

孙立湘 主编

择业 求职 跳槽

● 大中专毕业生走向社会的思考与抉择



机械工业出版社

择业·求职·跳槽

——大中专毕业生走向社会的思考与抉择

孙立湘 主 编



机械工业出版社

时代的嬗变使改革的浪潮波及到围墙里的世界,“自主择业”、“双向选择”是毕业生分配的大趋势,“联系工作单位”已经成为毕业生的热门话题,跳槽现象也越来越引起人们的关注。本书想为初涉人世的毕业生们提供一些帮助,告诉他们如何迎接当今面临的挑战,作好求职前的心理准备,怎样掌握择业、求职、跳槽的技巧,学会自我推销的语言艺术,如何写好求职信,被录用后如何对待上岗,工作中又如何看待跳槽、怎样跳槽等等。此外,本书还收集了若干与求职紧密相关的毕业生分配就业政策和一些典型的求职跳槽成功与失败的实录,可为读者提供学习参考和借鉴。

图书在版编目(CIP)数据

择业·求职·跳槽:大中专毕业生走向社会的思考与抉择/孙立湘主编. —北京:机械工业出版社, 1996

ISBN 7-111-05099-1

I. 择… II. 孙… III. ①大学-毕业生-职业选择-研究②专业学校-毕业生-职业选择-研究 IV. C913.2

中国版本图书馆CIP数据核字(96)第00742号

出版人:马九荣(北京市百万庄南街1号 邮政编码100037)

责任编辑:韩雪清 版式设计:霍永明 责任校对:张佳

封面设计:姚毅 责任印制:卢子祥

三河永和印刷有限公司印刷 · 新华书店北京发行所发行

1996年8月第1版第1次印刷

787mm×1092mm^{1/32}·9.375印张·205千字

00001—13000册

定价:9.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

写给读者

当你完成学业，接过一个精制的烫金毕业文凭正待欣赏的时候，猛一抬头，你会忽然发觉自己已经站在漫长人生道路的十字路口。岁月之树已为你划上了二十圈年轮。为了编织未来的金色梦幻，你已辛勤耕耘了十几个春秋，此刻当你要走向新生活的时候，欣喜之余是否也有一丝惶恐？为使属于自己的那片天空不再迷惘，面对寻找人生坐标这一严肃的课题，你作了哪些思考？

时代的嬗变使改革的浪潮波及到围墙里的世界，“自主择业”、“双向选择”是毕业生分配的大趋势，“联系工作单位”已经成为毕业生的热门话题。往日无忧无虑的莘莘学子，值此毕业前夕，再也不能象以往那样“两耳不闻窗外事，一心只读案头书”了，开始为找不到理想的职业、寻不到满意的单位而犯愁，为新单位知音难觅、专长能否得到发挥而担心；参加工作后，又为领导思想保守、单位前景暗淡而忧虑。社会现实已经告诉人们：文凭仅仅是学历证书，不是进入理想单位的“入门证”，于是谋职的期望感与紧迫感、跳槽的成功感与危机感将会伴你终生。

本书编者的写作意图是想为初涉人世的毕业生们提供一些帮助，告诉他们如何迎接当今面临的挑战，做好求职前的心理准备，怎样掌握择业、求职、跳槽的技巧，学会自我推销的语言艺术，以及如何写好求职信等。当然，要想求得好

的职业，离不开求职的技巧、语言的艺术或写作的方法，但成功的关键还在于内在的实力。世界之大，容得下你也容得下他。要想站到第一排，定要有竞争意识，需见缝插针往前挤，是千里马不用扬鞭自奋蹄，何需等伯乐？自信的源泉来自于竞争与创造，困惑的阴影出自等待与彷徨。《国际歌》的歌词早就给人以告诫与启迪，“从来就没有什么救世主，也不靠神仙皇帝，要创造人类的幸福，全靠我们自己。”衷心预祝你求职成功，如愿以偿！

