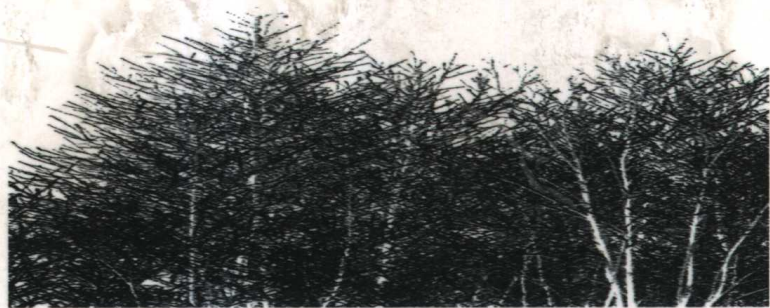


山 | 西 | 教 | 育 | 出 | 版 | 社



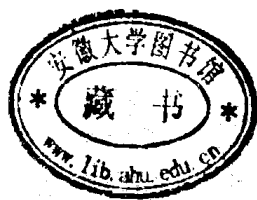
教育哲学通论

黄 济 著



教育哲学通论

黄济著



山西教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

教育哲学通论/黄济著. —太原:山西教育出版社,1998.11

ISBN 7—5440—1283—2

I. 教… II. 黄… III. 教育哲学—概论 IV. G40—02

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 34335 号

山西教育出版社出版发行

(太原并州北路 69 号)

山西新华印刷厂印刷 新华书店经销

1998 年 11 月第 1 版 1998 年 11 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:22

字数:470 千字 印数:1—5 000 册

定价:(精)36.00 元(平)29.00 元

前 言

我从1980年起开始教育哲学的教学和研究工作，至今已近二十年。1982年出版了《教育哲学初稿》，后经修订，1985年又改名《教育哲学》出版。该书系全国解放后第一本教育哲学专著，受到有关专家和广大读者的好评，并荣获北京市哲学社会科学优秀成果一等奖和国家教委优秀教材二等奖。此后，我继续沿着教育哲学的研究之路艰难地跋涉和探索，研究的视野不断扩大，思考的问题逐步深化：从现代教育哲学领域延伸到古代教育哲学思想，从西方教育哲学流派扩展到中国当代教育的基本问题，并积累了较丰富的研究资料，有了许多新的感受和收获。这部《教育哲学通论》就是在我多年来教学和研究的基础上吸收国内外的最新研究成果而撰写的一部新著。书名题为《教育哲学通论》，所谓“通论”者，即企图“古今贯通、中西融合”之意。本书旨在熔古今中外教育哲学思想于一炉，吸收我国古代教育哲学思想的精华，借鉴国外教育哲学流派的学说，结合当前教育面临的实际问题，建立起一个具有中国特色和现代教育意识的教育哲学新体系。

本书分为三编：第一编“中国传统教育哲学思想”，第二编“现代西方教育哲学流派”，第三编“教育哲学的基本问题”。第一编共七章，从中国传统教育哲学思想发展的历程讲起，从天道观与人性论出发，寻根求源，就历史观与社会、伦理观与道德论、知识观与教学论、审美观与美育思想等方面有关教育哲学思想问题，作了比较系统的探索，最后还就对待中国传统教育哲学思想应持的科学态度作了说明，力求在“古为今用”上做出一点绵薄的贡献。第二编共六章，按照“洋为中用”的原则，对现代西方教育哲学主要流派进行了介绍和评析，从其思想渊源谈起，就影响教育实际较大的进步主义与改造主义、要素主义与永恒主义作了对比分析，企图在对这两对对立流派的分析中，对影响教育实践较大的“现代教育”与“传统教育”作出公允的评价；在存在主义与分析哲学的对比分析中，企图对当前影响教育思想较大的人本主义和科学主义两大思潮作些分析和评价；最后关于西方马克思主义的评介，一则想划清西方马克思主义与马克思主义的思想界限，再则也为马克思主义及其教育思想面临的新问题提供一些思考和启示。第三编共九章，属于教育哲学中的基本问题。开首一章关于教育哲学学科的建立和发展，对中外教育哲学一科的建立和发展历程及其流派作了比较详细的整理和说明，

