

# 时尚家居

摄影 杨建国

评点 方达成 刘 文



时尚家居



时尚家居



海派住宅样板房装潢设计精选

上海科学普及出版社

# 时尚家居

海派住宅样板房装潢设计精选

上海科学普及出版社



摄影  
点评

杨建国  
方达成

刘 文



**图书在版编目(CIP)数据**

时尚家居:海派住宅样板房装潢设计精选/杨建国摄;方达成,刘文点评. —上海:上海科学普及出版社,2000.3  
(2000.10 重印)

ISBN 7-5427-1812-6

I. 时… II. ①杨…②方…③刘… III. 住宅-室内装饰-建筑设计-图集 IV. TU238-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 13465 号

**责任编辑** 刘绪恒

**版面设计** 诸黎敏

**时尚家居**

——海派住宅样板房装潢设计精选

杨建国 摄影

方达成 刘文 评点

上海科学普及出版社出版

(上海曹杨路 500 号 邮政编码 200063)

---

新华书店上海发行所发行 上海出版印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/16 印张 6

2000 年 2 月第 1 版 2000 年 10 月第 2 次印刷

印数 6001—11500

---

ISBN 7-5427-1812-6/TS·86 定价:29.80 元

# 前言

这是一本汇集了最富有特色的上海住宅样板房装潢设计方案的精美画册。

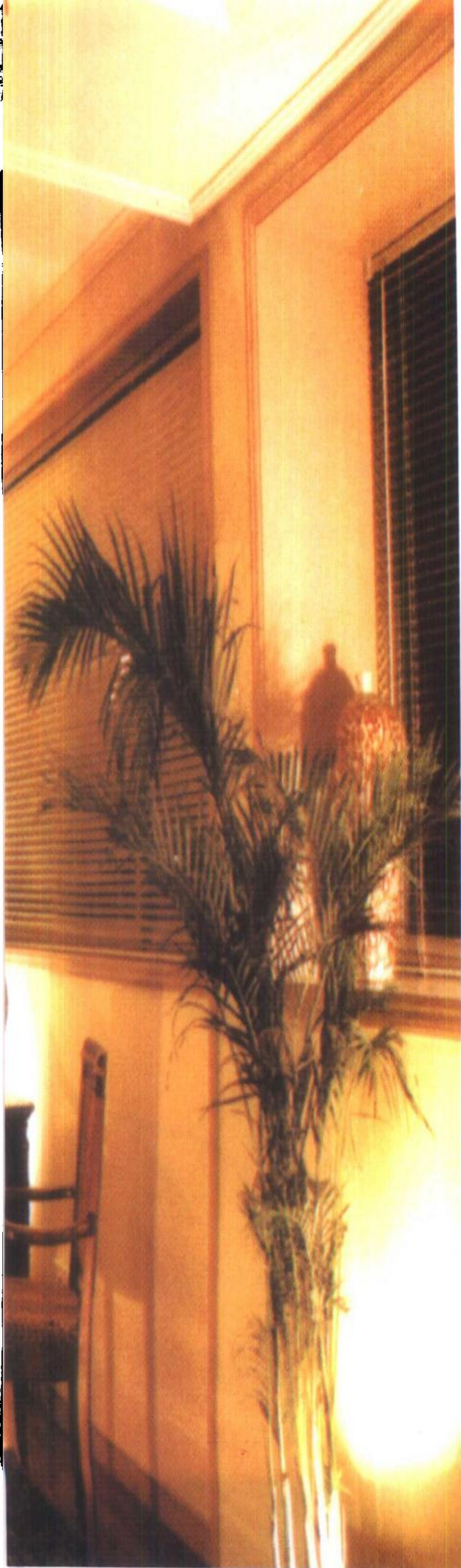
海派文化是近代以来中国文化的一个重要组成部分。它具有海纳百川的精神，它具有兼收并蓄、集思广益、博采众长并加以贯通融汇的特点，它已成为东方文化中的一颗璀璨的明珠。本画册收集的大量的居室实景画面，正是这种文化特色的体现。

样板房，顾名思义就是由各房产开发商特聘杰出设计师精心构思的结晶。

画册中的居室设计风格各异，多姿多彩，有的闪烁着巴洛克风格、洛可可艺术和欧洲古典主义的余辉，有的呈现出张扬个性和以情感见长的浪漫主义特色，但这些风格特色却无不透露出中国都市特有的文化情趣和价值取向。当今国际上流行的室内设计理念如田园风格、超现实主义风格、重技派风格等在这些设计师的手中都有所体现，但这些理念和表现手法，也都打上了海派文化的印记。时尚的格调与充分利用有限的居住空间的种种务实的构想，被巧妙地融汇于一体之中。

这本画册自身的功能也是多方面的。不管是用于参照借鉴，还是用于品味欣赏，不管是用作购房指南或装潢设计入门，还是用作同行间的沟通交流，都会使读者受益匪浅。





## 鸣谢

本画册在拍摄、编写和编辑出版的过程中，得到了钟海谷、毛增南、吕飞、章雷、魏根恬、张振根、徐蕾、诸斌、雷茜、蓝远明、李丽华、黄伯欣、吕岷等许多同志的关心、协助和帮助，在此一并致以衷心的感谢。

