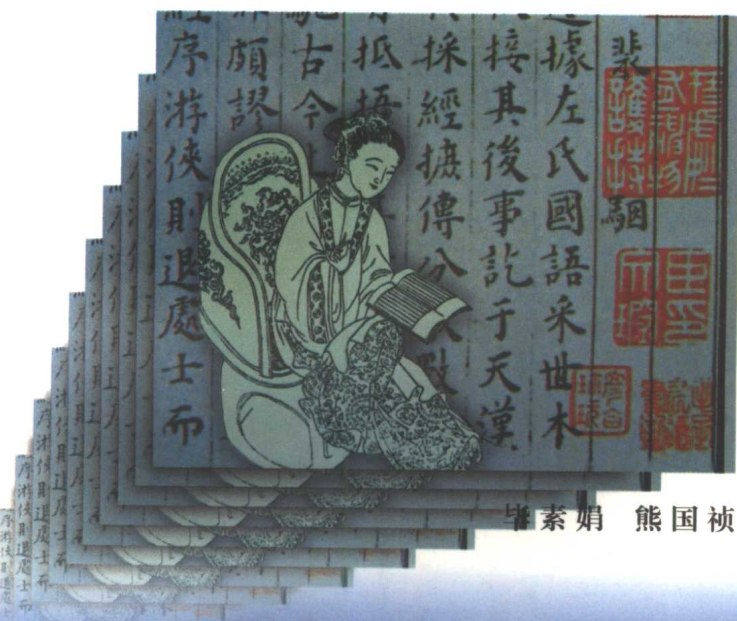


主编 任继愈

中国文化史知识丛书

中国古代 著名史籍



著 索娟 熊国祯

商务印书馆



中国文化史
知识丛书

中国古代著名史籍

毕素娟 熊国祯

商务印书馆

1997年·北京

图书在版编目(CIP)数据

中国古代著名史籍/毕素娟 熊国祯著. —增订版. —北京:
商务印书馆, 1997

(中国文化史知识丛书)

ISBN 7-100-02159-6

I. 中… II. ①毕…②熊… III. 中国-古代史-古籍-简介 N.K204

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 11083 号

中国文化史知识丛书

ZHONGGUO GUDAI ZHUMIN SHIJI

中国古代著名史籍

毕素娟 熊国祯

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

新华书店总店北京发行所发行

中国科学院印刷厂印刷

ISBN 7-100-02159-6/G · 303

1997 年 4 月第 1 版

开本 787×1092 1/32

1997 年 4 月北京第 1 次印刷

字数 91 千

印数 3 000 册

印张 6 1/4 插页 5

定价: 12.90 元

编者献辞

中国是世界文明古国之一。古代世界曾经辉煌灿烂的文明国家,多数没有能够继续维持下去,有的中断了,有的随着文化重心的转移而转移到另外的地区。唯有中国这个国家,既古老又年轻。从原始社会到形成国家,有文字可考的历史有五千年以上。中国和中国文化屹立于世界之林,一脉相承,历久而弥新。

中国文化是个发展的、历史的范畴,具有包容性与持久性;除了时代差异外,尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中,以华夏民族为主体的中华民族各地域文化(包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等)和各民族文化(包括壮、满、蒙、回、藏等中国 56 个民族的文化)长期地、不断地交流、渗透、竞争和融合的结果。从这个意义上说,中国文化的发展是具体的、历史的,又是多地域、多民族、多层次的立体网络。中国文化是起源于上古贯穿到现在,在黄河、长江及

其周围地域形成并延续至今的中华民族共同的文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对中国古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摒弃其封建糟粕。

今天中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为创造未来的新文化。这对于提高民族自尊心，增强民族凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是国家的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远的目标。要让中学生和具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，了解中国文化辉煌的历史，继承、发扬优良传统，为建设具有中国特色的社会主义新文化打下基础，这是一件宏伟的事业，也是我们编辑这部丛书的宗旨。

对文化层次较高的成年读者以至专家来说，个人的专业知识总归有限，本丛书对于成年人也不失为一种高品位的、可信赖的文化知识读物。

本丛书的前身有 110 个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。现由编委会对类目重新加以调整，确定了考

古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共 100 个专题，由商务印书馆独家出版。每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系，这就是编者的最大愿望。

