

做 ZUO

郑春华 著

NI DE MA MA ZHEN XING FU

你的妈妈真幸福

——生活中的『大头儿子』

21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House



做你的妈妈真幸福

ZUO

郑春华 著

NI DE MA MA ZHEN XING FU

——生活中的『大头儿子』



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

做你的妈妈真幸福——生活中的“大头儿子” / 郑春华
著. — 南昌: 二十一世纪出版社, 2001.4
ISBN 7-5391-1805-9

I. 做... II. 郑... III. 散文—作品集—中国—当代 IV. J1267

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第022058号

做你的妈妈真幸福——生活中的“大头儿子” / 郑春华 著

出版发行 二十一世纪出版社(南昌市新魏路17号)

邮 编 330002

经 销 新华书店

印 刷 南昌市红星印刷厂

版 次 2001年4月第1版 2001年4月第1次印刷

开 本 850毫米×1168毫米 1/32 印张 5

字 数 120千字

印 数 0.001—3.000册

定 价 8.00元

(二十一世纪版图书凡属印刷装订错误,请随时向承印厂调换)

我为什么要写这本书

▼ 《大头儿子和小头爸爸》的书和动画片出版、播放以后，许多小朋友和大朋友都常常问我同样的问题：生活中真的有大头儿子吗？我的回答是：有的。“大头儿子”的生活原型就是我的儿子缪拉。

于是许多家长便特别关心起生活中的“大头儿子”，很想了解我和儿子之间发生的种种事情：

我是如何教育儿子的；

我是如何让儿子听话的；

我让儿子在课外学点什么；

我怎样跟儿子沟通；

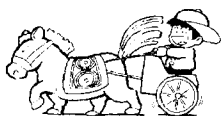
我打不打儿子；

.....

基于以上这些，我写出了这本书。书中的事例，都源于我当年的笔记和日记，它们都是真实的。我当母亲已近15年，随着时间的推移以及对这一角色的体验和认识，我越来越觉得中国没有母亲学校是一大缺憾。在我尚未获得基本的儿童心理知识、儿童生理知识以及母亲的义务与职能

时,我已开始当起了母亲。由于过去缺乏这些基本知识,现在每每回想起儿子的婴儿期和幼儿期,我总会有无尽的遗憾,它常常会使我这么想:如果再让我从头开始当母亲,我会做得更好一些。

今天我将自己当母亲近 15 年所获得的经验教训真实地写出来,一方面是自己总结一下,另一方面也是为那些即将当母亲和正在当母亲的姐妹们提供一些帮助。



MAITEL/7

● 今天我将自己当母亲近15年所获得的经验教训真实地写出来，一方面是自己总结一下，另一方面也是为那些即将当母亲和正在当母亲的姐妹们提供一些帮助。

● 孩子降临人世了，我想得最多的不是给他吃什么？穿什么？学什么？而是怎样去发现他，读懂他，理解他。

● 我想等到将来缪拉长大离开我，而我在每一个思念儿子的夜晚，便会重新再读这些文字。它们会给我带来安慰，带来暖意，带来无尽的甜蜜……

——郑春华

作者简介

郑春华 生于1959年，中国作家协会会员，一位快乐的母亲。主要作品：《紫罗兰幼儿园》、《贝加的樱桃班》、《大头儿子小头爸爸》等，此外有诗集《小豆芽芽》，童话集《郑春华童话》。其中《贝加的樱桃班》和《大头儿子小头爸爸》被分别拍成电视剧和动画片。“大头儿子”已成为家喻户晓的动画形象，深受孩子们的喜爱。



文字编辑：熊 炽

美术编辑：含 子

版式设计：皮 兵

目 录

MULU

做你的妈妈真幸福	1
缘 分	4
轻轻地说……	8
心中的歌	10
儿子的脚步声	13
母亲的港湾	15
夏夜的风	17
小狗弟弟	20
三个司机叔叔	22
儿子认数	25
儿子认字	27
爱 心	29
妈妈心里很难过	31

儿子,妈妈为你鼓掌	34
妈妈的怀抱	36
牛奶打翻了……	39
让孩子经受挫折	41
你好,一年级小学生	43
儿子的“吻别”	46
专长学习	49
维生素 C 神丸	51
换班级	53
儿子是“书虫”	55
“叛徒”行为	57
第一封信	60
小猫似的女孩子	64

提问“三好学生”	66
“七岁八岁狗都嫌”	68
“100分”的价值	71
男孩子和女孩子	73
告诉孩子,他很聪明	76
要客观地对待孩子的才能	78
优点比缺点多	80
守岁	83
在“揭发”的背后……	85
金钱意识	88
不要“以毒攻毒”	91
两只小鸡的故事	93
独自在家	96

语言的力量	98
你的气息	102
一辆赛车	105
童 心	109
告 别	112
一起走过的岁月	115
日记摘抄	118
宝 贝	137
缪拉的小诗	143
儿子的幽默	152

做你的
妈妈
真幸福



▼ zuo ni de ma ma zhen xing fu

孩子降临人世了，我想得最多的不是给他吃什么？穿什么？学什么？而是怎样去发现他，读懂他，理解他。

我发现我的孩子求知欲很强，就极有耐心地回答他所提出的每一个问题；我读懂我的孩子极富个性，便尽力事事以理服人，不强制他，更不压抑他；我理解我的孩子终究是个孩子，他爱玩，更爱大自然，我使用一切节假日，带他走出水泥墙，走出百叶窗，让他的身、心、智在大自然中得到最好的养料……

