

中国 民俗 大观



■ 惠西成·石子编

中国民俗大观 下

广东旅游出版社

中国民俗大观

(下)

惠西成 石子编

*

广东旅游出版社出版发行

(广州市环市东路淘金坑42—43号)

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 14.625印张 323千字

1988年3月第1版 1991年2月第2次印刷

印数10001—18000册

书号：ISBN 7-80521-014-4/G·6

定价：5.60元

目 录(下册)

岁时节令民俗

年·拜年·拜年帖	3
新年赠桔习俗	4
春节祭祖习俗	7
少数民族春节习俗	9
北京新春旧俗	24
正月初五接财神	82
各地元宵习俗	84
北京上元花灯今昔	49
塔尔寺灯节	52
元宵节与各种风俗的来历	54
正月十五的桥梁节	62
正月十六转黄河	64
立春鞭打春牛古俗	67
正月廿五填仓节	69
二月初二春龙节	70
寒食节	72
清明节	74
闽南的清明节	78
四月初八浴佛节	81

四月初八浴牛节	84
四月初八斗牛节	85
立夏古俗	86
五月初五端午节	89
晋江的端午节	94
广海端午前的打龙船	96
六月初六天贶节	97
六月初六姑姑节	99
七夕乞巧古俗	101
七夕的民间习俗	103
七月初七香桥会	104
闽东的拜织女拜魁星	106
七月三十地藏节	108
中元古俗与盂兰节	110
湖州的“鬼节”	113
“鬼节”放水灯	115
中山的水色夜色岸色	116
中秋习俗面面观	118
中秋照月得子的旧俗	126
中秋祭月旧俗	128
月亮中的兔子与民俗	129
广州月饼的名称	132
冬九九与夏九九	138
九月初九重阳节	136
十月初一祭祖节	138
腊月的风俗	141
腊八粥	148

中国传统年俗	145
岁晚贴门神	156
晋江冬至习俗	158
邯郸除夕扔愁帽	159
浙江东阳扣年鬼	160
苏州除夕的寒山半夜钟	161
北京的年俗	163
台湾的年俗	165
晋江的年俗	168
河南的年俗	169
广州的年宵花市	171
广东客家年俗	173
四大民间故事和节日风俗	174
东北人一年里的“三字经”	184
民间农历各月别称	186

鬼神仙的迷信

朱熹与鬼的故事	189
中国民间的鬼话	191
避邪驱鬼的法宝	198
梅县民间对鬼的迷信	200
广州的金花夫人	203
广州拜小人旧俗	204
香港的抢包山	205
九龙的香树祭	207

港澳的祭白虎与打小人	208
新会的大王菩萨	210
潮洲的观神	212
合浦的跳岭头	213
中元普渡与盂兰盆会	214
替身与计替的迷信	219
中国民间的神祃	222
闽南的雷公雷母	229
潮洲的灵魂迷信	282
雍和宫里的欢喜佛	284
佛道的俱生神与三尸神	286
中国民间的灶君司命	240
中国各地的城隍神	247
中国民间的观音菩萨	258
中国民间的八仙	266
有关八仙的风俗	291
船菩萨和它的传说	295
船眼睛与船灵魂	297
潮州民间求雨旧俗	299
江苏阜宁求雨旧俗	301

崇拜与禁忌民俗

中国的“四灵”民俗	305
福禄寿的崇拜民俗	321
生辰八字与十二生肖	327

十二属相排位的传说	881
羊的俗信	886
猪的俗信	887
狗的俗信	841
老鼠嫁女的传说与鼠忌	848
江苏崇明对鼠的忌讳	846
贵州神秘而有趣的手	847
贵州山中旅行的忌讳	858
河北安次女人的避讳	860
南昌的迷信与禁忌	861
安徽寿春的俗信	864
淮安迁居旧俗	866
闽南的榕树	867
血的迷信与习俗	868
中国人日常生活的禁忌	871