# 目录

## 时尚家居 · 海派住宅样板房装潢设计精选

巴洛克宫廷 1



海佳大厦 6



郁金香花苑 10



银河世纪经典 17



幸运福邸 20



太阳都市花园 24



四季园

40



瑞虹新城

55



红叶花园

86



荣欣大厦

79



恒升大厦

87



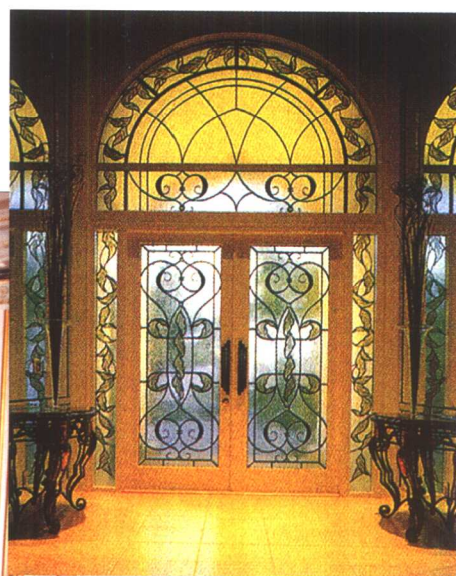
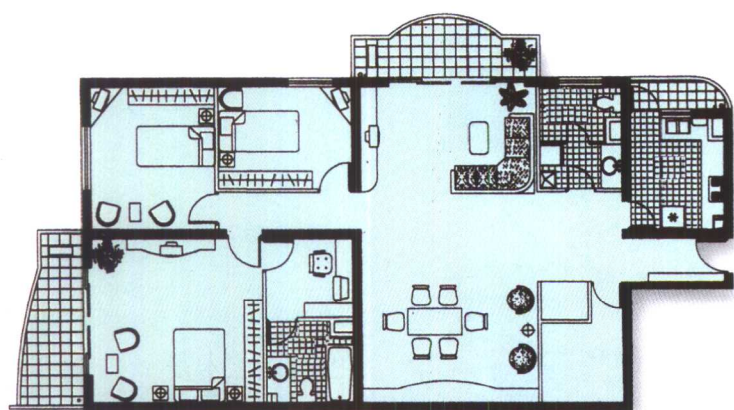
维多利亚大厦

89





上海宏康房地产经营开发有限公司



海派居室



巴洛克艺术是17世纪流行于意大利、西班牙、法国的具有威严特点的艺术。巴洛克宫廷以巴洛克冠名，体现出设计师对古典风格的追求。

精心设计的墙体和天顶给人以富丽堂皇的感觉；仿佛支撑着墙面的半圆柱和壁柱，以及墙面与天顶结合处的阶梯状装饰和涡纹装饰都凸现出巴洛克时代的遗风。整个居室以棕色和白色为主调，间以黑色与金色作为陪衬，使居室氛围趋向庄重、沉稳。





巴洛克风格的室内装潢尤其重视顶部的设计，并在设计中体现一种特有的夸张与过分健壮的效果，从而显示出沉稳、威严和充满神秘感的风格特色。



书房里的古典式桌椅豪华而又舒适，虽然略显笨重，却是当今最时尚的选择之一。这样的家具布置在具有巴洛克风格的居室内，可谓相得益彰。



卧室布置不求华丽，但求舒适与温馨。

卧室的墙体与天顶的装潢依然有着鲜明的巴洛克艺术的特色，体现出设计者的总体构思。

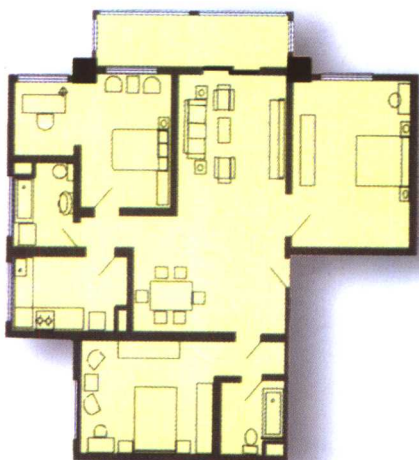




现代住宅的装潢设计中，越来越注意运用反光性极强的建筑材料所带来的光影效果。

这一餐厅里采用多面巨大的镜面玻璃，人动景移，交相辉映，造成光彩夺目，豪华绚丽的气氛。

强调现代科学技术的运用，追求夸张的气氛和戏剧性的效果，是室内装潢设计中“新洛可可派”的特征之一。





错落的顶部和不同色彩的地板，将偌大的空间一分为二；繁简各异的不同风格，家具的不同色调与不同质感，更强化了这两种功能区的分割。



玻璃门、玻璃砖和百叶门将盥洗室里的各个功能区安排得井然有序。





简洁也是一种美。  
书房里简洁明快的线条给人一种清新和宁静的感受。



质感柔软的巨大床头板占据卧室的大半个墙面，配以中庸的灰色调，使整个卧室充满着厚实而又温馨的感受，这正是设计师所追求的那种感觉。





玄关的隔断上一个别出心裁的圆孔，巧妙地贯通了内外两个不同的空间。

