

青 少 年 品 行 漫 谈 丛 书

# 文明 与野蛮

张国龙 等著



文明

与野蛮

（1871年）

（1871年）

青少年品行漫谈丛书

---

# 文明与野蛮

张国龙 等著

社会科学文献出版社

FF68/28B

图书在版编目 (CIP) 数据

文明与野蛮/张国龙等著. -北京: 社会科学文献出版社, 1998.2  
(青少年品行漫谈丛书/刘锡庆主编)  
ISBN 7-80050-956-7

I. 文… II. 张… III. 青年修养-通俗读物  
IV. D432.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 27787 号

青少年品行漫谈丛书

文明与野蛮



---

著 者: 张国龙 等  
责任编辑: 罗 琳  
封面设计: 孙元明  
技术设计: 陈海力  
责任校对: 陈海力 王媛丽  
责任印制: 盖永东

---

出版发行: 社会科学文献出版社  
(北京建国门内大街5号 电话: 65139963 邮编 100732)

经 销: 新华书店总店北京发行所  
排 版: 北京中文天地文化艺术有限公司  
印 刷: 密云春雷印刷厂

---

开 本: 787×960 毫米 1/32 开  
印 张: 4.625  
字 数: 80 千字  
版 次: 1998 年 2 月第 1 版 1998 年 2 月第 1 次印刷  
印 数: 00001 - 10000

---

ISBN 7 - 80050 - 956 - 7/G·191

定价: 6.00 元

---

版权所有 翻印必究

## 《青少年品行漫谈丛书》

《文明与野蛮》

《荣誉与耻辱》

《责任与义务》

《自尊与互重》

《爱心与友善》

丛书主编：北师大中文系教授 刘锡庆

顾 问：中国人民大学哲学系副主任、教授  
中国人民大学道德科学研究院秘书长

焦国成

## 《青少年品行漫谈丛书》序

焦国成

青少年是早晨八、九点钟的太阳，是祖国未来事业的接班人和未来社会的建设者，社会靠他们来发展，祖国的繁荣靠他们来成就。把他们培养成什么样的人才，关系着祖国的命运，关系着中国人在世界上的形象与地位。因此，作为培养者的老一辈们，有责任和义务教导青少年们朝着有益于社会、有益于国家、有益于他们自身完善的方向去努力，有责任和义务把他们教育成对社会有用的人，教育成为个性完善的人。青少年朋友自己也应该努力朝着社会与国家需要的方向锻炼自己，使自己成为社会主义的“四有”新人。

当今的时代，社会的发展一日千里；当今的世界，人际的竞争日趋激烈。如何在这样的时代、这样的世界中做一个人，做一个有超人的成绩、令人尊敬的人，实在不是一件容易的事情。中国古代思想家孟子在谈到人生境界和人格时曾经说：“从其大体为大人，从其小体为小人。”可见人有“大人”和“小人”之分。“大人”有“大人”的境界，有“大人”的才干，因而能够干出大的事业；“小人”

只沉浸于小人的世界，迷恋于自我的私利，只会破坏美好的人际关系与和谐的环境气氛，甚至成为社会的罪人与败类，被人唾弃与不齿。所以，青少年朋友们应该胸怀做“大人”的理想，树立成“大人”的志向。

为什么要胸怀做“大人”的理想、树立做“大人”的志向？因为，“大人”的人格是一种顶天立地的人格，是一种有益于社会发展的、有益于社会群体和其他成员幸福的人格，是一种有益于道德个体自身完善的人格。

什么样的人格才属于“大人”的人格？怎样才能成就“大人”的人格？

所谓“大人”，不同于我们通常在政治上所说的位高势大、权倾一时的“大人物”，也不是指年龄上高于我们的成年人，而是指一种道德上的理想人格。关于这种道德理想人格，被古人尊称为“亚圣”的孟子曾这样描述过：“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。得志，与民由之；不得志，独行其道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。”这就告诉我们，所谓大人的人格，就是一种有德行、有操守、有气节的高尚人格。这种人格强调的是一种道德操守，要求人们具有坚定的道德信仰和毫不妥协的坚持原则的精神。“大人”不一定是“大人物”。“大人”不必有显官高位，不必有万贯家财，也不必有显赫的名声。“大人”孕育在平实的道德行为当中。有显官高位的“大人物”不一定能够成就“大人”的人格。因为“大人”是一种很高的道德境界，它要求人们付出心的赤诚，要求人们从一点一滴做起，踏踏实实地做人，在气节、操守上不得有半点马虎。位高权重的人未必能够达到这一境界。“大人”的人格又是非常现实而非高不可攀的。它虽然不易达到，但又是每一个人凭借自己的努力都能够

