

孔尚任著

湖海集





2 038 1741 4

湖 海 集

孔 尚 任 著



古 典 文 学 出 版 社

一 九 五 七 · 上 海

出 版 說 明

湖海集是戲曲桃花扇作者孔尚任的詩文集，是他在 1686 年至 1689 年奉命到淮揚辦理疏濬淮河海口工程時寫的。書題湖海集，是因為古以揚州爲“五湖之區，東海之表”，作者行止於此，故名。作者自稱，“湖海一集，乃呻吟疾痛之聲”，其寫作之旨可知。孔氏的詩名、文名被他的戲曲家的名聲所掩，所以不大有知道。但他的詩文質朴渾厚，言之有物，仍有可傳的價值。同時這也是考索孔氏思想、生活的最直接的一種資料，彌足珍貴。

湖海集傳本極少，學者雖知此書，但見者不多，因此都希望重印此書。南京圖書館藏有康熙初刻本，我社即據以印行，以供讀者、研究者的參考。

古典文學出版社

1957 年 4 月

湖 海 集

孔 尚 任 著

*

古 典 文 學 出 版 社 出 版

(上 海 康 平 路 152 弄 18 号)

上海市書刊出版業營業許可証出零副號

大东集成联合印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

*

书 号 131

开本 787×1092 耗 1/32 印張 10 字數 172,000

一九五七年九月第一版

一九五七年九月第一次印刷

印数 1—10,000 定价 (7) 0.85 元

宗序

〔前闕〕

出來享飲食。又廣廟宮而大之。公在嶺南。盡除他名之稅。人士之落南不能歸者。用其才良。而廩其無告者。其女子可嫁。與之錢財。令無失時。地方數千里。不識盜賊。事神治人。可謂備至。碑文所言。又若此。夫漢以文章著。唐以經濟顯。二公之重於漢唐若此。然今之孔氏。以文章經濟相兼者。則惟東塘公。公以康熙二十三年甲子。今上躬祀闕里。召對稱旨。特簡爲國子監博士。初召對時。講大學、周易。得聖賢奧義。及詢文廟車服禮器。無不一一詳明。而闕里志又公所更訂者。會上念淮揚水患。命副司空孫公疏濬海口。公詩文若干首。皆入淮以後作也。蒼古雅潔。在右丞、常侍之間。與余多倡和焉。名曰湖海集。以揚州爲五湖之區、東海之表也。夫士君子以拯民生爲大。此其勲業豈易爲及。彼元龍湖海之氣。曾先生之謂哉。昔聖經以修身以內爲體。齊治平爲用。此聖門不外文章經濟爲大端。故余以安國君嚴東塘孔氏三大儒。因論詩同日而語焉。時

康熙二十七年三月上巳前一日。廣陵宗元鼎序於東原梅西堂。

黃序

東塘孔公以詩鳴山左。蓋尼山庭訓。首重學詩。公真能世其家學者也。顧潞河之役。專以事功顯。而翠華幸魯。公說書御前。琅琅聳聽。大稱旨。是又先從經學受知。公豈非當代之兼才耶。此卷是其奉使來新作。但先聖車轍馬跡未到江淮。公乃得佐少司空南下。勤勞河務。因以其暇。著爲詩歌。南方人士相與訂編紵之歡。而聞風雅之義。雖宦况蕭條。所得亦不爲儉薄矣。獨河事掣肘。淹留多時。公涉江訪古。遠尋延陵十字之碑於荒烟斷草之際。命工搨撫。喜手澤猶存。又先聖所歎道南之子游。亦門牆世誼也。擬拜墓於虞山。尙促促未果。而尊先世文舉公。座客常滿。樽酒不空。亦曾出守北海。公南來傾囊結客。綽有乃祖風。北海壘在揚州。公請於當事。遍搜墓道。立書院梅花嶺上。宋海陵舊有六君子祠。是道輔孔大中丞廕守。後郡人報德所建。公方勉議重修。凡此皆予輩所共見。孝思之表表者。公詩人乎哉。數事即不足盡公。而未始非詩人之根柢也。詩可易言乎哉。余垂髫卽喜賦詩。素奉教於趙韞退前輩。辛巳歲序余拙集。久刊布海內。入本朝。復遇詩伯王阮亭先生司李吾揚。備蒙指授。兩公皆山左產。余雖未獲登夫子之堂。而深幸受齊魯之教。今兩公具在。於序東塘公詩。又忽忽動我停雲落月之思也。

