



徐特立

杜草甬 杨木著





祖国丛书

徐特立

杜甫著

人民出版社

封面设计：郭振华

徐特立

XU TE LI

杜草甬 杨木著

人 大 出 版 社 出 版、发 行
(北京朝内大街166号)

北 京 新 华 印 刷 厂 印 刷
新 华 书 店 经 销

787×1092毫米32开
1987年4月第1版

4.75印张 88,000字
1987年4月北京第1次印刷

印数00,001—6,400

书号11001·863

定价0.80元



徐特立

(1877—1968)



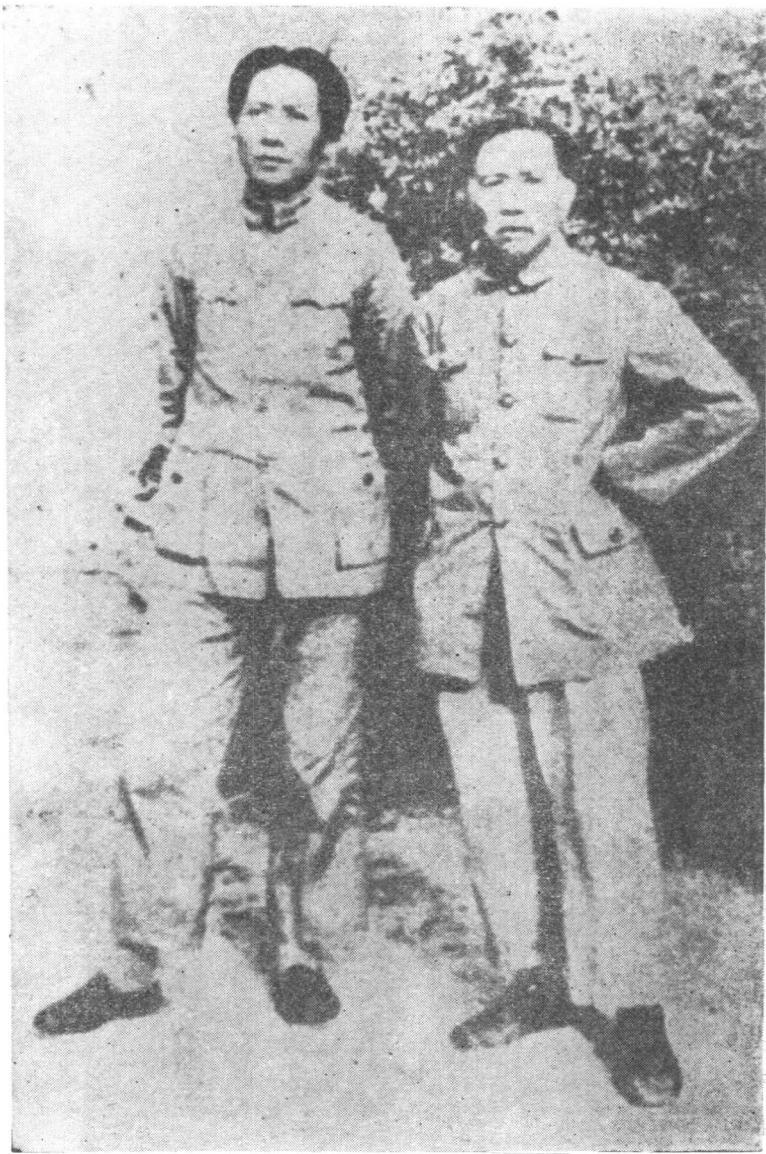
1921 年在巴黎



长征到达陕北



1937年在延安



和毛泽东在陕北瓦窑堡

慶祝徐特立同志七十華誕

敬祝徐特立同志七十華誕

朱德

徐老七十大壽

當今聖人

朱總理

徐老七十大壽

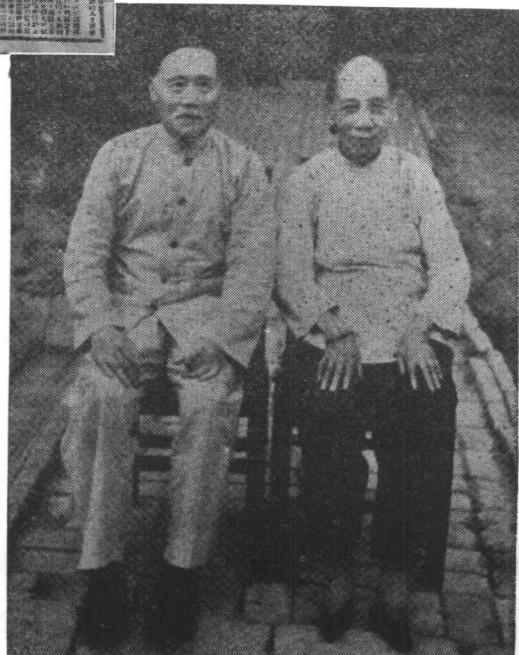
七十華誕

人代之先

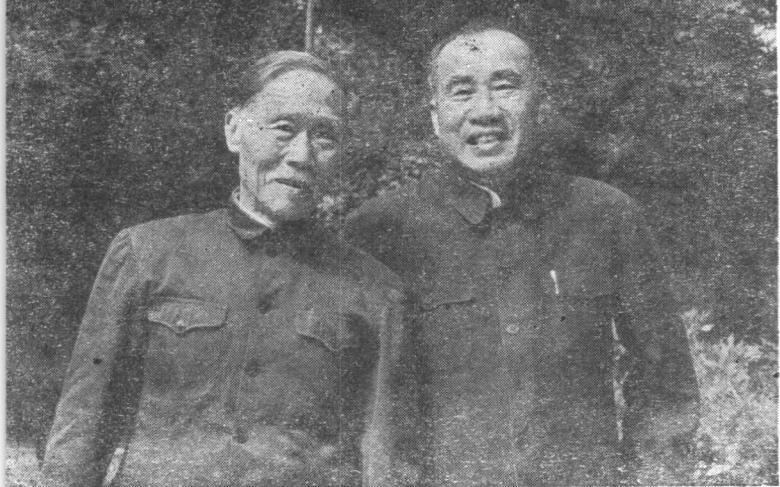
我黨之榮

人民教育出版社

《解放日報》專刊——《慶祝徐特立同志七十華誕》



1952年和夫人熊立诚合影



1953年和朱德在北京