为教育哲学一科的进一步研究和发展提供了详细的观点和资料。接着就教育本质、教育价值、教育目的、知识论与教学、道德论与道德教育、美学与美育、宗教与教育和教育哲学的研究及其未来分章作了比较系统的论述，并力求容纳前两编提供的资料和理论，联系实际，阐明问题。最后在“教育哲学研究及其未来”一章中，提出教育哲学研究的指导思想是以马克思主义为指导，实行古今中外法，贯彻理论与实际相结合的原则。这三个方面也应当视为本书写作的指导思想；在“未来向教育哲学提出的问题”一节中，根据我们的可能，对未来教育进行了某些预测，仅供大家参考。

最后，还有两个“附录”，附录一“中国历代教育家的教育定义或教育目标论”，是我手头保存至今的一份油印资料，究竟是哪位老先生的手稿，不得而知。它对于了解我国古代直至近代教育家论教育作用和教育目的很有价值，这次录用，我对它进行了校对、修改和补充，附在书后，以作为对辑录者的纪念，并供大家使用。附录二“教育哲学主要著作目录”，是由石中英博士整理而成的，虽不一定全面，但目前所能找到的中外有关论著（不含论文）基本包含在内，也附录于后，以供学习和研究者参考。

这本拙著，总算经过长期的积累和整理而问世

了，虽然在撰写过程中，费了不少的心血，流了不少的汗水，但它结出的果实仍是酸涩的。书名题为《教育哲学通论》，其中不“通”之处，还在所难免，恳切希望得到专家的批评和指正！如果皇天降祉，假我数年，使在耄耋之年，尚能发愤学习，待到再版时，再做些修订、补遗和纠偏，在此基础上再更进一步，到那时或许敢放声说一句：“可以无大过矣！”

站在前人的肩上，才能比前人看得更远，这是一条科学真理。我在撰写本书时，不但吸收了前人的成果，还吸收了今人的成果。这些成果的引用，为本书增色不少，在此一并致谢！在引用资料时，尽量注明，如有遗漏，敬请原谅！

最后，向为本书出版做了大量工作的山西教育出版社副总编辑王宇鸿同志和其他有关同志，表示衷心的感谢！

作者

1997.9.9.

目 录

第一编 中国传统教育哲学思想

第一章 中国传统教育哲学思想的发展历程及其 主要特点	(3)
第一节 春秋战国时期的百家争鸣	(4)
第二节 儒家教育思想的三次大的变化	(8)
第三节 中国古代教育哲学思想的主要特点	(15)
第二章 天道观与人性论	(23)
第一节 天道观与天人之辩	(23)
第二节 人性论的不同主张	(35)
第三节 天道观与人性论中的几个主要问题及其 对教育的影响	(40)
第三章 历史观与社会	(48)
第一节 几种创世说	(48)
第二节 几种社会发展观	(54)
第三节 从历史观引申出的几个问题及其与教育 的关系	(61)
第四章 伦理观与道德论	(74)
第一节 道德哲学中的基本范畴	(74)
第二节 优秀的道德教育传统和经验	(87)
第三节 道德教育传统与现代化的几个问题	(102)

第五章 知识观与教学论	(108)
第一节 知识的涵义与知识论中的几个关系问题	(108)
第二节 学术源流：学科分类与学风	(122)
第三节 教学论的几个问题	(126)
第六章 审美观与美育思想	(140)
第一节 中国美学和美育思想的发展历程	(140)
第二节 儒道互补是中国传统美学和美育思想的基本特点	(147)
第三节 中国古代美学和美育思想中的主要范畴	(163)
第七章 研究中国传统教育哲学思想应持的态度	(172)
第一节 研究中国传统教育哲学思想以儒学为主并博采众长	(172)
第二节 对中国传统教育哲学思想应持的科学态度	(173)

