

# 海外珍瓷 与 海底瓷都

周世荣 魏止戈 著

湖南美术出版社



周世荣 魏止戈 著

# 海外珍瓷与海底瓷都

湖南美术出版社

# 内 容 提 要

瓷器是中国人民伟大的发明之一。我国陶瓷工艺不仅源远流长，而且艺术成就蜚声中外，对人类文明作出了重大的贡献。本书分两大部分：

第一部分，在概述中国海上贸易的基础上，主要介绍亚、非、欧、美各国出土的中国瓷器及其收藏的主要珍品。

第二部分，综述世界各地海底沉船中的中国外销瓷，并重点介绍最近马来西亚马六甲海峡“戴安娜”号沉船中打捞出水的全部陶瓷器及其特点。内容丰富、新颖，对美术和陶瓷工作者和爱好者具有重要的参考价值。

# Summary

Porcelain is one of the greatest inventions by Chinese people. Ceramics technology of China has a long history, and the achievements are highly praised all over the world. This is China's contribution to the human's civilization. Contents of this book are divided into two parts:

The first part, on the base of the summary of china's foreign trade, is about China's porcelain unearthed by the countries of Asia, Africa, Europe, America and so on, and also about those precious pieces in those countries.

The second part summarizes China's exporting porcelain in the sunken ships on the sea floor of the countries all over the world, introducing with emphasis all the porcelain salvaged from the sunken Ship Diana in the strait of Malacca of Malaysia.

This book has substantial content and is edited specially, so it has high referential value to porcelain enthusiasts and artists.

# 目 录

## 前 言

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 一、海外珍瓷 .....                     | 3  |
| (一) 中国的海外贸易 .....                | 3  |
| (二) 遍布亚、非、欧、美的中国瓷器 ...           | 11 |
| 二、海底瓷都 .....                     | 40 |
| (一) 海底沉船中的瓷器概述 .....             | 40 |
| (二) 马来西亚历史名城马六甲见闻 .....          | 44 |
| (三) “戴安娜”号沉船打捞出水的中国外<br>销瓷 ..... | 46 |
| 结束语 .....                        | 55 |
| 彩色图版 .....                       | 59 |

# Contents

## Foreword

|                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Overseas Precious Porcelain.....                                | 3  |
| ① China's Foreign Trade .....                                      | 3  |
| ② Porcelain All Over the World.....                                | 11 |
| 2. Porcelain City of the Sea Floor .....                           | 40 |
| ① Summary of Porcelain In Those Sunken<br>Ships on Sea Floor ..... | 40 |
| ② On Historic City of Malaysia—Malacca<br>.....                    | 44 |
| ③ Exporting Porcelain Salvaged From the<br>Sunken Ship Diana ..... | 46 |
| Afterword .....                                                    | 55 |
| Color Plate .....                                                  | 59 |

# 前言

承蒙马来西亚世界华人收藏家协会主席魏伟杰先生的盛情邀请，笔者于 1995 年 2 月 25 日至 3 月 10 日前往马来西亚马六甲、新加坡等地进行短期的对中国古外销瓷的考察。

马六甲素有“冒险家的乐园”之称。自古以来是我国通往西方各国海上的咽喉之地，而且也是西欧列强各国在海洋贸易中争夺的战略要地。此处水域中的暗礁纵横，过去海盗出没无常，战火不止，海底沉船不知其数。据 1994 年 4 月 9 日《南洋商报》称：“有人说，马六甲海峡可能有超过 200 艘 15 世纪以来的沉船，而首席部长今天说，打捞公司的考研，发现在“戴安娜”号的水域附近，也有另外 11 艘沉船。”说明此处沉船一定不在少数。

笔者认为，目前国内外的陶瓷收藏品中有许多已见于著录，出自窖藏和墓葬的陶瓷器中的珍品也比较有限；窑址中出土的陶瓷器中，其完整无损者更为稀少。而海底沉船中的外销瓷却是精选出来的商品，特别是整船装运的瓷器，不仅品种齐全，而且年代也比较准确。其中朝鲜新安沉船打捞的元代瓷器数以千计，而马六甲“戴安娜”号打捞的清嘉庆陶瓷器则数以万计。笔者可以

