



卧室

陈敏雄 著

馨市居
温都家



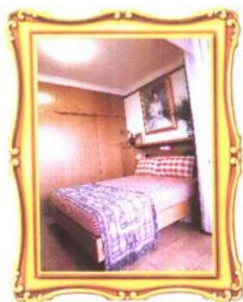
广东科技出版社

WENXIN DUSHI JIAJU

温馨都市家居 WENXIN DUSHI JIAJU

卧室

陈敏雄 著



广东科技出版社

广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

卧室: 温馨都市家居/陈敏雄著. —广州:
广东科技出版社, 2000. 2
ISBN 7-5359-2348-8

I. 卧…

II. 陈…

III. 卧室-室内设计

IV. TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 49100 号

出版发行: 广东科技出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号 邮码: 510075)

E-mail: gdkjzbb@21cn.com

出版人: 黄达全

经 销: 广东省新华书店

印 刷: 广州培基印刷镭射分色有限公司

(广州市天河区棠东村广棠工业区广棠西路 2 号 邮码: 510630)

规 格: 889mm×1 194mm 1/32 印张 3 字数 60 千

版 次: 2000 年 2 月第 1 版

2001 年 10 月第 2 次印刷

印 数: 8 001~11 000 册

定 价: 18.00 元

如发现因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系调换。

“温馨都市家居”系列书

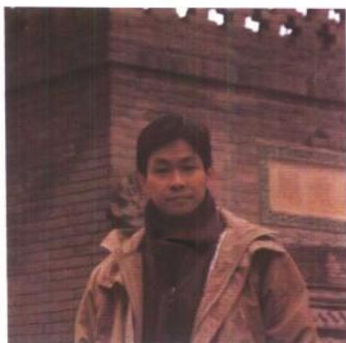
编委会

主编：汤重熹 黎志伟 詹武

编委：(按姓氏笔画为序)

马欣凡	王青剑	王建民	卢小根	汤重熹	李洁红	李锐文
李钢	吴宗敏	肖颜琴	罗玉明	柯文兵	胡大芬	黄甦
曹瑞忻	韩放	詹武	熊应军	黎志伟		

作者
简介



陈敏雄：广州大学艺术与设计学院设计艺术系教师、助理工程师，广州市美万图设计装饰有限公司执行董事、副总经理。

1989年毕业于广州大学艺术设计系，1989年留校任教至今。

曾先后参与广州市出入境签证大厦、佛山市国际信托投资公司办公大楼、广州市针纺大厦、广州黄埔明星俱乐部、三水迎宾馆、德国维特根广州公司办公楼、广州市公安局文德东路办公楼、好世界海鲜酒楼等建筑物业不同类型装饰设计及施工管理。并参与东方花苑、嘉怡苑等一批住宅楼的设计及施工管理。

《卧室》

目录

上编 概述	1
一、卧室的概念	1
二、卧室的功能分区	3
三、卧室的人体工程学常识	5
四、卧室的家具	6
五、卧室的装饰设计及其装修材料	8
(一) 地面材料	8
(二) 墙壁处理材料	10
(三) 天花的装修	13
(四) 家具的用材	13
六、卧室的色彩	14
七、卧室的绿化	16
八、卧室的陈设物	17
下编 设计实例	20

上编 概述

家居是人们为满足家庭生活的需要，以人的智慧和科学技术，利用科学物质条件，创造的一种理想的人造生存空间环境，也就是我们常说的住宅。那么，我们的家居是怎样的，有多少类型，是怎样组成的以及如何如何进行装饰设计等问题已有许多书籍作了介绍，读者可参阅本系列的其他图书。

本书仅介绍家居的重要部位——卧室的空间环境。

一、卧室的概念

每个人都希望工作了一天，能有一个美好的休息环境来调节人的机能，就像人需要享受阳光那样。休息有许多方式，坐着的、靠着的、卧伏着的、仰躺着的、玩的等，不过最能调节和恢复人的机能莫过于睡眠了。由于睡眠是人类休息的主要形态，有必要提供一定的空间来满足这种需要，这个空间就是睡的环境。其内容包括：睡眠的区域、家具，睡眠的环境与气氛等等，而且环境要有一定的安全性。这个睡眠的环境也就是我们所说的卧室（图1，图2）。



