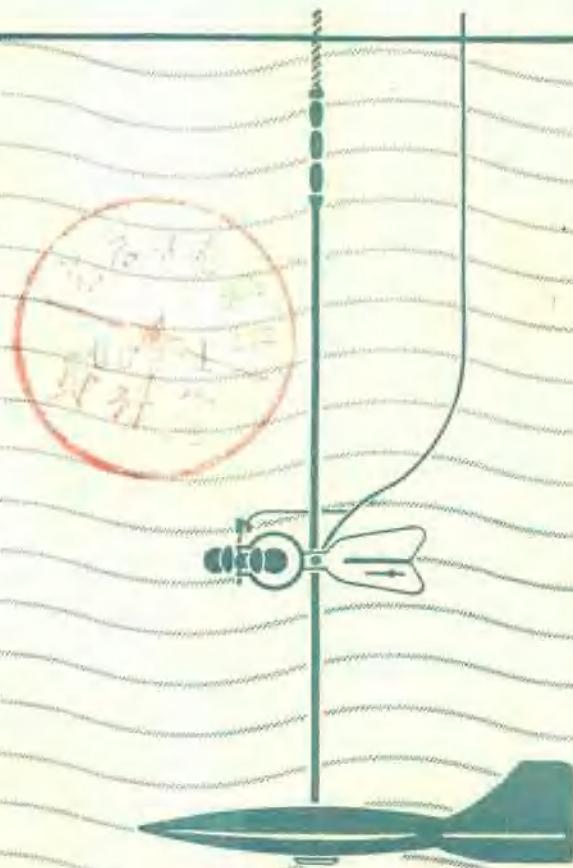


水文观测

李久昌等编著



水文观测

李久昌 等编著

北京市书刊出版业营业登记证字第2号

人民教育出版社出版(北京沙滩后街)

新华书店北京发行所发行

全国新华书店经售

人民教育印刷厂印装

统一书号：12012·5 字数：142 千

开本：850×1168 毫米 1/32 印张： $6\frac{3}{16}$

1964年5月第一版

1966年3月第一次印刷

北京：1—5,800 册

定价 0.60 元

目 录

第一章 緒論	1
§ 1 水文学与水文測驗學	1
1. 水文学研究的对象	1
2. 水文現象的基本特点	5
§ 2 水文測驗的性质、內容和組織	9
第二章 河流的水位觀測	11
§ 3 河流水位的情勢	11
§ 4 觀測水位的目的和作用	13
§ 5 觀測水位的设备和方法	14
1. 觀測基面	14
2. 水位觀測設備	15
3. 水尺零点高程的測量	19
4. 水位的觀測和記載	24
§ 6 水位資料的整理	27
第三章 河流的流量測量	36
§ 7 河川徑流的一般知識	36
1. 徑流的集中和河流的流量測量	36
2. 河流的徑流情勢及其特征值	37
§ 8 流量測量的目的和作用	41
§ 9 測流方法概述	41
§ 10 流速仪測流	46
1. 工作內容	46
2. 水深測量	46
3. 流速測量	61
4. 測流工作的水力机械化	70

5. 实测流量的计算.....	72
§ 11 浮标测流.....	75
1. 浮标法与流速仪法的主要区别.....	75
2. 浮标的类型和制法.....	75
3. 用水面浮标测流.....	77
4. 用深水浮标或浮杆测流.....	86
§ 12 流速仪浮标测流注意事项.....	88
1. 测流河段的选择.....	89
2. 测流断面的布设.....	91
§ 13 人工建筑物和体积法测流.....	92
1. 水工建筑物测流.....	92
2. 量水建筑物测流.....	100
§ 14 逐日流量的推算.....	110
1. 推算逐日流量方法的概述.....	110
2. 水位与流量的关系.....	111
3. 特殊情况下的水位流量关系及逐日流量的推算.....	114
§ 15 几种主要径流特征值的推算.....	126
第四章 河流泥沙测验.....	128
§ 16 河流泥沙的来源及分类.....	128
§ 17 河流的输沙量和侵蚀模数.....	130
§ 18 泥沙测验的目的.....	131
§ 19 浮沙测验.....	134
1. 含沙量和输沙率.....	134
2. 测验工作的组织.....	134
3. 浮沙采样器.....	136
4. 水样的采取.....	138
5. 水样的处理.....	142
6. 实测含沙量和输沙率的计算.....	144
7. 逐日输沙率和月、年输沙量的推算.....	147
§ 20 底沙测验概说.....	149
§ 21 泥沙颗粒分析概说.....	150
第五章 灌区水文测验.....	152
§ 22 灌区水文测验的目的和任务.....	152

