

世界经典文学名著青少年读本

总主编 钟旅安



汤姆叔叔的小屋

原著[美] 斯托夫人

编译 高炳丽



辽宁大学出版社

世界经典文学名著青少年读本

总主编 钟旅安

汤姆叔叔的小屋

原著[美] 斯托夫人
编 译 高炳丽



辽宁大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界经典文学名著青少年读本·1/钟旅安主编·—沈阳:辽宁大学出版社,2000.12

ISBN 7-5610-4104-7

I. 世… II. 钟… III. 长篇小说—作品集—世界 IV. I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第57866号

辽宁大学出版社出版

网址:<http://www.lnupress.com.cn>

Email:mailer@lnupress.com.cn

(沈阳市皇姑区崇山中路66号 邮政编码 110036)
朝阳新华印刷厂分厂印刷 辽宁大学出版社发行

2001年1月第1版

2001年1月第1次印刷

开本:850×1168 1/64 毫米

印张:4.875

字数:80千字

印数:1—7000册

责任编辑:金 华

封面设计:李家林

责任校对:何 力

插 图:李家林

全套定价:80.00元

本册定价:8.00元

编者的话

波澜壮阔的《荷马史诗》，脍炙人口的莎翁名剧，温馨感人的《简·爱》，催人奋进的《大卫·科波菲尔》，奇幻曲折的《格列佛游记》，……这些名著作为世界文学殿堂中璀璨夺目的瑰宝，对于青少年在成长过程中丰富知识、陶冶情操、识别善恶、提高素质都将起到不可替代的作用。为了便于广大青少年朋友的阅读和理解，我们精心编译了这套《世界经典文学名著青少年读本》，为您献上一份精美的精神食粮。

全书的风格力求原汁原味，保持原著的语言风格和整体特点，突出其思想性和艺术性。同时，又力求通俗易懂，简捷明了，易于为青少年读者理解和接受。我们并在每个章节前专门设计了阅读思考题，帮助您边阅读边思考，以更好地理解原著精髓。另外，在全书的版式设计、插图制作上我们也颇下了一番功夫，力求符合青少年朋友的欣赏特点，清新明快，灵动优美，定会使您满意。

——愿我们这套精美的名著读本伴您健康成长。

人物表

汤姆叔叔：多次被买卖的老黑奴。

艾莉查：希尔比庄园的女仆。

乔治·哈里斯：艾里查的丈夫，黑奴。

小哈里：艾莉查之子，约四、五岁的小男孩。

克鲁伊大婶：汤姆叔叔之妻

希尔比先生：庄园主，汤姆叔叔的主人。

希尔比太太：希尔比先生之妻。

乔治少爷：希尔比先生之子。

都德夫人：乔治·哈里斯的姐姐。

卡西：女奴，艾莉查的母亲。

伊娃：一个可爱的小女孩，后患肺结核而死。

奥古斯丁·圣克莱尔先生：伊娃的父亲，汤姆叔叔的第二任主人。

奥菲丽亚·圣克莱尔小姐：圣克莱尔先生的堂姐兼管家。

托普西：圣克莱尔家的小女仆。

博德先生：议员，艾莉查母子的救助者。

西米恩：教友村人，救助艾莉查一家。

雷切尔太太：西米恩之妻。

赫利：奴隶贩子。

汤姆·洛科：赫利的生意伙伴，后从事替人抓捕逃奴的勾当。

马科斯：汤姆·洛科的合伙人。

烈格雷：庄园主，汤姆叔叔的第三任主人。

目 录

一	罪恶的交易	(1)
二	坏消息到来时	(15)
三	缓兵之计	(27)
四	追趕艾莉查	(34)
五	博德先生的难题	(43)
六	汤姆叔叔被带走了	(51)
七	一张告示	(62)
八	黑奴拍卖会	(70)
九	意外重逢	(82)
十	汤姆叔叔被买走了	(86)
十一	圣克莱尔的无奈	(96)
十二	悬崖边上的激战	(108)
十三	汤姆叔叔的担忧	(125)
十四	汤姆叔叔的信	(135)
十五	汤姆叔叔收到家信了	(145)
十六	伊娃的古怪念头	(151)

十七	伊娃的心愿	(160)
十八	小伊娃死了	(169)
十九	汤姆叔叔获得自由	(173)
二十	圣克莱尔死了	(178)
二十一	汤姆的希望破灭了	(185)
二十二	汤姆又被卖掉了	(193)
二十三	汤姆的新主人	(199)
二十四	桑博和昆博	(205)
二十五	棉花地里	(213)
二十六	卡西太太	(224)
二十七	卡西为汤姆求情	(234)
二十八	逃离故园	(239)
二十九	在苦难中播洒爱	(246)
三十	汤姆劝卡西逃走	(255)
三十一	阁楼闹鬼	(261)
三十二	汤姆再遭毒手	(269)
三十三	乔治少爷来了	(275)
三十四	两个白色的鬼影	(285)
三十五	都德夫人	(289)
三十六	乔治的誓言	(294)

一 罪恶的交易

阅读与思考：

希尔比先生与奴隶贩子达成
一笔什么样的交易？小哈里
会被卖掉吗？

这个故事发生在 150 多年前的美国，那时候，奴隶制在南方仍很盛行。早年从非洲贩运来的黑人以及他们的后代，在南部各州的种植园从事繁重的体力劳动。他们属于各自的主人，没有人身自由，没有受教育的机会，每天从早到晚就是不停地干活，干活，累弯了腰，熬白了头，直到被奴隶主榨干最后一滴血汗。

