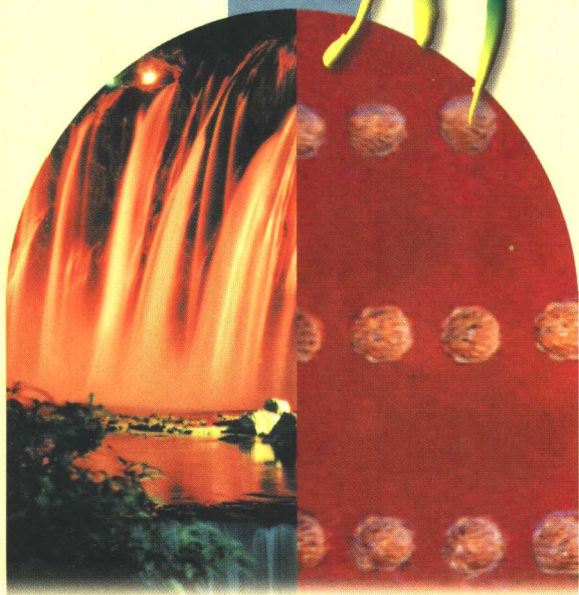


WO MEN DE JIA YUAN

贵州



我 们 的 家 园



我们的家园

◎ 罗再麟等 编著

■ ■ ■ ■ ■

貴州

山東畫報出版社

书 名 我们的家园·贵州

编 著 者 罗再麟等

出版发行 山东画报出版社

(济南市经九路胜利大街39号

邮编 250001 电话 2906847)

经 销 新华书店

印 刷 山东人民印刷厂

版 次 1998年10月第1版

印 次 1998年10月第1次印刷

规 格 32开(787×1092mm)

3印张、50千字、49幅图

印 数 1—6000

I S B N 7-80603-160-X/G·38

定 价 8.00元

参加编著人员

伍启林 钟 莉

吕 勇 黄恺新

图片摄影及供稿

刘学臻 刘振清 马立君

刘启明 王先荣 陈志强

戴世光 胡建平 苏太恒

陈大昌 杨佐桓 张北平

吕福俊 李晓毛 鲁忠民

李乃华 刘小军

4A/84/07

序

张 炜

这是一套百科全书式的文丛。由于它是以省区为独立单元结构成的多卷本，由5000年来的变革纵横交织起的巨幅画，所以既有凭高总览的宏阔，又有局部细微的精密。更难得的是书中收录的上千幅珍贵照片，使其成为几千年时间长河的逼真图鉴，成为个人纵目一览的斑斓收藏。

在激变与发展的现代社会，人类技术的大幅度提高并不一定伴随了精神的提升。有时还恰恰相反。今天，高科技讯息手段的普遍使用，覆盖式密集型的声像传播，已经把个人的独立思索空间大大压缩。人要巩固自己的思辨能力，专注社会人生的一些重大命题，就必须坚持和扩大自己的阅读。众所周知，不求甚解的浮躁人生是无足轻重的人生。即将进入21世纪的人类，只有不断回顾和前瞻，执著于现世寄希望于未来，才会有所作为。所以，作为人生的最重要的意义之一，就是努力提高自己的历史理解力。

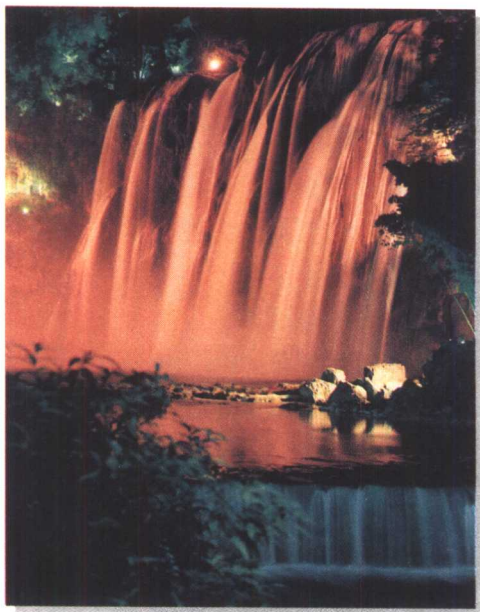
而理解历史就要走进历史事件，增加历史记忆。一个人对生活的认识总是从周边开始，进而又因观察范围的扩大得以深入；不断将思维的触角探向纵深，这就是人的成长。我们对整个世界的理解，往往就是从安身立命的这块土地开始的。而对自己家园的全部情感，都需要建立在认知的基础上；认知的深度，即决定着情感的深度。

