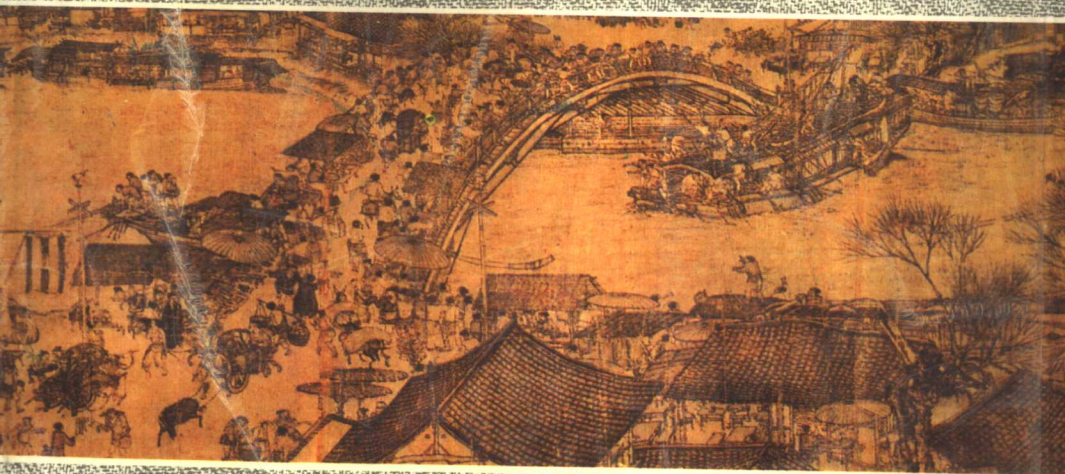


宋代研究丛书

宋代司法制度

王云海 主编



河南大学出版社

宋代研究丛书

宋代司法制度

主 编

王 云 海

副主编

朱瑞熙 季怀银

河南大学出版社

此项研究受国家和河南省社会科学基金资助

宋代研究丛书

宋代司法制度

王云海 主编

责任编辑 段文勇

河南大学出版社出版

(开封市明伦街85号)

河南省新华书店发行

河南第一新华印刷厂印刷

开本：850×1168毫米 1/32印张：15.125插页：12 字数：400千字

1992年7月第1版 1992年7月第1次印刷

印数：1—3000 定价：（精）12.50 元
（平）9.50

ISBN7-81018-762-7/D·78

（豫）新登字第09号

出版说明

宋代是我国封建社会内部一个巨大的变革时期。尽管从国力上看,它缺乏汉唐王朝那种强盛开拓的气派,而以守内虚外的贫弱国势为世人另眼相见;但是,认真研究之后,人们不难发现它具有深厚而丰富的社会内涵,其文化成就在中国历史乃至人类文明史上均占有重要的地位,给后世以很大的影响。

在宋代社会变革前进的过程中,都城开封可以说是一个舞台中心,开封与宋史就这样结下了不解之缘。而地处开封的河南大学,长期以来,产生出一种责任感,自然地把宋史作为自己的一个研究方面,以适应社会各方面的需要。为此,我社准备分批出版这套《宋代研究丛书》。

本丛书的编写宗旨是,以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导,运用历史唯物主义和辩证唯物主义原理,在对宋代社会进行全面考察的基础上,突出对政治制度、经济形态、文化结构、社会风俗、民族关系等方面的研究,着重总结其社会变革的动因、特点和后果。力图做到选题新颖、内容充实、立论稳妥,以期对宋代社会研究的深入和发展有所推动。



图一 宋太祖 赵匡胤(927-976)
选自林明哲《中国历代名人画像汇编》



图二 主撰《宋刑统》的窦仪(914 - 966)

选自林明哲《中国历代名人画像汇编》



图三 权知开封府 包拯 (998—1061)

选自林明哲《中国历代名人画像汇编》



图四 宋孝宗 赵昚(1127—1194)

