

李昌镐

精讲围棋死活

李昌镐 著

陈启等译

第四卷



北京体育大学出版社

李昌镐精讲围棋死活

第四卷

(韩) 李昌镐 著
陈 启 译
杨玉虹
凡 逊 校

北京体育大学出版社

京图字 01-2000-0510 号

责任编辑:孙宇辉 策划编辑:孙宇辉 天 宇

审稿编辑:鲁 牧 责任校对:毕 莹

责任印制:长 立 陈 莎

图书在版编目(CIP)数据

李昌镐精讲围棋死活. 第四卷/(韩)李昌镐著;陈启等译.
-北京:北京体育大学出版社,2001.1
ISBN 7-81051-524-1

I.李… II.①李…②陈… III.死活棋(围棋) IV.G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 36422 号

李昌镐精讲围棋死活 第四卷

李昌镐 著
陈 启 等译

北京体育大学出版社出版发行
(北京·中关村北大街 邮编:100084)

新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷

开本:850×1168 毫米 1/32

印张:8

定价:13.00 元

2001 年 7 月第 1 版第 2 次印刷

印数:5001—8000 册

ISBN 7-81051-524-1/G·453

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

1A115/103

前 言

职业棋手在下每一手棋时，对其以后的各种变化都会经过仔细的计算。他们将每一变化在脑海里像放电影似地反复演示，并判断出最佳下法，之后才会在棋盘上落子。

但业余棋手，尤其是初学围棋的人下棋时，虽紧紧盯着棋盘，眼中却没有这手棋以后的变化，只是一味地将棋子下在棋盘上。他们行棋的速度很快，所关心的也只是谁输谁赢。养成这种习惯，对提高棋力绝对有害无益。

因此在下每一手棋时，都要伴随着考虑对方会如何应付，而自己接下来又该怎样下，这样的思考方式非常重要。这种在脑海中分析以后各种变化的能力，就是人们经常提到的计算能力。

每当有人问我“如何才能提高围棋水平”时，我总是回答“培养计算能力是提高棋力的捷径”。而经常地接触死活问题，又是培养计算能力的最好方法。初学围棋者在解答那些普通死活题时，由于往往事先就知道了正确答案，因此成效不大。只有在不知道正确答案的前提下，通过对每一问题中各种变化的充分分析，才能起到事半功倍的作用。

本丛书共六卷，分为初、中、高三个层次。大体来说，一、

二卷属初级，三、四卷属中级，五、六卷属高级。每卷收录了各类死活问题 123 个，题目都在奇数页上，答案都在偶数页上。当您读到某题时，请先凭自己的计算去认真解答，而不要急着去翻答案。通过解题，您会发现，自己的棋力在不知不觉中提高了许多。

最后，对承担本书编辑、出版工作而不辞辛苦的围棋书院各位同仁和尹贞洙社长，一并致以诚挚的感谢。



(李昌镐)

1996 年 9 月

❖ 目 录 ❖

上篇 做 活

问题 1/3	问题 2/5	问题 3/7	问题 4/9
问题 5/11	问题 6/13	问题 7/15	问题 8/17
问题 9/19	问题 10/21	问题 11/23	问题 12/25
问题 13/27	问题 14/29	问题 15/31	问题 16/33
问题 17/35	问题 18/37	问题 19/39	问题 20/41
问题 21/43	问题 22/45	问题 23/47	问题 24/49
问题 25/51	问题 26/53	问题 27/55	问题 28/57
问题 29/59	问题 30/61	问题 31/63	问题 32/65
问题 33/67	问题 34/69	问题 35/71	问题 36/73
问题 37/75	问题 38/77	问题 39/79	问题 40/81
问题 41/83	问题 42/85	问题 43/87	问题 44/89
问题 45/91	问题 46/93	问题 47/95	问题 48/97
问题 49/99	问题 50/101	问题 51/103	问题 52/105