一个人只有将自己的家园刻进了灵魂，才会做她最好的儿女。

一片土地总有独特的文化，而一种文化的形成和发展也会留下轨迹。辨迹寻踪，以对现代社会的判断有所依据；抚今追昔，以怀上深刻的使命感——在人的诸种使命之中，文化使命可能是最为沉重的。因为文化的土壤中沉淀了一切。

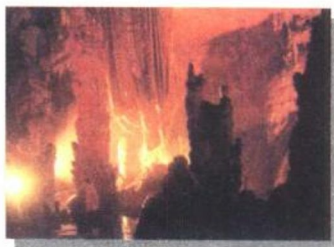
让我们像翻动自己的日记一样，打开这本家园之书。

1998.9.10

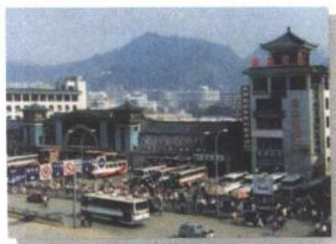


目 录

- 1 序
- 1 多姿多彩的贵州高原
- 1 祖国大西南的“荷叶”
- 3 五岭逶迤的地貌
- 5 以苗岭为界的水系
- 7 “一山有四季，十里不同天”
- 10 贵州的昨天和今天
- 10 远古文明的遗存
- 11 从夜郎到贵州
- 13 贵州历史上的“四大姓”
- 15 土司制度与改土归流
- 16 晚清苗族农民起义
- 17 护国运动在贵州
- 19 历史的丰碑遵义会议
- 20 历史名城贵阳
- 23 贵州的第二大城市遵义



- 25 历史文化名城镇远
- 27 **各民族和他们的生活习俗**
- 27 人口的发展与变化
- 29 苗族
- 31 布依族
- 33 侗族
- 35 水族
- 37 仡佬族
- 39 壮族
- 39 其他民族
- 41 **万物汇聚的资源宝库**
- 41 丰富的矿产资源
- 42 植物资源宝库
- 44 种类繁多的野生动物
- 45 **民族文化的博物馆**
- 45 丰富多彩的民族节日
- 47 多姿多彩的民族歌舞
- 49 古朴典雅的民族工艺
- 51 别开生面的民族体育
- 52 渊源流长的民族戏剧
- 54 风格迥异的民族建筑



- 56 绚丽多彩的贵州文学
59 方兴未艾的民族教育
61 **贵州的风光名胜**
61 壮美的黄果树大瀑布
63 浸在碧水中的龙宫
64 溶洞大观织金洞
65 清秀峻险的湄阳河三峡
67 神秘的梵净山
69 风光旖旎的红枫湖
71 荔波风光天下奇
73 婀娜多姿的花溪
74 都市花园黔灵山
76 贵阳的标志甲秀楼
77 宋代墓葬文化宝库杨粲墓
79 **彪炳史册的贵州人**
79 巾帼英雄奢香
81 晚清名臣丁宝桢
83 “一大”代表邓恩铭
84 优秀的共产党人周逸群
86 “中国布尔什维克的典范”
王若飞



多姿多彩的贵州高原

祖国大西南的“荷叶”

贵州位于我国的西南部。她东邻湖南丘陵，西部和西北部与云南高原连成一片，北部靠着四川盆地，南部以南盘江为界与广西丘陵接壤。从中国地图上看，贵州的边界线围成的形状，就像一片葱笼含翠的荷叶，镶嵌在祖国的大西南。在这片“荷叶”上，80%以上的面积是千山万壑、峰连岭结的古陆高原。境内岩溶地貌发达，经过千百万年的溶蚀，形成了无数的钟乳石奇景、岩溶洞湖、地下瀑布等。加上境内山地多、地势陡峭，形成了许多壮丽的瀑布，其中的黄果树大瀑布，不仅是中国最大的瀑布，更是闻名于世的风景区。周恩来总理生前曾称赞贵州的自然风貌是“山川秀丽，气候宜人”。