预料，今后陶瓷研究工作的方向，有可能转向海底沉船中打捞出水的陶瓷器的研究。拙作将为陶瓷学界今后进一步开展海底沉船的研究，权当鸣锣开道之作。

今年4月底，湖南美术出版社左汉中副编审前来约我撰写《湖南民间陶瓷》，我趁这个机会，谈起了上述想法。左先生很感兴趣，不久又高兴地告诉我，他已向该社萧沛苍社长谈起此事，萧社长表示大力支持出版。这时，我的脑海里浮现出在马六甲与新加坡考察时，魏伟杰先生和他的许多朋友热情关照，多方资助的情景，促使我鼓起勇气，终于在盛夏季节将此书赶写出来了。其中大量的陶瓷照片和“戴安娜”号沉船资料是魏伟杰先生提供的。佳胜古董艺廊的藏品大都是海底打捞出水后的收集品，熊宝顺先生提供实物拍照和提供照片。其他照片则是魏炎敬、图书馆副馆长魏止戈先生和台北画家吴景楠先生拍摄的。由于下个月（即今年9月）笔者应邀赴香港中文大学访问。因而书稿已来不及征求海外朋友的意见，不妥之处，敬请专家和读者指正。并向上述支持本书出版和为本书提供资料的诸位先生，表示衷心的感谢！

周世荣

1995年8月5日

我国自古以来的海上贸易、出口和赏赐的物品主要有丝织品和陶瓷，因而许多学者把这条通往海外贸易的航道称之为“丝绸之路”或“陶瓷之路”。自唐以来，丝绸的出口量虽然没有减少，但“陶瓷器”则显得越来越多，而且对欧美各国的瓷器工艺的发展也产生了很大的影响。

## （一）中国的海外贸易

我国秦汉时，海上交通逐渐兴起。秦始皇时，徐福受派遣率童男童女数千人入海求不死药，未成，而逃避到了倭人的九州。这个疑难问题虽然没有得到可信的结论，但《后汉书·东夷传》所记与日本之间的交往则是可信的。原文是：“倭在韩东大海中，依山岛为居，凡百余国。自武帝灭朝鲜，使驿通于汉者三十许国……光武赐以印绶。”光武所赐的“汉倭王”金印，已于1784年在日本九州筑前地方发现，证明我国汉代与朝鲜、日本之间的海上交通是有史料和出土文物为证的。在南海方面，广州是一个对外出入的重要港口，《汉书·地理志》说：“自日南障

塞，徐闻、合浦，船行可五月，有都元国。又船行可四月，有邑庐国。又船行可二十余日，有谿离国。步行可十余日，有夫甘都庐国。自夫甘都庐国，船行二月余，有黄支国，民俗略与珠崖相类。其州广大者，户口多，多异物，自武帝以来，皆献见。有译长，属黄门，与应募者俱入海，市明珠、璧、流离、奇石、异物。赍黄金杂缯而往，所至国，皆禀食为偶，蛮夷贾船，转送致之，亦利交易。剽杀人，又苦逢风波溺死，不者，数年未还。大珠，至围二寸以下。本帝元始中，王莽专政，欲耀威德，厚遣黄支王，令遣使献生犀牛。自黄支船行，可八月，到皮宗；船行可二月，到日南象林界云。黄支之南，有已程不国，汉之译使自此还矣”（图1）。文中所述地点，学者看法不一，大体说来，日南的边塞约在今越南的顺化附近，武帝灭南越后，辟为“日南郡”。郡治在西卷，港口也在这里。徐闻、合浦属合浦郡。都元国，一说在今苏门答腊岛西北部的巴赛河附近，一说在今马来西岸的吉打（Kedah）。黄支国在今印度东海岸的康契普腊姆附近。已程不国在今之斯里兰卡。皮宗在今马来半岛西端的甘蔗岛一带。由此可见，自汉武帝以来，南海上的航船来往于越南，中途绕马来半岛通往印度东岸之间的航道是非常繁荣的。这里值得注意的是，中国的输出物，主要是丝绸——杂缯；而获取者则主要是海外的异物——明珠、璧、流离等物。而没有陶瓷器，所以学者将这条航线称之为“丝绸之路”。其实，长沙马王堆汉墓中已出土了海外舶来的犀角、象牙和玳瑁、玳珠等物。马王堆汉墓葬于汉文帝12年（公元前168年），说明早在汉武帝以前，我民间与东南亚一带已经出现了海外贸易往来。