和董必武、吴玉章、谢觉哉在一起



和孩子们在一起



徐特立在读书

實事求是
不自以為是

徐特立書

1950年为湖南省第一师范学校的题词

革命精神

徐特立
一九五〇年十一月

青年人任重道遠要繼承的不是財產而是前輩留下的尚未完成的革命事業發揚前輩的

1962年为北京晚报的题词

目 录

一 少年时代	(1)
家庭	(1)
两位塾师	(4)
祖母的家教	(7)
二 当塾师	(9)
从学医到当塾师	(9)
陈举人的指教	(11)
“十年破产读书”	(14)
三 新的教育道路	(18)
在时代的风雨中	(18)
进宁乡速成师范	(19)
创办梨江高小	(21)
执教周南女校	(23)
断指血书	(27)

考察小学教育(30)
四 艰辛的历程(35)
在武昌起义以后(35)
创办长沙师范(38)
长沙师范续篇(41)
在湖南一师(45)
“不动笔墨不读书”(48)
五四运动的激励(50)
五 留法勤工俭学(52)
决心(52)
做一名普通学生(54)
睡梦中也念法文(56)
里大事件的教训(58)
生活、考察、感受(61)
六 海外归来(64)
最初的日子(64)
“我们再来办一个吧”(66)
“邪不胜正……”(68)
突破封建思想的禁锢(70)
《校中百咏》(72)
徽号——“外婆”(75)