实现的道德境界。所以，说它难，它很难，因为如果你不用心去努力，它是一座永远也无法抵达的里程碑；说它容易，它也容易，因为它就存在于现实的日常生活之中，是每一个赤诚践行的人都能够达到的境界。

实现“大人”道德理想人格，需要两个基本条件：一是了解、知晓成就“大人”人格的各种道德要求和规范、准则；二是根据这些要求与规范、准则去实际践行。如何让人们知晓真善美与假恶丑的区别界线，是道德教育的重要内容。道德教育者不仅把告诉人们什么是善、什么是恶作为自己的义不容辞的责任，而且把告诉人们趋善避恶的方法，把率先垂范作为自己的义务。根据现实要求的道德原则与规范行为处事，把外在的道德规范、原则内化为道德理想、道德情感和道德信念，并付诸实践，养成道德习惯，则是受教育者的任务。把外在的道德规范、原则内化为道德理想、道德情感、道德信念、道德行为与习惯，这就是道德修养。也就是说，成就“大人”的条件，一个是道德教育，另一个则是道德修养。

道德教育与道德修养的关系是密切的：道德教育是道德修养的基础和前提；道德修养是道德教育的落脚点。二者既相区别，又相联系，是不可分割的两个方面。原因很简单：告诉人们什么是善的、美的、好的，以及如何把那些善的、美的、好的东西变成为自己的行为习惯与人生信仰的方法固然很重要；但是人们把道德知识变成实际道德行为与习惯的过程更为重要。道德修养过程是成就“大人”理想道德人格的重要环节。为此，我们在这里着重强调一下道德修养的重要性。

所谓道德修养，也就是中国传统伦理思想中所说的修身。修身，在儒家那里也叫正身、诚身、洁身、澡身。它



是以道德理想人格为目标、以社会伦理道德规范为标准而进行的一种提高自身道德素质和道德境界的高级实践活动。修身是一个内外交相成的过程。在这个过程中，外在的伦理道德规范通过人们的学习、体验和修养，内化成为人们的道德品质和习性；而内在的情感欲望，则通过道德的自律和身心的修养功夫得到控制和升华。道德修养是实现道德教育目标的关键。因为道德教育给我们提供的只是善恶等道德知识，至多还可以告诉我们怎样做能够实现善、避免恶，但是真正地去实现道德理想、实际地去践行道德知识，锤炼德性，则只有靠每一个人的具体道德修养。没有道德修养，再好的道德理想也无从实现，再简单的道德目标也难以达到。

正是由于上述原因，中国传统哲学历来特别重视道德修养。以入世为特征的儒家学派更是从政德一体的角度论证了道德修养的重要性。他们认为，道德修养是人类一切活动的根本。儒家的经典之一《礼记·大学》中写道：“古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。”儒家认为，大人的事业可以分为修、齐、治、平四个阶段，修即修身、齐即齐家、治即治国、平即平天下。平天下是人生的最高目标，而修身则是平天下的基础。一个人如果连自己的身心都管理不好，平治天下只不过是一种空谈。由此可见，修身是最为根本、最为关键的环节。不修身，正心、诚意没有意义；不修身，家庭内部矛盾就无从解决，治国、平天

下等政治抱负更无法实现；不修身，人们通向幸福的道路就不再畅通。

虽然“学而优则仕”的时代已经一去不复返了，但是，这并不意味着道德修养的重要性及其作用已经消失，相反这只能说明道德修养较之以往更为重要了。因为进行道德修养已经不再是提高自己身分的砝码，而是已经成为了人之为人的最起码要求。当今社会中，人们的行为是否有教养，其一言一行是否符合道德规范，已经成为判断一个人是否文明的标志。没有道德水准、行为不合社会规范要求的人是难以被社会接纳的，尤其难以被文明高度发达的现代社会接纳。一个被社会抛弃的人是可鄙、可悲而又可怜的。所以，坚持不断地进行道德修养，是处在现时代的每一个人，尤其是正处于形成自己人格时期、有着远大前途的青少年朋友们必须做到的。

