

K U A I L E S H U F A

快乐书法

欧阳询卷

儿童专用版

OUYANG XUN JUAN
ERTONG ZHUANYONG BAN



福建少年儿童出版社

K U A I L E S S H U F A

快乐书法

欧阳询卷

儿童专用版

OUYANG XUN JUAN
ERTONG ZHUANYONG BAN



福建少年儿童出版社

快乐书法——欧阳询卷(儿童专用版)

作者：九点视觉艺术工作室

出版发行：福建少年儿童出版社

社址：福州市东水路76号（邮编：350001）

经销：福建省新华书店

印刷：福建新华印刷厂

开本：787×1092毫米 1/16

印张：4

印数：1 8120

版次：2001年10月第1版

印次：2001年10月第1次印刷

ISBN 7-5395-2081-7/J·364

定价：7.00元

如有印、装质量问题，影响阅读，请直接与承印厂调换。

K U A I L E S H U F A

快乐书法

欧阳询卷

儿童专用版

OUYANG XUN JUAN
ERTONG ZHUANYONG BAN



福建少年儿童出版社

点可分为斜点、竖点、撇点、挑点等。
斜点露锋起笔，向右下斜出后回锋收笔，
用笔要稳健。竖点露锋起笔，向左下略斜
竖下，回锋收笔，用笔要凝重。撇点用笔
要迅速有力。挑点在点下后稍作停顿，随
即上挑，用笔要灵活。