贵州是一个东西稍长、南北略窄的省区。就经纬度而言，贵州的最东点位于天柱县地湖乡，东经是 $106^{\circ}35'$ ，最西点位于威宁彝族回族苗族自治县的田坝乡，东经是 $103^{\circ}36'$ ，东西跨度近



贵州南部侗族地区特有的一种杉木建筑，俗称侗乡鼓楼。因侗族历来同姓聚居，一寨一姓建鼓楼一座，一寨多姓则建多座，所以鼓楼也是其族姓的标志。

3°，直线距离570公里；省境最北点位于道真仡佬族苗族自治县的永锡乡，北纬是29°13′，最南点位于兴义市落万乡的南盘江中，北纬是24°37′，南北跨度4°46′，直线距离510公里；南部距北回归线只有1°多，纬度位置较低。就海陆位置而言，贵州属近海内陆省份，南界到广西北部湾的直线距离约400公里，东南界至广东珠江口的直线距离仅600余公里，因此贵州有浅内陆之称。

无论在铁路运输、公路运输或是航空运输方面，贵州在西南各省均具有枢纽地位。铁路干线有湘黔线衔接贵昆线，横贯东西；黔桂线衔接川黔线，纵贯南北。航空线以省会贵阳为中心，通航中国十多个主要省会城市。

滴水滩瀑布，高100余米，为黄果树瀑布群中落差最大的瀑布。



五岭逶迤的地貌

贵州地处云贵高原的东部，地势由西中部向东、南、北三面的湘西丘陵、广西丘陵及四川盆地过渡，平均海拔1100米，形成三个梯级：西部海拔在2000—2400米以上，中部降至1000—1400米，东北部再降至500—800米。贵州地势的最高点在西部乌蒙山脉的主峰韭菜坪，海拔2900米，最低点在都柳江出省处，海拔137米。

贵州的地貌类型多姿多彩，五大山脉构成贵州高原的地形要骨架，八大水系侵蚀切割着高原的主体。五大山脉即北部的大娄山脉、东部的武陵山脉、西部的乌蒙山脉、西南部的老王山脉

福泉石林景观。左边两颗大石柱，传说是民间故事中的阿平(男)、阿月(女)的化身，故有情侣峰之称。



和横亘于中部的苗岭山脉。1935年2月，长征途中的红军与国民党地方军阀鏖战的娄山关，即是大娄山的雄关之一。它们像5条巨龙逶迤腾跃在贵州高原上，气势巍峨，景象万千。其中武陵山脉主峰梵净山、苗岭山脉主峰雷公山均为佛教名山，明清时期，湘、鄂、川、陕各地香客，每年都要千里迢迢地云集梵净山、雷公山朝圣进香。

贵州境内70%以上的面积分布着可溶性碳酸岩，累计最大厚度达万米以上，在温暖湿润的气候条件下，不仅形成了形态完美、类型齐全的地表喀斯特，而且有极为发达的地下河系及洞穴系统。贵州的喀斯特地貌发育深度可达主要排水河谷谷底100米以下，贵州因此而被誉为“喀斯特省”。鬼斧神工、千差万别的喀斯特山水，将这片古老的高原变成了一幅美妙的立体图画。

溶洞奇观



以苗岭为界的水系

贵州省内有流长在10公里以上的河流980余条。这些大大小小的河流，以省境中南部的苗岭为界，分成南北两个水系。南部的河流属珠江水系，主要河流有都柳江、南盘江、北盘江、红水河；北部的河流属长江水系，主要河流有乌江、赤水河、清水江。

贵州境内的第一大河叫乌江，古称延江，又名黔江，是长江上游的重要支流。乌江的上游叫鸭池河，是由北源的六冲河和南源的三岔河会合后，向东流至息烽县的乌江渡以下，才开始称乌江。它流经贵州、重庆，在涪陵南部汇入长江。乌江穿行于岩溶发育的大娄山、武陵山之间，在贵州境内的干流长达874.2公里，流域面积占贵州