巫术民俗

玉女喜神术的传说	877
世界上最恐怖的巫术——放蛊	879
湘西“赶尸”的鬼把戏	888
广西“行尸”的巫术	891
工匠魘魅的迷信	892
两粤妇女的放阴迷信	894
梅县的“伏仙姑”	895
广州“起犯”旧俗	896

东莞的禳鬼与喊惊	398
富阳的问神与叫魂	408
云南贵州跳神旧俗	406
满洲跳神旧俗	408
中国问亡术的奥秘	417

奇 俗 一 警

古人做爱的禁忌	428
古人验证女贞的方法	426
旧中国典妻陋俗	429
看新娘动手动脚的陋俗	432
四川巴县的再醮妇	438
旧顺德的老姑婆	434
旧北京的妓院	436
旧山西大同的晾脚会	440
旧东北的“乞丐王国”	442
旧昆明的三怪	445
鄂东蕲春三宝	447
汉中三宝	448
东北的三宝与三怪	450
风水先生的口头禅	458
旧广州盲妹的叫化歌	454
中国奇特的建筑风俗	455
中国奇特的跪拜礼	457
中国奇特的炼丹术	460

岁时节令民俗



试读结束，需要全本PDF请购买www.ertongbook.com

年·拜年·拜年帖

在我国西北牧区，远古时以牧草返青一次为一年。问人多大岁数，则以见过几次青草发芽作答。生活在东北乌苏里江畔的赫哲族同胞，曾以大马哈鱼由海入江的周期为年，每捕一次鱼后，就挂起一个鱼头，以示纪年。沿海岛屿的古代居民，以候鸟往返周期为年。年的最初概念是同动植物的生活规律紧密相连的。

年，古时又叫“岁”。我国早在四千多年前的夏代便以岁纪年，那时把木星走完一周定作一岁，岁首则有各种喜庆活动。商周时由“岁”改“年”，“过年”叫“改岁”。公元前一百零四年，汉武帝太初元年创立了“太初历”，俗称“夏历”，确定正月为岁首，初一叫元旦。后来为了避免与阳历的元旦相混，把民间传统的过年叫作“春节”。

拜年，是春节的一种传统风俗。“男女依次拜长辈，主者牵幼出谒戚友，或止遣子弟代贺，谓之拜年。”

拜年不仅古今盛行，兄弟民族也同样流行。藏族同胞拜年时，要敬献哈达；回族同胞拜年时，要互送香油；布依族青年男女相互串门拜年，结伴游玩，尽兴方归。

古时文人雅士则流行互送拜年帖。拜年帖就是贺年片，是由古代的名片演变而成。据清代赵翼考，西汉时没有纸，削竹木为刺，上书名姓，叫“名刺”。后来还用大红绒线在织锦上绣字为“名片”。东汉后用纸代木，叫做“名纸”。六朝时简

称为“名”，唐代叫“门状”。据《癸辛杂识》介绍，门状有大状和小状，大状用一张纸，小状则用半张纸。宋代还别称“手刺”、“门刺”。明清时曾叫“寸褚”、“红单”。

唐宋时，互送拜年帖极其风行，叫作“送门状”、“飞帖”。宋朝周辉《清波杂志》载：“宋代元祐年间，新年贺礼，一般士大夫只是差细仆以名刺代往，曰为‘飞帖’。”《良斋杂记》说：“拜年无论识与不识，望门投帖，宾主不相见，登簿而已。有帖到而人不到者，宋时已然。”宋朝周密在《癸辛杂识·送刺》中记有一则笑话：周密的表舅吴四丈，性情滑稽。春节时无仆可派，徘徊门首，恰好友人沈子公仆人送名刺来。他取来一看，千篇一律，于是灵机一动，请仆人喝酒，暗地里换上自己的名刺。沈家仆人毫无觉察，继续到处投送，其实全部是吴四丈的名刺。文徵明在《拜年诗》中说：“不求见面惟通谒，名纸朝来满敝庐。我亦随人投数纸。世间嫌简不嫌虚。”却也切中了某些时弊。