第二编 现代西方教育哲学流派

第八章 现代西方教育哲学流派及其思想渊源	(183)
第一节 西方哲学思想发展概况	(183)
第二节 现代西方教育哲学流派简析	(199)
第九章 进步主义与改造主义	(207)
第一节 进步主义	(207)
第二节 改造主义	(215)
第十章 要素主义与永恒主义	(223)
第一节 要素主义	(223)
第二节 永恒主义	(228)
第三节 关于要素主义等四个教育流派的评析	(235)

第十一章	存在主义	(240)
第一节	存在主义的哲学观	(241)
第二节	存在主义的教育思想	(246)
第十二章	分析哲学	(250)
第一节	分析哲学及其在教育中的应用	(251)
第二节	对分析教育哲学的评析	(257)
第三节	科学主义和人本主义两大思潮的发展	(263)
第十三章	西方马克思主义	(266)
第一节	西方马克思主义的社会政治观	(268)
第二节	西方马克思主义的教育理论	(272)
第三节	西方马克思主义简评	(280)
第四节	本编结束语	(282)

第三编 教育哲学的基本问题

3

第十四章	教育哲学学科的建立和发展	(289)
第一节	教育哲学的由来	(290)
第二节	教育哲学的对象和范围	(314)
第十五章	教育本质论	(329)
第一节	古今中外教育家有关教育本质的论述	(329)
第二节	教育的社会功能	(341)
第三节	教育的个体发展功能	(365)
第四节	全面处理教育与社会和人的发展的关系	(402)
第十六章	教育价值论	(410)
第一节	价值论概述	(410)
第二节	教育价值和人的价值	(420)

第十七章	教育目的论	(428)
第一节	对教育目的的不同主张	(429)
第二节	马克思主义关于人的全面发展的学说	(434)
第三节	我国教育方针贯彻中的历史经验	(442)
第四节	现代教育和现代人的素质	(454)
第十八章	知识论与教学	(461)
第一节	认识论与知识观和教育观	(461)
第二节	中外教学论发展的历史概述	(477)
第三节	教学论中的几个主要问题	(489)
第十九章	道德论与道德教育	(501)
第一节	不同的道德观及其对教育观的影响	(501)
第二节	道德教育的经验和规律	(524)
第三节	当前道德教育中面临的几个新问题	(541)
第二十章	美学与美育	(556)
第一节	关于美的本质的争论	(556)
第二节	用美学的基本理论指导美育的实践	(573)
第三节	真、善、美三者的关系	(601)
第二十一章	宗教与教育	(609)
第一节	关于宗教的基本理论	(609)
第二节	道教和世界三大宗教的基本情况及其对教育的影响	(611)
第三节	宗教的作用及我们对宗教的态度	(627)
第二十二章	教育哲学研究及其未来	(634)
第一节	未来向教育哲学提出的问题	(634)
第二节	教育哲学的研究方法	(646)

附 录

- 一、中国历代教育家的教育定义或教育目标论 (658)
- 二、教育哲学主要著作目录 (679)
 - (一) 中文教育哲学主要著作目录 (679)
 - (二) 英文教育哲学主要著作目录 (683)

中国传统教育哲学思想

第一编

第一章 中国传统教育哲学思想的发展历程及其主要特点^①

中国传统教育哲学思想的发展历程，同中国古代哲学与教育的发展历程是分不开的。就其大的阶段而言，大致经历了春秋战国时期的百家争鸣，汉代的儒学独尊，魏晋的玄学，唐代的儒、道、释三教并举，宋明的理学，明清之际的实学和近代的西学东渐。其中对教育哲学思想影响较大的，除了春秋战国时期的百家争鸣之外，从汉代儒学独尊之后，对儒学冲击较大的或者说使儒学发生大的思想转折的，有三个大的变化时期，即：魏晋玄学的兴起，援道入儒；宋明理学的形成，援释入儒；近代西学东渐，资产阶级以至无产阶级的哲学和文化教育思想对儒学的最后的也是最大的一次冲击。

