

语文学习金钥匙丛书

最新

学生实用 成语词典

ZUIXIN XUESHENG
SHIYONG
CHENGYUCIDIAN

刘兴策 主编

长江文艺出版社

最新

学生实用 成语词典

ZUIXIN XUESHENG
SHIYONG
CHENGYUCIDIAN

刘兴策 主编

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

最新学生实用成语词典/刘兴策主编

武汉:长江文艺出版社 2000

ISBN 7-5354-1815-5

I. 最…

II. 刘…

III. 汉语-成语词典

IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 06474 号

责任编辑:刘 青 责任校对:常微琪

封面设计:谢 将 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

E-mail: cjlap@public.wh.hb.cn 传真:85443862

印刷:华中理工大学出版社印刷厂

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:17.75 插页:2

版次:2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

字数:420 千字 印数:1—5000 册

ISBN 7-5354-1815-5/H·4 定价:22.00 元(简精装)

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

主 编	刘兴策			
副主编	李金元	王建军		
编 委	王建军	刘兴策	陈于友	沈道熙
	李金元	李丽舟	赵和平	晏鸿鸣
	黄赛勤	黄幼民		
撰写者	王 伟	王求是	王志芳	王建军
	王朝霞	叶小兰	刘兴策	刘 戈
	许先则	陈于友	沈道熙	李金元
	李丽舟	余美琴	杨 洁	赵和平
	项 菊	晏鸿鸣	涂俊宏	夏雪辉
	黄赛勤	黄幼民	黄玉蓉	曹 琦
	梅 瑰	章祥华	程明贵	曾小武

序 言

刘兴策

成语是汉语词汇体系中一种具有定型性、习用性、书面性、意义的统一性和完整性的固定短语。定型性是指成语在结构形式上十分固定，它不像自由短语那样是人们在写作与说话时临时组合起来的，在通常情况下不能任意改变其结构成分。它的基本格式是四字格，但也有极少数成语少于四个字或多于四个字的，如“莫须有”、“疾风知劲草”、“风马牛不相及”、“不管三七二十一”、“麻雀虽小，肝胆俱全”、“卧榻之侧，岂容他人鼾睡”，等等。习用性是指许多成语从古到今相沿习用，经久不衰，显示出旺盛的生命力。书面性是指大多数成语出于书面，而且主要是通过书面语流传下来。意义的统一性和整体性是指对一个个成语不宜简单地从字面上割裂地去理解，而应当从整体上去把握它的意义。大约是本世纪 50 年代中期，一位刚到中国来的外国专家第一次听说“胸有成竹”，弄不清这个成语是什么意思。翻译对他说，是指“胸膛里有一根竹子”。外国专家大为惊讶，焦急地说：“那要赶快送医院。”原来这个翻译所讲的是“胸有成竹”的字面上的表层意义，而没有讲出它“比喻做事之前已经有通盘的考虑”这一深层意义，即这个成语的整体意义。

成语作为一种“约定俗成”的固定短语，并不是一成不变的。它也是要随着社会生活的发展变化而发展变化的。成语的发展演变方式有以下四种：（一）新成语不断产生。为了反映社会生活的变化和适应人们交际的需要，在新中国建立以后，便产生了“争分夺秒、一穷二白、穷则思变、破旧立新、厚今薄古、古为今用、洋为中用、土洋结合、史无前例”等等新成语。（二）旧成语逐渐消亡。有些成语由于所表示的事物已经消亡、意义十分陈旧，或者生僻难懂，便逐渐消失了。如“十儒九丐、弹见洽闻、率尔操觚、思不出位、愀然变色、铅刀一割、草门圭窔”等等。（三）成语的意义或色彩发生变化。如“与人为善”这个成语，早在《孟子·公孙丑上》中就出现了。其本义是“同别人一起做好事”，也指“赞助别人做好事”，今多指“善意帮助别人”。但1990年10月6日《文汇报》上刊登的一篇材料，以“与人为善的老舍”为标题，辑录了一些材料。编者在篇首语中写道：“现摘录其中有关老舍待友的章节，摘编于后。”十分明显，这里的“与人为善”就是指“待友”方面“善意地同人相处”的意思。90年代的论著中“与人为善”用于这种含义的就有好几处。（参看《语文建设》1991年第1期《“与人为善”的现用义》一文）这就说明，在20世纪末年，人们已经赋予了“与人为善”这个古老成语以新的含义。这是成语在意义上的变化。成语的褒贬色彩也会发生变化。如“为所欲为”，在很长的时间里都用于贬义，但毛泽东在《湖南农民运动考察报告》中却用这个成语热情地赞扬农民群众的革命行动，明显地含有褒义。又如成语“正人君子”，在《新唐书·张宿传》和其它古籍中，都是指“品行端正的人”，有鲜明的褒扬色彩，但现代的文章、讲话中，却常用来指“假装正经的人”，其讽刺、贬斥色彩不