对于本丛书的批评及建议，我们将十分欢迎，力求使之趋于完善。

中国文化史知识丛书编辑委员会

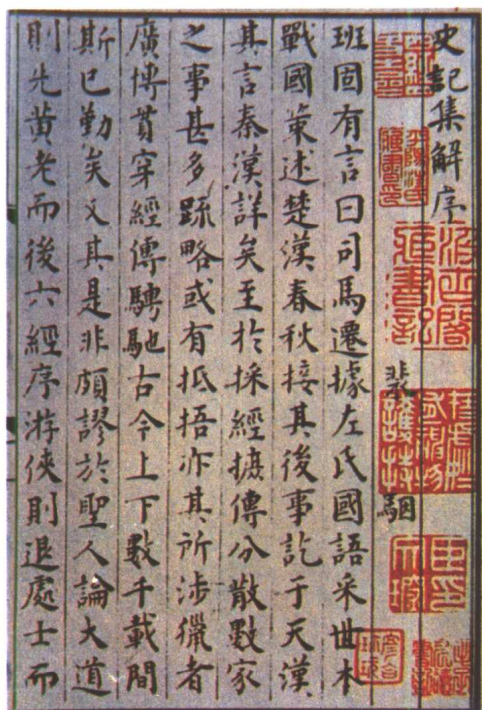
一九九六年四月

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会名单

主	编	任继愈		
副	主	编	汤一介	焦树安 张明华
编	委(按姓名汉语拼音音序排列)			
		戴念祖	郭齐家	葛剑雄
		焦树安	金宜久	卢海燕
		欧阳中石	庞 朴	戚志芬
		任继愈	沈心天	汤一介
		王世民	王兆春	吴良镛
		严汝娴	张国风	张明华
		赵 靖	赵匡华	郑殿华
		周 强	朱光暄	
常	务	编	委	
		任继愈	焦树安	张明华
		张国风	郑殿华	

司馬遷像



宋淳熙八年耿秉
刻本《史記集解》

孟堅漢書二十餘年始成。當世甚重其書。學者莫不諷誦。范蔚宗
謂其文瞻而事詳。又稱其序事不激說。不抑抗。瞻而不穢。詳而有
體。使讀之者。疊疊而不厭云。



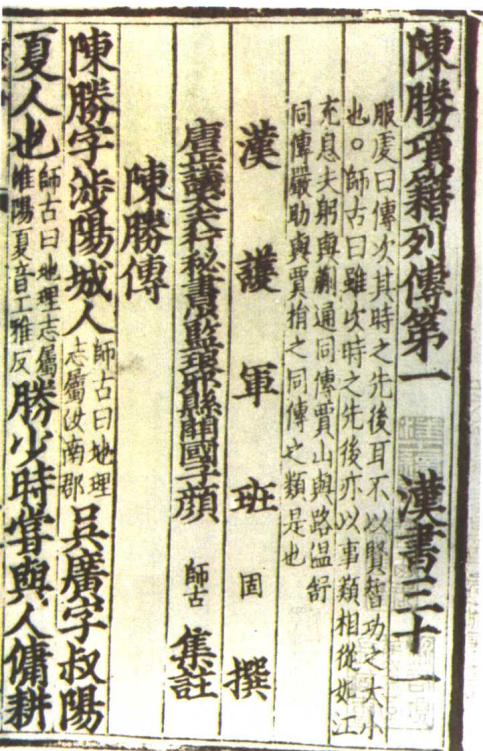
班固像（清上官周画）

曹大家班惠班范顯

惠班名昭一名姬博學高才遠曹世叔兄固著漢書
未及竟而卒和帝詔昭踵而成之數召入宮令皇后
諸貴人師事焉號曰大家

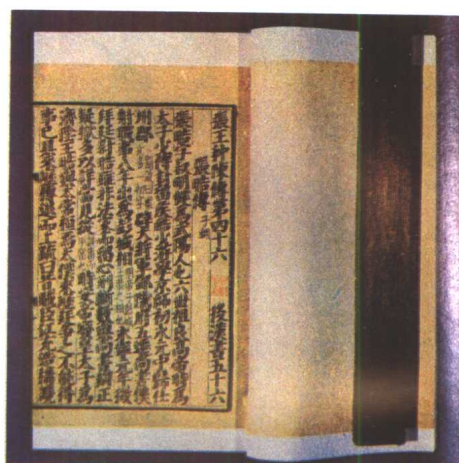


班昭像（清上官周畫）



宋白鷺洲书院
刻本《汉书集注》

东晋写本《三国志·吴志》残卷



宋建安黃善夫刻本《后汉书》

權改容加札羅出後所執其手曰
託意君宜明之片語即違曹尚書
九子大傳甚見信重時年卅二以輔
中郎持使蜀權謂溫曰卿不宜速出恐
當九明不知吾所以言氏通意
卿行若山越卽除民私大權於
之義受命不受年七溫封曰臣入
心之規出此專封二引權要後
之功九子產陳事、奴悉諸葛亮
見計數、知神意屈、之宜加愛朝