康熙戊辰五月朔。海陵黃雲拜書於柳風樓。

湖海集目次

卷一詩 丙寅

五古五首

七古六首

五律三首

七律二十六首

五絕一首

七絕八首 以上共四十九首

卷二詩 丁卯

五古一首

七古二首

五律十首

七律三十一首

目

次

五絕一首

七絕二十首 以上共六十五首

卷三詩 丁卯

五古五首

七古八首

五律十四首

七律二十七首

五絕一首

七絕十四首 以上共六十九首

卷四詩 戊辰

五古九首

七古四首

五律十一首

七律三十二首

五絕三首

七絕三十六首 以上共九十五首

卷五詩 戊辰

五古二十二首

七古十三首

五律二十七首

七律四十三首

五絕二首

七絕十首 以上共一百一十七首

卷六詩 己巳

五古十六首

七古五首

五律十四首

七律三十九首

目

次

三

三

六

七絕五首 以上共七十九首

卷七詩 己巳.....二三

五古三十六首

七古一十一首

五律二十五首

七律五十八首

五絕三十首

七絕十首 以上共一百七十首

卷八文 丙寅丁卯.....一〇

序五篇

記五篇

祭文一篇

引一篇

考一篇

辯一篇

傳一篇

說一篇

誌銘一篇 以上共十七篇

卷九文 戊辰

序九篇

記一篇

題一篇

引一篇

跋二篇 以上共十四篇

卷十文 己巳

序十篇

記三篇

祭文一篇

目

次

五

100

116

題一篇以上共十五篇

卷十一札 丙寅丁卯

與人三十六通

答人二十八通 以上共六十四通

卷十二札 戊辰

與人三十三通

答人四十三通 以上共七十六通

卷十三札 己巳

與人三十九通

答人四十三通 以上共八十二通

三三

三五四

二六〇

湖海集

卷一
詩

丙寅存稿

闕里孔尙任季重著

吳門鄧漢儀孝威

海陵黃雲仙裳同閔

廣陵宗元鼎定九

渡黃河

踟躇何計救桑麻。立馬堤頭喚渡槎。八月荒蒲飛白鳥。孤城落日照黃沙。南開清口分淮少。東阻雲梯去海賒。此處源流誰探取。秋風初動使臣嗟。

孝威云。愀然有瓠子之感。○定九云。開章一義。是先生南來經濟。

黃河舟中遇雪山僧步魏貞菴先生原贈韻

性不解禪因。頗愛宿僧院。落月照鐘樓。夢醒回村甸。京洛遂壯遊。眉鬚非舊面。碌碌逐南旌。囊詩不及繕。秋風渡黃河。濤聲如雷電。忽遇雪山僧。慚愧縛羶羶。半語解夙緣。相逢何遲晏。

同舟同坐眠。歡喜忘午饌。感師示深旨。新茶出古甌。茫茫水東歸。茲味終不變。解纜在明朝。努力數相見。孝威云。先生亦夙慧者。一渡黃河。便增道念。

淮上有感

皇華亭下使臣舟。冠蓋逢迎羨壯遊。簫鼓欲沉淮市月。帆檣直蔽海門秋。九重圖畫籌難定。七邑耕桑戶未收。爲問瓊筵諸水部。金尊倒盡可消愁。孝威云。一詩見公憂民之意。○定九云。觀詩中結句。知公敬事後食之意。見之言辭。已饒已滿。無愧荷重之託矣。

宿邗關

楊柳官河九曲灣。繁華何處是人間。笙歌不待開花沸。金粉常時過夜還。隋帝樓臺橫薜路。陳琳詞賦蓋荒山。二分明月今仍照。感慨誰來宿水關。孝威云。滿樓紅袖。徹夜笙歌。今俱付之一夢。可勝太息。

遊平山堂

慶曆遺堂見舊顏。晴空欄檻俯邗關。密疎堤上千絲柳。深淺江南一帶山。文酒猶傳居士意。煙花總待使君閒。行吟記取松林路。每度春風放艇還。仙雲云。搖曳正如隋隄柳。○孝威云。堂構非舊。風物猶存。一詩可勝俯仰。○定九云。揚州平山堂。在宋