言而喻。还有“明哲保身、明目张胆”等，古代含褒义，现在含贬义；而“标新立异、千方百计”等成语，则是古代通常用于贬义，现在则多用于褒义。（四）成语在结构成分或结构顺序上的变化。人们根据交际的需要，有时对成语的个别成分加以变动，即对成语灵活运用，如将“百折不挠、彪炳千古、丢三落四、夺胎换骨、莫名其妙、前功尽弃、弃旧图新、有目共睹”写成“百折不屈、彪炳千秋、丢三忘四、脱胎换骨、莫明其妙、前功尽灭、弃旧谋新、有目共见”等，其中“莫名其妙”和“莫明其妙”、“前功尽弃”和“前功尽灭”，已经变成两组各有细微差别的同义成语，其它几组（即“百折不挠”与“百折不屈”、“夺胎换骨”与“脱胎换骨”等等）则是同一个成语的不同变体。还有成语结构顺序的变化，如“唉声叹气”与“叹气唉声”、“出类拔萃”与“拔萃出类”，都可以看成同一成语的不同变体。

在现代汉语各种固定短语中，成语具有鲜明的言简意赅的特点。恰当地使用成语，能使语言表达更为精练、含蓄、生动、形象，增强表现力。从这个角度看，成语可说是现代汉语词汇体系中光彩熠熠的瑰宝。我国人民，特别是有较高文化修养的知识分子、各级干部，在文章、著作和讲话中，都喜欢运用成语。1998年4月出版的、著名学者季羨林的新作《牛棚杂忆》，在不满8页的“自序”中，使用的成语竟有30多条。其实，不只是像季先生这样的人知识分子，许多中小知识分子和青年学生，对于成语也都是喜闻乐用的。

为了帮助中小学生、中师生、中专生和具有中等文化程度的语文爱好者更好地理解和使用成语，我们应长江文艺出版社的邀请，编撰了这部《最新学生实用成语词典》。这部词典收录了现代汉语中常用成语2000多条，对每条成语的读音、意

义,色彩和结构类型加以注释,并对容易读错、写错、用错的字词作了适当的辨析和提示。例如“生杀予夺”中的“予”是个多音字,在这个成语中“予”是“给”的意思,与“夺”相对,与“与”相通,应该读 yǔ,而不读 yú。又如“难兄难弟”,若是指“兄弟两人才德俱佳,难分高下”,或比喻“两物俱美,各有千秋”时,应读 nán xiōng nán dì;如果指“彼此曾经共患难或处于同样困境中的人”,则应读 nàn xiōng nàn dì。这类成语中字音与字义的关系相当密切,若将意思理解错了,读音也容易出错。成语中还有些字由于音同、音近或形体近似,容易写错,如将“变本加厉”的“厉”写成“利”,“好高骛远”的“骛”写成“鹜”,等等。其实,前一个成语是指“变得比原来更加严重”,应是“严厉”的“厉”而不是“利息”的“利”;后一个成语中的“骛”是“追求、致力”的意思,与“鹜”(鸭子)毫无关系。此外,还有些成语如“饱经沧桑”与“饱经忧患”、“持之以恒”与“锲而不舍”、“惟妙惟肖”与“栩栩如生”等,构成一组组同义关系,我们也在书中适当地辨析这类成语的细微差别,以帮助读者提高辨析和运用成语的能力。

在我们平常所看到的电视节目和书报文章中,滥用、错用成语的现象屡见不鲜。有些学生本来会用“刻不容缓”、“其乐无穷”等成语,但看了电视广告中的“咳不容缓”、“骑乐无穷”等写法后,也跟着错误的写法写,这样的广告词实在是对幼稚的少年儿童误导;还有些书刊仿照“日夜兼程”、“毁誉不一”造出了“水陆兼程”、“赞誉不一”,或者将“鱼目混珠”和“鱼龙混杂”两个成语斩头去尾、拼凑成“鱼目混杂”,搞得语意含混,令人不知所云。这些现象与成语规范化的要求是完全背道而驰的。

我们认为,学习成语,当然要经常查阅成语词典,但不能像某些中学生那样为了应付中考、高考去死记硬背词典的注释文字;还是应当结合平时的阅读,注意体会别人哪些成语用得对、用得好,哪些成语用得不对、不好,并带着实际问题去查阅成语词典,养成多读书、多思考和勤查语文工具书的良好习惯,这样学习的收获可能会更大些。

经过一年多的撰写和修改,这部小型成语词典就要与大家见面了。我们真诚地希望能为广大读者,首先是年轻的读者朋友贡献一份好的精神食粮。如果这本词典对于读者朋友正确地理解和使用常见的成语,对于大家提高语言修养和运用成语规范化方面有所帮助,那就是我们最大的欣慰。