图1



图 2

现代的卧室除了睡眠之外还具有个人卫生、梳妆、贮藏等使用功能。人类的一生有三分之一的时间是在睡眠中度过的,睡眠是恢复人的机能和精力的重要阶段。因此,睡眠的区域是必要而且重要的空间,也是卧室的核心内容。而且,睡眠的主要器具——床的位置就显得非常重要。床一般设置在较安全、较隐秘的地方,基本上以靠最里面、最没有干扰的地方为好,这样可以保证人的安全性和秘密性(图3);此外,还应考虑床的位置



图 3



图4

及方向，如是否在窗边，因人像动植物一样有向光性，所以人对有窗、没窗的房间的感觉截然不同，有窗的房间使人感觉明亮广阔、舒展，没有窗的房间使人感觉沉闷、不透气，有压迫感。所以卧室有窗的比没窗的好，最好还有阳台、花园之类的空间，这样人与自然就更亲近（图4）。

二、卧室的功能分区

卧室一般以睡眠区域为中心空间，此外，还有梳妆、贮藏、休息座位、工作、听、读等功能的位置区域。所以我们应首先考虑床的位置，然后再考虑其他功能位置等。梳妆台的位置一般设置在床的旁边，这样醒后即可使用。现在习惯上一般将梳妆台与床头柜合二为一。贮藏区通常设置在房间的角落，或者没有窗的那面墙（图5）。也可另设一个小间——衣帽间，这样有一定的好处，衣帽间内的各种衣物整齐悬挂在衣架及层板上，随手可拿，方便使用，免去折叠的麻烦，节省了许多整理衣服的时间；而且卧室的墙壁没有衣柜会使人感觉更休闲和自在，而墙壁也更容易装饰。这种方法在西方国家比较流行，而在我国，这样的设计布置还比较少。许多卧室



图5



图6

设计存在一些误区，如把电视机柜也设置在内，其实主人白天工作较忙，回到家里，一般活动都在客厅或起居室，而进入卧室欣赏电视的较少，到晚上需要睡觉才进入卧室，这样电视机及电视机柜的作用就很有限了（图6）。

三、卧室的人体工程学常识

由于卧室是为人而设的,因此涉及到的各方面的尺寸和数据。卧室的人体工程学所涉及的问题主要是室内的空间尺度和家具尺度,这两个尺度又根据人体的尺度和人体的活动尺度而确定。可见,人的自身尺寸非常重要,如西方人群和东方人群就有差别,各自使用的规格不同,所以设计师要根据户主的具体情况多加考虑。比如对使用者的种族、地区、性别、年龄、职业、生活习性等进行一定的了解。不过设计师还是要知道大多数空间和家具尺度的常用数值(图7),如双人床规格(长×宽):2100mm×

