

儿童

注音 配图

(赠送 VCD 光碟)

ERTONG JINGDIAN SONGCI DAQUAN

经典宋词大全

晨光出版社



注音·配图

儿童经典 宋词大全

江苏工业学院图书馆
藏书章

选编 徐东达
注音
绘画 画童卡通工作室

晨光出版社



目 录

点绛唇(雨恨云愁)	(1)	破阵子(燕子来时新社)	(24)
酒泉子(长忆西湖)	(2)	玉楼春(绿杨芳草长亭路)	(25)
酒泉子(长忆观潮)	(3)	玉楼春(东城渐觉风光好)	(26)
江南春(波渺渺)	(4)	贺圣朝(满斟绿醕留君住)	(27)
长相思(吴山青)	(5)	浪陶沙(把酒祝东风)	(28)
点绛唇(金谷年年)	(6)	采桑子(轻舟短棹西湖好)	(29)
苏幕遮(碧云天)	(7)	采桑子(画船载酒西湖好)	(30)
渔家傲(塞下秋来风景异)	(8)	采桑子(群芳过后西湖好)	(31)
蝶恋花(伫倚危楼风细细)	(9)	采桑子(天容水色西湖好)	(32)
天仙子(《水调》数声持酒听)	(10)	踏莎行(候馆梅残)	(33)
木兰花(龙头舴艋吴儿竞)	(11)	生查子(去年元夜时)	(34)
画堂春(外湖莲子长参差)	(12)	蝶恋花(越女采莲秋水畔)	(35)
青门引(乍暖还轻冷)	(13)	渔家傲(花底忽闻敲两桨)	(36)
相思令(蘋满溪)	(14)	玉楼春(尊前拟把归期说)	(37)
采桑子(时光只解催人老)	(15)	玉楼春(别后不知君远近)	(38)
喜迁莺(花不尽)	(16)	浣溪沙(湖上朱桥响画轮)	(39)
清平乐(红笺小字)	(17)	阮郎归(南园春半踏青时)	(40)
踏莎行(祖席离歌)	(18)	蝶恋花(庭院深深深几许)	(41)
踏莎行(细草愁烟)	(19)	浪淘沙令(伊吕两衰翁)	(42)
踏莎行(小径红稀)	(20)	卜算子(水是眼波横)	(43)
浣溪沙(一曲新词酒一杯)	(21)	临江仙(梦后楼台高锁)	(44)
蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露)	(22)	蝶恋花(梦入江南烟水路)	(45)
诉衷情(芙蓉金菊斗馨香)	(23)	生查子(关山魂梦长)	(46)

鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟)	(47)
阮郎归(天边金掌露成霜)	(48)
思远人(红叶黄花秋意晚)	(49)
长相思(长相思)	(50)
菩萨蛮(子规啼破城楼月)	(51)
卖花声(木叶下君山)	(52)
菩萨蛮(溪山掩映斜阳里)	(53)
忆故人(烛影摇红)	(54)
定风波(莫听穿林打叶声)	(55)
少年游(去年相送)	(56)
卜算子(缺月挂疏桐)	(57)
望江南(春未老)	(58)
西江月(世事一场大梦)	(59)
江城子(老夫聊发少年狂)	(60)
蝶恋花(花褪残红青杏小)	(61)
临江仙(夜饮东坡醒复醉)	(62)
浣溪沙(菊暗荷枯一夜霜)	(63)
浣溪沙(山下兰芽短浸溪)	(64)
如梦令(为向东坡传语)	(65)
阳关曲(暮云收尽溢清寒)	(66)
减字木兰花(春牛春杖)	(67)
江城子(十年生死两茫茫)	(68)
阮郎归(绿槐高柳咽新蝉)	(69)
浣溪沙(旋抹红妆看使君)	(70)
浣溪沙(麻叶层层苧叶光)	(71)