凡 例

一、本词典共收汉语的成语约 3000 条,其中主要包括现行中学、中师语文课本中出现的全部成语、小学语文课本中的成语,报刊图书中常见、常用的成语和新中国诞生后涌现出来的新成语。

二、词条按词目第一个音节开头的汉语拼音字母顺序排列。第一个音节开头的拼音字母相同的,则以阴平、阳平、上声、去声为顺序,如 dī、dí、dǐ、dì。第一个音节声韵调都相同但汉字不同的,则按笔画的多少排列。如:

成千上万 诚惶诚恐 承上启下 城下之盟

第一个音节声韵调和汉字形体都相同的,按第二个音节开头的拼音字母顺序排列。如:

别出心裁(bié chū xīn cái)

别井离乡(bié jǐng lí xiāng)

别具一格(bié jù yī gé)

别开生面(bié kāi shēng miàn)

三、本词典字体采用国家语言文字工作委员会 1986 年 10 月重新公布的简化字,而不使用相应的繁体字;采用文化部、中国文字改革委员会 1955 年发布并在以后进行过调整的《第一批异体字整理表》中的正体字,而不采用已淘汰的相应的异体字。字形以国家语言文字工作委员会、中华人民共和国

新闻出版署 1988 年 3 月 25 日发布的《现代汉语通用字表》为规范。

四、本书词目一律用汉语拼音字母注音。引文、正文中难读、难认的字也用拼音字母注音。所有注音都以普通话为标准音。有异读的字音以国家语委、国家教委、广播电视部 1985 年 12 月联合颁布的《普通话异读词审音表》的规定为标准。

五、本词典对成语的注释通常包括以下项目：

[注音]对成语中的每个字都注上声、韵、调。每个音节分开注音，一律注本调，不按连读变调注音。

[释义]先根据成语的来源和产生的早晚分别加括号注明“(书)”、“(口)”、“(新)”。“(书)”表示来自书面语，“(口)”表示来自群众的口语，“(新)”表示是新近产生的成语。接着解释成语的整体意义(必要时讲清成语的原义和现在的常用义)。如有疑难字词，在解释整体意义后分别加以诠释，再说明见于某一著作或文章，并引出原文。接着指明成语的感情色彩，如“常用于褒义”、“多用于贬义”等。

[例句]在通常情况下，一个成语只举一个例子，例句中出现的本词目用“~”代替。列举例句时注明出处(作者、篇名、第×章)。为了节省篇幅，例句一律写成“[例]”。同一成语如有不同说法，一般在例句后注明“也作××××”，不另举例子。

[结构]说明成语的结构类型。本词典将所收成语的结构分为以下九类：主谓结构、并列结构、偏正结构、动宾结构、补充结构、连动结构、兼语结构、复句结构、紧缩结构。如有主谓倒装、宾语前置等成语，亦相应指出。

[辨析]包括对成语的书写形体、读音、意义和用法等进行辨别或简析。(1)指出成语中容易认错的字，如“居心叵测”条

指出“叵”不能写成“巨”。(2)指出容易读错的字音。如“刚愎自用”条指出“愎”(bì)不读作“fù”。(3)说明成语在特殊语境中的特殊意义或用法。如：“为所欲为”通常用于贬义，但在《湖南农民运动考察报告》一文中则用于褒义。成语中有词类活用的，如使动用法、意动用法等，应当指出。如“丰衣足食”条可在“辨析”中指出是“使衣丰、使食足”，即使动用法。

[同义]举出与本条目意义相同或相近的成语。必要时将某些同义成语作为“副条”列出。副条一般只列“见××××”，不详细注释。

[反义]举出与本条目意义相反或相对的成语。

六、为便于读者查检，本书按成语第一个音节开头的拼音字母的顺序编成“音节表”，并在词条正文后面附有按汉字笔画排列的条目笔画索引。

总 目

序言·····	1
凡例·····	2
音节表·····	5
成语条目表 ·····	16
词典正文·····	1
词目笔画索引·····	470
后记·····	504

音 节 表

(音节右边的号码指词典正文的页码)

A		搬	11	遍	20	C	姹	45
		半	11	biao			chai	
	ai	绊	13	标	20		豺	45
	哀			彪	20		才	41
	挨	包	13	表	20		财	41
	唉	饱	13	bie			can	
	爱	抱	14	别	21		残	41
		暴	14	bin			惨	42
	an	bei		宾	22		cang	
	安	杯	15	彬	22		仓	42
B	按	悲	15	bing			苍	42
	暗	背	15	冰	22		沧	43
	黯			兵	23		藏	43
	ang	ben		秉	23		cao	
	昂	本	16	炳	24		操	43
		bi		并	24		草	43
		逼	16	病	24		cen	
	ba	比	17	bo			参	44
	八	必	17	拨	25		ceng	
	bai	闭	17	博	25		层	44
	白	敞	18	bu			cha	
	百	避	18	捕	26		差	44
		bian		不	26		插	45
	ban	鞭	18	步	40		察	45
	班	变	19				成	49
	斑						称	49
							瞠	49
							成	49