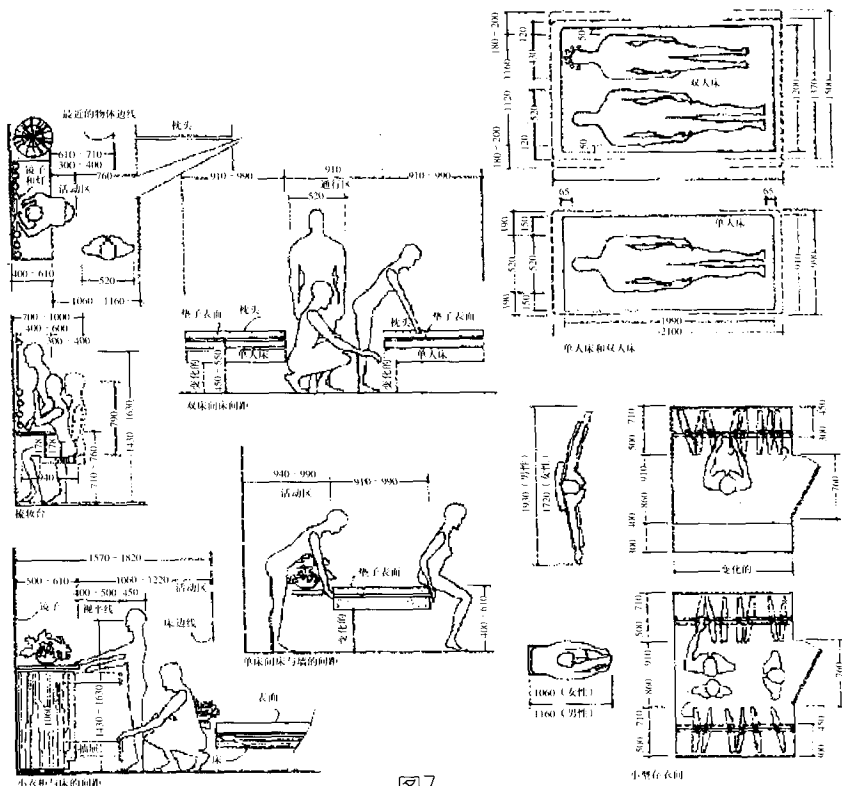


图7

1500mm,单人床(长×宽):2100mm×910~1000mm,床离地高450~550mm,个别可达610mm,梳妆台高710~760mm,与天花同高的衣柜高度约2650mm,不到天花的衣柜一般高1830~2000mm,衣柜的宽度为500~710mm,通常在500~570mm之间,衣柜内的抽屉高度一般160~200mm,太大使用不方便。抽屉太大,放的东西多而增加重量,拉出困难,且容易超过道轨的承受力,道轨容易损坏。现代人都要求生活比较方便,所以衣柜一般都不设太多层板,只在上方吊横杆挂衣架就行了。床头柜的高度一般没有严格要求,一般以高出床面的130mm左右为好。

四、卧室的家具

卧室为人提供休息空间,所以要求具备可供休息的家具及相关的用品。主要有:占空间面积最大的床,床两边的床头柜,梳妆台,梳妆凳或椅(图8),梳妆镜、衣柜或储物柜,装饰低柜,相关的写字台及椅、书柜等(图9,图10)。

床的作用是供人睡眠休息,使人躺在床上能舒适地尽快入睡,以消除每天的工作、活动疲劳,便于恢复人的精力和体力。所以在床的设计上应综合考虑使用者的要求和床与人体的关系,着眼于床的尺度和结构。比如床的受压面积和压力分布是否合理,床离地的高低及床背的斜度多少,硬软程度,床的大小规格与使用者的生活习惯等问题(图11)。

床头柜是为床的辅助使用



图8



图 9



图 10

而设置的家具，其高低和大小规格根据实际使用来确定。面积大的卧室床头柜可大些，面积小的则要考虑多用途、多功能的使用要求（图 12）。由于现代城市人对知识信息比较重视，一般都在卧室中辟一块地方做小型书房，用活动板或门相隔。在卧室空间中分割一个灵活的阅读空间，这也是一种可行的方法。

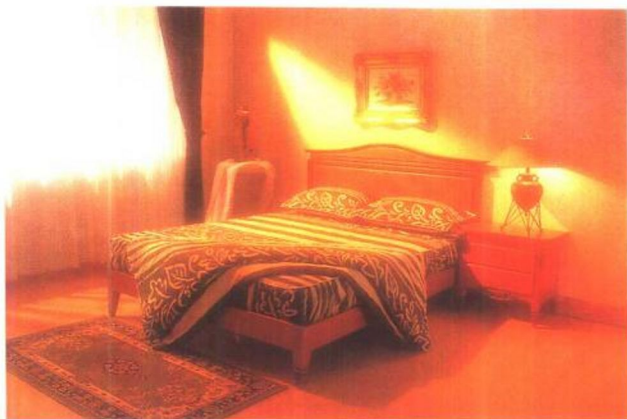


图11



图12

五、卧室的装饰设计及其装修材料

室内装饰是以美学原理为依据,以众多的各类材料为基础,运用正确的施工方法来实现的。也就是说,室内装饰要涉及许多材料问题。结构、饰面及搭配问题,最终是整体效果问题。各种材料都各有特点,使用中有点,也有缺点。一般的室内装修的材料使用都归纳为几大类:木头、夹板、石(大理石或花岗石)、水泥、沙、墙纸、墙布、涂墙料、乳胶漆、地毯、地砖,装饰线、油漆等。卧室也不例外,都同样使用这些材料。但由于卧室的布置气氛与其他房间不同,要突出“家”的温馨的感觉,满足休息环境(安全、隐蔽、安静)的要求,所以对材料的选择有实际的要求。一般来说,常用的装修材料有:

(一) 地面材料

1. 石(花岗石或大理石)

