

中 卷

横车对直车

内 容 提 要

本书是特级象棋大师王嘉良与棋谱作家李德林历时近四十年精研，结合当代实战而写成的一部学术性、实用性很强的简明棋谱。

本书系统全面的阐述从古至今“顺炮横车对直车”主要布局的战略战术。阵法先进，得失分明，着法可靠。

读后定会使你收到一书在手全部掌握顺炮布局奥秘的功绩。堪称当代简明实用的“斗顺炮”的权威著作之一。

前 言

下象棋，斗“顺炮”是从明清至今久盛不衰的布局，尤其是建国以来得到很大发展：由于不断改革和创新，使之由量的积累达到质的飞跃。

在近半个世纪中，出现了许多令人赏心悦目的定式：阵式高深难测，变路岐途杂出，着法奥妙刁钻；其内容丰富精彩得常使爱好者津津乐道，乐此不疲。

为把这套兵法的天机，承上启下的适时总结，从学术的角度去伪存真，系统的规范标定下来并传播下去。从六十年代我们就结合实战精研，大胆尝试创作：在发表《象棋中锋》（1962年）、《桔中胆》（1981年）的基础上，终于在1991～1993年发表了《顺炮全集》（上、中、下）三部曲。

近年鉴于“三部曲”量大，特结合九十年代全国赛实战，把它“三合一”的凝炼成一本简明棋谱，以应广大爱好者速成的急需。

笔者有信心的期望：此谱以其阵法先进实用，着法准确可靠的优势，必将无愧于广大读者，不难成为棋坛上必读的顺炮宝典之一。设若接近这一目的，我们将感到莫大欣慰，三十多年的疲惫也将一扫而光。

欢迎海内外朋友不吝指正！

王嘉良 李德林

1996年3月于《北方棋艺》

目 录

第一章 炮打中卒 (兵)	(1)
一、红炮打中卒 (2局)	(1)
二、黑炮打中兵 (3局)	(6)
第二章 单边封锁	(15)
一、单边封锁对过河车 (4局)	(15)
二、单边封锁对巡河车 (1局)	(26)
三、缓封锁对巡河车 (1局)	(29)
第三章 双横车	(34)
一、双横车对过河车 (3局)	(34)
第四章 巡河炮	(47)
一、巡河炮对过河车 (1局)	(47)
二、巡河炮对骑河车 (2局)	(50)
第五章 肋车捉炮	(56)
一、肋车捉炮对边马骑河车 (1局)	(56)
二、肋车捉炮对边马左士 (3局)	(58)

第六章 正马伸左炮	(66)
一、伸左炮对敛炮左士 (3局)	(66)
二、伸左炮对敛炮进3卒 (1局)	(74)
第七章 诱卒跃马	(79)
一、诱卒跃马对敛炮冲卒 (2局)	(79)
二、诱卒跃马对敛炮横卒 (1局)	(84)
第八章 黑巡河车 (一)	(87)
一、疾横车对正马巡河炮 (4局)	(88)
二、疾横车正马对正马左士 (2局)	(97)
第九章 黑巡河车 (二)	(104)
一、横车正马对巡河车边马 (2局)	(104)
二、横车正马对巡河车补士边马 (8局) ...	(109)
三、横车正马对巡河车炮 (6局)	(127)
第十章 黑巡河车 (三)	(140)
一、横车正马卒林车对巡河车正马 (9局)	(141)
二、横车正马巡河炮对巡河车正马 (10局)	(161)
三、横车正马左横车对巡河车正马 (6局)	(185)

第十一章 黑巡河车 (四)	(199)
一、横车正马三兵对巡河车补士正马 (13 局) ...	
.....	(200)
二、横车正马三兵对巡河车正马 3 卒 (13 局) ...	
.....	(229)
第十二章 黑先进正马	(260)
一、卒林车对正马 (2 局)	(260)
二、卒林车正马对正马边象 (3 局)	(265)
三、正马对正马 (1 局)	(271)
第十三章 其他	(276)
一、横车边马对巡河车 (4 局)	(276)
90 年代实战例证 (17 局)	(285)

