里去，化学、火药这些新鲜的领域引起了艾乐极大的兴趣。除了上学，他的几乎所有的时间都泡在了那里。

被称为“法国近代化学之父”的安东尼·拉瓦锡与皮埃尔一起效忠路易王朝，他是制造肥料和火药的化学家。他常到皮埃尔家作客，与皮埃尔谈他的肥料生产和火药试验。小艾乐极欢迎这位博学的叔叔来访，因为他谈论的事情太有趣了。每逢这样的時候，艾乐就搬个小凳子，默不作声地坐在角落里，静静地听他们的谈话。“肥料会爆炸，火药能燃烧”，太不可思议了，太诱人了。小艾乐一次次忘记睡觉，一直听到深夜。

终于有一天，小艾乐按捺不住了，软磨硬泡非要拉瓦锡带他去参观火药工厂。拉瓦锡答应了。“火药工厂”对小艾乐简直成了神秘的世界，他看呆了……是否他天生与火药有什么缘份，谁能说得清楚。

从此，小艾乐对于化学着了迷，满脑子化学反应公式，却没有心思学习其他功课，学校把他开除了。这倒随了他的心愿，他索性进了拉瓦锡的火药厂，专心致志地去想他的化学，想他的火药。

看到孩子们已经从丧母的悲痛中振奋起来，皮埃尔·杜邦非常高兴。为了重新修补这个因失去女主人而缺乏活力的家庭，皮埃尔续弦了。一个比皮埃尔小六岁的，虽已进入中年但仍很漂亮的女人，带着她和前夫的儿子普希一起住进了位于尼莫尔的杜邦庄园。一个完整的家庭，又开始了正常的运转。

1791 年，艾乐·杜邦已经 20 岁，正值风华正茂之时。这一年，他和 16 岁的金发姑娘苏菲娅结了婚。与他家的地位和财力相比，婚礼不算隆重。因为一场风暴，巨大的风暴，正冲击着法兰西，也冲击着杜邦的一家。这场风暴将改变法国，也改变杜邦家庭的生活。这风暴就是法国资产阶级大革命。