浣溪沙(簌簌衣巾落枣花)	(72)
浣溪沙(软草平莎过雨新)	(73)
浣溪沙(细雨斜风作晓寒)	(74)
卜算子(我住长江头)	(75)
忆秦娥(清溪咽)	(76)
减字木兰花(红旗高举)	(77)
诉衷情(一波才动万波随)	(78)
鹧鸪天(黄菊枝头生晓寒)	(79)
南歌子(槐绿低窗暗)	(80)
一落索(正是看花天气)	(81)
浣溪沙(水满池塘花满枝)	(82)
点绛唇(醉漾轻舟)	(83)
画堂春(落红铺径水平池)	(84)
踏莎行(雾失楼台)	(85)
浣溪沙(漠漠轻寒上小楼)	(86)
如梦令(遥夜沉沉如水)	(87)
南歌子(香墨弯弯画)	(88)
好事近(春路雨添花)	(89)
望书归(边候远)	(90)
半死桐(重过阊门万事非)	(91)
杵声齐(砧面莹)	(92)
芳心苦(杨柳回塘)	(93)
减字浣溪沙(楼角初销一缕霞)	(94)
减字浣溪沙(秋水斜阳演漾金)	(95)
南歌子(疏雨池塘见)	(96)

陌上郎(西津海鹢舟)	(97)	鹧鸪天(我是清都山水郎)	(122)
梦江南(九曲池头三月三)	(98)	好事近(摇首出红尘)	(123)
愁风月(风清月正圆)	(99)	卜算子(旅雁向南飞)	(124)
诉衷情(涌金门外小瀛洲)	(100)	相见欢(金陵城上西楼)	(125)
柳梢青(岸草平沙)	(101)	西江月(日日深杯酒满)	(126)
醉桃源(冬衣初染远山青)	(102)	西江月(世事短如春梦)	(127)
浣溪沙(楼上晴天碧四垂)	(103)	踏莎行(情似游丝)	(128)
苏幕遮(燎沉香)	(104)	临江仙(记得武陵相见日)	(129)
诉衷情(出林杏子落金盘)	(105)	点绛唇(楼下清歌)	(130)
玉楼春(桃溪不作从容住)	(106)	好事近(落日水溶金)	(131)
关河令(秋阴时晴渐向暝)	(107)	点绛唇(蹴罢秋千)	(132)
菩萨蛮(银河宛转三千曲)	(108)	如梦令(常记溪亭日暮)	(133)
眼儿媚(楼上黄昏杏花寒)	(109)	如梦令(昨夜雨疏风骤)	(134)
烛影摇红(一亩清阴)	(110)	渔家傲(天接云涛连晓雾)	(135)
点绛唇(缥缈危亭)	(111)	减字木兰花(卖花担上)	(136)
点绛唇(新月娟娟)	(112)	一剪梅(红藕香残玉簟秋)	(137)
如梦令(门外绿阴千顷)	(113)	醉花阴(薄雾浓云愁永昼)	(138)
卜算子(松竹翠萝寒)	(114)	南歌子(天上星河转)	(139)
品令(乍寂寞)	(115)	菩萨蛮(风柔日薄春犹早)	(140)
诉衷情(一鞭清晓喜还家)	(116)	武陵春(风住尘香花已尽)	(141)
长相思(一声声)	(117)	采桑子(恨君不似江楼月)	(142)
长相思(短长亭)	(118)	秦楼月(芳菲歇)	(143)
谒金门(愁脉脉)	(119)	阮郎归(江南江北雪漫漫)	(144)
菩萨蛮(赤阑桥尽香街直)	(120)	人月圆(小桃枝上春风早)	(145)
临江仙(直自凤凰城破后)	(121)	减字木兰花(朝云横度)	(146)