§ 23	渠道测水网的布設.....	155
§ 24	渠道流量測量.....	156
1.	量水噴嘴測流.....	157
2.	抽水机出水量的估算.....	159
3.	量水資料的整理和使用.....	161
§ 25	灌区其他水文測驗.....	163
1.	土壤含水量的簡便觀測方法.....	164
2.	土壤含水量資料的整理和应用.....	165
第六章	湖泊、水庫的水文測驗.....	167
§ 26	湖泊、水庫的水文情況.....	167
§ 27	湖泊、水庫水文測驗的目的和任務.....	170
§ 28	湖泊、水庫水文測驗工作的內容.....	172
§ 29	湖泊、水庫的地形測量.....	174
第七章	地下水的觀測.....	180
§ 30	地下水及其起源.....	180
§ 31	地下水的分类概述.....	181
§ 32	地下水对生产及生活的意义.....	183
§ 33	我国地下水的分布.....	186
§ 34	地下水觀測站網的布置.....	187
§ 35	地下水的觀測工作.....	189
§ 36	觀測資料的整理和分析.....	192

第一章 緒論

§ 1 水文学与水文測驗学

1. 水文学研究的对象

在研究水文測驗学的时候，不能不先了解一下水文学，因为水文測驗学是水文学的一个組成部分。水文測驗是研究水的情况（即水文）的一种手段，而不是目的。所以要全面而正确地理解水文測驗学这門科学的意义和作用，必須先了解水文学研究的对象是什么。

水文学研究的对象是水。顾名思义，它應該研究存在于大自然中的各种水体及其一切方面，正如天文学是研究天体及其一切方面一样。

凡是有生物和人类存在的地方都有水，任何一个角落存在的水都有一定的数量、性质(物理的、化学的)和活动范围，同时水以不同的形态(液态、汽态、固态)不停地变换着。所有这些現象，都可称为“水文現象”。水文学不仅研究这些水文現象，而且研究它们的特点、前因后果，以及各种現象之間的联系，以便为人类开发水和利用水，并有效地控制水，使它造福人类而提供科学的依据。

水在自然界中的分布极其广泛，而且在不同时间和不同空间

里有很大的变化。地球上的水在太阳辐射的影响下，蒸发变成水汽上升到空中。随后水汽凝结成水，在地心引力的作用下，降落到地面，产生降水现象。降落的水，可能降到海洋中，也可能降到陆地上。降落在陆地上的水，一部分在地面向溪、涧、河、川流动，形成径流，流到海洋中。另一部分渗入地表土壤层内，形成表层径流，或继续渗入地下深层部分，形成地下径流，逐渐回归海洋。还有一部分降到地面上的水或者直接蒸发至空中，或者经植物吸收后散发至空中，或者在渗入土层中后没有来得及流走，就又蒸发到空中，成为以后发生降水现象的源泉之一。总之，降水、蒸发的现象，以及降水、径流、蒸发三者周而复始的现象同时存在，形成特别复杂的循环过程。这种循环统称为水循环。

由此可见，水在自然界中有它广阔的活动场所，水循环的复杂性，使它与气象、地理、地质各方面有了不可分割的联系。因此水文学的范围，更全面地来说，应该包括空中的水汽，以及海洋、河流、湖泊、沼泽、冰川等地表各部分的水体，还有存在于地下的水。

不过在水文学中研究水文气象，仅仅把它看作是联系地表水文学与气象学的一个环节，而不需要包括气象学的全部。同样，在水文学中研究水文地质，也仅仅把它看作是联系地表水文学与地质学的一个环节，而不需要包括地质学的全部。

除了水文气象学和水文地质学这两门水文学科以外，水文学中只剩下研究地表水的地表水文学了。平常所谓的水文学，实际上就是地表水文学。它包括海洋学、河流学、湖泊学、沼泽学、冰川学。此外，最近发展的情况表明，介乎海洋与河流之间的河口学，也成为一门独立的学科。