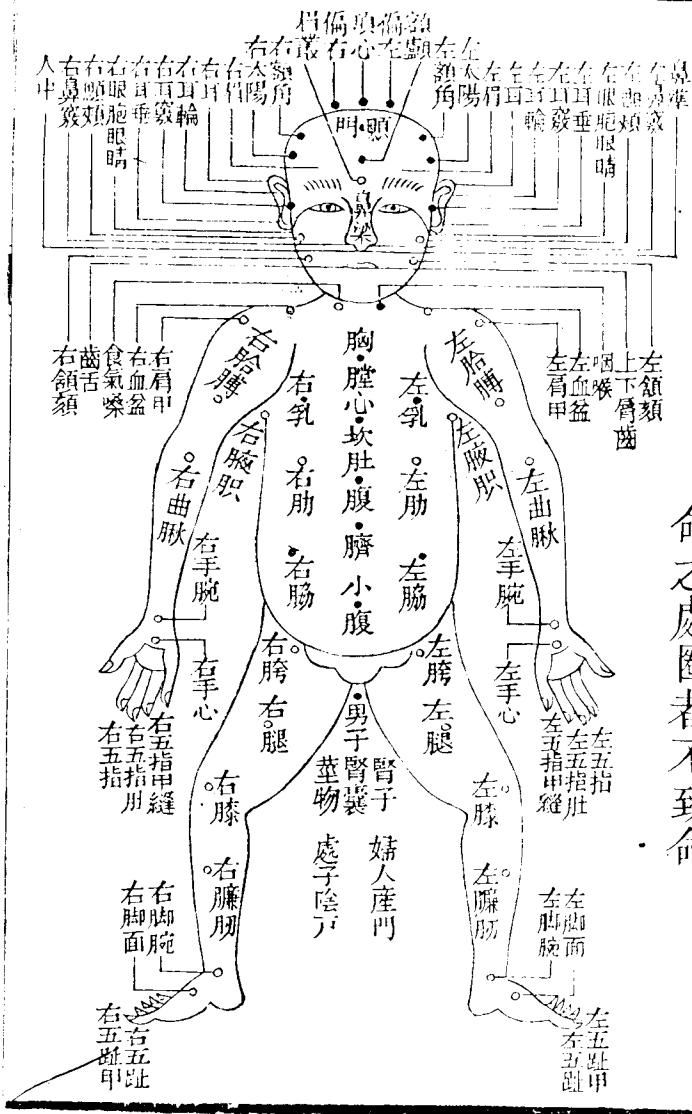
选自林明哲《中国历代名人画像汇编》



图五 《洗冤集录》作者 宋慈(1186 1249)

据《中国大百科全书·法学》重绘

屍圖仰面



案圖中黑點均係致命之處圈者不致命

圖六 檢驗正背人形圖(正面)

選自《洗冤錄詳議》 光緒三年湖北藩署重刊本



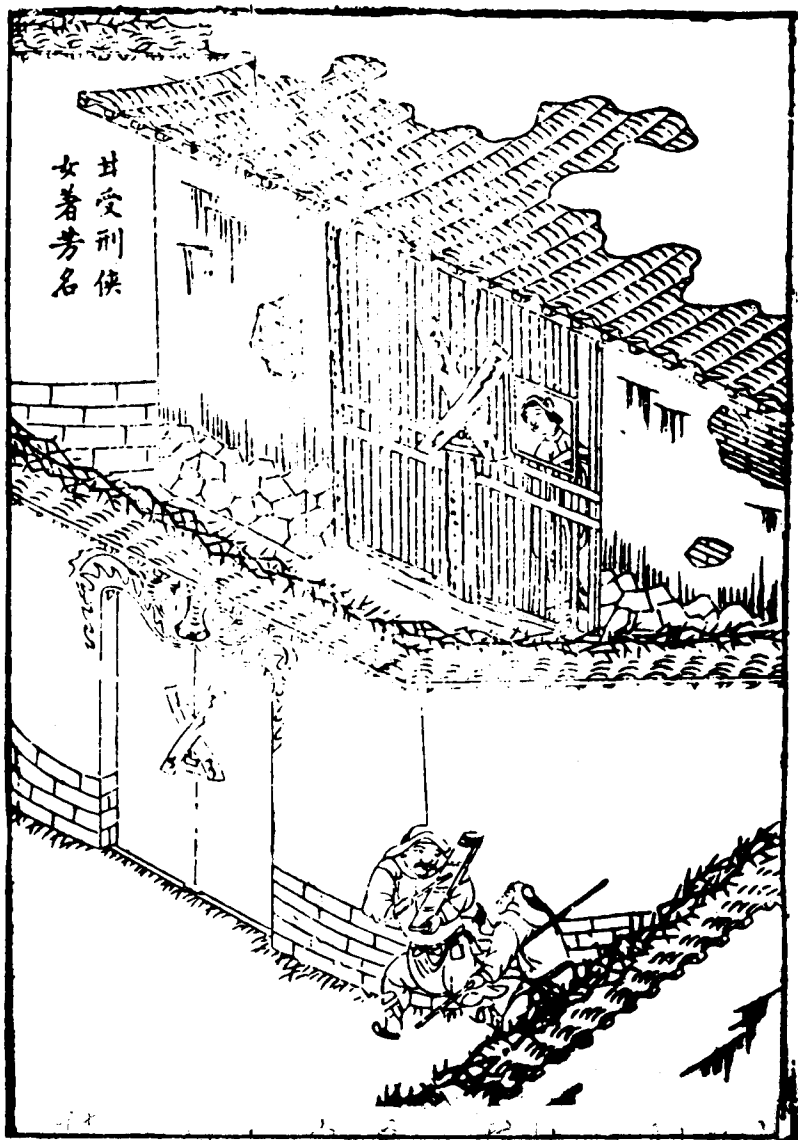
图八 押解犯人的囚车

选自《水浒全传插图》1955年人民美术出版社

据明杨定见本《忠义水浒全传》插图影印



图九 用杖及拶子等刑具审讯犯人的公堂
选自《二刻拍案惊奇》1985年7月上海古籍出版社
据日本内閣文库藏明尚友堂本影印



图十 关禁女犯的牢房

选自《二刻拍案惊奇》1985年7月上海古籍出版社

据日本内阁文库藏明尚友堂影印



图十一 宋代开始入律的凌迟酷刑

选自《水浒全传插图》1955年人民美术出版社

据明杨定见本《忠义水浒全传》插图影印



图十二 宋山西高平开化寺壁画(局部)刑场

摹自《中国美术全集绘画编 13·寺观壁画》三八 《华色比丘尼品》

目 录

绪 论	(1)
第一章 宋代的司法机构	(23)
第一节 中央司法机构	(25)
一 大理寺	(25)
二 刑部 审刑院	(29)
三 御史台的司法职能	(31)
四 登闻鼓院 登闻检院 理检院 军头引见司	(34)
五 诉理所	(35)
第二节 京畿和地方司法机构	(36)
一 京畿司法机构	(36)
二 纠察在京刑狱司	(41)
三 诸路监司	(43)
四 州、县司法机构	(47)
第三节 专门审判机构	(54)
一 军事审判机构	(54)
二 财经审判机构	(59)