优点是:豪华、大方,但给人冷的感觉。缺点是:由于是天然材料,损坏不能修复,纹理和颜色有时难以绝对相同,特别是铺在面积比较大的地面时更明显(图13)。

2. 地砖(耐磨砖、玻化砖或釉面砖)

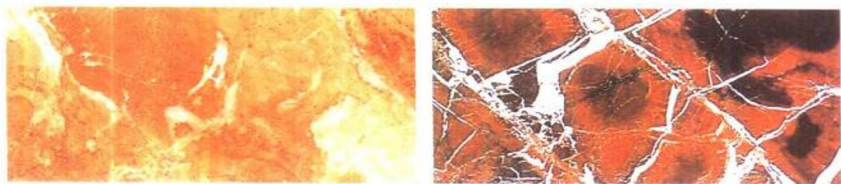


图13

优点是：较耐磨，易清洁。

3. 木地板

木地板是现代使用较多的材料，是指用木材锯开成条块状拼贴而成板块铺在地面的一种材料（图14）。其拼法有许多种形式，如井字形、工字形等。

优点是：富有弹性、防潮、不老
化、不起砂、不起
灰、易油漆、易清
洁、易翻新、脚感
舒适、纹理美观、
蓄热系数小等。
缺点是：容易磨
花、划花，不能长
时间被水浸泡。
施工时要特别考
虑门的离地高度，
是否改门等问题
（图15）。

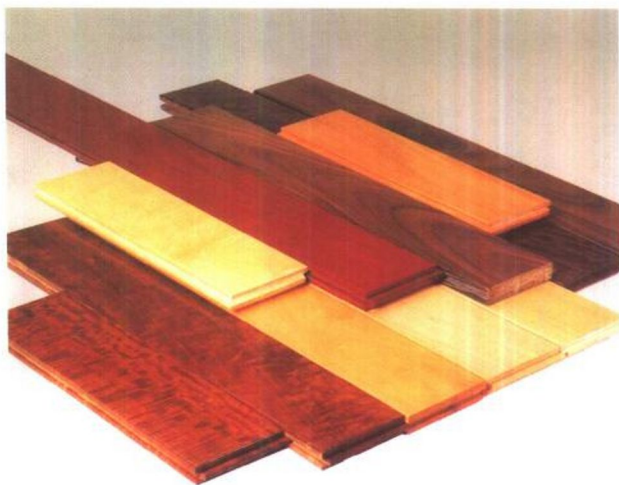
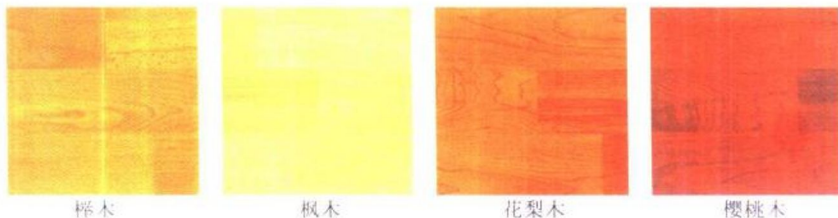


图14



榉木

枫木

花梨木

樱桃木

图15



图16

4. 复合地板

这是一种新型的地面铺贴材料。铺好后的外观基本与真木地板相同。复合地板是由多种材料合成的，内有许多层，底层用木碎压成板基，上层粘贴一层复合化学材料，这种材料耐磨性非常高，最上层是保护层漆。优点是：耐磨、易清洁、防潮、不老化、不起砂、不起灰、脚感好、纹理美观（因为是人工印刷的）、节省自然资源、施工方便。缺点是：不能翻新，只能更换，遇水发涨，易损坏且不易修复，施工时必须将原地面铺平。

5. 地毯

分为天然纤维（羊毛地毯）和合成纤维（化纤地毯）两大类。优点是：吸音、隔热、保温、防滑、柔软、脚感舒适、富有弹性、色彩丰富，给人以华丽、高雅、温馨的感觉。缺点是：不易保养和清洁，易燃，容易因潮湿产生异味。所以南方的天气环境可否使用，就因个人的要求来确定（图 16）。

（二）墙壁处理材料

1. 涂墙料(抹灰后抛光)

