



爷爷奶奶 讲的故事

◎ 黄云生 主编



福建少年儿童出版社

爷爷奶奶 讲的故事

黄云生 主编

故 事
乐 园
说 书

福建少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

爷爷奶奶讲的故事 / 黄云生编. —福州: 福建少年儿童出版社, 2001
(故事乐园丛书)
ISBN 7-5395-1996-7

I. 爷 … II. 黄 … III. 儿童文学—故事—作品集
—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 25957 号

爷爷奶奶讲的故事 ——故事乐园丛书

主编: 黄云生

出版发行: 福建少年儿童出版社

社址: 福州市东水路 76 号 (邮编: 350001)

经销: 福建省新华书店

印刷: 福建新华印刷厂

开本: 850×1168 毫米 1/32

字数: 121 千字

印张: 6.125 **插页:** 4

印数: 1—5180

版次: 2001 年 6 月第 1 版

印次: 2001 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-5395-1996-7/1 · 397

定价: 7.50 元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印厂调换。

为讲故事的人

“故事乐园”是一份送给小朋友们的礼物。

但是，小朋友们还不识字，或者识字不多，自己还不会读故事。所以，他们的故事，总是从抚养和教育他们的大人那里听来的。从这个意义上说，“故事乐园”又是为讲故事的大人编选的。这不，我们把这套故事书分成6本：《妈妈讲的故事》、《爸爸讲的故事》、《爷爷奶奶讲的故事》、《叔叔阿姨讲的故事》、《哥哥姐姐讲的故事》、《老师讲的故事》。小朋友们收到这份礼物，一定会非常喜爱它。想想吧，这“故事乐园”里，有那么多好故事，又可以让那么多亲爱的人讲故事给自己听，这是多么开心的事啊！

我们把“故事乐园”分成6本，主要是根据故事内容来分类的：《妈妈讲的故事》和《爸爸讲的故事》大都有一个“爱”的母题，只是前者偏重温馨、慈爱的情感氛围，而后者则更多一些严肃、理智的训导意味；《爷爷奶奶讲的故事》主要是一些古老的民间故事；《叔叔阿姨讲的故事》着重讲述社会现实生活中的各种各样的有趣的事情；《哥哥姐姐讲的故事》侧重介绍各种科学知识；而《老师讲的故事》则讲述发生在校园里的各种趣事。当然，这种内容的分类并没有严格的标准，所以也不必太计较分得是否恰当。此外，讲故事的人和故事内容之间也不是一种绝对的关系，适合爸爸妈妈讲的故事，也可以让爷爷奶奶讲；反过来，也是这样。当然，小朋友们也许会比较认真地对待这件事：见到妈妈爸爸就找出《妈妈讲的故事》、《爸爸讲的故事》让妈妈爸爸讲，见到爷爷奶奶就找出《爷爷奶奶讲的故事》让爷爷奶奶讲……他们觉得这样才有趣，才顺理成章。这样也很好。因为这样一来，把小朋友听故事

的积极性调动起来了，而且那种两代人对话的情景显然是十分美妙的。

其实，在家庭里，大人讲故事，小孩依偎在大人的膝下听故事，是一种令人神往的古老的“亲子共读”的情景。

“亲子共读”，这是幼儿文学传达的一种行之有效的上佳方式。这种传达方式，在国外早已推广，而在我国受到关注则是近几年的事。人们通过实践已经认识到它的好处，认识到它能促进亲情，让孩子感受真爱，认识到它能培养孩子的语言感受力和想像力。而“故事乐园”为“亲子共读”提供了这种可能性。

当然，讲故事是一种技巧性很高的表现艺术，怎样讲故事是很有讲究的：

首先，讲故事的人，要熟悉书中的故事，要把书中的故事变成自己的故事，然后讲述出来。必须避免照本宣读，这是最起码的要求。

其次，讲故事人要十分重视感情表现。文学传达主要是感情的传达，所以在讲述的过程中必须准确把握故事人物的感情变化，并对故事作出真切的情感评价。

再次，讲故事人的讲述语言，要尽可能做到生动有趣，形象易懂，切忌使用生僻的词汇、晦涩的句子；做到语气亲切而自然，叙述富有节奏感，抑扬顿挫，而且吐字清晰，声音悦耳。

“故事乐园”为您提供了用武之地，而孩子们正渴盼着听您的精彩的故事呢。



目录 MULU

馅饼里包了一块天	\1
六个矮儿子	\4
海公主的礼物	\6
渔童	\10
神笔马良	\16
跟着我们的月亮	\23
空中跌下一只熊	\32
乌鸦歌	\37
小木屋	\42
骆驼和狼	\45
荷花姑娘	\47
花蕊姑娘	\51
老爷爷和老奶奶	\54
长舌婆	\59
猎人海力布	\63
智慧袋	\67
三个和尚	\69
炼金术	\72
亮眼宝石	\74
金斧头	\77
龙王公主	\81