第一章 炮打中卒（兵）

一、红炮打中卒（2局）

第1局 退炮骑河

1. ②二平五 ⑧8平5

把同一侧的炮摆在中路，通称斗“顺炮”。在元代重印的现存古书《事林广记》中就载有二局（1321年）。据此推算，这种布局最晚出现于700年前，是资格最老的布局。

2. ③二进三

正着之一，也可以走③一进一。不能走③五进四。因④4进5（⑩5进4？③五退二伏进马踏炮，红占优势），③八平五⑤8进7，③五退二⑥9平8，黑方弃中卒反先。

2. ⑥9进1

3. ③五进四（图1）

打卒封压中路，不让横车过宫反扑，又有一卒实惠。

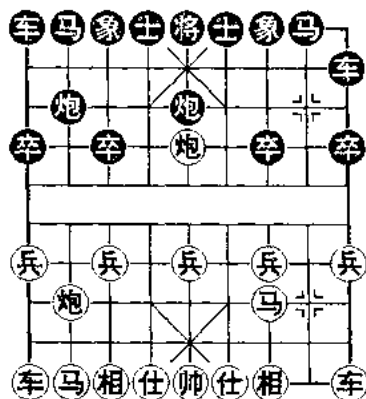


图1

如图 1 的形势，黑方可走：一、♖4 进 5，二、♖6 进 5。
兹将二种着法分演如下：

第一种走法

3. …… ♖4 进 5 4. ♘八平五

支援前炮，正着。如改走♗七进五，则♙2 进 3 捉炮，黑方反先。

4. …… ♙2 进 3

如改走♙8 进 7，则前♙退一♙2 进 3，♘八进七♙1 平 2，
♙九平八♙2 进 4，♗七进一♙7 进 1，♙一平二♙9 平 6，♙
五进一♙6 进 5（♙6 进 6，♙七进五♙6 平 7，♙五退三♙2
平 5，♙三进五♙2 进 9，♙二进六，红方先手），♙二进六♙
6 平 7（♙6 平 3，♙二平七♙3 进 1，♙七进一♙3 退 1，♙
七退一，红占优势），♙二平七♙7 进 1，♙七进一♙7 退 1，
♙七退一，红占优势。

5. ♙前♙退一

退炮骑河，有阻挡黑马盘中出击的作用。也可以走♙五
退二，下局介绍。

5. …… ♙1 平 2 6. ♘八进七 ♙2 进 5

伸炮邀兑，明是削弱红方中路火力，暗伏诱红方出车拴
拉而反先。

7. ♙一平二

正着。如改走♙九平八则♙2 平 5，红方失先。

7. …… ♙8 进 7 8. ♗五进一 ♙9 平 6

9. ♙二进四 ♙6 进 5

如改走♙6 进 6，则♙七进五♙6 退 1，后♙退一，红方

较好。

10. ③三进五 ②2平5 11. ④七进五 ③2进6
12. ⑤七进一 ⑥6平7 13. ⑥六进五 ⑤7进5
如改走③2退2, 则⑤九平六, 红方先手。
14. ④五进二 ⑦7进5 15. ④五进一 ③5进7
16. ④五进三 ③2平3 17. ⑤九平七 ④7平6
18. ③二进二 红方较优。

第二种走法

3. …… ③6进5 4. ④八平五 ③2进3
5. 前④退一 ③1平2 6. ④八进七

如改走③一平二, 则⑤8进7, ③二进六②2进5, ④八进七②2平5, ④七进五③3进5, ④五进二③3进5, ③二平三, 红方占优。

6. …… ③2进5

如改走②2平1, 则③一平二⑤8进7, ④五进一, 红方较优。

7. ③一平二 ⑤8进7 8. ④五进一 ③9平6
9. ③二进七 ②2平5 10. ④七进五 ⑤7退6
11. ④三进一 ③6进3 12. ④七进五 ③3进5
13. ④五进七 ③5进3 14. ⑥六进五 ③2进1

高车, 准备③3进5 (防④七进六连消带打)。

15. ④三进二 ④3进5 16. ④三进一
冲弃三兵咬车, 为进马开路。

16. …… ③6平7 17. ④二进一 ③7平6
18. ④一进二 ③3进1 19. ④二退四 ③6退2

20. 车二平四 卒3进1 21. 车七进一 卒2进3
黑方一车换二，可以对抗。
22. 车四退二 马6进7 23. 车九平七 卒7进1
24. 车七进一 卒2平3 25. 车七进五 马5退3
26. 车四平三 马3退5 可成和局。

第2局 退炮巡河

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 车9进1
3. 炮五进四 士4进5 4. 炮八平五 马2进3
5. 前炮退二 (图2)