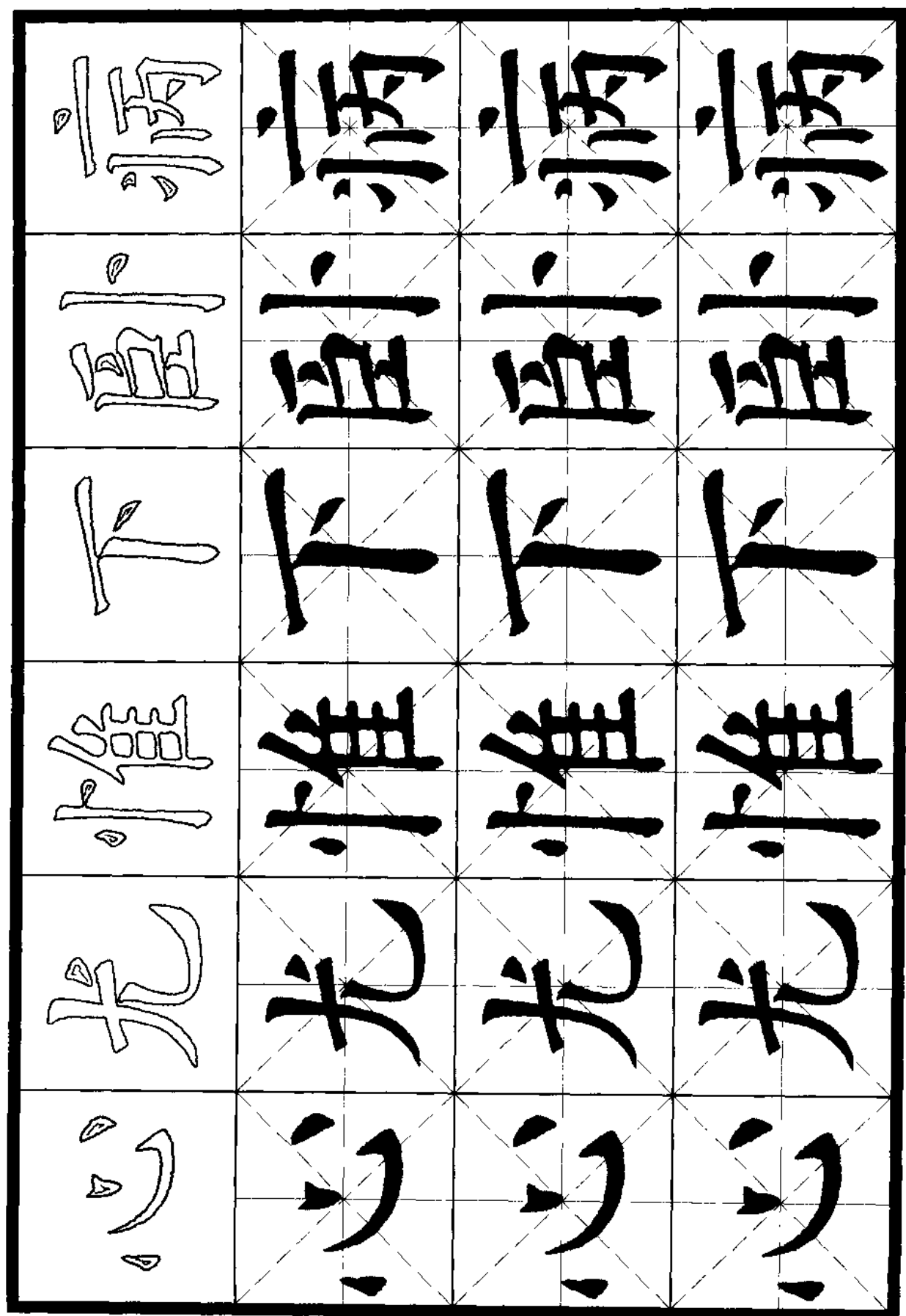
书法山海经

王羲之非常喜欢鹅，他喜欢鹅那种高贵的仪态，并从白鹅的举止仪态中领悟到一些书法艺术的奥秘。他的家乡有一个道士非常喜欢得到王羲之的书法，但苦于求字无门，听说王羲之喜欢鹅，于是道士精心饲养了一大群鹅。一天，王羲之在河边游玩，见到了这群漂亮的鹅，便向道士提出想花重金购买。道士说：“这群鹅不管你出多少钱我都不卖。只要你为我写《道德经》，我便将鹅全部赠送。”王羲之哈哈大笑，欣然书写《道德经》，换鹅而归。



超级想像力







欧体的横起笔较方，收笔圆中带方，横画中间略细于两端。横可分为长横、短横。长横露锋起笔，中段略提，回锋略顿收笔。短横露锋起笔，逐渐加重，回锋收笔。横画较多的字，各横要写得略有变化。长横书写时，特别要注意由粗到细，再由细到粗的变化，须适度自然。



书法山海经

魏碑指元魏（包括北魏、东魏、北齐、西魏）碑志造像等刻石文字。北朝书法水平，以北魏为最高，其风格多种多样，有奇雄险峻的，有古拙带有隶书笔意的，还有舒畅流利的，开隋、唐楷书笔法的先河。清代包世臣、康有为等均极力主张魏碑书风。