长相思(村姑儿)	(147)	凤栖梧(桂棹悠悠分浪稳)	(172)
柳梢青(数声鶗鴂)	(148)	鹧鸪天(家住苍烟落照间)	(173)
苍梧谣(天)	(149)	鹧鸪天(懒向青门学种瓜)	(174)
忆王孙(萋萋芳草忆王孙)	(150)	木兰花(三年流落巴山道)	(175)
卜算子(相思似海深)	(151)	点绛唇(采药归来)	(176)
临江仙(忆昔午桥桥上饮)	(152)	鹊桥仙(一竿风月)	(177)
浣溪沙(山绕平湖波撼城)	(153)	南乡子(归梦寄吴樯)	(178)
渔家傲(钓笠披云青嶂绕)	(154)	好事近(秋晓上莲峰)	(179)
菩萨蛮(春来春去催人老)	(155)	秋波媚(秋到边城角声哀)	(180)
如梦令(一饷凝情无语)	(156)	卜算子(驿外断桥边)	(181)
点绛唇(流水冷冷)	(157)	夜游宫(雪晓清笳乱起)	(182)
饮马歌(边头春未到)	(158)	诉衷情(当年万里觅封侯)	(183)
清平乐(秋凉破暑)	(159)	诉衷情(青衫初入九重城)	(184)
小重山(昨夜寒蛩不住鸣)	(160)	桃源忆故人(一弹指顷浮生过)	(185)
长相思(南高峰)	(161)	长相思(桥如虹)	(186)
阮郎归(柳阴庭院占风光)	(162)	长相思(面苍然)	(187)
卜算子(袅袅水芝红)	(163)	蝶恋花(禹庙兰亭今古路)	(188)
霜天晓角(倚天绝壁)	(164)	恋绣衾(不惜貂裘换钓篷)	(189)
小重山(谢了荼蘼春事休)	(165)	蝶恋花(春涨一篙添水面)	(190)
渔家傲引(子月水寒风又烈)	(166)	鹧鸪天(嫩绿重重看得成)	(191)
清平乐(风光紧急)	(167)	霜天晓角(晚晴风歇)	(192)
眼儿媚(迟迟春日弄轻柔)	(168)	眼儿媚(酣酣日脚紫烟浮)	(193)
蝶恋花(楼外垂杨千万缕)	(169)	好事近(月未到诚斋)	(194)
菩萨蛮(山亭水榭秋方半)	(170)	昭君怨(午梦扁舟花底)	(195)
如梦令(谁伴明窗独坐)	(171)	昭君怨(偶听松梢扑鹿)	(196)

如梦令(道是梨花不是)	(197)	鹧鸪天(陌上柔桑破嫩芽)	(222)
浣溪沙(行尽潇湘到洞庭)	(198)	鹧鸪天(春入平原荠菜花)	(223)
浣溪沙(霜日明霄水蘸空)	(199)	鹧鸪天(着意寻春懒便回)	(224)
西江月(问讯湖边春色)	(200)	鹧鸪天(壮岁旌旗拥万夫)	(225)
蝶恋花(天色沉沉云色赭)	(201)	西江月(明月别枝惊鹊)	(226)
鹧鸪天(空响萧萧似见呼)	(202)	西江月(醉里且贪欢笑)	(227)
探春令(笙歌间错华筵启)	(203)	鹊桥仙(松冈避暑)	(228)
阮郎归(年年为客遍天涯)	(204)	丑奴儿(少年不识愁滋味)	(229)
临江仙(过尽征鸿来尽燕)	(205)	破阵子(醉里挑灯看剑)	(230)
南柯子(山冥云阴重)	(206)	南乡子(何处望神州)	(231)
卜算子(刚者不坚牢)	(207)	浣溪沙(北陇田高踏水频)	(232)
好事近(日日过西湖)	(208)	好事近(的皪两三枝)	(233)
菩萨蛮(郁孤台下清江水)	(209)	虞美人(东风荡飏轻云缕)	(234)
清平乐(柳边飞鞚)	(210)	愁倚栏(春犹浅)	(235)
清平乐(茅檐低小)	(211)	卜算子(见也如何暮)	(236)
清平乐(绕床饥鼠)	(212)	小重山(柳暗花明春事深)	(237)
清平乐(连云松竹)	(213)	昭君怨(月在碧虚中住)	(238)
太常引(一轮秋影转金波)	(214)	醉太平(情高意真)	(239)
清平乐(少年痛饮)	(215)	唐多令(芦叶满汀洲)	(240)
清平乐(溪回沙浅)	(216)	忆王孙(冷红叶叶下塘秋)	(241)
生查子(青山非不佳)	(217)	点绛唇(燕雁无心)	(242)
生查子(悠悠万世功)	(218)	昭君怨(道是花来春未)	(243)
生查子(溪边照影行)	(219)	柳梢青(袖剑飞吟)	(244)
鹧鸪天(枕簟溪堂冷欲秋)	(220)	减字木兰花(莎衫筠笠)	(245)
鹧鸪天(扑面征尘去路遥)	(221)	菩萨蛮(何须急管吹云暝)	(246)