诚	50	初	60	粗	68	淡	82	顶	93
承	50	除	60		cui	弹	82	鼎	93
城	51	处	61	催	69		dang	diu	
乘	51	楚	61	脆	69	当	83	丢	94
程	51	触	62		cun	党	84	dòng	
惩	52		chuan	存	69	荡	85	东	94
	chi	川	62	寸	69		dao	动	95
吃	52	穿	62		cuo	刀	85	洞	96
嗤	52	传	63	措	70	倒	85	栋	96
痴	53		chuang	错	70	道	86	du	
驰	53	窗	63		D		de	独	96
迟	53		chui		da	得	86	渎	98
持	53	吹	63		da	德	88	duan	
尺	54	垂	64	达	70		deng	短	98
叱	54	捶	65	答	71	灯	89	断	98
赤	54		chun	打	71	登	89	dui	
	chong	春	65	大	71	等	90	堆	98
冲	54	纯	66		dai		di	对	99
充	55	唇	66	呆	79	低	90	dun	
重	55	蠢	66	代	80	滴	91	顿	99
崇	55		chuo	带	80	敌	91	duo	
	chou	绰	66	待	80	地	91	多	99
抽	56		ci	戴	80		dian	咄	100
愁	56	此	67		dan	掂	91	夺	100
踌	56	刺	67	单	81	颠	92	度	101
臭	56		cong	殚	81		die		E
	chu	从	67	箴	81	喋	93		e
出	57		cu	胆	81		ding		

阿	101	沸	110	妇	124	功	132	guang	
峨	101	费	111	附	124	攻	132	光	139
恶	101	fen		富	125	供	133	广	139
er				覆	125	觥	133	gui	
尔	101	分	111	G		gou		归	139
耳	101	纷	112					诡	140
二	102	焚	113			钩	133	鬼	140
F		粉	113	gai		苟	133	gun	
		分	114	改	125	狗	133		
		奋	114	gan		gu		滚	141
fa		愤	114	甘	126		沽	guo	
发	103	feng		肝	126	姑	134	国	141
罚	103			赶	127	孤	134	裹	142
fan		风	115	感	127	古	135	过	142
幡	103	锋	120	gang		骨	136	H	
翻	104	蜂	120	刚	128	蛊	136		
繁	105	冯	120	gao		固	136	hai	
反	106	逢	120	高	128	故	136	海	143
返	106	凤	121	ge		顾	137	害	143
泛	106	奉	121	歌	130	gua		骇	143
fang		fu		格	130		刮	han	
方	107			各	131	寡	138	酣	143
防	107	敷	121	gen		挂	138	邯	144
放	108	扶	122			guai		含	144
fei		浮	122	根	131			汗	145
		抚	122	亘	132	拐	138	hang	
飞	108	俯	123	geng		guan			
非	110	釜	123	耿	132	官	138	沆	146
肥	110	付	123	gong		冠	138	hao	
废	110	负	124	公	132	管	139	毫	146

好	146	胡	153	hun	价	169	截	177
浩	147	怙	154	昏	嫁	169	子	177
皓	148	hua		浑	jian		洁	178
he		花	154	魂	坚	170	节	178
合	148	华	154	混	艰	171	捷	178
何	148	哗	155	huo	兼	171	解	178
和	148	化	155	活	简	172	戒	178
涸	149	画	155	货	见	172	借	179
赫	149	huai		获	箭	173	jin	
鹤	149	怀	156	祸	jiang		金	179
hei		huan		豁	将	173	巾	180
黑	150	欢	157	J	匠	174	襟	180
hen		缓	157	ji	jiao		斤	180
恨	150	涣	157	机	交	174	津	181
heng		患	158	鸡	娇	174	紧	181
恒	150	huang		积	骄	174	锦	181
横	150	荒	158	岌	狡	175	谨	181
hong		皇	158	佶	绞	175	尽	182
轰	151	黄	158	急	矫	175	进	182
哄	151	恍	159	疾	脚	175	近	182
红	151	hui		集	jie		噤	183
宏	151	灰	159	挤	皆	176	jing	
hou		挥	159	既	接	176	泾	183
后	151	回	160	寄	揭	176	经	183
厚	152	悔	160	jia	嗟	176	惊	184
hu		讳	160	家	街	177	兢	185
圉	153	海	161	假	结	177	精	185
狐	153	绘	161		竭	177	井	186