超级想像力



苛

苛

苛

苛

亥

亥

亥

亥

生

生

生

生

元

元

元

元

不

不

不

不

百

百

百

百

丨

竖起笔较方，中段略细较挺，中锋用笔，收笔时形成圆中带尖的收笔。竖可分
为长竖与短竖，短竖露锋起笔，略带斜势，
回锋收笔。



书法山海经

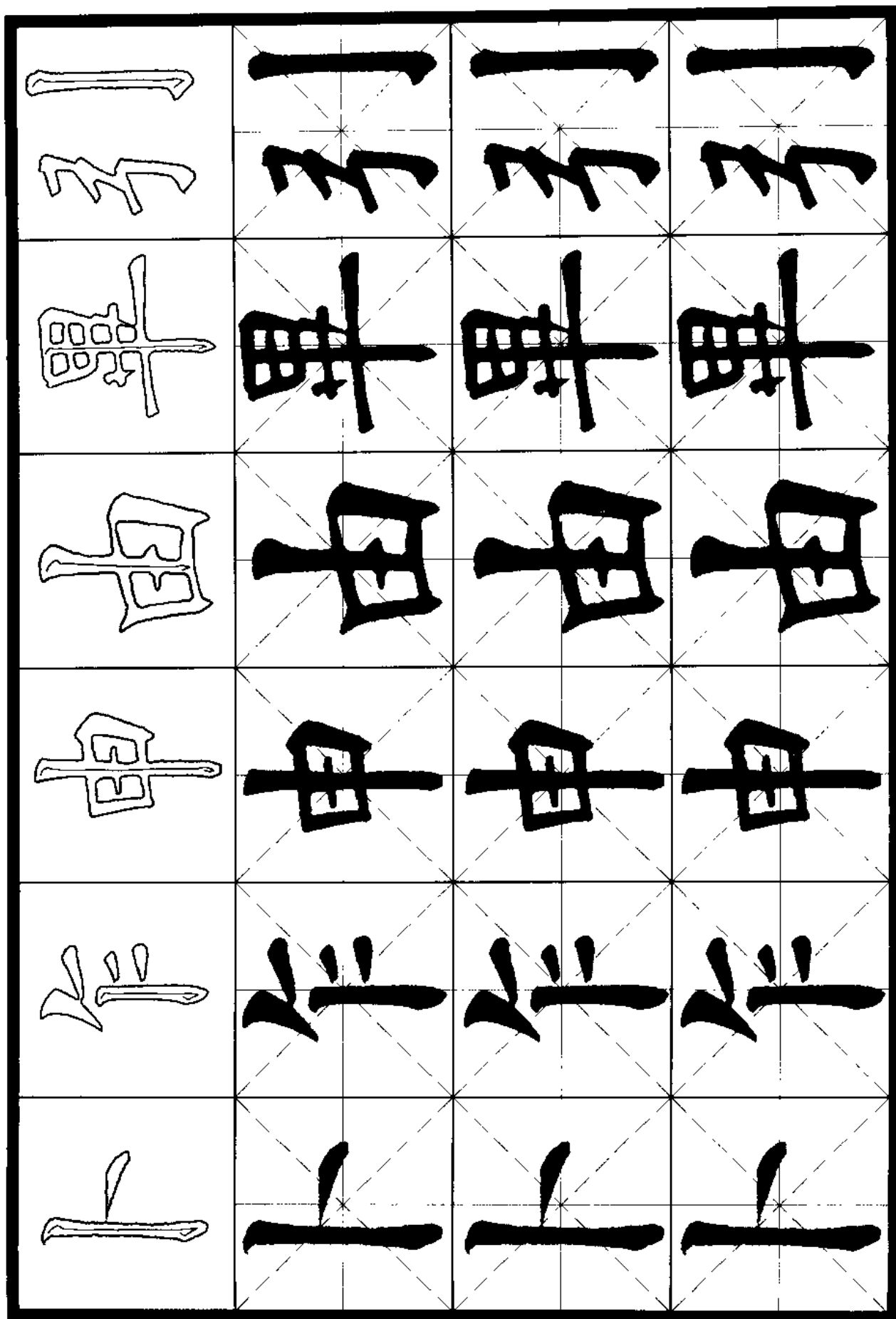
布局又新布白、章法、泛指字与字、行与行及一幅字
字的整体安排。布局形式多种多样，有“纵有行，横有
列”，“纵有行，横无列”，也有“纵无行，横无列”，强
调字的快小参差、错落、左右呼应，取其自然。布局要
繁疏密合理，疏，不致感到松散、薄气。密，不致感到
繁杂、拥挤。总之，布局要达到应有的艺术效果，须行
细推敲研究。