东汉、魏晋南北朝时，我国与南海诸国也有往来。《后汉书·南蛮传》说：“元始二年（2年），日南之南，黄支国来献犀牛。”《南史·夷貊传》：“桓帝延熹九年（166年），大秦王（即罗马）安敦遣使日南徼外来献。汉世唯一通焉。其国行

贾，往往至扶南（柬埔寨）、日南、交趾。”可见自汉武帝开辟的印度洋航线以来，番禺（广州）、日南、西卷已成为我国中西交通的主要孔道和对外贸易港。《梁书·诸夷传》也说：“海南诸国，大抵交州南及西南大海洲上，相去近者三五百里，远者二二万里。其西与西域诸国接……及吴孙权时，遣宣化从事朱应，中郎康泰通焉。其所经及传闻，则有百数十国，因立记传。”

两晋南北朝时期，由于北方连年战乱，世家大族南渡，促使东南方经济的开发和海上贸易的兴起，而广州港也逐渐繁荣起来。据冯承钧《中国南洋交通史》考证，当时仅佛教徒来往于南海与广州之间的就有不少，如印度僧人求那跋摩，于宋文帝（424—453年）期间应邀来我国传教，从诸薄港（即爪哇岛）乘印度商人竺难的商船直达广州。印度僧人求那跋陀罗，由狮子国随舶汎海，于宋元嘉十二年（435年）至广州。印度僧人拘那罗陀，经狼牙修（今马来半岛），扶南，于梁大同12年（546年）至广州……等等。

据王仲荦《魏晋南北朝史》引阿拉伯人古行记中的记载说：“中国的商船从公元3世纪中叶，开始向西从广州到达槟榔屿，4世纪到锡兰，5世纪到亚丁，终于在波斯及美达不达米亚独占商权。”马斯欧迪成书于947年的《黄金原和宝石矿》中也记载5世纪上半叶，在幼发拉底河的古巴比伦西南希拉，常有人看见印度和中国船在此停泊。

隋朝的时间很短促，但隋炀帝大业年间与海外通商往来的就有10多个国家，其中最重要的有林邑（越南南部）、赤土（马来半岛吉打），真腊（柬埔寨）和婆利（北婆罗洲）。

《资治通鉴》卷一八一记载：“诸蕃请入丰都市交易，帝许之。”公元607年（大业三年），隋炀帝召募能通使绝域的人员去赤土国。屯田主事常骏、虞部主事王君政等应募前往。从广州出航，沿安南海岸航行，入暹罗湾，再通过真腊海岸，至马来半

岛北部东岸，望见狼牙须国之山，南行过马来半岛东岸之鸡笼岛，然后抵赤土国。

唐代统治者对海外贸易采取开放和鼓励相结合的政策。航线四通八达，其繁荣程度超过以往任何朝代。据《全唐文》卷七五记载：“岭南福建及扬州蕃客，宜委节度观察使常加存问，除纳舶脚（即关税）、收市（由宫市使收购部分商品）、进奉（进贡）外，任其来往流通，自为交易，不得加重率税。”当时南海诸国与唐朝通好的约 20 多个国家，如林邑、真腊、丹丹、盘盘、堕和罗、赤土、骠国（缅甸）、宝利佛逝、堕婆登（在今苏门答腊）、诃陵（爪哇）、波斯、大食、婆利、印度、罽宾、狮子国和大秦等。