我因此也从他身上获得了“养料”。

▼静静地坐在黄昏的海边，你是看见了什么？还是想起了什么？

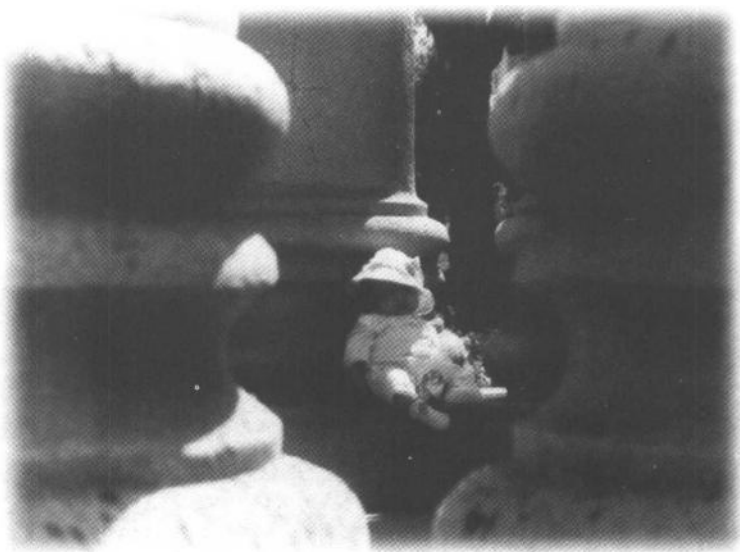


缘分

那种疼痛叫人终生难忘，即使助产士及时告诉我我是个男孩，我也没有从那肉体痛苦乃至精神痛苦中跋涉出来。

回到病房后，我仍然处在虚脱状态，感到自己没了筋骨，没了血液……

我永远不再生孩子了！



▲你会长成柱子一般的男子汉吗？

我不停地落泪。邻床的产妇一再告诫我哭会坏了眼睛的,我仍然忍不住。我受了天大的委屈,因为这种剧痛是无法用言辞来形容的。当时我真想对助产士说:我不生了,我不要这孩子了,随他去吧!

邻床的婴儿被抱来哺乳，我连眼睛都懒得睁一下。婴儿“哇哇”的哭叫声，丝毫调动不起我的情绪，我没有因此产生母性的渴望，想要见我的孩子。即是永远不见，我也无所谓。

怀孕时，我倒是天天盼望早日见他。我常抚摸着跳动的腹部，幻想出一幅幅摄影画面和一个个醉人场景，主角总是想象中的我的孩子。

“203! 203!”第二天一大早，我被突然唤醒，以为又是每天清晨例行的体温测量。我慢慢睁开眼睛，雪白的日光灯直刺过来：“快，抱过去！”还没等我醒悟，护士小姐便跟递东西一般把一个浅红色蜡烛包递给了我。

我愣愣的，看着护士转身又去递送别的蜡烛包……等所有的产妇都摆出了一个古老而温馨的姿势时，我才将我的注意力，集中到我手里的小生命上。

一股浓浓的奶腥扑面而来。

这就是我的孩子？这就是我的孩子？这就是前天晚上差点要了我的命的那个孩子？他跟他父亲那般相像，一切都是按比例缩小的。

瞧他那厚嘟嘟的嘴巴，不停地蠕动着，像是在吮吸空气。嘴角上乳白色的奶迹，表现出他吃奶时的急相。真是只



小馋猫!

呀，他睁开了小半个眼睛——慢慢变成了大半個；右边那个眼睛也跟着睁开了。好小的一对眼睛呀，我有点失望。忽然，我发现他右眼白上有个小小的血块。这是怎么回事？以后这眼睛好使吗？我想起母亲家一个邻居就是天生的独眼。有一次跟他面对面上下楼，我看见他失明的那只眼睛眼白上就有这么一个血块。

我不敢往下想，我十分沮丧，我想告诉邻床；或者问问护士……但我又不愿。我恐怕我说出反而咒了我的孩子。

我好紧张呀！

孩子第二次被抱来时，正起劲地哭着，眼睛紧闭，嘴巴大开。我别别扭扭地把他拥进怀里，僵着腰给他哺乳。他碰着了，却总也吮不着，便哭得更急。

我被折腾得一身大汗。没想到这个从小就见过的哺乳姿势，一旦今天自己做起来，难度却这么高！

孩子最终是吮着了，总算不再哭，一副贪婪的样子。可我却像在服刑。

孩子悄悄地睡去了。我担心着他的右眼，轻轻用手掰开，咦，没了，那个血块没了！我极仔细地寻找，确实没有。我好高兴，总算一块石头落了地。我的孩子是健全的！

那么，被包裹起来的大部分身体是否健全呢？不是听说过有的小孩生出来手指头多一个或者脚趾少一个吗？

我不放心了，便偷偷拿出他的手来看，嘻嘻，手腕上像小鸟似的系着小红牌，上面写着母亲的姓名、床号和婴儿