超级想像力

丨







撇可分长撇、短撇，也可分为直撇、平撇等。撇可露锋落笔，轻按下行，至末尾提笔出锋。

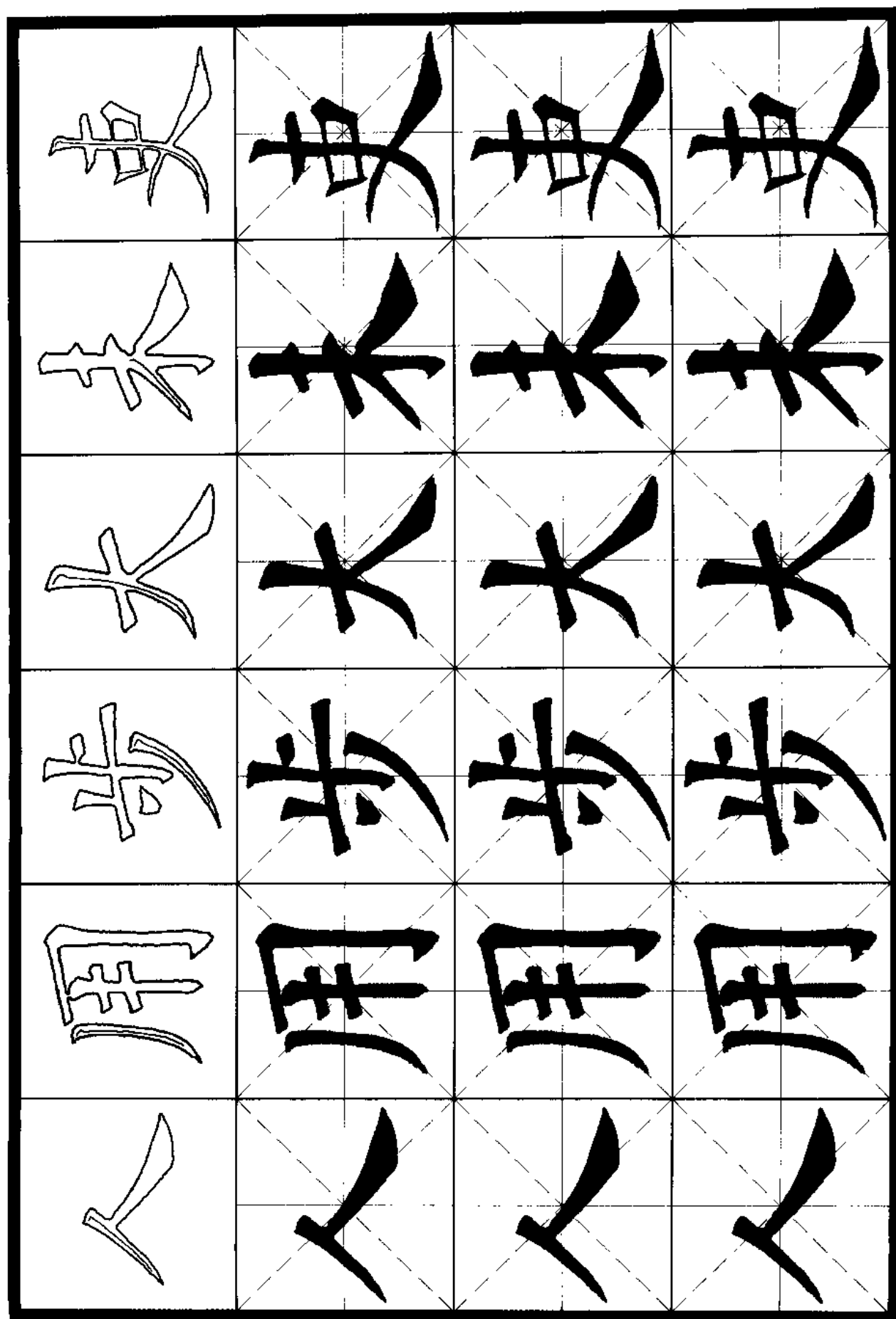


超级想像力



书法山海经

唐朝有个禅师名叫智永，他是王羲之的七世孙，书法风格继承祖法，精勤书艺，每日除了诵读佛经便是提笔练书，40余年后，写秃的毛笔积满了五大竹筐。于是智永将这些写秃了毛的笔埋入土中，取名退笔冢。由此可见智永禅师书法功夫之深，也说明勤奋和持之以恒是成功的基础。