编 者

目 录

写给读者

择业篇——皇帝的女儿也愁嫁 1

第一章 当代毕业生面临的挑战 1

第一节 毕业生分配制度的变迁 1

第二节 毕业是择业的开始 3

第二章 择业前的战略思考与决策 12

第一节 心理类型的自我分析 12

第二节 五彩缤纷人生路 15

第三节 决策是事业成功的关键 22

求职篇——寻寻觅觅找“婆家” 28

第三章 求职信息与心理准备 28

第一节 掌握行情，搜集信息 28

第二节 抓住机遇，增强竞争意识 33

第三节 正视现实，加强自我调节 38

第四章 求职文字材料的准备 46

第一节 精心设计求职信——让用人单位“一见钟情” 46

第二节 备好推荐材料，做好求职档案 59

第三节 求职资料范例 71

第五章 自我推销的艺术 78

第一节 克服社交恐惧症 78

第二节 自我介绍的艺术 82

第三节	冲破传统谦虚观的束缚,学会表露自己	86
第六章	如何通过面试及试用期	93
第一节	求职面试概述	93
第二节	求职面试前的准备	98
第三节	面试时的应答技巧	107
第四节	应试策略	116
第五节	面试题例设计	123
第六节	如何通过试用期	138
第七节	求职面试实录	142
第七章	告别美丽的校园	155
第一节	留下一个完美的句号	155
第二节	道声再见,莫忘师生情	157
第三节	同窗数载,临别依依	161
第八章	迈好走上新生活的第一步	165
第一节	去报到的第一天	165
第二节	适应新环境,过好见习期	168
第三节	立足本职岗位,努力建功立业	171
第九章	求职实录	177
实录一	首都大学生求职见闻录	177
实录二	蓝色的诱惑——内地赴琼求职一瞥	185
实录三	洋行打工:挡不住的诱惑	193
实录四	大学校园的人才市场——山东大学应届毕业生 招聘会见闻	201
实录五	引起躁动的公开招聘	202
实录六	人才流动:让你潇洒让你忧	205
跳槽篇——天高任鸟飞		210
第十章	人生历程的多次选择	210

第一节	挡不住的诱惑——跳槽	210
第二节	流水不腐，户枢不蠹	214
第十一章	跳槽成功的关键	217
第一节	跳槽者心态分析	217
第二节	选准跳槽目标	225
第三节	写好求职信，过好面试关	229
第四节	让原单位放行的方法和策略	232
第十二章	跳槽者的陷阱	240
第一节	不可频繁跳槽	240
第二节	切勿盲目跳槽	245
解惑篇——敢问路在何方		250
第十三章	拨开你心中的迷雾	250
第一节	大中专女毕业生切勿愁断肠	250
第二节	专科生、中专生、五大生，别忘了自己的优势	262
第十四章	大学毕业生分配就业政策	267
第一节	现行大学毕业生的分配就业政策	267
第二节	其他有关政策和措施	270
第三节	有关问题的解答	277
第十五章	毕业研究生的就业	281
第一节	毕业研究生的分配就业政策	281
第二节	毕业研究生的分配就业派遣程序	284
第三节	毕业研究生的就业派遣与研究生学籍管理有关的 几个问题	286
后记		290
参考文献		292

择业篇——皇帝的女儿也愁嫁

第一章 当代毕业生面临的挑战

第一节 毕业生分配制度的变迁

一、传统分配制度的概况

我国建国初期，百业待兴，突出的问题之一是人才奇缺。当时，大中专学校毕业生数量很少，增长速度也不可能很快，这就与社会需求量之间形成了强烈的反差。为了保证国家重点建设工程在专业技术人才上的需求，实现国民经济迅速、稳步发展，对大中专毕业生实行计划统一分配，是完全必要的。在此后数十年以计划经济为主体的社会主义经济建设历史时期，继续实行这种毕业生计划统一分配制度，仍然收到了良好的效果。

我国大中专毕业生计划统一分配制度包含着哪些内容呢？概括地说，它由三个计划所组成，即分配计划、调剂计划和留成计划。

分配计划由国家计委制订，只确定毕业生参与分配的人数、专业和将分配去国家急需单位的毕业生总数，具体调配计划由国家教委及各部委制订，并下达给各院校完成。由此而形成的统分计划便是国家统一计划的主体。

调剂计划由各部委、各省市制订，是国家计委计划之外，各部委、各省市之间对专业余缺进行调剂互补的一种形式。这种调剂计划也纳入国家统分计划。

留成计划是指中央部委院校在毕业生分配中应给所在地区留成的计划。留成计划也纳入国家统分计划。

国家对毕业生实行的计划统一分配制度，是我国计划经济的产物。具有如下特点：①学校只能按国家计划的招生数招生，没有对毕业生分配的决定权；②用人单位只能按计划接收学生，没有挑选权；③学生一进校就端上了“铁饭碗”，不必为就业发愁，毕业后就是国家干部，但没有工作选择权。