在地表水文学中，如果把海洋学除外，那么研究河流、湖泊、沼泽、冰川、河口水文现象的科学，都属于陆地水文学的范畴。

然而陸地水文学在发展上是不平衡的。河流、湖泊、沼澤、冰川都是水利对象，而人类开发河流最早，与河流的关系也最密切。如我国的黄河，埃及的尼罗河，印度的恒河，古代巴比倫的幼发拉底河等都是古代政治、經濟、文化中心的发源地。黄河造就了我們祖國的文化，哺育了中华民族的优秀儿女，不过在历史上也闖了不少大禍。我們祖先与黄河洪水作了无数次的斗争。河流蘊藏着丰富的水利資源，但河流洪水的泛濫也会給人类带来重大的灾难。因此，以河流为研究中心的陸地水文学发展不平衡的現象，也是很自然的。

水文測驗学也是一样，目前人們对于河流水文測驗积累的經驗最为丰富，理論研究最多，它的用途也最为广泛。因此，本书介紹的內容主要是河流水文測驗学，其次簡略介紹一些湖泊、水庫（人工湖）、灌溉渠道（人工河道）的水文測驗知識。沼澤、冰川的水文測驗，目前还没有成熟的經驗，本书就不介紹了。

水文学除了包括水文測驗学以外，还有水文地理学、水文實驗学、水文計算学、水文預報学。不管关于河流、湖泊、沼澤或任何其他水利对象的水文学，都可以包括这几方面的內容。

水文測驗学是水文学的基础。它研究如何在实际的水利对象上作現場观测，或現場收集样品而进行室內分析，以了解各种水文現象（物理的和化学的）表現在量和質的情况如何，以及它們的变化規律。同时研究把取得的資料如何加以系統化，提供进一步分析使用。水文測驗学是水文学的基础，正像水文測驗工作是水文工作的基础一样。

水文地理学研究各种水体的位置，大小以及地理分布，时间上的变化，并描述形成这些情况的地理条件。水文現象的形成与地理环境有密切关系，所以水文地理学对于全面研究水利資源和形

成各种水文現象的客观原因很有帮助。

水文實驗學是一門新的學科。它研究如何利用野外小型觀測場或實驗室內的水文模型，布置典型的觀測。這種觀測的特點是：範圍小而項目齊全，互相聯繫密切，容易找到明顯的因果關係。如果典型的水文實驗成果能代表大面積流域的水文現象，並能正確說明產生這些現象的原因的話，那麼水文實驗就可以解決水文測驗所不能解決的問題。特別是在沒有水文測站和水文測驗資料的地區，可以廣泛引用水文實驗和水文地理調查的綜合成果，來填補空白。

水文預報學研究如何根據過去觀測到的水文現象，預測未來的水文現象，保證在事先就能知道它發生的程度、性質、危害性等等，以便作出預報，採取必要的措施。例如洪水預報，根據以往暴雨量和洪水量的關係，在將來降了新的暴雨而洪水還沒有來到以前，就預報出流域內某一重要地點，將出現多大的洪水，洪水在何時出現，堤防是否安全，等等。

水文計算學主要為水利工程的規劃設計服務。它研究在修建水利工程的地區，水賬如何計算。因為通過水賬的計算，可以決定工程的布局和具體設計。例如，水庫修在什麼地方好，要修多大，能發多少電，灌溉面積多少，是否合乎經濟原則，抗御洪水的能力夠不夠等。要解決這些問題，首先必須算清水賬，然後通過進一步的水利經濟計算，得出答案。水文計算學同時也服務於交通、礦業等方面的工程設計。但是，如果沒有水文測驗資料，水文計算學就無用武之地。

由上述可見，水文學包括的內容非常廣泛。它既是自然學科，也是技術學科。其中水文測驗學、水文地理學、水文實驗學研究水文現象的自然規律和摸索這些規律的手段，而水文計算學和水文

預報學則研究如何直接利用這些規律為人類服務，為工程建設服務。它給水文學從研究和認識自然到利用、改造自然二者之間，搭上了橋梁。所以，人們又稱後兩門學科為工程水文學。