捺可分为斜捺、平捺。斜捺露锋起笔，逐渐往右下按笔，顿笔后向右水平提笔。平捺基本呈水平，带有很小的斜度。写捺时要注意突出一波三折的特点。

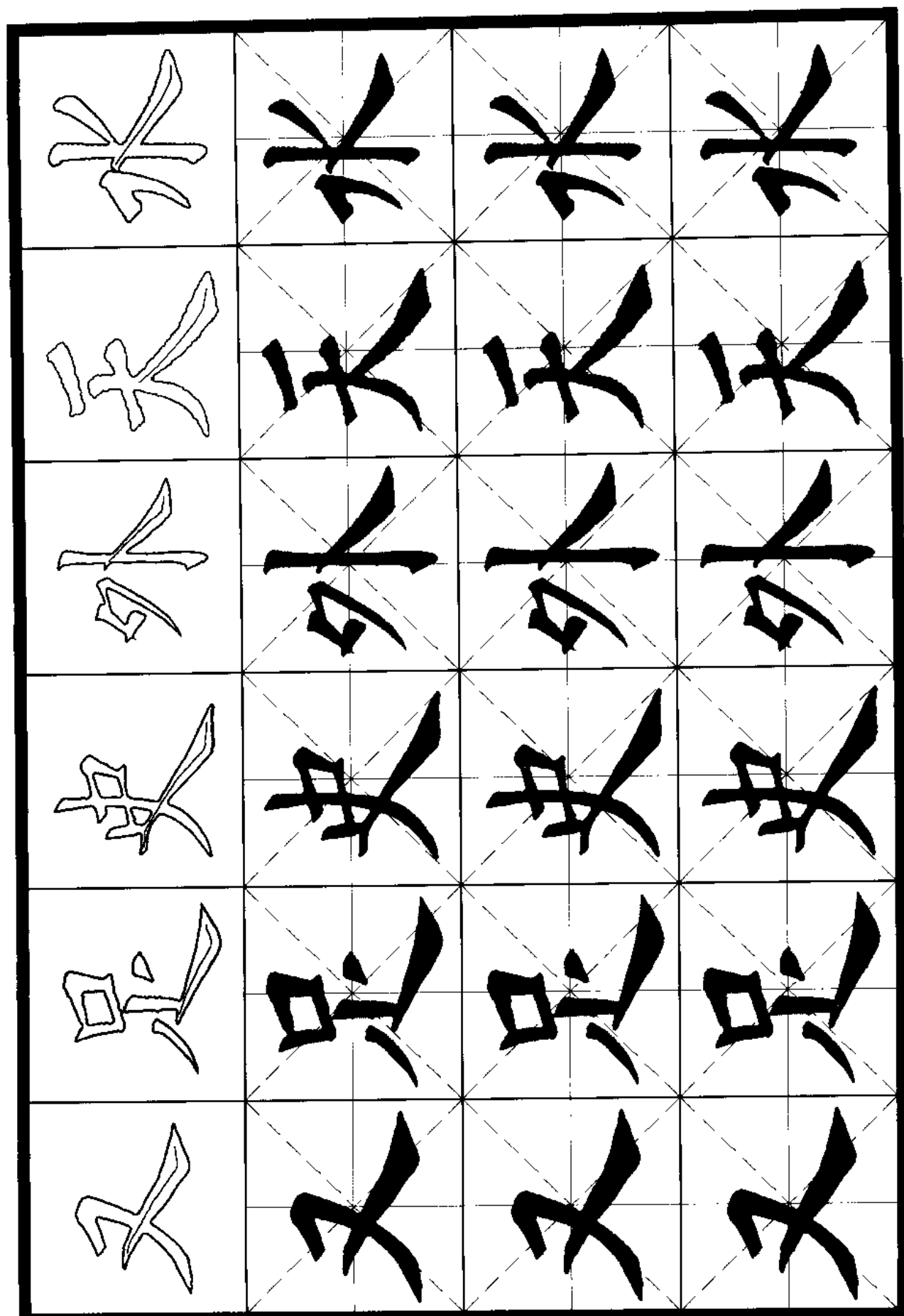


超级想像力



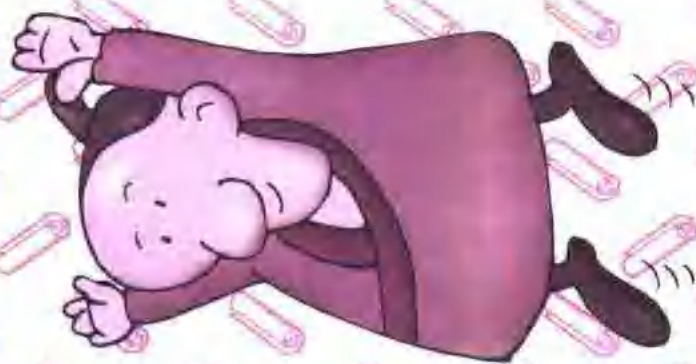
书法山海经

馆阁体是一种书体名。明、清科举取士，考卷的字，要求写得乌黑、方正、光洁，大小一律。至清代中期，要求更为严格。在明代这种书体叫“台阁体”，清代则叫“馆阁体”。因馆阁及翰林院提倡此种字体，故名。后来把写得构造刻板、也贬称为“馆阁体”。