当时唐朝的交州和广州、泉州、扬州已成为世界闻名的四大港口。其中广州是全国最大的港口，据贞元宰相贾耽《广州通海夷道》记载：“广州东南海行二百里至屯门山（在今九龙西南部），乃帆风西行，二日至九州石（在今海南岛东北角附近）。又南二日至象山（在今海南岛东南岸）。又西行三日行，至占不劳山（为今越南占婆岛），山在环王国（即林邑）东二百里海中。又南二日行至陵山（今越南燕子岬），又一日行，至门毒国（今越南归仁）。又一日行，至古笮国（今越南芽庄）。又半日行，至奔陀浪洲（今越南藩朗）。又两日行，到军突弄山（今昆仑岛）。又五日行，至海峡（今新加坡海峡）……北岸则罗越国（今马来半岛南端），南岸则佛逝国（今苏门答腊东南部）。佛逝国东北行四五日，至诃陵国（今爪哇），南中洲之最大者。又西出峡三日至葛葛僧祇国（今马六甲海峡南部不罗华尔群岛中之一岛）。在佛逝西北隅之别岛……。其北岸则箬笮国（今吉打，在马来半岛西岸）……又北四日行，至狮子国（今斯里兰卡），其北海岸距南天竺（今南印度）。又西四日行，经没来国（在印度西南部阔伦地方，即宋代的故临）。南天竺之最南境……经天

竺西境小国五，至提颡国（在前巴基斯坦首都卡拉奇略东），其国有弥兰大河，一曰新头河，自北渤昆国来，西流至提颡国北入海。又自提颡国西二十日行，经小国二十余，至提卢和国（今波斯湾头亚巴丹的附近），一曰罗和异国。使舶入夜行不迷。又西一日行，至乌刺国（今奥布兰），乃大食国（今阿拉伯）之弗利刺河（今幼发拉底河）。南入于海，小舟沂流，二日至末罗国（今巴士拉），大食重镇也。又西北陆行千里，至茂门王所都缚达城（今巴格达）。”上述航线的走向是从广州起航，经越南东部海面，南下马来半岛。由东南往爪哇，西出马六甲海峡，越印度洋和印度半岛南端至波斯湾，沿幼发拉底河溯流而上，可达巴格达。这条航线较《汉书·地理志》记载的徐闻、和浦通黄支国的航线相比，要缩短 $3/4$ 的航行时间。前者需时约一年，而唐代无行禅师从交州出发，往印度东岸的那伽钵鲁那，在海上航行时间还不到三个月。

扬州是“江淮之间……富甲天下”的重要商业城市，唐代湖南出口的长沙窑瓷器绝大部分集中在扬州和明州（宁波），而很少出自广州，更不见于泉州。泉州是中唐以后才逐渐兴建起来的贸易港，到宋元时期才逐步繁荣。

宋代由于北方战争频繁，外患不止。有关西亚方面的陆上交通几乎陷于停顿状态，因而对外贸易只好依靠海舶。宋代的科学技术比较进步，海船已能利用指南针导航，据朱彧《萍洲可谈》记载：“舟师识地理，夜则观星，昼则观日，阴晦观指南针。”海船大者可载五六百人，船中还有水密隔航设施。“设偶触礁……海水不致淹没全船”。风帆也更臻完善，从而促使船舶航行的速度加快。宋代的航海事业在民间也产生了很大的影响，因而宋代铜镜图案中不仅出现了航海的船舶图形(图2)，而且还出现了“仙人渡海”等神话传说，至元明之际，铜镜中还出现了“八仙过海”的图形(图3)。因为元代也很重视海外贸易，并为来

华贸易的商人创造有利条件，如元世祖时宣布“其往来互市，各从所欲”的政策。元代由于全国经济重心向江南转移，这时泉州港逐渐兴起，并取代了广州港的地位，而成为全国的第一大港。据元人周致中《异域志》记载，那时有 210 个国家和民族与元代政府有交往，其范围东起朝鲜、日本，西抵西亚、非洲，南至东南亚、南亚诸国（图 4）。1307 年（元大德十一年），意大利旅行家马可·波罗在他的《马哥·波罗行纪》中说，他离开福州后，骑行 5 天，到达世界闻名的我国贸易商港刺桐港——即泉州城，他看见印度以及阿拉伯国家的船舶前来购买瓷器等物品的货船约有 100 多艘。可见海上交通真是盛况空前。