国家统分计划是严肃的，具有类似法律的刚性，谁也不能违反，一经制定、批准，就成为指令性计划。当今，随着我国经济体制改革的不断深入发展，计划经济已过渡到市场经济阶段，这势必向传统体制提出强烈的挑战，从而动摇了大中专毕业生传统分配体制的基础，使分配制度的改革势在必行。

二、新型分配方式的出现

我国大中专毕业生的分配制度，从建国初期到目前为止，大体经历了这样几个阶段：第一阶段从新中国诞生到文化大革命初期，这一阶段的毕业生分配制度表现为“统包统配”，实行完全的国家计划分配。第二阶段是文化大革命时期，这一阶段的毕业生是工农兵学员，其分配制度表现为“哪来哪去”。第三阶段从1979年到1988年，这一阶段恢复计划统一分配毕业生的制度。第四阶段是从1988年到现在，在毕业生分配中，允许学校和用人单位实行供需见面，并强调在毕业生自主择业的前提下进行双向选择。

传统的计划分配制度在国家非常时期收到了其它方式达

不到的效果。社会的发展，时代的变迁，加速了传统分配体制的转轨变型。进入80年代，毕业生数量已大幅度增长，社会供需比例已由建国初期的几百分之一上升到的几十分之一，甚至几分之一。需求逐渐趋向平衡，无疑会给毕业生分配工作增添紧迫感和危机感，双向选择、自主择业是对毕业生分配提出的挑战。毕业分配工作出现了由卖方市场向买方市场的转化。从1989年开始，有些地区的毕业生人数还出现供略大于求的局面，结束了“皇帝女儿不愁嫁”的历史。

第二节 毕业是择业的开始

一、明天你走向何方

历来被视为知识和智慧的“象牙塔”——大学校园，如今每到寒假便开始了为时半年的骚动与不安。这种骚动与不安来源于毕业班。不知从何时起，改革的浪潮波及到围墙里的世界，“联系单位”已成为大学毕业生的热门话题。往日无忧无虑的大学生们再也不能“两耳不闻窗外事，一心只读案头书”了，他们将极大的热情倾注于未来的职业选择，不少人开始为难以找到理想单位而担心、苦恼、迷惘和不安。

对于这些寒窗苦读多年，曾经幸运地跨过“独木桥”的莘莘学子来说，面对社会，虽然多多少少有些惊惶失措，但与几年前迎战那“黑色的七月”相比，心理的承受能力还是增强了许多。随着人才市场的出现，自我判断与自我决策的意识也开始建立。如今的七月，是“象牙塔”生活终结的季节，也是大学毕业生们走向新生活的开端。面对即将来临的七月，这些天之骄子们在思考什么？尤其是委培、自费生的大量涌现以及即将出台的公费自费生并轨政策，使得未来高校毕业生的走向更加广阔，更加精彩纷呈。

今年，中国青年报社会调查中心进行的“95 大学生毕业分配情况调查”结果表明：三资企业、中央国家部委机关、省级党政机关、大中型国有企业和各类高校成了毕业生理想追求的目标。随着毕业生人数的增多，用人单位的眼光变得“苛刻”起来。数以万计的毕业生在现实面前不得不修正自己的目标。结果大中型国有企业成了理工科学生们实际的第一去向。

追踪调查还证实：虽然近半数的学子来自小城镇和农村，但最终回去的却寥寥无几。在已落实单位的毕业生中，约有 90% 左右的人去了大中城市，几十万名毕业生成了“不回家”的人。

既是“不回家”，去处又在哪里？今年，沿海开放地区如广东、江浙、胶东等地，经济较发达，吸引了众多学子。广东、江浙一带的一些县级市及乡镇企业对一部分毕业生，显出了比内地大城市更强的吸引力，边远地区则更逊于内地。来自边远地区的毕业生，通过各种努力，纷纷流向了东南沿海。

在分配的过程中，学校起到了重要的桥梁作用。据了解，所有的学校都为学生提供过多种供需见面的机会，而且还苦口婆心地劝告毕业生“实际一点儿”、“先就业后择业”。在毕业生择业过程中，作为“娘家”的学校可算是相当尽心了。

各高校普遍反映，现在用人单位的要求比过去苛刻多了，用人单位的“层次”则降低了。所谓“层次”，指的是一些区县单位甚至乡镇企业也直接到学校来要人，这是以前少有的情况。这一方面说明这些单位人才意识在上升，另一方面也表明他们胆儿壮了，有了吸引人才的自信。