下篇 杀 棋

问题 53/109	问题 54/111	问题 55/113	问题 56/115
问题 57/117	问题 58/119	问题 59/121	问题 60/123
问题 61/125	问题 62/127	问题 63/129	问题 64/131
问题 65/133	问题 66/135	问题 67/137	问题 68/139
问题 69/141	问题 70/143	问题 71/145	问题 72/147
问题 73/149	问题 74/151	问题 75/153	问题 76/155
问题 77/157	问题 78/159	问题 79/161	问题 80/163
问题 81/165	问题 82/167	问题 83/169	问题 84/171
问题 85/173	问题 86/175	问题 87/177	问题 88/179
问题 89/181	问题 90/183	问题 91/185	问题 92/187
问题 93/189	问题 94/191	问题 95/193	问题 96/195
问题 97/197	问题 98/199	问题 99/201	问题 100/203
问题 101/205	问题 102/207	问题 103/209	问题 104/211
问题 105/213	问题 106/215	问题 107/217	问题 108/219
问题 109/221	问题 110/223	问题 111/225	问题 112/227
问题 113/229	问题 114/231	问题 115/233	问题 116/235
问题 117/237	问题 118/239	问题 119/241	问题 120/243
问题 121/245	问题 122/247	问题 123/249	

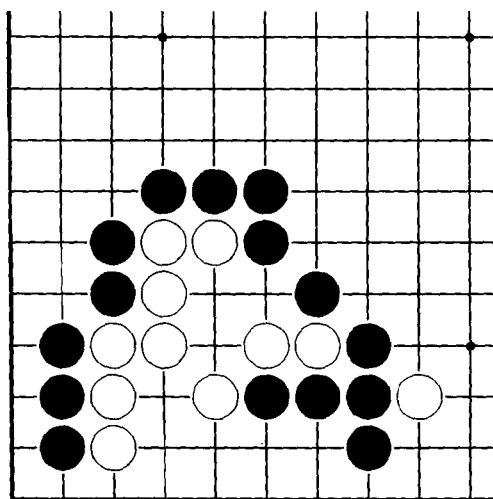
上 篇



做 活

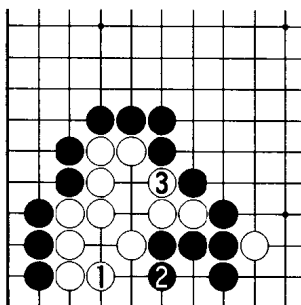
问题 1

问题图



白 先

本题中白棋的生存空间不大，因此其做活的范围也受到一定限制。现在白棋在上侧有后手一眼，因此须先手在下侧做成另一眼。请问白棋应如何下？



正解图 白 活

白1是做眼的好棋，由此可以先手在下侧确保一眼，其后只要在2位和3位中居其一即可活棋。

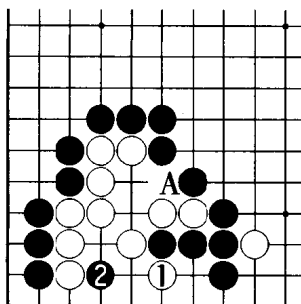


图1 失败1

白1先扳，如果黑A位应，白棋再在2位做眼，白棋可以活，但实际上这只是白棋单方面的想法。黑2直接破眼后，白棋已不可能先手在下侧确保一眼。

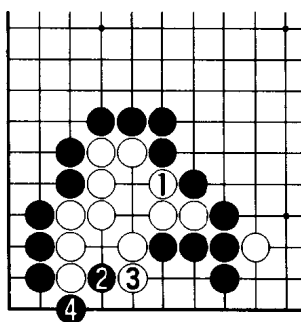
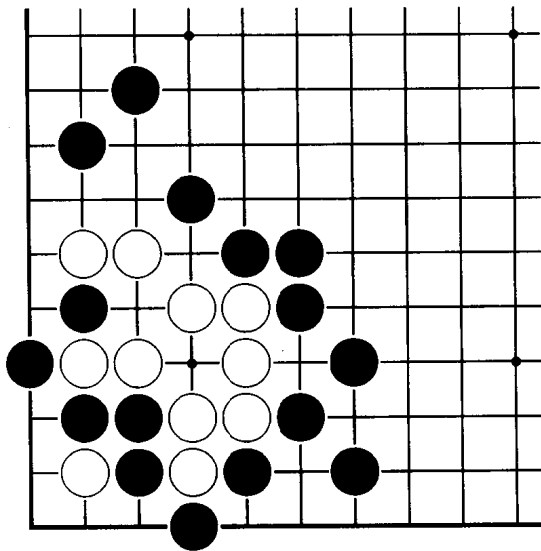