清水江放排

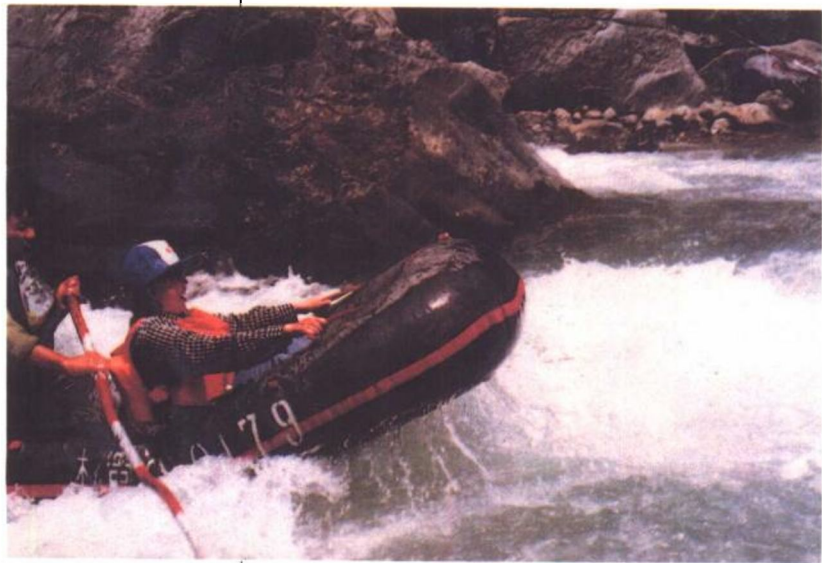


总面积的38.8%。沿江险滩相接，江流湍急，自古就被称为“天险”。1935年工农红军长征时突破乌江天险的战斗就发生在这里，这也为它的历史增添了传奇的色彩。

赤水河发源于云南省镇雄县境，流经云南、贵州、重庆三省市的边界地区，在贵州境内的干流长达267公里，为长江上游的支流之一。夏季洪水时节，浊流澎湃，泻金流赤，所以得了个赤水河的名字。红军长征时，毛泽东亲自指挥红军四渡赤水，粉碎了国民党军队的围追堵截，取得了红军战略转移中具有决定意义的胜利，使赤水河成为世人瞩目的地方。

清水江是长江重要支流沅江的上游，发源于贵定县斗笠山南麓，蜿蜒伸展于苗岭群山之中，

富有刺激而又情趣别具的杉木河漂流。



流贯黔南、黔东南两个自治州，过天柱县境后进入湖南，在贵州境内干流长480公里。在清水江两岸，山形陡峭，风光秀丽，盛产杉、松、香樟、楠木、白杨等多种树木，自明清以来，便有“杉木之乡”的美称。

南、北盘江同源源于云南沾益县境的马雄山。南盘江经云南东南部的罗平县进入贵州的西南部，北盘江经云南宣威流入贵州西部，两江至册亨县境的双江口汇流后称为红水河。因它与古夜郎国的兴衰历史密切相关，又充满了上古时代的神话传说和秦、汉王朝开发西南的动人故事，所以备受世人关注。

“一山有四季，十里不同天”

贵州属于亚热带湿润季风气候，由于纬度较低，得利于太阳辐射充裕和季节分配均匀，大多数地区的气候冬无严寒，夏无酷暑。贵州离海较近，又处于我国东部季风区内，兼受东南季风和西南季风的影响，水汽来源丰富；而西高东低、梯级下降的地势，特别有利于水汽的深入，尤其在春末夏初，夏季风迎坡而上，给贵州带来了丰沛的降水。因此尽管贵州纬度处于副热带和高压带，却不像欧洲和美洲的一些地区那样出现干燥荒芜的沙漠景观。

贵州四季分明，若按平均气温作为划分季节的标准，低于10℃的为冬季，高于22℃的为夏季，10—22℃之间为春、秋季的话，贵州的大部分地

■ 小问答

贵州有“杉木之乡”美称的是什么地方？在那里主要生长什么树种？