則有歐、蘇二公。近則有濟南王公阮亭、曲阜孔公東塘。題脈流傳。皆足與平山並傳千古。

蜀岡觀音閣是迷樓故址

回首蕪城半是煙。輕鞭策馬意淒然。滿岡黃葉秋深路。幾寺紅樓夕照天。螢苑蒼涼迷亂水。雷塘疑似訪荒田。香消粉壞何年恨。且解征衣喚釣船。

仙雲云：劉滄、趙嘏之間。○孝威云：此地爲吳絳仙梳粧閣，今白楊黃土，不勝蕭瑟，此詩可招靈魂而使起。

紅橋

紅橋一曲綠溪村。新舊垂楊六代存。酒旆時搖看竹路。畫船多繫種花門。曾逢粉黛當筵醉。未

許笙歌避吏尊。

可惜同遊無小杜。撲襟絲雨乍消魂。

仙雲云：書記、參軍何能遠過。○孝威云：風流蕭旆，應是才人，故多情語。○定九云：三四句是紅橋

畫圖。阮亭記。東塘詩。同爲不朽。

揚州

阮亭合是揚州守。杜牧風流數後生。廿四橋邊添酒社。十三樓下說詩名。曾經畫舫無閒柳。再到紗窗總舊鶯。亦有蕪城能賦手。煙花好句讓多情。

仙雲云：無限風流。揚州絕唱。牧之後又得阮亭、東塘。○孝威云：阮亭已作京官。猶屬舊情。一印章曰王揚

州。可知意在竹西平山間也。東塘異時將無同。

茱萸灣

夜轉船頭哭不勝。茱萸灣口認漁燈。客帆都指維揚路。那得家書到海陵。

興化龍珠院和壁上韻

蕭寺停舟客暫閒。眞僧坐處是空山。湖煙海雨無窮路。難乞眠雲屋半間。

返棹昭陽留寄家人

書來都問近生涯。景物全非倍憶家。鞍馬何曾經柳影。枕衾大半近蘆花。江頭夜雨愁明月。海上秋風數暮鴉。從此早涼衣漸薄。每聽砧杵淚交加。

夜過射陽湖

煙水拍帆半夜歸。蕭蕭敗葦幾重圍。船衝宿鷺當窗起。燈引秋蚊入帳飛。湖海陳登名未著。蓴鱸張翰興全違。誰知冷落漁歌隊。風雨萍踪夢紫微。

孝威云。處江湖之遠。則憂其君。公之謂與。

泊鹽城

津頭柳色晚垂垂。客宿孤城吏未知。曉霧漫帆秋被潤。早潮平岸夜船移。長淮已散金陵氣。滄海真同玉壘詩。一自神功冥漠後。東流水性亦多疑。

朦朧淤口有感

海潮來去問舟師。煙冷行厨午過時。書字殷生能感慨。叩門陶令拙言辭。繁文厭考桑經注。故道難尋禹紀碑。誰獻輿圖出秘閣。廟謨親授使臣知。
孝威云。河徙不常。治河亦無定策。五六可謂切中。○仙裳云。河道難據舊文疏濬須速時務。詩中得此意。

過訪黃仙裳依韻奉答

江左遺賢半海濱。詩篇蕭散贈勞臣。廬中劍佩存高義。窗外禽魚化至仁。欲訪孤踪千頃闊。曾吟好句百回新。相逢却值黃花候。親見東籬漉酒巾。
孝威云。筆端蕭灑絕塵。○仙裳云。先生初至海陵。即過訪敝廬。感勲贈答。高義不減古人也。

宿宜陵望東原懷宗定九

淮南客路重陽後。灣過茱萸倍可憐。黃葉滿空隨雁陣。青苔一片染漁船。舊山宅廢憑詩補。新柳堂成作畫傳。三宿宜陵三夜雨。東原悵望指秋煙。
孝威云。風流縵結。似晉魏人作情語。○定九云。先生宿宜陵。作望東原詩。徐丙文誠寄予。即造訪維揚。值

公他出。因留和章于壁。此予與先生訂交一段佳話也。

維揚舟中卽事

九重封事信如何。日日江干見雁過。自笑開衙隨水部。偏宜鼓棹答漁歌。摩挲倦眼親書少。料理新鬢覽鏡多。酬報久思無計是。吳天冷雨意消磨。

孝威云。詩是放翁佳處。

有事維揚諸開府大僚招讌觀劇

東南繁華揚州起。水陸物力盛羅綺。朱橘黃橙香者櫟。蔗仙糖獅如茨比。一客已開十丈筵。客客對列成肆市。鈞天鼓樂何震駭。絮語熱言須附耳。須臾禮成各舉觴。一筯一匕聽侑史。江瑤施乳曾耳聞。訝紫疑紅試舌齒。酒味法傳太尉厨。雪水書生魏欲死。一尊未盡兩部齊。雙聲疊作異宮徵。座客總厭清商歌。院本斟酌點鳳紙。曲曲盛事太平春。烏帽牙笏雜劍履。亦有侏儒嬉諧多。粉墨威儀博衆喜。無情哭難笑不易。人歡亦歡乃絕技。

孝威云。摹寫官酒。十分盡致。

秦郵舟中李厚餘法曹以舊詩見示喜讀終卷因寄近感

七月八月並客舟。河海江湖靡不遊。葦絲海螯飽村釀。往往中夜起清謳。零星殘稿皆技癢。不