相当多的用人单位在吸纳大学生方面表现了争夺人才的意识，因而颇为主动。这对优秀的学生来说是一种福音。但

也有不尽人意的地方。“性别歧视”虽是老调，可依旧在重弹。相当多的女生在周围师长、同学的劝说下，不得不比同等条件的男生在择业时更加“实际一点儿”，应了一句老话：女性的翅膀是沉重的。

伴随着《毕业歌》歌声阵阵，学子们择业的心弦也绷得愈来愈紧。“明天你将走向何方？”这是每个毕业生迫切需要回答的问题。看了下面这组毕业生择业扫描镜头，也许你会从中得到许多启迪。

视角之一 （某高校新闻系小陈，学生干部，先后在多家报刊发表过文章）：

我吗？现在联系的工作就在本市一家省级报社。春节未到，同学们都忙开了，写自荐信、应聘、面试……，谁不想找一份既对胃口、条件又好的工作呢？接下来就是等！心里有底还好，要是没底的，简直比当年等录取通知书还难受，我运气不坏，属于前一种（笑）。其实是报社编辑主动找我的，说是早就看上我了。我怎么会拒绝呢？算起来从大一开始我就给报社、杂志社写稿，最多的就是这家省报。可以说是早有“预谋”吧。眼下这社会都讲“向钱看”嘛！我不否认，我也很看重经济效益。这家报社开口就说月薪600元，奖金还另计，在本市算得上高薪了。

视角之二 （某师大主修计算机专业的晴，1米65的个子，难得一见的漂亮女孩）：

师大怎么就不用联系工作？听凭分配，八成是去教书。我原以为学计算机的一般不会去教书，但一打听，一大半还是要去中学当教师，吓了我一跳！你别误会，我没一点瞧不起教师的意思，其实对那些老师，不管教没教过我，我都是挺尊敬他们的，但我的理想不是教书。教师们拮据的生活，我

080736

见多了，也怕了。

给我印象最深的是，我上大二时做过两个月的家教。那家两口子都是教师，有时间教学生却没时间管自己的孩子，听说男的还是全国优秀教师。有一晚我偶然听到两口子在卧室说话，丈夫说上周某同事儿子结婚给人送了红包，过几天岳母过生日又需送什么，又说家教还要花些钱。只听妻子长叹了一口气，没说话。最终，我家教没要钱，确切地说，我悄悄把钱放在书桌上就走了。

我现在联系了市内一家合资电脑公司，公司同意录用，还得过系里审核这个关口。我希望自己将来能够拥有一家或几家电脑企业，做中国电脑业的巨子。我知道很难，但我还是要这么想，这么做。

视角之三 （让人觉得带着一股傲气的娟是某校广播电视专业毕业生，喜爱说：“各有各的活法”）：

我的那些同学，这阵子有的还在联系，有的眼巴巴在等。可我一点也不担心。明说吧，我爸是影视界里有实权的人物，有能力把我分到至少市一级效益好的电台或电视台。要靠老爸的关系找工作，还真有些别扭，都有胳膊有腿的，谁不想靠自己的努力找份好工作？可是不容易。我这人，无论哪方面最多也只算个中等，现在分配搞双向选择，很有些像相亲。

我很庆幸有个当官的老爸。既然他有能力为我创造一个好的工作、生活环境，我为什么不可以接受下来呢？各人有各人的活法，各人有各人的造化，是不是？毕竟以后的路还是要我自己去走。我现在就好象参加一个大型越野跑比赛，老爸等于是先为我准备了一双高级跑鞋，可终究还是要我自己去跑，对不对？

视角之四 （小江在某省财大国贸系读自费，家境一般，

但每年向学校交纳各种费用却在 6000 元以上)；

不瞒你说，我是读自费的，其实我的成绩比同班大多数统招的同学都好，别人说我们是花钱买书读，花钱拿文凭，我无话可说，因为毕竟是事实。

不过我和系里有的自费生不同，他们是家里有钱有权，到这里来拿张文凭，好心安理得地去接自己父母的班。可我家里没给我创造这些条件。我的英语去年就达到六级水平，电脑操作能力也绝不比学计算机专业的那些同学差，现在哪个地方不是讲凭本事吃饭？我觉得自己的求职条件不错，不信找不到工作。

要说不包分配，不包分配其实更好。可以不受许多约束，找自己喜欢的工作，不必像统招生那样，辛辛苦苦联系好了，还要系里批准同意。这几年不就有高考上线不愿意读，非要读自费的吗？一是为了能选自己喜爱的专业，再就是不愿受统分的约束。