宗諫水司馬正文公真像

公自題寫真
黃面霜鬚細瘦
身從來未識漫
相親屋然不肯
市朝住骨相天
生林野人

溫公深衣小像上係以自題絕句蓋承家廟儀刑通五原石刻藏
間歲久中斷嘉靖己丑向陽鍾休恕知縣事別錫此石以便恭楷
跋數語於其側因事輟爾後遂不知石之所在去歲季冬十二夜
震書院頤頤舊石覆沒迨日子珂經臺山觀新刻卧道院地上遂
家墓并紀其由以見保之不易云後二十七年歲在丙辰季秋望日
學布廷生馬壽謹跋



司馬正文公贊

正學方先生著

儒者之澤大行於民伊周以來惟公一人始末可為萬鍾不變逢時
艱為世父母九民之心惟公乃女欲其即從聖人猶難亦何修政化
速誠於為善四海悅服用術相欺惟恐不深公神在天汝米何心

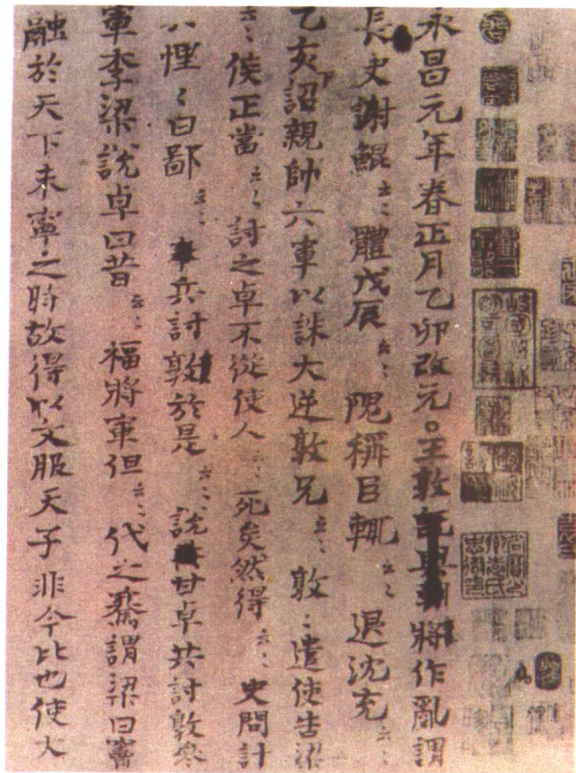
涑水晚學馬河頓首謹書

石工邑人葉廷朝錫

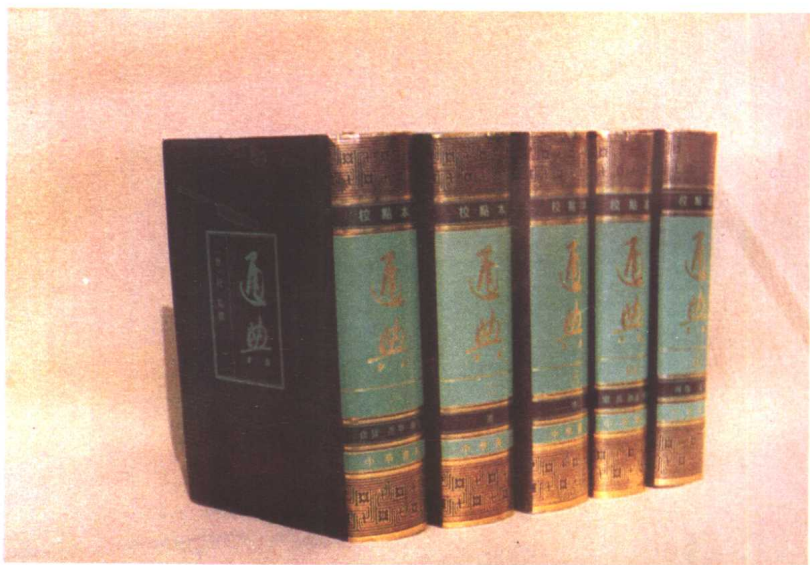


司馬光像 (石刻)