菩萨蛮（春风吹绿湖边草）	(247)
菩萨蛮（红云半压秋波碧）	(248)
少年游（春风吹碧）	(249)
杏花天（霁烟消处寒犹嫩）	(250)
更漏子（玉箫闲）	(251)
醉落魄（无边春色）	(252)
惜分飞（池上楼台堤上路）	(253)
菩萨蛮（昨日杏花春满树）	(254)
菩萨蛮（烟汀一抹蒹葭渚）	(255)
行香子（雪白肥鱖）	(256)
桃源忆故人（暮霞散绮西溪浦）	(257)
浪淘沙（还了酒家钱）	(258)
眼儿媚（莫嗔日日话思归）	(259)
菩萨蛮（惜山不厌山行远）	(260)
忆秦娥（秋萧索）	(261)
月上瓜洲（江头又见新秋）	(262)
长相思（朝有时）	(263)
玉楼春（年年跃马长安市）	(264)

长相思（寒相催）	(265)
卜算子（片片蝶衣轻）	(266)
清平乐（风高浪快）	(267)
菩萨蛮（东园映叶梅如豆）	(268)
谒金门（花过雨）	(269)
如梦令（江上绿杨芳草）	(270)
如梦令（枝上蝶纷蜂闹）	(271)
如梦令（闲向园林点检）	(272)
望江南（家山好）	(273)
减字木兰花（淮山隐隐）	(274)
霜天晓角（千霜万雪）	(275)
浣溪沙（门隔花深梦旧游）	(276)
望江南（三月暮）	(277)
唐多令（何处合成愁）	(278)
谒金门（山衔日）	(279)
柳梢青（铁马蒙毡）	(280)
闻鹊喜（天水碧）	(281)
唐多令（雨过水明霞）	(282)