飞来峰	\84
日月潭的传说	\87
十二生肖的传说	\90
东郭先生和狼	\93
包公审石头	\96
老奶奶的纺车	\99
神奇的苹果树	\101
稀奇古怪的国王	\106
面包房里的猫	\112
小红帽	\119
三个说大话的人和一个穿孔铜钱	\123
吝啬的老爷	\126
傻大嫂	\130
核桃强盗	\133
国王想把月亮摘下来	\136
三只小猪	\139
木桶姑娘	\145
讲给撒谎的孩子听的童话	\148
驴耳朵王子	\150
油炸圆馅饼流浪记	\156
小姑娘给了人东西又往回要	\161



- 吃不饱的树根娃 \167
- 狮子和老鼠 \173
- 风王盗走了美公主 \178
- 小老鼠 \182
- 水管 \186

爷爷奶奶讲的故事



馅饼里包了一块天

从前有一个老头儿和一个老太太，住在一个非常寒冷的国家里。

有一天，老太太和好面，准备做苹果馅饼。这时候，天下雪了，老太太向窗外望去，忽然，天掉下来一角，落在面团上了。老太太没发觉天掉下来，这块天在面棍下被压扁了。老太太把苹果酱连同这块天，包进馅饼里，放进了烤炉。

一会儿，老太太打开炉门，馅饼一下子从烤炉飞了出来。“抓住它！”老太太伸手去抓，没抓着，馅饼飞出了大门。

老头儿和老太太追上馅饼，跳了上去，馅饼载着老头儿、老太太一直向天上飞去。他们的小花猫正玩雪呢，他俩向猫大声喊：“拦住我们！”小猫也跳到馅饼上，可猫太轻了，馅饼还继续往上飞。

他们在天上飘呀飘，看见天上停着一架用光了燃料的飞机。飞行员说：“能让我上去吗？”“行啊！”飞行员跳到了馅饼上。





飘了没多久，遇到一只鸭子，它忘记了怎么飞翔，只好待在一朵云彩上。鸭子也跳到馅饼上，同他们一起飘呀飘。

他们飘到了一座城市。一只大象站在楼顶上，它想家了。大象也跳到馅饼上，可大象太沉，把馅饼压得朝一边倾斜着。

馅饼飘呀飘，来到了温暖的地方。这时候，馅饼也慢慢地凉了下来，开始渐渐往下落。

他们想落在岛上，可岛上的居民不让他们落在那儿。这时馅饼凉透了，一下子落到海面上，成了一个小岛。

老太太发愁了：咱们吃什么、喝什么呀？太阳晒得暖洋洋的，不一会儿，馅饼岛就长出了苹果树。

后来，鸭子给大家下蛋，小猫下海去捉鱼，大象为大家摘苹果。就这样，他们愉快地在岛上生活着，再也没有回过家。

原作：胡安



六个矮儿子

脚下住着一家老爷爷、老奶奶。他们有六个矮儿子，
总是长不高。一天，矮儿子们对爸爸妈妈说：“我们
虽然矮小，可是有聪明的头脑，我们要自己出去过日子。”

一年过去了，六个矮儿子回来了。老爷爷老奶奶乐呵
呵地问：“你们是怎样过日子的呀？”

第一个矮儿子说：“我从早到晚都为八只脚忙。我傍
晚提灯到湖上，投下一条粗绳，八只脚看见灯光，就顺着
绳子爬上来。到半夜能捉到20多只，拿到集市了，可以卖
不少钱呢！”

第二个矮儿子说：“我呀！我是靠六只脚生活的。”老
奶奶笑着说：“是不是苍蝇呀？”“不，苍蝇多脏呀！我等
春暖以后，把小箱子搬到田头，六只脚就开始采花酿蜜，
那生活可美了。”

大家问第三个矮儿子：“你靠什么生活？”“我是靠四
条腿。去年我买了10多只，今年已经有30多只了，都养得
肥肥壮壮的。只是人很辛苦。”

老爷爷、老奶奶说：“为了生活，辛苦一点是好的。



光吃不做，活着才没意义呢！”

第四个矮儿子说：“这话很对。不过靠四条腿还不如靠两只脚好。”他又说：“我养了几百只两只脚，有尖尖嘴，也有扁扁嘴。每天可收好多好多蛋呢！”

“哈哈！”大家笑着转向第五个矮儿子。“我说，养两只脚不如养一只脚好。”“世界上哪有一只脚的东西？”大家好奇地问。

“我造一个漂亮的草房，分两层，上层铺些牛马粪，撒上种子。不久，一只脚就长出来了。有大有小，像一把把白色小伞，真好看！”

最后，大家看着第六个矮儿子：“你是怎么生活的呢？”第六个矮儿子笑嘻嘻地说：“我专养没有脚的东西，只要有个池塘，春天放下一桶苗，天天喂些食料，看着没有脚在水里游来游去，快活极了。”