如图 2 的形势，黑方可走：一、(车)1 平 2，二、(马)8 进 7。兹将二种走法，演变如下：

第一种走法

5. ♖1平2

- ## 6. 鸟入进七

如改走⑤一平二，则⑧8进7，前④平三⑥5进5，⑦七进五③3进5，黑可对抗。

6. 炮2进5

8. 地五平三

平炮闪击，兔子抢先。

8. 炮2平5

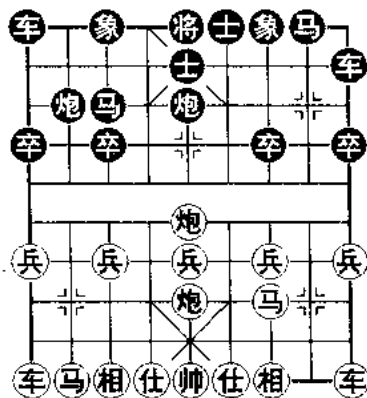


图 2

7. (车) 平二 ⑧8进7

9. 相七进五 ⑤3进5

10. ②二进六 ⑤5进6 11. ④三进三 ③6进7
 12. ④二退四 ③9平7 13. ④三平二 ③7平8
 14. ④二退三 ⑤5进4 15. ④六进五

如误走④二平五，则⑤5进4，黑方得车胜势。

15. …… ⑤6进5 16. ④五进四伏③七退五
 红占优势。

第二种走法

5. …… ③8进7 6. ④八进七 ③7进5

另有二种走法：甲、③3进5，④九平八⑤5进3，③五进一④2平5，③三进五⑤5进4，④八进四③4进5，③三进五、红方较好；乙、③1平2，④九平八④2进4，前④平三⑤5进5，③三进五⑤3进5，④三平五，红方较优。

7. ④九平八 ③1平2 8. ④八进六 ③5进4
 9. ④一进一

高车，准备弃马抢先。

9. …… ④2平1

如改走③4进3，则前④平七吃回一马，红占优势。

10. ④八进三 ③3退2 11. ④一平六 ③4进3
 12. ④六进七

进车针对底象，比走④六平八再前④平七强悍。

12. …… ③9平6 13. ④六平七 ③1平4
 14. ④七进一 ③4退2 15. ④七平八伏前炮平三
 红占优势。

二、黑炮打中兵（3局）

第3局 上右士对退炮巡河（1）

1. ②平五 ⑧平5 2. ①进一

高横车，准备过宫开展攻势，是王嘉良在50年代对传统“顺炮”布局的一项重大改进，简称“快横车”。此前沿用②二进三，则⑤9进1，红用横车出击的计划落空。

2. …… ⑩5进4

针对“快横车”，炮打中兵进行阻击，是两届全国季军浙江刘忆慈在60年代提出的一种战术。一般通用的走法是⑤8进7。

3. ④四进五

上右士，帅门与横车容易呼应，正着。

3. …… ②2平5 4. ③八进七 前⑩退2

5. ⑥九平八

早动大子争势，也可以走②二进三，下局介绍。

5. …… ④2进3 6. ⑧八平九

平炮亮车。如改走⑧八进五逼兑，⑤1平2（前⑩平3，⑩五进五⑩3进5，⑤七进五，红方先手），⑧八平五⑩3进5，⑤八进九⑩3退2，⑤一平四⑤9进1，⑤四进五⑤2进3，⑤七进五⑩5进3，⑩七进五，红方先手。又如改走⑤七进一⑤8进7，⑤二进三⑤9平8，⑤七进五⑤1平2，⑧八进四前⑩进3，⑩三进五，红方先手。

6. ⑨9进1

8. ⑧八平七 ①1进2

10. ④二进三 (图3)

如图3的形势,红方在运子有效步数上得到实惠,黑方可走:一、后②退1,二、⑤8进7。兹将二种走法,分别演变如下:

第一种走法

10. 后②退1

11. ④七进五 后②平3

红中左两路火力较强,黑平炮攻兵相线以攻对攻。

12. ⑤五进三 ⑦5进1

14. ⑤五进七 ⑦5进1

如改走⑤4进3,则⑨九进四⑤3退1,④三进五,红方先手。

15. ④三进五 ⑦5平4

如改走⑤4进6,则④三平六⑤8进7,④三进一⑤7进5,④三进四⑤5进6,④一平二,红方较好。

16. ④三平六 ⑦4平3

如改走⑦2进2,则④三进五⑦4平5,⑤五进三⑦5平4,⑨九平六,红占优势。

17. ④六退一 ⑤3进1

19. ④三进五 红方先手。

7. ⑧八进六 ⑨9平6

9. ⑧九进一 ①1平2

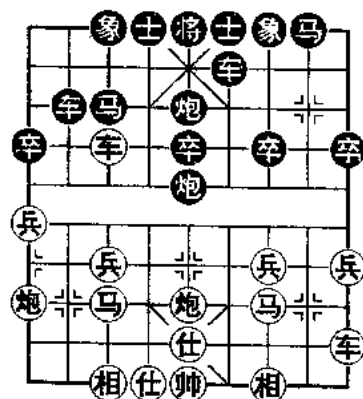


图3

第二种走法

10. …… ⑧8进7 11. ⑨七进五 ⑤6进5

12. ④五进六

也可以走④五进七。

12. …… ⑤3退5 13. ④三进一

如改走④六进八，则后⑤平3，⑨九平七⑤2进1，④七平八⑤3进5，黑方得势。

13. …… ⑤6平4

另有二种走法：甲、⑤2平4，④六进八⑤6平4，⑨九退二⑤1平4，发动钳形攻势，黑方难应；乙、⑤2进2，④六进八后⑤平2，⑨九平七（伏⑤七平五⑤7进5，④八进六⑤5退4，④七进七成杀），红占优势。