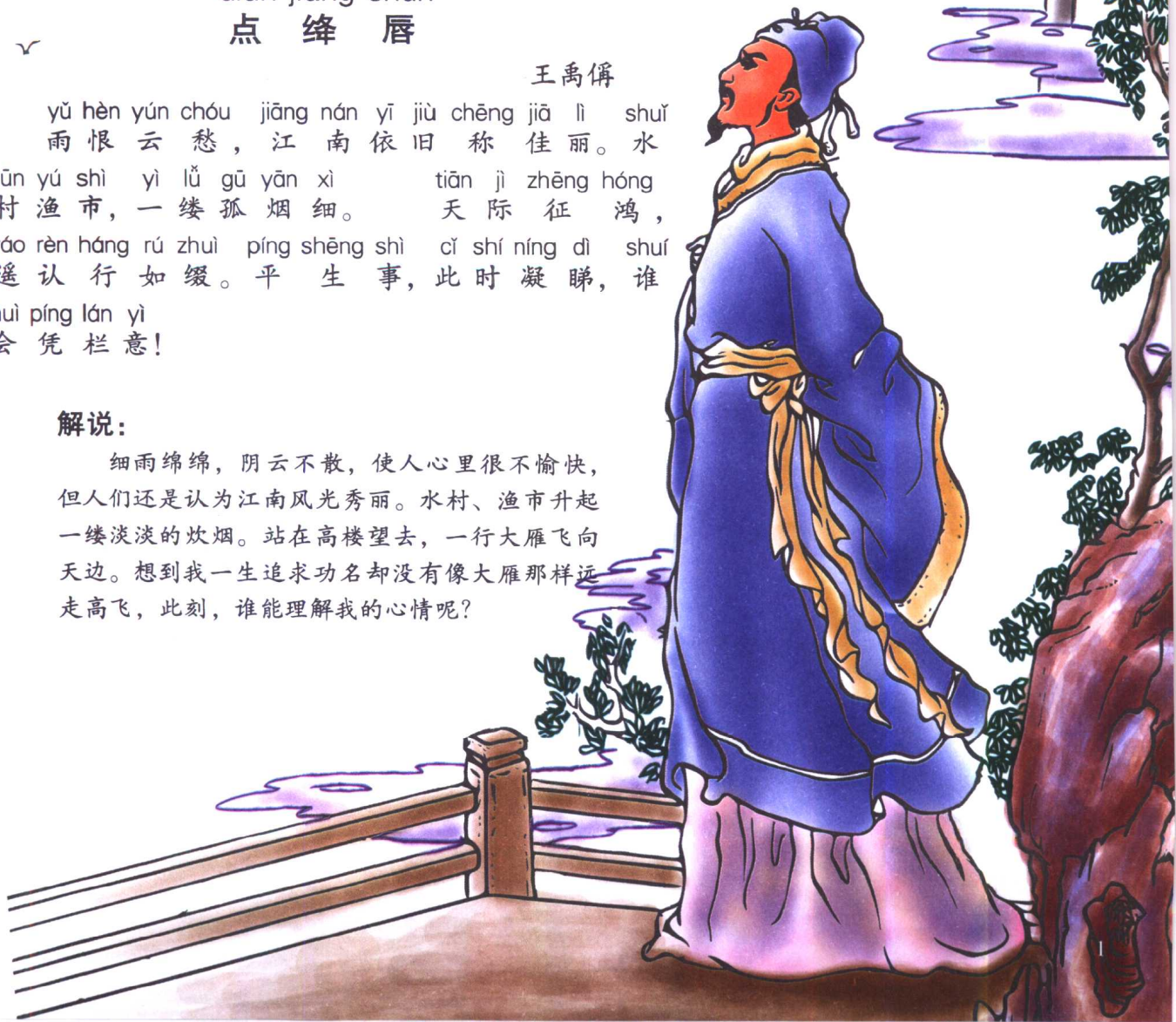
diǎn jiàng chún
点 绛 唇

王禹偁

yǔ hèn yún chóu jiāng nán yī jiù chēng jiā lì shuǐ
雨恨云愁，江南依旧称佳丽。水
cūn yú shì yì lǚ gū yān xì tiān jì zhēng hóng
村渔市，一缕孤烟细。天际征鸿，
yáo rèn háng rú zhuì píng shēng shì cǐ shí níng dì shuí
遥认行如缀。平生事，此时凝睇，谁
huì píng lán yì
会凭栏意！

解说：

细雨绵绵，阴云不散，使人心里很不愉快，但人们还是认为江南风光秀丽。水村、渔市升起一缕淡淡的炊烟。站在高楼望去，一行大雁飞向天边。想到我一生追求功名却没有像大雁那样远走高飞，此刻，谁能理解我的心情呢？



jiǔ quán zǐ 酒 泉 子

潘 阆

cháng yì xī hú jìn rì píng lán lóu shàng wàng sān sān liǎng liǎng
长 忆 西 湖，尽 日 凭 阑 楼 上 望。三 三 两 两
diào yú zhōu dǎo yǔ zhèng qīng qiū dí shēng yī yuē lú huā lǐ
钓 鱼 舟，岛 屿 正 清 秋。笛 声 依 约 芦 花 里，
bái niǎo chéng háng hū jīng qǐ bié lái xián zhěng diào yú gān sī rù
白 鸟 成 行 忽 惊 起。别 来 闲 整 钓 鱼 竿，思 入
shuǐ yún hán
水 云 寒。

解说：

经常回忆起在西湖的日子。那时我整天登楼，靠着栏杆远望：秋天的湖中小岛旁，停泊着三三两两的钓鱼船。湖边的芦花丛中传来隐约的笛声，惊起的水鸟掠过湖面。离别西湖以来，空闲时准备好钓鱼竿，也想做一个悠闲的钓鱼人，投身这云水之中。



jiǔ quán zǐ 酒 泉 子

潘 阆

cháng yì guān cháo mǎn guō rén zhēng jiāng shàng wàng lái yí cāng hǎi jìn
长 忆 观 潮， 满 郭 人 争 江 上 望。 来 疑 沧 海 尽
chéng kōng wàn miàn gǔ shēng zhōng nòng cháo er xiàng tāo tóu lì shǒu
成 空， 万 面 鼓 声 中。 弄 潮 儿 向 涛 头 立， 手
bǎ hóng qí qí bù shī bié lái jǐ xiàng mèng zhōng kàn mèng jué shàng xīn hán
把 红 旗 旗 不 湿。 别 来 几 向 梦 中 看， 梦 觉 尚 心 寒。

解说：

常常回忆起在钱塘江观看大潮的情景，满城的人争先恐后到江边去观潮。潮水从天边涌来，简直让人怀疑是大海里的水都被倾倒在这里了，惊涛骇浪像擂起了万面大鼓。弄潮的人迎着潮头，手举红旗在波涛里进进出出，而红旗却不被打湿。离别后，多次在梦里回忆起这种场景，一连梦醒了，心里还有些害怕呢！



jiāng nán chūn
江 南 春

寇 准

bō miǎo miǎo liǔ yī yī gū cūn fāng cǎo yuǎn xié rì xìng huā
波 渺 渺，柳 依 依。孤 村 芳 草 远，斜 日 杏 花
fēi jiāng nán chūn jìn lí cháng duàn pín mǎn tīng zhōu rén wèi guī
飞。江 南 春 尽 离 肠 断，蘋 满 汀 洲 人 未 归