图2 失败2

白1在上侧直接做眼是不负责的下法，黑2破眼后，白棋即不可能活。

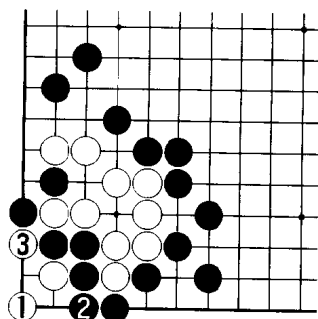
问题 2

问题图



白 先

本题中白棋仅在中间可成一眼，现在白棋应充分利用被黑棋包围的一个子，并利用角上的特殊性进行抵抗。如果下成打劫活，即可告成功。请问白棋应如何下？



正解图 白劫活

白1尖是独特的下法，黑2如果连接，白3扑可以做劫。

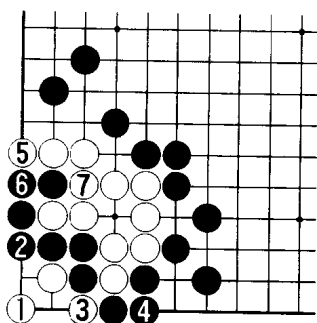


图1 变化

白1时，黑2如果连接，白3扑同样可以做劫。黑4时，白5、7是当然的。这样下黑棋如果打劫失败，损失太大，因此还是以选择正解图的进行为妥。

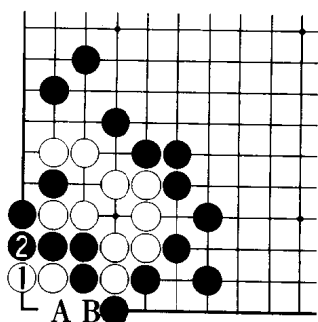
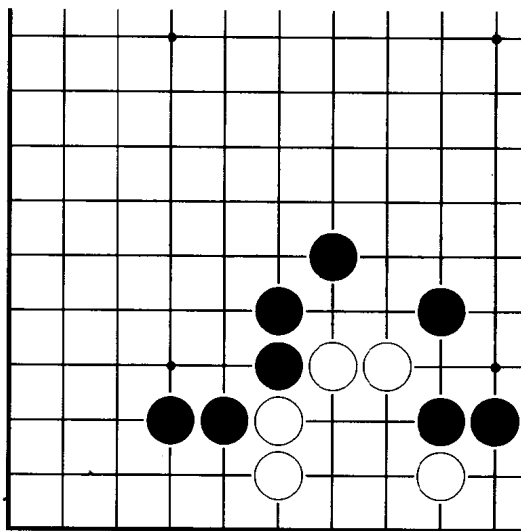