听了六个矮儿子的话，老爷爷、老奶奶开心地笑了：“你们真是聪明勤劳的好儿子！”

小朋友，六个矮儿子都靠什么生活的，你能说出来吗？

原作：沈百英



海公主的礼物

从前，在东海边上，住着一家穷苦的渔民，男的叫张劳，女的叫李勤。

他们每天驾着小船在大海上打鱼。他们用的鱼网，网眼比别人的大。小鱼能够从网眼里跑掉，留下来的都是大鱼。

有一天，他们发现有一条金色的小鲤鱼混在打捞上来的大鱼里。他们对金色的小鲤鱼说：“你还小呢，快回家玩去吧。”说着就把这条金色的小鲤鱼扔回到大海里。

这天晚上，张劳做了一个奇怪的梦。

张劳梦见一个年轻又漂亮的仙女对他说：“我是东海龙王的小公主，每逢2月29日，我生日的这一天，父王答应我游到海面上来看海岛和大陆的美丽风光。”

“今天我光顾了看风景，不小心落在你们网里。感谢你们放了我，为了报答你们，有什么为难的事就告诉我吧，我会帮忙解决的。”

张劳想不到会有这样的怪事，一时也不知道说什么好。他小声地说：“为难的事太多了，一年到头风里来雨里去，



连一双胶鞋都没有。”

海公主笑着说：“胶鞋会有的，过四年再见吧。”

闰年的2月才有29天，四年才有一个闰年，所以海公主说过四年再见。

张劳睡醒以后，告诉李勤说：“我做了一个奇怪的梦，梦见了海公主……”

李勤告诉张劳说：“我也做了一个同样的怪梦，不过说的是件雨衣都没有，海公主笑着说，雨衣会有的。”

两个人都奇怪，做梦怎么会是一样的。

更奇怪的是，他们发现屋子里放了一件新雨衣和一双新胶鞋。他们试穿起来，一点也不大，一点也不小。

他们家里很穷，为难的事太多了，因此，他们天天打鱼，天天盼望着海公主的生日，整整过了四年，才盼到了这一天。

这一回，他们两人商量着要和海公主说什么，因为为难的事实在太多了。

张劳说：“我们的渔船太旧了，恐怕经不起海浪的打击，应该请海公主给换一条新的。”

李勤说：“渔船再旧，总能勉强再用几年。我们的鱼网实在太破了，补也补不过来，网破了，鱼也捞不上来。”

张劳说：“网破不过是少捞几条鱼，船要破了，根本就出不了海。”

李勤还是认为渔船能再用几年，两人都有道理，最后决定，请海公主看着办。海浪大小，海公主总是知道的。

晚上他们又做了同上次一样的梦。海公主听了他们的



话，笑着说：“新船会有的，新网也会有的。”

奇迹又出现了，第二天，他们发现破船和破网变成了新船和新网。

他们望着无边的大海，感激地叫喊：“谢谢海公主，谢谢海公主！”只见海风轻轻地吹，海浪轻轻地摇，哪里还有海公主的影子呢。

有了新船和新网，他们打鱼的劲头更足了，打到的鱼更多了，生活比以前好多了。

不知不觉又过了四年，和海公主见面的日子又快到了。

为难的事还是有。鱼打多了，运不出去，也没有地方放，时间长了鱼就坏了。他们不得不打一些鱼。

他们想请海公主给他们一辆冷藏车和一座冷藏库。他们也编了一个精美的竹篮和一件漂亮的纱裙要送给海公主作为回报。

晚上，海公主在梦里对他们笑着说：“冷藏车会有的，冷藏库会有的。至于竹篮和纱裙呢，是经不起海水浸泡的，你们的好意我心领了，请你们转送给你们渔村里最漂亮的小伙子和小姑娘吧。”

这样，过了四年，又过了四年，过了好几个四年。每次，海公主都送他们两件贵重的礼物，加上他们自己的劳动收入，他们的生活已经非常富裕了。

他们不但吃得好、穿得好，还有宽敞舒适的住房，还有高级的小汽车和一切自动化的家用电器。他们已不用整天劳动了。

他们好像什么也不缺了，但是他们总是害怕衰老、害



怕死亡，因为他们的空余时间太多。

最后，他们想请海公主帮助找一种长生不老的药。

海公主很同情他们。她微笑着说：“人类的长生不老药还没有研究出来，不要说是人类，就是高山和大海也在不断地老化，不过人类的寿命只有一二百年，高山和大海的寿命是一二百万年罢了。”

“我希望你们永远幸福，因此，我要送你们一件珍贵的礼物，会使你们更加幸福。”

第二天，张劳和李勤的房子里多了几十个书架，摆满了几千本图书，足够他们看一百年。

书带领他们到海底和太空去旅游，带领他们去欣赏高山、大河和名胜古迹，给他们讲许多欢乐的或悲壮的故事。他们和书成了最好的朋友，当然也就忘记了自己的年龄，不再担心衰老与死亡。

原作：张大为