2. 水文現象的基本特点

水文現象的發生和變化規律很複雜，但非不可知的。大體說來，水文現象特点是它的偶然性，同時它有一定的周期性、地理性和地方性。

水文現象的偶然性與周期性，表明了它在同一个地點隨着時間的轉移而變化的性質。地理性與地方性又表明在同一个時期，它在不同空間內發生的情況和差異。

一、水文現象的偶然性和周期性

所謂偶然性又可叫做不重複性。比如說，今年發生過的某種現象，明年不一定重複發生，即使發生了，也在時間、大小或特徵上，不可能完全相同。洪水就是這樣。歷史上釀成水災的大洪水，并非年年發生。若干年前和若干年后都發生過洪水，但這次洪水和那次洪水的大小往往不完全相同。河流中的水量在一年中有大有小。大大小小的交替變化過程可以構成一條變化曲線，但是這一年的變化曲線和下一年的變化曲線不可能互相重合，這說明了水文現象的偶然性掩蓋了必然性。

從數理統計的觀點來看，水文現象的這種偶然性好像在受著必然率的支配。我們不能斷定任何一種水文現象在什麼時候必然發生，但是可以根據它在以往若干年内發生的次數，來推斷其未來發生的可能性。好比從口袋中摸球一樣，假設在口袋中裝有六個不同顏色的球，伸手進去摸出一球，究竟什麼顏色，完全是偶然的，不可預料的，但是可以知道摸出某一種顏色的球的必然率是 $\frac{1}{6}$ 。

水文現象的发生与口袋中摸球的不同之点是：各种現象出現的机会并不均等，因为它受到了自然条件的控制。河流中极大的洪水和极小的枯水出現机会都非常少，而水量居中者总是比較常見的。这就注定了，研究水文現象的規律时，必須用复杂的数理統計法。

應該知道，水文現象的偶然性里面包含着一定的周期性。这种周期性不过由于被偶然性所掩盖而表現得不够明显罢了。水文工作者有句話，說“河流是气候的产物”。这表明支配河流水文現象的因素几乎以气候为唯一因素了。这話很有道理。因为河川徑流，来自地表徑流，地表徑流来自降水，同时它的大小又受到蒸发的影响。然而降水、蒸发是靠吸收太阳热能而发生作用的。这些气象条件的变化跟太阳的位置和季节有关。太阳的位置因地球繞着它公轉而呈周期性的变化，这首先注定了气候变化的周期性。例如，我国北方春旱秋潦，冬寒夏热，都表明了气候的周期性

水文現象的周期性可以用許多实际例子來說明：河流、湖泊的結冰、封冻和解冻，在冬季气温降至 0° 以下的地区年年总会出现。依靠冰雪补給的河流春季漲水，造成每年一度的春汛，这是由于流域內降雪、結冰和气温变化的周期性而产生的。河流在春旱季节出現枯水，在夏秋多雨季节出現洪水，因而枯水期和伏汛期交替地存在于有关季节，几乎也成了一种周期性的常規。虽然洪水和枯水的水量并不一定，但是这种偶然性并不能完全抹煞它的周期性。

某些地方在一日內的水文現象也包含有一定的周期性。例如，河口和海洋的潮汐現象，是由于地球的自轉造成的。潮汐大小和月亮的引潮力有关，但是在河口地区和海洋中一天两次潮，总是天經地义的事情。除此以外，在內陆，河流漲落水也有日周期变化。这种变化是由太阳的輻射和大陆性气候的周期性日变化而决定的。我国青海、新疆、甘肃等西北地区，冬天地面的冰雪，到春天

融成水注入某些河流中。可是春天正午以后气温最高时，冰雪融水最多，至夜間随着气温的降低，融水逐渐减少，甚至停止。在一个长时期內，日日夜夜如此，这就使补給于冰雪的內陆河流中的水量形成了周期性的日变化。

水文現象也还有多年性的周期变化，水文工作者认为这种变化与太阳黑子的变化有关。其多年周期可达七年或十一年。

水文現象的周期性和偶然性之所以同时存在，是由于它本身受到許多极其复杂的自然現象所支配。各自然現象之間，又有不同程度的互相联系或互相制约作用。地球的自轉和公轉等对它的支配，是产生周期性的直接原因，但这不过是第一个环节。由第一个环节轉到其他环节以后，支配它的周期性因素逐渐被冲淡，而偶然性因素逐渐浓厚起来。拿气象因素來說，它已經失去严格的周期性。降雨本身就受到气流变化、地形因素等許多复杂的偶然性的影响。