明代，太祖朱元璋为了杜绝海上倭寇之患，以利新政权的巩固，而实行了海禁，即《明太祖实录》卷二五二所说的“申禁人民，无得擅出海与外国互市”。至永乐、宣德时期，海禁尺度有所放宽。而且派郑和率领巨大的船队七次下西洋，经历了亚洲、非洲 30 多个国家和地区，最远的已到达非洲东岸，现今的索马里和肯尼亚一带，仅单程直达航线就有 2 万多海里（图 5）。在当时，这一壮举也是世界航海史上绝无仅有的一件大事。

郑和，本姓马，回族。原籍云南昆阳州（今昆阳县）人，信奉回教，后被阉入宫，永乐初为内官监太监，赐姓郑。

郑和出使西洋自永乐三年（1405 年）6 月起，到宣德八年（1433 年）7 月止，前后共 7 次（一说 8 次），时间长达 28 年。郑和每次出洋的船舶数量当在 100 艘以上，每次出航的人数都在 27000 人以上，其中包括将士、船师、水手、工匠、医官、翻译和其他办事人员。郑和七次远航中，各次所到的地方不尽相同，简如下表：

| 次数       | 第一次                       | 第二次                                 | 第三次                                      | 第四次                                                | 第五次                                                                | 第六次                                                     | 第七次                                                     |
|----------|---------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 离开中国港口时间 | 1405 年十月到十二月              | 1407 年冬季或次年春初                       | 1409 年十二月                                | 1413 年                                             | 1417 年秋-冬                                                          | 1421 年秋                                                 | 1431 年十二月初九日                                            |
| 回南京时间    | 1407 年九月初二日               | 1409 年夏                             | 1411 年六月十六日                              | 1415 年七月初八日                                        | 1419 年七月十七日                                                        | 1422 年八月十八日                                             | 1433 年七月初六日                                             |
| 人数       | 27800 人以上                 | 不详                                  | 27000 人以上                                | 27670 人                                            | 不详                                                                 | 不详                                                      | 27550 人                                                 |
| 所到达的地方   | 越南南部, 印尼爪哇, 苏门答腊, 印度海岸等地。 | 越南南部, 泰国, 印尼爪哇, 苏门答腊, 印度海岸, 斯里兰卡等地。 | 越南南部, 马来西亚南部, 印尼爪哇, 苏门答腊, 印度西海岸, 斯里兰卡等地。 | 越南南部, 马来西亚南部, 印尼爪哇, 苏门答腊, 印度西海岸, 斯里兰卡, 马尔代夫, 伊朗等地。 | 越南南部, 马来西亚南部, 印尼爪哇, 苏门答腊, 印度西海岸, 斯里兰卡, 马尔代夫, 索马里, 肯尼亚, 伊朗, 也门亚丁等地。 | 越南南部, 泰国, 马来西亚南部, 印尼苏门答腊, 孟加拉国, 印度西海岸, 阿曼, 佐法尔, 也门亚丁等地。 | 越南南部, 印尼爪哇, 苏门答腊, 印度西海岸, 斯里兰卡, 伊朗等地, 分船队从印度古里到沙特阿拉伯的麦加。 |

注: 表中的月和日是农历。

郑和每次出使前都准备了大量的瓷器、丝绸等物品, 到达诸国时, 作为礼品赠送, 或当作商品进行贸易, 从而使中国瓷器广泛地流传到东南亚、西亚和非洲各地。

明代正统至正德年间 (1436—1521 年), 海禁又转向严格, 但海上走私等贸易活动, 却从未间断 (见顾炎武《天下郡国利病书》, 茅瑞征《皇明象胥录》卷五等)。

明清之际, 欧洲社会发生了巨大的变化, 大西洋沿海的葡萄牙帝国为了突破海上阿拉伯商人的束缚, 国王亨利创建了航海学院, 并从事航海探险, 企图沿着非洲西岸航行, 开辟一条从大西洋通往东方的新航路。1497 年伽马率领 4 艘船绕过好望角驶入

了印度洋，1510 年侵占了印度半岛的果阿。1557 年（嘉靖三十六年）窃据了我国领土澳门。这是第一个闯入我国的欧洲国家，也是第一个直接与我国进行陶瓷贸易的欧洲国家。