司马光《资治通鉴》手稿
(局部)



中华书局校点本《通典》



文獻通考卷之二

鄒陽馬端臨貴與著

經籍考

史偽史霸史

華陽國志十二卷一百二十卷

晁氏曰晉常璩撰華陽梁州地也記漢以來巴蜀人物呂微仲云漢至晉初四百載間士女可書四百人亦可謂盛矣復自晉云周顯德僅亡百載而史所紀者無幾人忠義骨與塵埃同沒何可勝數豈不重可歎哉

陳氏曰志巴蜀地理風俗人物及公孫述劉焉劉璋先後主以及李特等事跡末卷為序志云肇自開關終乎永和三年

九州春秋九卷

陳氏曰晉司馬彪紹統撰記漢末州部之亂司馬徐充青荆楊治

元刻本《文獻通考》

唐律疏議卷第四

凡八條

名例四

犯罪已發開卷一

諸犯罪已發及已配而更犯者各重其事

論曰已發者謂已被告官其依三審有初告亦是發訖及已配者謂犯後配而更犯者罪以上者各重其後犯之事而累科之

即重犯流者依舊注法決杖於配所役二年

論曰犯流未斷或已斷配訖未至配所而更犯流者依工

樂留在注流二千里決杖一百流二千五百里決杖一百三

十流三千里決杖一百六十仍各於配所役三年通前犯流

元刻本《唐律疏議》

宋刻本《水经注》

酈道元注

渭水逕縣之故城南漢書集注李奇謂之小槐里

之西城也又東與芒水枝流合水受芒水於竹園

東北流又屈而北入渭

渭水又東北逕黃山宮南

即地理志所云縣有黃山宮惠帝三年起者也東方朔傳曰武帝微行西至黃山宮故以之遊城

非也

華陽國志卷第一

巴志

昔在唐堯洪水滔天鯀功無成聖禹嗣興道江疏河百川蠲脩封殖天下因古九圍以置九州仰稟參伐俯壤華陽黑水江漢為梁州厥上青黎厥田惟下上厥賦惟下中厥貢瑇瑁鐵銀鏤砮磬熊羆狐狸織皮於是四奧既宅九州道同六府孔脩庶土交正底簎財賦成貢中國蓋特雍之化東被西漸矣歷夏殷周九州牧伯率職周文為伯西有九國及武王克商并徐含青省梁合雍而職方氏猶掌其地辨其土壤甄其

明刻本《华阳国志》

目 录



一	纪传体史书的创立与巩固	
	——《史记》与“前四史”	1
1	纵贯古今、包罗万象的纪 传体通史——《史记》	2
2	第一部纪传体的断代史 ——《汉书》	19
3	《后汉书》和《三国志》	27

二	《晋书》和“八书”、“二史” ...	43
1	名为“御撰”实成于众手 的《晋书》	44
2	南朝四书：《宋书》、《南齐 书》、《梁书》、《陈书》	50
3	北朝三书（《魏书》、《北齐 书》、《周书》）和《隋书》	59
4	立足统一、叙事简明的《南 史》和《北史》	71

三	唐以后纪传体各史的特点 与长短	79
1	各有长短的新旧《唐书》 ...	80
2	详略异趣的新旧《五代史》 ...	89

目 录



ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU

-
- 3 仓促成书的宋、辽、金史 … 95
 - 4 《元史》与《新元史》………… 104
 - 5 体例完备、史料充实的《明
史》…………… 111
 - 6 时势易而立场旧的《清史
稿》…………… 114
 - 附:《二十五史概况表》 … 119
-

- 四 中国早期的编年史——《春
秋》、《左传》及其他 …… 123
 - 1 最早的编年史《春秋》 … 124
 - 2 记事翔实、文笔优美的《左
传》…………… 127
 - 3 《汉纪》和《后汉纪》………… 134
-

- 五 贯通古今、熔铸百家的编年体
体通史——《资治通鉴》
…………… 139
- 1 司马光与《资治通鉴》的始
编…………… 140
- 2 出色的编写集体,精密的
组织程序…………… 143