14. ④三进四 ⑤4退1 15. ⑤一平四 后⑤平4

如改走前⑤平6，则④五进五⑤7进5，④六进四叫卧槽杀，黑难应付。

16. ④六进八 ⑤4退2

如改走⑤5进4，则④九退二⑤7进5，④四进三，红占优势。

17. ⑤七平六 ⑤5进4 18. ④四进五

弃马攻破中路，通过“先弃后取”稳定优势。

18. …… ⑤7进5 19. ④八进六 ⑤2平4

20. ④四进四 ⑤5进1 21. ④五平四

伏④五进四，红占优势。

第4局 上右士对退炮巡河 (2)

1. 炮二平五 炮8平5, 2. 车一进一 炮5进4
3. 仕四进五 炮2平5 4. 马八进七 前炮退2
5. 马二进三

上马，策划双马从中路连环推进。

5. ②进3 6. ⑦进五 ①平2
7. ⑧平七 (图4)

如图 4 的形势，黑方可

走：一、♙3进1，二、♘2进4，三、♙9进1。兹将三种走法分演如下：

第一种走法

7. ③3讲1

挺3卒，蓄意在卒象线挑起格斗。

8. (兵)七进一 (车)2进6
9. (兵)七进一 (车)2平3

如改走前⑩进3, 则⑦七进五⑤5进4, ③三进五④3平5, ⑥七进五, 红方较优。

10. 半九进二

如改走⑤九平八，则④3退5，伏前④进3兑换得子，黑占优势。

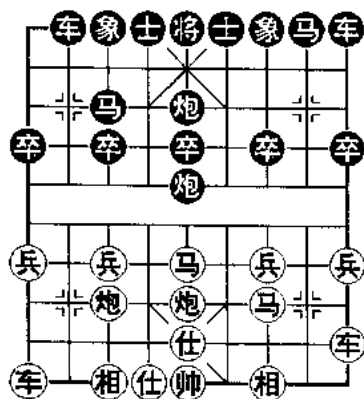


图 4

10. …… ②3退2 11. ①一平四 ②8进7

12. ④四进三

如改走④四进五，则②3进2，④五进三②5进1，④五进四②7进1，④四平三②7退5，④三进一，红方先手。

12. …… ②3进2

如改走②3进2，则④五进七②3平4，④三进五②4进2，④五进四②9进2，④七进七，红占优势。

13. ④四平七 ②3退1 14. ④五进七 ②3退1

15. ④九平八 ②9进1 16. ④八进三 前④进1

17. ④八平四 红方先手。

第二种走法

7. …… ④2进4 8. ④九进一

起左横车，迅速从左肋道出击。如改走④一平四，则④9进1再④9平4，黑先抢占要道，红双车威力被削弱。

8. …… ②9进1 9. ④九平六 ②9平6

10. ④六进六 ②3退2

如改走前④进3，则④七进五②6进5，④六平七②5进4，④三进五②6平5，④七进二，红占优势。

11. ④六退一 ②8进7 12. ④五进三 ②5进1

如改走④5进2，则④一平二伏④二进五胁马，红方先手。

13. ④六平三 ②5进1 14. ④一平四

兑车解攻还攻。如改走④五进三，则②5平6，④七平五②2平5，④一平四②5进5，④七进五②7进5，黑方较好。

14. …… ②6进7 15. ④五退四 ②7退5

16. ④四进二 ②5进3 17. ④二进三 ②5平6

18. 炮七平五 士4进5 19. 前炮进四 红方先手。

第三种走法

7. …… 车9进1

早出主力利攻利守。

8. 马五进六 车2进2 9. 炮一平二

变横车为直车捉马，使黑马不好安置：进正马，则红车追压，进边马，则作用减弱。

9. …… 马8进9

如改走马8进7，则车二进五 马9平4，马六进五 马7进5，车二平三 马7退8，马三进五，红方先手。

10. 车二平四 车9平4 11. 马六进七

如改走马三进五，则前炮进3，炮七进五 马5进4，马六退五 车4进5，马五进四，各有千秋。

11. …… 车2平3 12. 车四进五 车4进2

13. 车九平八 前炮平3

如改走车3平4（前炮进4，炮五平四得子），则炮七平六，黑方逃车，红方先手。

14. 炮七进三 士3进1 15. 车八进四 双方均势。

第5局 上右士对退炮骑河

1. 炮二平五 炮8平5 2. 车一进一 炮5进4

3. 车四进五 炮2平5 4. 马八进七 前炮退1

退一步炮骑河不如退二步炮巡河灵活，失去了平3或平7攻击红方两翼的机会。虽有冲中卒上盘头马巩固“铁当头”