当然，道德修养再重要，也必须以道德知识为指导。离开了道德规范原则，道德修养就无从做起。社会科学文献出版社出版的《青少年品行漫谈丛书》，正是根据青少年中存在的问题，运用漫谈的手法和幽默而优美的文字，讲解、阐述了作为文明人标志的最基本的行为规范准则以及青少年朋友在人生过程中常常会遇到的一些道德问题。因此，《青少年品行漫谈丛书》完全可以作为青少年朋友修身养性的良师益友。这套丛书共分五种：其中的《文明与野蛮》旨在告诉青少年什么样的行为是真正文明的行为，什么样的行为是貌似文明而实质野蛮的行为，什么样的行为则纯粹是与文明格格不入的野蛮行为。《荣誉与耻辱》一书则旨在告诉青少年朋友什么是真正的荣誉与耻辱，什么是虚假的荣誉与耻辱，荣誉与耻辱的界线是什么。《责任与义务》一书，从人之为人所应该具备的最基本的义务与责任

入手，告诫青少年朋友必须做一个有责任心和义务感的人，并告诉他们怎样做才是真正地对自己和他人负责。《自尊与互重》一书则为青少年朋友讲解了蕴含在尊重自己与他人行为中的哲理，传授给青少年朋友一些尊重自己和他人的具体方法。《爱心与友善》讲述了爱心对于人的身心健康与社会发展的重要性，以及如何以友爱之心待人接物。整部丛书采用的都是议论说理与名言、故事和现实事例相结合的方式，内容深入浅出，既有深刻的道理，又通俗易懂，有较强的可读性，是一套难得的、开卷有益的青少年读物。

## 目 录

---

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 文明的絮语           | 1   |
| 野蛮履痕            | 6   |
| “消费”文明          | 11  |
| 热爱科学，破除迷信       | 15  |
| 让智慧之光照亮心灵       | 28  |
| 爱护自然母亲          | 38  |
| 移风易俗——压岁钱、厕所及其他 | 44  |
| 你是个讲卫生的人吗？      | 56  |
| “尊师敬贤，应该应该”     | 61  |
| 给您我的手           | 68  |
| 比邻怎可若天涯         | 72  |
| “我在马路边捡到一分钱”    | 79  |
| “窃书”不算偷吗？       | 84  |
| “加塞儿”小议         | 88  |
| 洗却心灵的暗影         | 92  |
| 穿衣戴帽杂谈          | 96  |
| 话说俭朴            | 101 |
| 说干干净净的话         | 107 |
| 足球让所有的“足球流氓”走开  | 114 |
| 体育与文明           | 124 |

## 文明的絮语

当我们哭喊着降临人世，便注定了将会经历无数风霜雪雨。此去的人生路，征途漫漫，充满了欢歌和笑语，也隐蓄着悲伤和泪水。在迷惑、困顿中，在憧憬、企盼中，在前辈人所缔造的文明的熏陶中，在自我不断完善不断更新的生活经历和生命体验过程中，我们渐渐长大成人，一步步走向人生的壮丽和辉煌。

成长的路上，浊流和暗礁，乌云与雷电，其实并不可怕，因为我们知道，人生是一片难于通过最终又不得不通过的雷区，生活的路本应如此。我们慢慢地感觉到，我们走在一条前人已经开辟出来的路上，我们的一言一行，我们所接受的思想意识、思维模式，无一不渗透着前人的文明积淀。婴幼儿时期的稚愚，童年时代的混沌无知，少年时的迷茫、渴求，青中年以后的沉思成熟，及至年老之后的彻悟旷达，在这条路上，我们一边拾捡起先人遗留下来的文明的种子，悉心精耕细作，饱尝丰收的喜悦，由无知而转变为知书识礼；与此同时，我们的内心时时掀起狂澜，面对这条永远奔腾向前的历史长河，面对不断更进的文明之风，我们常常感觉到处在一种新旧交替的夹缝之中。在文明自身和外

在压力的碰撞过程中，我们时时感到无所适从，或者走向了极端。

作为“文明古国”的中国，素有“礼仪之邦”的美称。当世界上其他部族还处在茹毛饮血的原始状态时，我们的先祖率先走出了莽莽丛林，穿着草裙，开始在黄河岸边书写文明的扉页。早在两千多年前，中国历史上那位被称为“圣人”的孔子，就给人之所以为人，人之所以区别于非人，作了如下的注解：