3

下面分别就上述四个主要时期，对中国古代以至近代教育哲学思想的影响，作些概括的说明，以就教于方家。

^① 本章的基本内容，曾在《北京师范大学学报》（社会科学版）1994年第6期发表。

第一节 春秋战国时期的百家争鸣

春秋战国时期是整个社会大动荡、大变革的时代，周室衰微，诸侯争霸，社会关系进行着激烈的变革。文化开始下移，私学兴起，士阶层出现，各国养士之风大盛。于是思想战线异常活跃，形成了学派林立、互相争鸣的局面。正如庄子在《天下》篇中所说的：“天下之人，各为其所欲焉，以自为方。”每一学派都在对宇宙和人生进行探索，寻求救世、济民和保生的良方；并试图用自己的理论见解，压倒对方，以寻求各种机遇来实现自己的主张。西汉刘歆的《七略·诸子略》辑录“凡诸子百八十九家”，后据此称之为“诸子百家”，其中著称的有儒、墨、道、名、法、阴阳、农、纵横、杂及小说等十家。除小说外，还有九家，这就是“九流十家”称号的由来。《汉书·艺文志》又据此作了整理分类，成为我国和世界上最早的图书目录，也是我国现存最完整的学术和哲学史纲。在十家之中，又以儒墨两家为最大，韩非子在《显学》篇中称之为“儒墨显学”，反映了当时的实际情况。

4

在这一时期内，不仅各派之间进行着激烈的斗争，如孟子对杨朱、墨翟思想的批判，庄子在《盗跖》篇中对儒家思想的批判，等等。各派之内又分为许多小派，可以说是派中

有派，家中有家。例如，儒家在孔子死后分为八派^①，墨家在墨子死后也分为三家^②，互相争论，各自称为孔、墨的真正传人。如同韩非子在《显学》篇中所指出的，各家“取舍相反不同，而皆自谓真孔墨”。在道家中，有老庄。在名家中，就其主要代表者，也可分为以惠施为首的“合同异”和以公孙龙为首的“离坚白”两个不同派别。在法家中，以韩非为代表的后期法家，集法家之大成。他综合了商鞅的“法”、申不害的“术”、慎到的“势”，形成了“法”、“术”、“势”相结合的系统的法治理论。总之，各派对中国古代的哲学思想和文化教育思想，都有各自不同的主张和贡献。

除了各家进行争鸣之外，各个地区还有自己的不同文化特点，如齐鲁文化、荆楚文化、吴越文化、三秦文化等等。例如，齐国的稷下学和稷下学宫，应视为中国古代最早的学术活动和政治咨询活动中心。学宫广招天下贤士近千人，使其“不任职而论国事”，汇集了各派的学术思想，促进了齐国文化学术的繁荣。齐国之所以成为当时的霸首，与此不无关系。再如《楚辞》中的《离骚》，在文学上无论其内容还是形式都达到了很高的境界，它所开创的“骚”体诗歌形式，对后世有着深远的影响。楚国出土的编钟，也足以证明当时楚文化在音乐和舞蹈方面已发展到了相当高的程度。

①《韩非子·显学》：“自孔子之死也，有子张之儒，有子思之儒，有颜氏之儒，有孟氏之儒，有漆雕氏之儒，有仲良氏之儒，有孙氏之儒，有乐正氏之儒。”亦称“八儒”。

②《韩非子·显学》：“自墨子之死也，有相里氏之墨，有相夫氏之墨，有邓陵氏之墨。”亦称“三墨”。