图2 失败

白1下立，黑2连接后，白棋即不可能活棋。白1如果下在A位，黑B应后，白棋同样不能活。

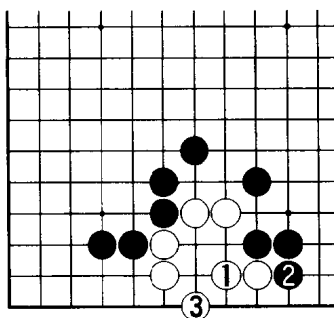
问题 3

问题图



白 先

本题中的白棋是选择挡还是选择退？第一手棋将决定白棋的死活，其后的进行比较简单。请问白棋应如何下？



正解图 白 活

白1退是正确的下法，其后黑2挡，白3可以做活，因白棋在左右两侧均可做眼。

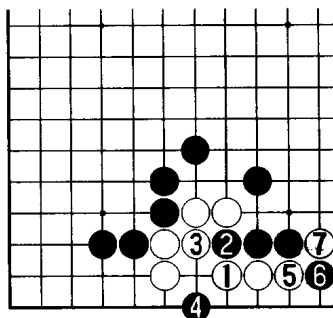


图1 变 化

白1时，黑2与白3交换后，黑4点是杀棋的惟一下法。但白5、7冲断后，黑棋由于外围比较空虚，因而这样下的结果是黑棋无理。

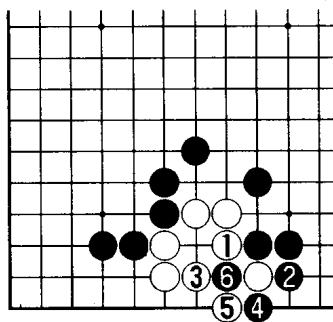
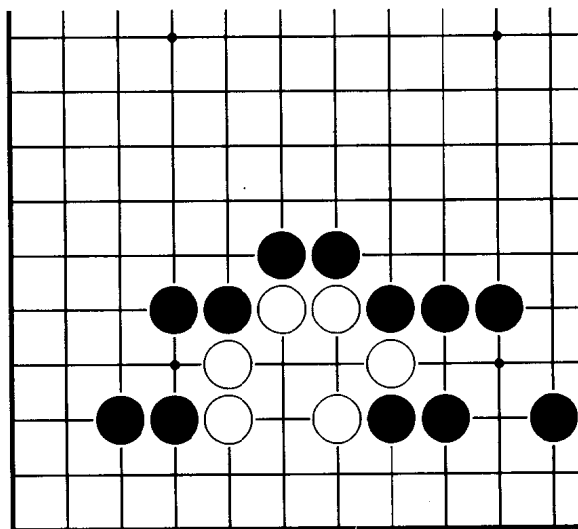


图2 失 败

白1挡过于轻率，黑2时，白3虽是最强的应手，但黑4打吃，白棋还不能连接，因此只好白5做劫。与正解图相比，差别极大。

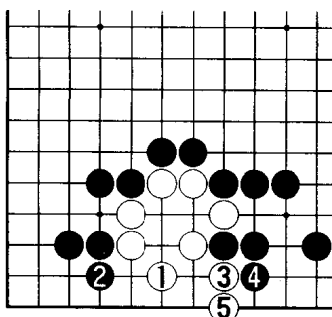
问题 4

问题图



白 先

应该一眼就能找到本题的正确答案。请问白棋应如何下？



正解图 白 活

白1是做活的惟一要點，它不仅确保上侧一眼，还利于再于左或右侧做眼。黑2在左侧破眼时，白3、5可以活棋。若黑2下3位，白棋下2位，结果相同。

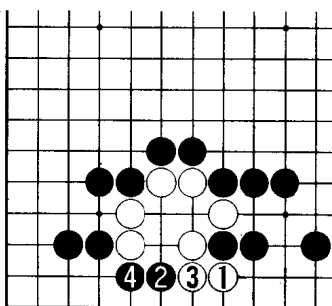


图1 失败1

白1扳缺乏思考，黑2点是严厉的攻击手段，其后白3连接时，黑4拉回，结果白棋不能活。

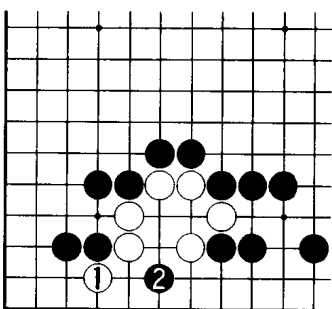


图2 失败2

白1扳，结果与图1相同。黑2点同样是致命一击，白棋不能活。因此，正解图中的白1是惟一正确的下法。