新年赠橘习俗

中国民间俗写“橘”字为“桔”字，以致“桔”、“吉”两字，更相接近。我国各地的新年风俗，在新正时节，民间喜用橘子互相馈赠，这其中就包容有吉利的含义。这个俗信、俗行最显著的流行地域，是在广东地区。

橘是吉祥物：女人到亲戚家去拜年，大都要预备一个漆篮子，里面盛一些瓜子、红橘、利市，送给他们，他们所

回赠的也是这些东西。

这个风俗，一看便可以明白，用瓜子送人，是预祝多子；红橘、利市，是贺人吉利；人家用同样的东西回送，也是祝颂今年大吉大利、加添一个小宝宝之意。

广东海丰的拜年，也少不了柑橘，习俗如下：

小辈应向长辈叩头，作揖贺年，叫做“拜年”，长辈就用红纸包着钱，或拿柑橘赏给小辈。

这种风俗，中国各地都有，小辈向长辈拜年，是向长辈致敬，长辈自然要犒赏给小辈。把食物赐给小孩，是正常的俗行，以什么食物作为赠品呢？第一是孩子们爱吃的，第二是具备吉利含义的物品，橘柑便是最合适的食品。至于红包的赏赐，无非是叫孩儿们去买他们所爱吃、爱玩的东西。这个红包习俗，是为简化手续而变化的，所以倒不如送个橘子来得更有意义。

在潮州，到亲戚家去贺年，都要拿了柑去，因为“柑”又叫“大桔”，而大桔又谐音为“大吉”。拿了大吉去贺年，是有庆祝的意义的。可是主人既不好收贺客的大桔，也又不能不收，因为贺客拿吉祥之物来，决无拒绝的道理。所以就拿自家的大桔，和贺客带来的互换，如此便是互尽好意，各得吉祥了。

潮州又把大橘，称为“柑橘”，在迎神游灯的时候使用它，这又关连到新年求子的俗行了。“游灯”在初一晚上举行，由几十个人，打鼓敲锣，抬着老爷（神）出游。乡下人每人拿一盏灯笼，跟老爷游到尽头的地方，每人发橘柑两个。游到各姓宗祠，大放焰火，灿烂夺目，等到游回庙去的时候，各宗姓之下的乡民就杀鸭鹅，用三牲果饼摆设在大桌上，一乡几十处，大家比赛。游灯有几句谚语：“有游灯，家

里生千丁；无游灯，家里要绝种。”这是过去各宗姓希求子孙繁衍的俗行。至于赠送两个“橘柑”，也具有招来吉祥的含义。

吉祥的反面，就是不吉祥。民间俗信，吉祥例应招纳，不吉祥的事，也有厌胜的俗行来解避。潮州民间新年，禁忌的除不要扫地、汲水、洗衣服、破坏器物以外，更不许打人骂人。但是小孩子淘气，甲家的孩子骂了或打了乙家的孩子，那甲家必须送一对“大橘”去赔礼，而甲家的爸妈也不责备自己的儿童；乙家的人们收受了“大橘”，也就原谅了甲家的孩子。这是乙家遭受了不吉祥的打骂，甲家赔礼以“吉祥”献给乙家，使乙家和乙家的孩子今年没有不吉祥的事端发生，所以大橘的作用不但可以带给人吉祥，更可以避免不吉祥的事端发生了。

橘皮和橘叶：上面所述的都是把橘子作为吉祥的象征物，加上民间都把橘子看作是神奇的果品，所以连它的皮和叶子，都流传着仙人济世的神话，如《岭南杂记》有云：

“化州仙橘：相传仙人罗辨种橘于石龙之腹，至今犹存，在苏泽堂前者为最；清风楼次之；红树又次之。”