继葡萄牙、西班牙之后，荷兰殖民主义者也于 1600 年（明万历二十八年）派遣军舰入侵我国澳门，1602 年又派遣“卡德雷纳”号舰船抵达马来亚。在返航时运载无数中国瓷器，在阿姆斯特丹高价拍卖。1624 年（天启四年），荷兰舰队又侵入了台湾。1642 年，荷兰把西班牙从台湾的基隆驱逐出去，并把它当作和日本以及中国贸易的基地。一直到 1662 年我国名将郑成功才将荷兰殖民者赶走。

1654 年，法国继荷兰之后，开始派遣船舶至印度，并于 1664 年成立东印度公司，1698 年（康熙三十七年），法国在广州建立了东印度公司后，法国商船“安菲托里脱”于 1700 年（康熙三十九年）抵达广州。返航时船上装满了以景德镇为主的瓷器 160 箱，其中包括咖啡壶、盒、花瓶、水罐、杯和大小盘碟等共计达数万件之多。1740 年（乾隆五年），法国商船“康地”号也运载 130 箱瓷器返航，不久，法国商船“米尔可雷”号也运载了 93 箱中国瓷器返回法国。

接踵而来的就是英国，他们经过多次远东探险，于 1620 年（明泰昌元年）英国“独角”号到达澳门，这是第一艘到达中国的英国商船。1685 年（康熙二十四年），英国“中国商人”号到达厦门，首次直接运载大批福建瓷器返航。1699 年（康熙三十八年），英国商船“马克利斯菲尔”号进入广州湾，返航时运载了 53 箱瓷器等物。1715 年（康熙五十四年）英国东印度公司获准在广州贸易，并在广州设立商站。此后，估计约有 3500 万到 3000 万件中国瓷器运到伦敦等港口。1755 年英国在我国的贸易商港，除了广州外，又开辟了宁波港。鸦片战争后的 1842 年，英国强迫清政府签订的南京条约，除了侵占广州、厦门、宁波外，

又侵占了福州、上海作为商埠，并割据了香港。1866年英国商船“燃烧十字架”号从福建返航，运载了大量瓷器和乌龙茶，此后，我国海上航道则为英国所取代。

## （二）遍布亚、非、欧、美的中国瓷器

自唐以来，我国海上贸易除了丝绸之外，还有大量的陶瓷器。有些精品用于赏赐，而商品瓷则精粗不一，这些瓷器散见于亚、非、欧、美等许多国家和地区，今简介如下。

### 1. 亚洲各地

亚洲位于东半球的东北部，为世界第一大洲。中国陶瓷器主要散布在东亚、东南亚、南亚和西亚一带。

#### ①东亚：

**日本**——日本是亚洲东部太平洋北部的一个岛国，据1975年统计，日本全国有将近八百处遗址发现有中国瓷器。其中有27个地点出土了长沙窑瓷器，较重要的有福岗市出土的黄釉褐彩贴花壶、釉下彩鸟纹盘、双耳罐、盒，京都出土的有褐釉蝶纹贴花罐、褐彩椰枣纹贴花壶，奈良市出土有褐彩模印椰枣纹壶等。有11个地点出土唐三彩。如京都市南郊东九条西山五町出土的陶枕，静岗县浜名郡万美村城山遗址出土的陶枕，冲之岛出土的长颈瓶和坂田寺出土的小壶等。越州窑青瓷在日本西部地区出土的将近50处，同越窑青瓷一块出土的还有许多白瓷，有人认为是邢瓷。熊本县高桥南的墓葬出土有龙泉系青瓷莲花碗，双鱼贴花小碟，有些青瓷碗刻莲花蔓草纹。在城南町坂野出土的青花瓷中有一件绘牡丹萱草瓶，应是元末明初的产品，3件青花碟是明中期的产品。以上出土瓷器，据德本明氏讲，是在刻有大永十七年（1410年）的五轮塔下发现的。

明代陶瓷器以滨之馆、宇土市西岗台、松桥町竹崎城、荒尾