别看我是读热门专业的，可如今读热门的多如牛毛，一样得竞争。我已跑过六、七家公司，国有、合资、外资都有，答复都还没来，我想也快了。

视角之五 （由于父亲的原因，小黄很轻易地得到委培指标，由某市日报社送到南方这所高校广告系深造，迄今已三年零五个月）：

现在的委培制，不过是找个单位出具证明，其实钱还是要自己出，毕业了人家也不会管你到哪里去。而我不同，我是正正式式由报社送来委培的，报社每年都要代我交 60% 的培养费。就因为我父亲是报社总编。按当初的协议，我学业结束必须回去，但我真的不愿回去。

全国高校设广告系的极少，所以科班出身的广告专业人

才少得可怜。现在搞广告的一般是美院出来的，或者是画画转行的，这几年广告战在国内愈演愈烈，特别是在南方，竞争起来打破头的事情常有。

竞争是很激烈的，但给我的印象是广告业的水平并不高。无论是广告公司的管理体制，还是广告本身的策划制作和创意水平都很低，所以我留在这边发展比回去一定好得多。

这就牵涉到一个子承父业的问题。我父亲一心一意要我回报社当记者，以后和他一样，当高级记者或总编，但我学的是广告专业，在那个小小城市恐怕没什么发展前途，至少现在看来是这样。我也不知道能不能和父亲说清楚，让他支持理解我的想法。

耳闻目睹上面这一组毕业生择业“实况转播”之后，你也该自问：明天我将走向何方？

时代在发展，毕业生的择业观也将随之变动。他们的目光在哪里汇聚，他们为什么而奋斗，都将对明天的中国产生潜在而又深远的影响。大学生毕业分配的现状告诉我们一种新的观念正在形成，这就是：在市场经济条件下，毕业仅仅意味着择业的开始。

二、未来你想干什么

择业，是即将毕业的大学生朋友们最关心的问题。近年来在国家宏观调控下，高校毕业生走向市场，直接与用人单位见面，在自选单位的同时，也要接受用人单位的选择，改变了那种“拉郎配”统分统配的办法。应该说，这是高校人才培养适应社会主义市场经济发展的必由之路。

大凡人要成就一番事业，盖在逢其时，用所长。倘若武松不到阳谷县走走，碰不到那吊睛白额的大虫，便不会成为千古英雄；若王勃不到滕王阁遥遥，也不会留下传世名篇。在

社会生活中确有许多机遇，但并非都适合每一个人。譬如现在许多人“下海”经商、办厂，有人如鱼得水，有人却淹个半死；有人发了，有人却赔个精光。皆因人各有所长，也各有所短之故。即将步入社会的你在事态纷繁的人世间，在冷暖无常的风雨里，乐当弄潮儿，渴求成功，于是想做各种尝试以实现理想，这是可以理解和难能可贵的。但必须承认，理想是理想，现实是现实。比如经商，并不是每个人都具备这方面的才能，都可以成为商战中的胜利者。又比如你信心十足地想一夜之间创作一篇《红楼梦》那样的宏篇巨著，最终怕是一场梦。干任何事不仅需要信心、毅力和干劲，也需要天赋、灵感和机遇。陈景润称得上是数学上的天才，可要他去做买卖，恐怕连农贸市场里目不识丁的老太太都会比他强。所谓全才的人是不多的，有的人一辈子也许只适合某一种工作和职业。这样的事例在现实中是很多很多的。所以每个人在选择自己的人生坐标时，必须对自己的长处和短处有正确的认识，清楚地知道自己能干什么，不能干什么，不可看别人去干什么，自己也去凑热闹。若那样，很可能如小学生课本里讲的那只小猫，见了蝴蝶扑蝴蝶，见了蜻蜓扑蜻蜓，到头来只能是两手空空。

经济大潮是个整体的概念，社会中的每一个职业都是经济大潮中的一朵浪花，不可能每个人都是淘金的高手，“下海”的行家，没有必要去羡慕某种职业或鄙视某种工作。天生我材必有用，何必万马千军都去挤那“热门”？所以为长久之计，你首先该想想你适合干什么，能干好什么，哪些机遇适合别人，哪些机遇适合自己，从而确定你的择业方向。那些敢折腾、能折腾的，是英雄，是好汉；而那些选好目标一条道儿走下去的，也是可爱，令人钦佩的。毕业生在择业的