另在《粤语》一书还有补充说：

“化州有橘一株，在署中，月生一子，以其皮为橘红，渝汤饮之，痰立消，今为大风所拔，新种一株，味不及。”

上面所引文字，便是仙人罗辨以橘红济世的神话，也就是国药“化州橘红”传说的由来。

至于有关橘叶的神话，苏仙公的传说较为普遍。有人考据苏仙公名耽，又有人说他名林字子元，更有人说他是周武

王时濮阳曲水人，关于他的神话，见于《神仙传》：

“苏仙公，汉桂阳人，以仁孝闻，文帝时得道，将仙去，告母曰：‘明年天下疾疫，庭中井水，檐边橘树，可以代药，井水一升，橘叶一枝，可疗一人。’遂升云汉而去。至期，果疫，母如言疗之，皆愈。”

这也可以说明：古代曾把橘子看做神品，那是因为它是有助于人类的果物，后来人们就把它看作是吉祥的象征物了。

春节祭祖风俗

中国各地，一到春节，都要举行隆重严肃的祭祖活动。

台湾：时序一到除夕转进春节，三更时分，第一件大事是祀神、祭祖。那时红烛高照，上供清茶、红豆等祭品，人们严肃诚敬。祀神后要叩拜祖先，这叫“开春”。迎接新正，也叫“开正”。祭典进行到最后，是烧金纸献给祖宗。

浙江宁波：正月初一，在祖先遗像前，点着香烛，供陈汤团、糕、饼、水果，家人依次跪拜。也有把祖先遗像供在祠堂里的，家人就同去祠堂行祭祖礼仪。

广东东莞：正月初一，大多数人家先在历书上择一个吉利的时辰，举行祭祖典礼，祭品是茶、酒、白饭、攢盒、生果、如龙（年糕）、禄堆和斋菜。祭祖程序：焚香、点烛、烧元宝、放串炮，全家人依辈份、年龄的秩序拜祖先。中上人家的祭祖，都是灯火长明，香烟不绝。

河南开封：守岁的到五更时候，先行盥洗，穿着礼服礼帽，在供桌之上摆好祭品，香烛齐燃，爆竹争放，一家人依长幼辈份，连续向祖宗跪拜致祭，拜祝“年福”。

湖北罗田：新正初一早晨，到祠堂去祭祖拜年，看守祠堂的人早已准备祭品供奉在祖宗神位之前，又准备一支长竿挂着鞭炮，等族人来到时，便点火燃放，表示欢迎前来祭祖，等到祭祖仪礼完毕，有果盒、茶点或丰盛的早餐相招待。

东北地区：一到初一那天的子时时分，大大小小都换上新衣、新帽、新袜、新鞋，祭拜祖先，在供奉祖宗的神位前面，点烛、烧香、焚纸、放炮，子孙跪拜如仪，称为“发纸接种”。

粤桂地区：初一上午五、六点钟，摆设丰盛酒菜在祖堂之前，全家男女老幼都穿上新衣，按尊长辈份，排前先后次序，向祖宗跪拜叩头。

豫东地区：初一早餐以后，全家大小都要祭祖，照辈份长次，先男后女，对着祖宗神位，一一磕头跪拜。

川西地区：祖宗神位前的香炉中，点了轻烟缭绕的长香，红烛燃起辉煌的亮光，铜磬在一声声的敲着，弥漫着肃穆的气氛。这时候，长辈带领男女老幼，男左女右衣冠整齐地站立两旁，向祖宗神位，焚香点烛烧纸，按辈份长次，向祖宗跪拜，上酒，供饭，焚化纸钱。

北平：初一到了子时，即一点钟，家长率领全家老幼，男左女右站立两旁，衣冠整齐，向祖宗神位焚香烧纸，按辈份长次，向祖宗跪拜，礼节非常隆重。

祭祖的意义是慎终追远，更表现源远流长，有朂于后裔的繁昌，所以行事之时，严肃、隆重、恭敬、诚挚，全发自