解说：

江面上水波渺渺，江岸上杨柳依依。芳草延伸到天边，杏花满天飘飞，孤独的小山村沉浸在落日的余晖里。江南的春天快要离去了，这样的情景令人无限伤感，江边开满了蘋花，采花人还没有归去……



cháng xiāng sī
长 相 思

林 逋

wú shān qīng yuè shān qīng liǎng àn qīng shān xiāng duì
吴 山 青，越 山 青。两 岸 青 山 相 对
yíng shuǐ zhī lí bié qíng jūn lèi yíng qiè lèi yíng luó
迎。谁 知 离 别 情？ 君 泪 盈，妾 泪 盈。罗
dài tóng xīn jié wèi chéng jiāng tóu cháo yǐ píng
带 同 心 结 未 成，江 头 潮 已 平。

解说：

吴山是青青的，越山也是青青的。两岸的青山默默地站立着为离别的人送行。此刻谁能理解他们的心情呢？你的眼睛里蓄满了泪水，我的眼睛里也蓄满了泪水。我俩心心相印，但却不能在一起。在舍不得分离的时候，潮水已涨起来，船就要起航了。





diǎn jiàng chún
点 绛 唇

林 逋

jīn gǔ nián nián luàn shēng chūn sè shuí wéi zhǔ yú huā
金 谷 年 年 ， 乱 生 春 色 谁 为 主 ？ 余 花
luò chù mǎn dì hé yān yǔ yòu shì lí gē yí què
落 处 ， 满 地 和 烟 雨 。 又 是 离 歌 ， 一 阙
cháng tíng mù wáng sūn qù qī qī wú shù nán běi dōng xī
长 亭 暮 。 王 孙 去 。 萋 萋 无 数 ， 南 北 东 西
lù
路 。

解说：

年复一年，曾经豪华一时的金谷别墅里，如今荒芜一片，谁再来观赏这春色呢？到处是飘零的落花，随着烟雨消散了。在送别友人的长亭，傍晚时分又听见有人唱起了悲伤的离别歌。远行的人将要出发了，征途茫茫，南北东西，道路是多么漫长啊！

sū mù zhē 苏幕遮

范仲淹

bì yún tiān huáng yè dì qiū sè lián bō bō shàng hán
碧云天，黄叶地，秋色连波，波上寒
yān cuì shān yǐng xié yáng tiān jiē shuǐ fāng cǎo wú qíng
烟翠。山映斜阳天接水，芳草无情，
gèng zài xié yáng wài àn xiāng hún zhuī lǚ sī yè yè
更在斜阳外。黯乡魂，追旅思，夜夜
chú fēi hǎo mèng liú rén shuì míng yuè lóu gāo xiū dú yǐ
除非，好梦留人睡。明月楼高休独倚。
jiǔ rù chóu cháng huà zuò xiāng sī lèi
酒入愁肠，化作相思泪。

解说：

蓝天上飘着白云，地上落满黄叶，江上的水波流动着秋色，笼罩着一层翠绿的云烟。群山沐浴着夕阳，蓝天与绿水相连，无情的芳草一直延伸到很远的地方。思乡的心情黯然，旅途的惆怅不断，除非夜夜有好梦来排遣这思乡之情。不要独自在月夜去登楼眺望故乡，还是借酒浇愁吧，让忧愁化作相思的眼泪。