同他们的命运比起来，汤姆要幸运多了。他的主人希尔比先生在肯塔基州拥有一座庄园，汤姆从小就是庄园里的小家奴，侍候、陪伴着小主人长大。希尔比先生是一位真正的绅士，他为人善良，对人宽厚和蔼。汤姆忠诚厚道，做事稳重，头脑灵活，深得主人信任、器重。现在，他已是整个庄园的家奴总管，替主人管理庄园的一切事务。

这是二月里某个寒冷的日子。

这天下午，希尔比先生在客厅里接待了一位客人。客厅布置得典雅、富丽、大方，显示了这个家庭的生活殷实而安逸。可是此刻，希尔比先生脸上平时那种安祥、愉快的表情不见了，神色之间忧虑重重。最近一个时期，希尔比先生投资的股票市场生意连连遭到惨败，欠下了大笔的外债。而他大部分的期票证券

及借据，都落入了眼前这个客人——奴隶贩子赫利手中。如果还不上这些欠债，希尔比将面临着破产的威胁。经过再三考虑，他决定把他庄园里最值钱的老汤姆卖掉，以保住整个基业。于是，他带着矛盾与不安的心情把赫利约来，两人已商谈了整整一个下午。

赫利是个粗俗不堪的家伙，形象猥琐，言谈下流，可因为在这场交易中他已稳操胜券，所以此刻显得神气活现，一副志得意满的样子。

谈话已进入尾声，两个人的意见却仍没有完全达成一致。赫利装出一副仁慈、大度的样子，拍拍希尔比先生的肩头说：“老兄，我看这事儿就这么说定了吧，这个汤姆，你再添个小孩，随便男的女的，你欠的这笔债就算清了。你看这很公平吧？”

希尔比先生为难地说：“我实在无能为力了。唉，要不是走到今天这一步，我是一个奴隶也不舍得卖掉的。我已经向你反复介绍过，汤姆绝对地诚实、能干，他又是个虔诚的基督徒，你如果还有一点良心，就该让他抵掉我所有的债务。”

赫利知道，一个真正的基督徒是可以多卖很多钱的。但他是那种得了便宜还要卖乖的人，刚要再开口说点什么，突然门开了，一个大约四、五岁的小男孩走了进来。

这个小男孩身材匀称，模样俊俏，一头柔丝般的卷发，一双乌黑闪亮的大眼睛，黝黑、圆润的小脸蛋上嵌着一对浅浅的酒窝，透出一股清纯、聪明之美。赫利的两眼一下子亮了。

“过来，哈里，”希尔比先生带着喜爱的口吻吩咐道：“来给这位先生表演一个



不知情的小哈里为赫利表演

歌舞吧。”

小哈里大方地走到两位先生面前，唱起一首非常流行的黑人歌曲，并且随着歌曲节奏，手、脚快速扭动跳起舞来。这首歌热烈欢快，他的嗓音清脆圆润，动作优美滑稽，赫利禁不住兴奋地大叫：“太好了！”边扔给哈里几瓣桔子作为奖赏。

按照主人的吩咐，小哈里又表演了库乔大叔患风湿病时走路的姿势和老罗宾斯长老唱赞美诗的样子。他那拉长的小脸儿布满皱纹和愁容，弯腰驼背，腿脚僵硬，用严肃而低沉的鼻音唱起赞美诗，逗得两位先生哈哈大笑。

“我看就这样吧，”赫利再一次拍打着希尔比的肩膀说：“我就要这个小精灵鬼儿了。你的债就算还清了。尽管这样做我吃了很大的亏，但我也认了，你看怎

么样？”

“这个可恶的奴隶贩子，简直是在落井下石。”希尔比心里恨恨地说道。但沉重的债务已经压得他抬不起头，想说什么可最终没有开口。

这时，门被轻轻地推开了，走进来一个年轻的混血女奴。这女奴一看就是小哈里的母亲，她衣着整洁，身材娇美，黑色的大眼睛同样柔和，长长的卷发波浪起伏。当赫利以奴隶贩子的敏锐目光贪婪地盯住女奴上下打量时，女奴的脸庞泛起了红晕，更显得娇媚动人。

“艾莉查，有事吗？”希尔比先生问道。

“对不起，先生，我在找哈里。”小哈里看到母亲，欢天喜地地扑进母亲怀里。

“那你把他带走吧。”女奴抱起孩子，匆匆忙忙地走了出去。

“我的天！真是好货色，我从没见过这么好的货色。”赫利回过神来，赞叹不已地说。“希尔比先生，把她卖给我吧，你会赚一大笔的。我出多少你能满意，一千二？一千三？”

“别打这个主意了，我可不想靠她发财。”希尔比冷冷地回答。“即使你付与她同样重的金子，我妻子也不会答应的。你就不要再提这件事了。”

“那好吧，但那个小男孩你得给我，这我已经作了很大让步啦。”

“哈里还这么小，你这不是逼我活活拆散他们母子俩吗？不，我宁可不卖他。”

“我知道你心肠软，我也理解你的心情。但跟女人打交道就得另找窍门。你可以找个事儿先把这女人支走，等她办完事儿回来我早已经把小孩带走了，避