七 在大革命的洪流中	(78)
山乡巨变了	(78)
新的征程	(80)
在革命的危难时刻	(81)
八 在中央苏区	(85)
从莫斯科回来	(85)
扫除文盲	(86)
重视师范教育	(88)
提倡讲实话、办实事	(90)
九 长征途中	(94)
告别苏区	(94)
“万水千山只等闲”	(96)
不忘教育家的天职	(99)
十 在陕北	(101)
胜利到达陕北	(101)
六十大寿	(102)
新的使命	(105)
在延安自然科学院	(107)
“眼光要放远大一些”	(111)
纪念牛顿的讲话	(114)

指导群众办学(116)
总结群众办学经验(119)
热心推行新文字(121)
反对封建主义的谈话(123)
七十大寿(124)
十一 北京岁月(129)
“烈士暮年，壮心不已”(129)
“我希望你们一生都做 教师”(134)
对青年的关怀和希望(137)
节俭(140)
情谊(142)
逝世前后(146)

一 少年时代

家 庭

1877年2月1日(清光绪二年农历十二月十九日)，湖南省长沙县五美乡荷叶塅的一个贫苦农民家里，添了一个男孩。在这个男孩出生之前，这个农民家里已经有了一个女儿，一个儿子，在这个男孩出生之后，又添了一个女儿。1877年出生的这个男孩，他就是日后由乡村私塾教师成为杰出的无产阶级教育家的徐特立。

徐特立原名茂生，后来进入社会，“茂生嫌市气，特立见精神”^①，在二十八岁那年，就改了名字。二十三年后，徐特立在苏联莫斯科中山大学学习，当读到《联共（布）党史》中关于民粹派一章的时候，联系自己的历史和思想，他发现自己以“特立”二字做名字，很有些不对头。当年他改名特立，是表示特立独行，高洁自守，不随流俗，不入污

① 黄齐生：《贺徐老七十寿辰诗》，注云：“公原名茂生，嫌其有市招气，改今名。”诗共十二首，刊1946年12月21日重庆《新华日报》。或说，徐特立原名“懋恂”。

泥的意思，可自己现在已经是中国共产党党员，无产阶级的战士了；而“真正无产阶级的战士，为着改造污浊的社会，就必须深入各种社会；只应该要求自己入污泥而不染，而不是不入污泥！”^①不过特立这个名字使用已久，在湖南教育界是一个具有社会影响的名字，他虽然有着上面一番认识，也没有再作改动了。

徐特立的祖父“业中医，且知卜卦、算命和堪舆”^②，在僻远的山乡，算是一个有文化的人了。父亲徐树兆，没有文化，言语也不多，正象旧时许多贫苦农民一样，善良、忠厚、老实。他辛勤地耕种着自家的几亩薄田，指望能够多打些庄稼，养家糊口。那年月，捐多税多剥削多，连身数口，他虽然终年起早摸黑地劳动，单靠几亩薄田的收获来养家糊口，仍然捉襟见肘，很是艰难。每到农闲或农事不忙的时候，他还得去帮人家赶脚，或者烧窑，挣些工钱，弥补家庭开支。母亲胡氏，贤惠、善良、勤俭。她疼爱孩子，体贴丈夫，敬重老人，忙里忙外，再怎么劳累也不叹一声苦。因为长年劳累过度，加上生儿育女，身体失调，才到中年，就体弱多病，显出衰老之态了。

在这个农民家庭里，也象那个年代的许多贫苦农民家庭一样，随着吃口的增加，官府捐税的加重，日子是越过越紧手。不过，三代人都有一个善良的心地，它产生出友

① 转引自周世钊：《我们的师表》，北京出版社1958年3月初版，第55页。
(本书所引书籍，第一次引用时注明版本，以后不再注出。)

② 《我的生活》，《徐特立文集》，湖南人民出版社1980年12月初版，第596页。