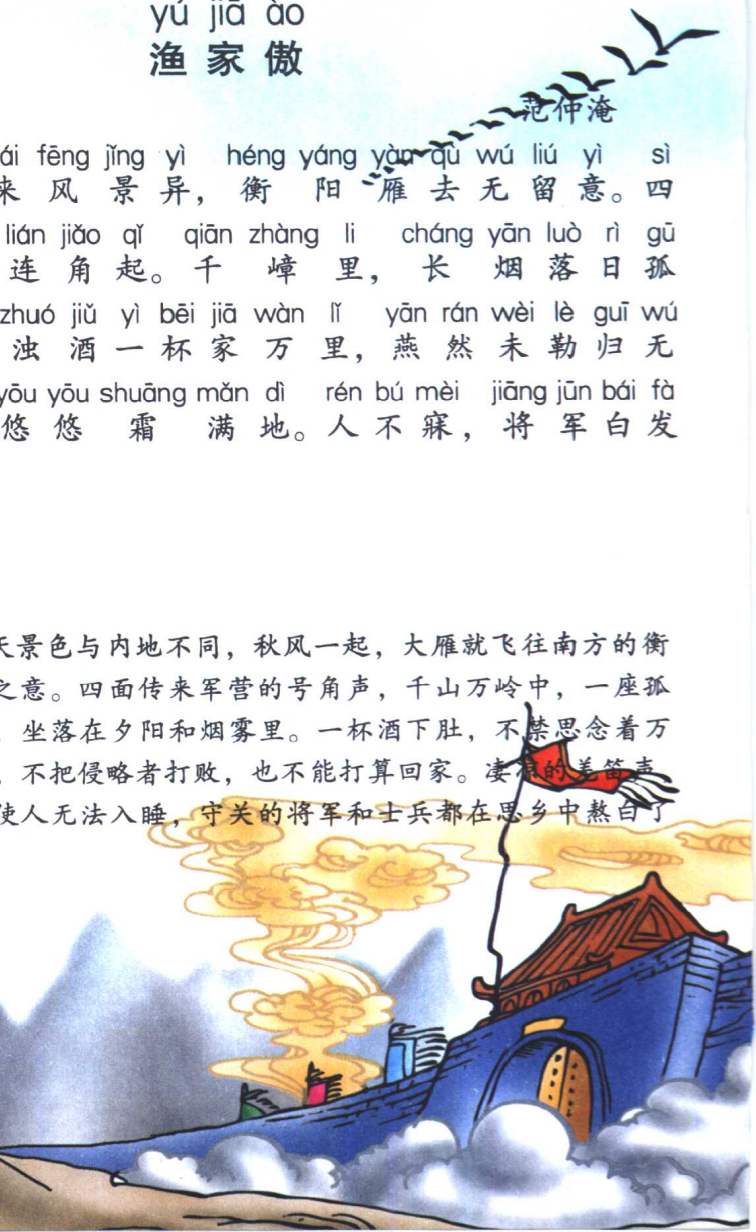
yú jiā ào
渔家傲

范仲淹

sài xià qiū lái fēng jǐng yì héng yáng yàn qù wú liú yì sì
塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。四
miàn biān shēng lián jiǎo qǐ qiān zhàng lǐ cháng yān luò rì gū
面边声连角起。千嶂里，长烟落日孤
chéng bì zhuó jiǔ yì bēi jiā wàn lǐ yān rán wèi lè guī wú
城闭。浊酒一杯家万里，燕然未勒归无
jì qiāng guǎn yōu yōu shuāng mǎn dì rén bú mèi jiāng jūn bái fà
计。羌管悠悠霜满地。人不寐，将军白发
zhēng fū lèi
征夫泪。

解说：

边疆的秋天景色与内地不同，秋风一起，大雁就飞往南方的衡阳，毫无留恋之意。四面传来军营的号角声，千山万岭中，一座孤城紧闭着城门，坐落在夕阳和烟雾里。一杯酒下肚，不禁思念着万里之外的故乡，不把侵略者打败，也不能打算回家。凄凉的羌笛声满地的霜花，使人无法入睡，守关的将军和士兵都在思乡中熬白了头发。



dié liàn huā
蝶 恋 花

柳 永

zhù yǐ wēi lóu fēng xì xì wàng jí chūn chóu àn àn
伫倚危楼风细细，望极春愁，黯黯
shēng tiān jì cǎo sè yān guāng cán zhào lǐ wú yán shuí
生天际。草色烟光残照里，无言谁
huì píng lán yì nǐ bǎ shū kuáng tú yí zuì duì jiǔ
会凭阑意？拟把疏狂图一醉，对酒
dāng gē qiǎng lè hái wú wèi yī dài jiàn kuān zhōng bù
当歌，强乐还无味。衣带渐宽终不
huǐ wèi yī xiāo dé rén qiáo cuì
悔，为伊消得人憔悴。

解说：

独自在高楼上凭栏远望，风微微地吹来，勾起心中的忧愁。在这种夕阳、云烟和绿草的景色里，谁能理解我此时此刻难以诉说的心情呢？只能狂放地喝酒，喝醉了就大声地唱歌，但勉强欢快一阵也没有什么趣味。为了情感，人一天天地消瘦下去也不后悔，即使人变得再憔悴也是值得的。