比较多用，又经济实惠。优点是：施工最简单，造价最低，墙面光滑整洁。

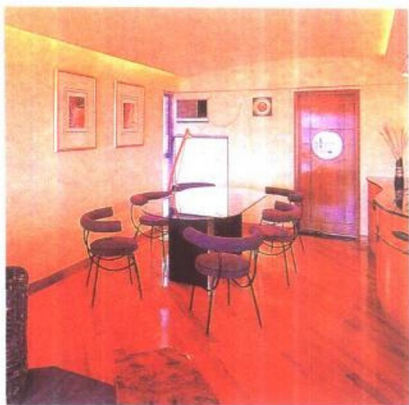
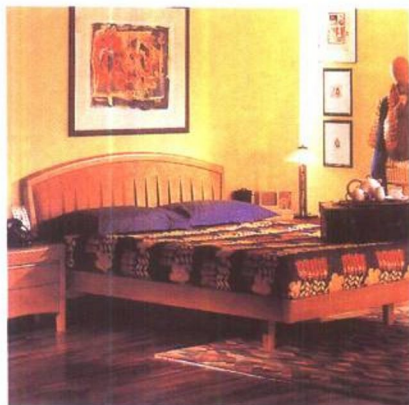


图17

2. 抹灰打磨扫乳胶漆

优点是：施工简单，造价低，整洁大方。破损后修复容易。缺点是：容易撞损、弄脏，档次一般（图17）。

3. 贴墙纸

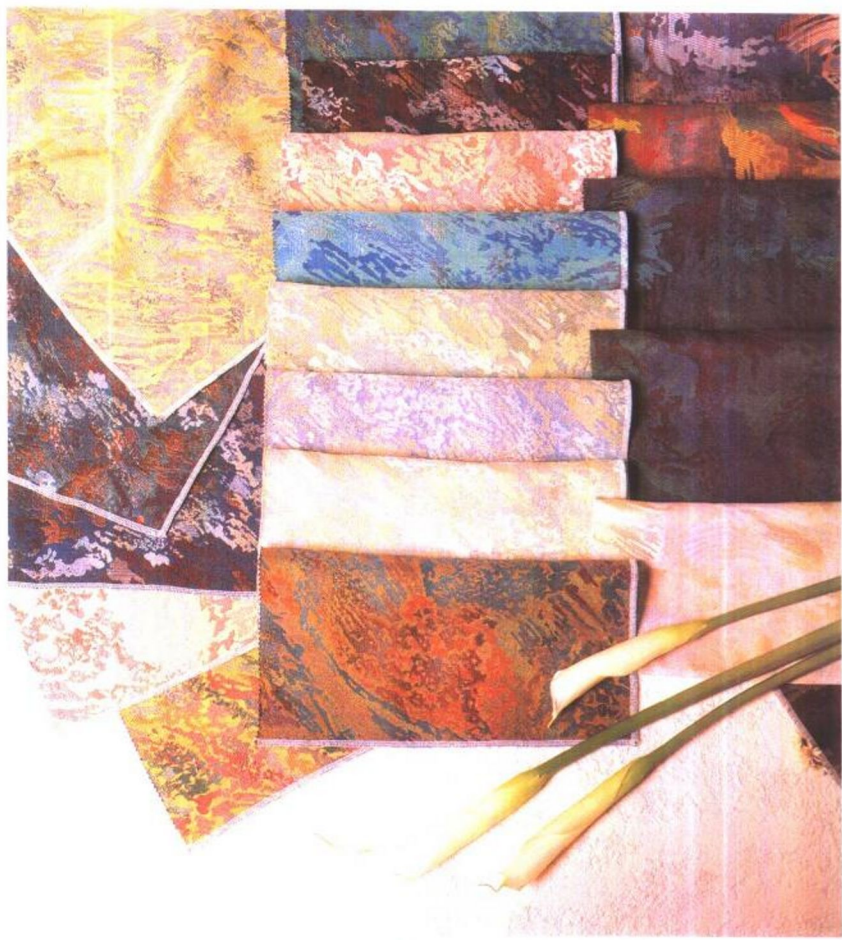


图18

优点是：美观，耐用，不易破损和弄脏。缺点是：破损后难修复（因墙纸的时间新旧差异），时间长了很难能找回同一型号的颜色、花纹的墙纸（图18）。

4. 木板造型

优点是：产生不同观感，耐用，易清洁。缺点是：造价高、易燃。