」

钩可分为竖钩、斜钩、横钩、底钩等等。竖钩垂直挺拔，粗细均匀、钩的大小、平斜可根据字的不同而写法不同。



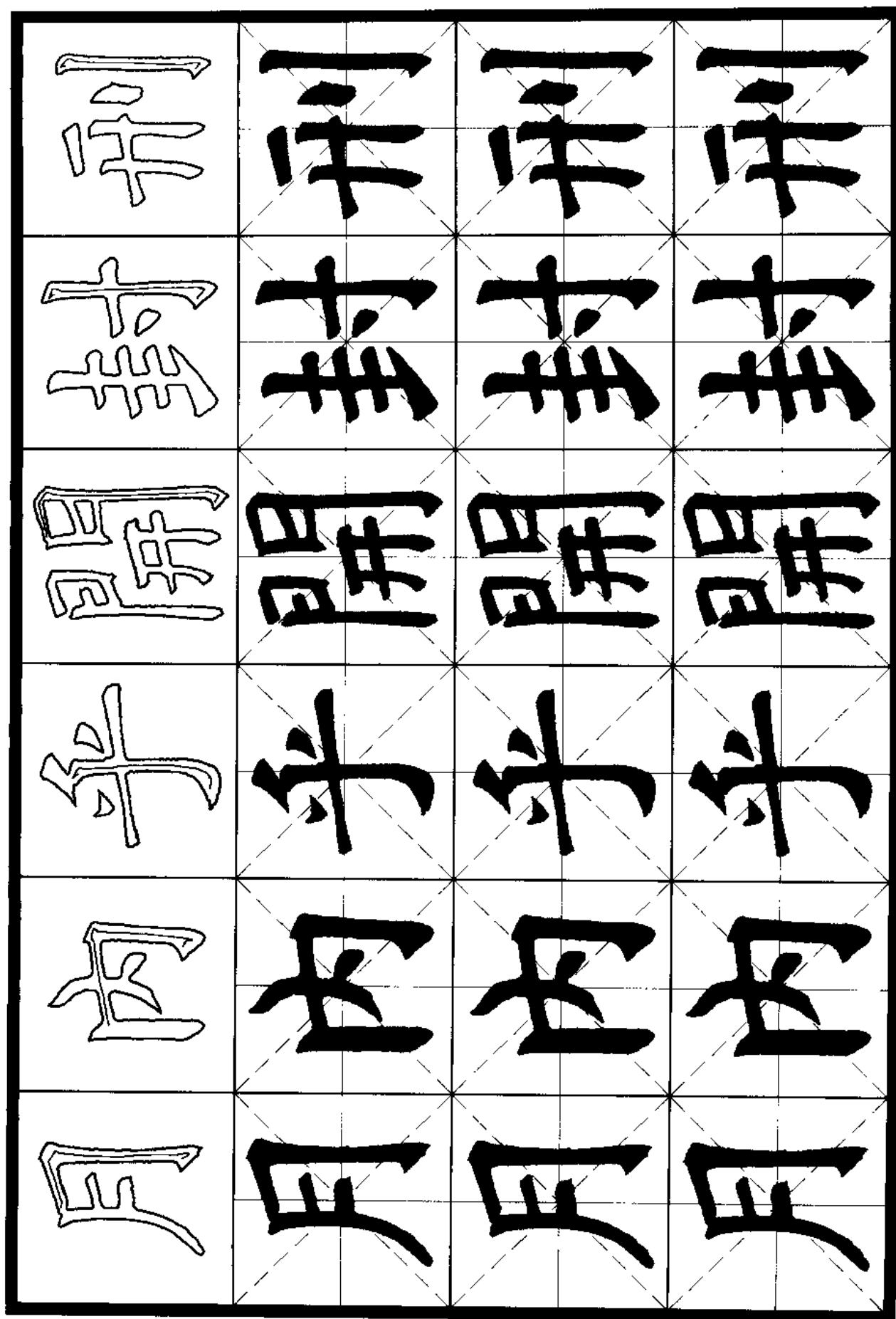
书法山海经

澄泥砚为我国传统的优质石砚，是四大名砚（即端砚、歙砚、洮砚、澄泥砚）之一。澄泥砚产于山西绛州。它不是石块砚，将绢囊放在流经绛州的汾水中，一年之后从河水中取出，绢囊里就充满了细沙泥，用这种细沙泥制成的砚台坚硬耐用，发墨细腻，贮墨贮水能耐久。



超级想像力







挑又叫提。写挑画时顿笔后迅速挑出，运笔快捷有力。挑的长短、大小、平斜均可因字而异。如“冰”中的挑画落笔较重，“敢”、“坏”、“虹”的挑则较长。



超级想像力



书法山海经

欧阳结体36法总结欧体楷书的结构，分为36章。这36法包括：排叠、避就、顶戴、穿插、向背、偏侧、挑、相让、补空、覆盖、贴掌、粘含、捷速、清不要虚、意连、展画、垂曳、借换、增减、应符、撑住、侧摆、救应、附丽、回抱、包裹、小成大、小大成形、小大与大小各自成形、相管领、应接、擒、左小右大、左高右低、左短右长、却好。