二、水文現象的地理性和地方性

水文現象的地理性和地方性也是同时存在的，这首先表現在地表徑流方面。

降水到地面以后，一部分立刻滲入地下，一部分蓄在洼地中，逐渐蒸发或滲入地下流走，或者长期貯存起来。只有來不及滲透的那部分水，由高而低流动起來，流入河湖，形成地面徑流。可見，地面徑流才是河川徑流的主要的直接来源，而它的大小与气象因素，以及地形、地质结构、土壤、湖泊和沼澤的面积、植被等自然地理因素都有关系。这些因素——或称之为气候与地理景观，既影响到徑流形成过程的长短与緩急，又影响到徑流量的大小。但是，气候与地理景观是因地而变化的。热带、亚热带、温带、寒带各处于不同的地理位置，靠近河口和海洋的地区与远离海洋的內陆地

区也各处于不同的地理位置，因而它们的气候和地理景观显然各有特点，这就决定了不同地区的水文现象的不同。但是一般说来，气候和地理景观是逐渐变化的，因而水文现象的地理性也有逐渐变化的趋势。

我国地表径流分布的一般趋势是：东南沿海地区径流特别丰富，由此向西北内陆逐渐递减。秦岭淮河以北，径流显著减少，西北干旱地区径流减至最少，甚至完全没有地表径流，而出现许多沙漠。这种水文现象的地理性首先与气候的地理性完全适应。我国降水量由东南沿海向西北内陆递减，但蒸发却从西北内陆向东南沿海递减。这就使得愈是多雨的地区，蒸发量反而愈小，愈加促使径流增多；愈是缺雨的地区，蒸发量反而愈大，愈加促使径流减少。总之，气候的地理性决定了径流的地理性。

但是以上所述，仅仅是径流地理分布的一般趋势而已。由于降水与径流形成还受其他许多复杂的影响，所以某个具体地区内，又可能有复杂的变化。这就同时表现了水文现象的地方性。在地形影响下，这一点是非常明显的。例如，山区的雨量和径流，在一定条件下，随着山地的高度而增大；同一个山区迎风面的雨量和径流要比背风面大。

我国山区面积所占比重很大，这就造成了径流的变化，随着地形不同而有许多不均匀的分布现象。淮南大别山区径流显著大于淮北平原。华北太行山区径流显著大于华北平原。四川西部高山峡谷区、大巴山区径流都比较集中，四川盆地、汉中盆地、江汉平原的径流都有显著减少的趋势，都是很明显的例子。此外，在喀斯特地形的影响下，径流的局部地方性变化也很明显。云贵高原，广西的西北部石灰岩地区，喀斯特溶洞比较发育，地表径流要比邻近的其他地区少得多。

所有以上情况，都說明了徑流現象的地方性是与地理性同时存在的。无论徑流的地理性也好，地方性也好，都会引起一系列其他水文現象的同样特性。

§ 2 水文測驗的性质、內容和組織

水文測驗是要通过观測、測量或輔以室內試驗工作，来了解和記載水文現象的变化。它是水文科学的研究和一切水文工作的基础。前面已經提到，水文現象的偶然性，要求有固定地点的、长期的、連續的水文測驗資料，以便应用数理統計方法来寻求水文規律。属于这一类的水文測驗，可以叫做长期定位測驗或基本水文測驗。它的任务是全面滿足国民经济建設各部門的当前和长远的需要。

还有一种临时或短期的水文測驗，任务是滿足工程設計或其他方面某一种專門的需要。它所提供的資料，当然不一定是长期的連續的。这种水文測驗可以叫做专用水文測驗。

水文測驗的內容必須从滿足生产需要出发，并与水文科学的研究的內容相适应。一般河流的水文測驗項目如下：

一、水位。水位是沿地心引力方向上量出的水面高度，代表河道水深、通航能力和河槽中被水流注滿的程度。水位觀測将在第二章詳述。

二、流量。流量是河流在每秒钟内流过的水流体积。流量測量是最主要的水文測驗項目，将在第三章詳述。

三、泥沙。在河水中悬浮和沿河底滚动的泥沙形成固体徑流，它是徑流侵蝕流域表面的产物。通常所說的泥沙測驗包括范围很广，主要有下面几項。(1)輸沙率——每秒钟流过河流的泥沙重