质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。

这段话的大义是说，一个人只是品格质朴，而不注重礼节仪表，就会显得粗野；光注重礼节仪表，而缺乏质朴的品格，就会显得虚浮。一个真正有修养的文明人，必须具有优雅的礼节仪表和质朴的品格。

人，自从告别了丛林里的攀援生活，开始直立行走，手脚分工，并使用语言交流感情，表达喜怒哀乐之后，一代代不断进化，一年年不断觉醒，逐渐告别了动物的野性。有那么一天，他们蓦然天眼顿开，突然发现自己是人，而不是其他东西。也就是从那天开始，人们便踏上了寻找自己，认识自己，解读自己，理解自己，肯定自己，否定自己，解剖自己的坎坷路程。寻找自我的历程艰辛而

痛楚，那是一条通往云天的无极之路。在寻找自我的路上，我们拄着先人的文明拐杖，不惮前驱，我们找到了许多文明的新苗，又不时地会遗落一些文明的基因；我们徘徊在前人的文明圈圈里，一方面承袭了诸多箴言戒律，另一方面又时时生出些逆反抵触甚至是背离情绪，寻找属于我们时代的新的文明。

古书里盛赞的“王祥卧冰”的故事，在我们今人的眼里，似乎有违人之常情常理。故事讲的是有一个叫王祥的人，幼年丧母，继母和父亲待他很不好，但他却以德报怨，对后母很孝顺。有一年冬天，继母生了重病，想吃鱼，王祥就去河边捕鱼，因为时值隆冬，河面已经结冰，于是，他便脱了衣服，躺在冰面上，用体温融化了河冰，从而捕获了两条鲤鱼。历来王祥都被看作是孝敬父母的楷模，而今天我们读王祥的故事，心情总不是很舒畅，我们感觉到王祥与其父母之间缺乏一种平等的关系——这是人与人之间和谐相处的一种极关重要的关系。由此可见，人类的文明观在进化，我们在汲取文明的养份的同时，又不断拒斥旧文明中的野蛮成分，否定它，以促成文明的日臻完善。

寻找自我，寻找人性的旅途上，我们常常面临着种种“误区”。追求人性的解放，夸大个性的自由，常常逆忤基本的文明准则。当然，我们不得不承认前辈的文明规范有其局限性，但我们也不得不承认，历经千年岁月洗涤过的文明火星，毕竟是先

人们才智和灵性的精髓。今天，我们正面临着许多可怕的陷阱，许多人误入了“自我”的歧途。

· 据某报登载：一位外地人来京游览长城，他向一个本地人打听去路，本地人也热情相告，末了，竟然向外地人索要“问路钱”。助人为乐历来被视为一种美德，殊不知在今天却被一些人随手抛弃了。这是文明的退步！在学校里，也发生过这样的事：某一位同学主动把自己的饭菜给别人吃，当别人吃完饭后就向其要钱。面对这些举动，我们能不触目惊心吗？今天我们崇尚个性解放，但我们决不能容忍忽视践踏文明的行为。

当我们在拥挤的公共汽车里，不小心踩了别人的脚，如果很有礼貌地说声“对不起”，被踩的人肯定会谅解的。有的人踩了别人，偏偏若无其事，无动于衷，被踩者则愤怒异常，骂骂咧咧。于是开始了一场惊心动魄的舌战——

“你瞎了眼了！没看见这是脚吗？”

“你才瞎了眼呢！没看见车挤！怕人踩，你打的去”。

……

这样的场面，恐怕随时可见。今天的社会日新月异，物质文明空前繁荣，衣食足而知荣辱，按理说人们的文明素养应该更高才属正常，然而，我们却发觉“世风日下”，人心难测，心与心之间的隔膜与日俱增。我们究竟失落了什么呢？

“文明”这个词，在汉语中常解释为“社会发



展到较高阶段和具有较高文化”。它古老而深邃，事实上，它可大可小，可深可浅，既老且新。“四大发明”是了不起的“文明”贡献，而“礼尚往来”、“尊老爱幼”也是文明的瓦片；文明浓缩了千年岁月的人类精神，同时她也是我们日常生活中诸如“不随地吐痰”的区区小事。认清了我们自身，找到了为“人”的真谛，从大处着眼，从小处做起，养成讲文明的习惯，才能真正地写好那一个属于我们的“人”字。