量。(2)含沙量——悬浮在水中的泥沙的浓度，也就是每立方米的水中含有多少泥沙。(3)泥沙颗粒级配——粗沙和细沙配合的情况，也就是说，在每克泥沙中，某种粗沙直径多大，它占总沙重的百分比，某种细沙直径有多大，它占总沙重的百分比。泥沙测验将在第四章介绍。

四、冰凌。其中有结冰、融冰过程中冰的现象的观测，结冰厚度的测量，冰流量(每秒钟流过多少立方米的冰)测量等。各种冰凌观测可参考有关的水文书籍，本书不作介绍。

湖泊、水库水文测验的内容比河流要复杂一些。不过其中大部分仍然是河流水文测验的那些项目，将在第六章略予介绍。

河流水文测验的方法，往往也适用于人工渠道中。但这属于专用性质，详见第五章的介绍。地下水的观测，详见第七章的介绍。

为了全面地开展水文测验工作，必须组织各种类型的基本水文站网。我国的基本水文站网，属于河流测站的有基本流量站网，基本水位站网，基本泥沙站网等。

第二章 河流的水位观测

§ 3 河流水位的情势

河流水位的高低是流量大小的主要标志。影响水位变化的主要因素是由降水、融雪、融冰等产生的径流。此外，河道的冲刷和淤积、风、潮汐、水生植物、结冰和融冰，也都影响水位的变化。河流某一地点的水位变化，往往受到下游另一地点的支流或湖泊涨落水向上顶托的影响。这种影响称为回水影响。

水利工程建筑物，当然可以影响到水位的变化，但这是一种人为的干涉，与天然的影响有所区别。

河流水位的变化有以下几种。

1. 水位多年的变化。主要有两个原因。(1)气象的多年周期性变化，即降水、蒸发等的变化，引起了水位的多年变化。(2)地形的多年变化，如山区河流的侵蚀(冲刷)作用，使河槽下切的深度逐年加大，河底逐渐降低；泥沙被水流携带到河流中、下游平原地区，又淤积下来，使河底逐年升高。这种地形的多年变化，无疑会引起水位的多年变化。永定河、黄河下游的水位，就有这种情况。

2. 水位年内变化。决定水位年内变化的主要因素是气候的年变化，其次是河流的补给形式(雨水补给、冰雪融水补给或地下水补给)。河流水位的年内变化是流量的年变化的直接后果。它与

多年变化的不同点在于趋势显著，并带有同气候变化的规律性，河床的冲刷和淤积并不起决定性作用。换句話說，水位的年内变化代表着徑流年内分配的一般規律，可以反映出河流的汛期、平水期和枯水期。

我国淮河以南的长江、珠江以及台湾各河流均由雨水补給。这些河流的特点是徑流和水位变化与降雨相适应。雨季河水特别高漲，降雨一停，地面徑流終止，河流轉为受地下水补給，水位即稳定下来。这类河流的汛期，以珠江的北江、东江为最早，台湾的河流则全年都有暴雨洪水。一般說来，各河水位从三、四月开始上涨，汛期来到，一直延续至八月、九月，甚至十月。最大洪水多在六至八月。汛期后水位下降，枯水期出現于十二月或次年一至三月。

黄河，和北方其他地区的河流，由雨水和积雪融水补給。特点是一年内有不同的洪水来源造成的两种汛期。冬季地面积雪，河流結冰，到春季积雪融化，河水上涨，发生明显的春汛。此时正值桃花盛开，所以又称为桃汛。桃汛后，水位下降，出現平水期或枯水期。再以后，雨季来到形成很大的徑流，使河水再度上涨。这时的暴雨才是真正大洪水的来源，所以水位往往更高于桃汛期。为区别于桃汛起見，称此一期为伏汛或夏汛。可見，春汛与夏汛不但出現的时期不同，而且洪水来源也不同。

新疆南部发源于天山、昆仑山等地的河流，主要由高山积雪和冰川融化后的水来补給。水位、流量的变化与夏季气温和冬季降雪量有密切关系。枯水期长而汛期短，每年十月或十一月至次年五月或六月，水位都很低。只有六月下旬至七月和八月上旬因山地温度上升，冰雪融化很快而发生洪水。

附带指出，河流水位的年内变化，有时也带有局部性、特殊性，与降雨、积雪无关。在同一条河流上不同的地理位置，会有不同的