

青海柳湾

—乐都柳湾原始社会墓地—

青海省文物管理处考古队

中国社会科学院考古研究所

上

中国社会科学院考古研究所编辑
文物出版社出版

中国田野考古报告集

考古学专刊

丁种第二十八号

青海柳湾

—乐都柳湾原始社会墓地—

青海省文物管理处考古队

中国社会科学院考古研究所

上

中国社会科学院考古研究所编辑

文物出版社出版

北京

EXCAVATION OF A PRIMITIVE SOCIETY
CEMETERY AT LIUWAN IN QINGHAI

(WITH AN ENGLISH ABSTRACT)

The Archaeological Team, CPAM of Qinghai Province

and

The Institute of Archaeology, CASS

Cultural Relics Publishing House

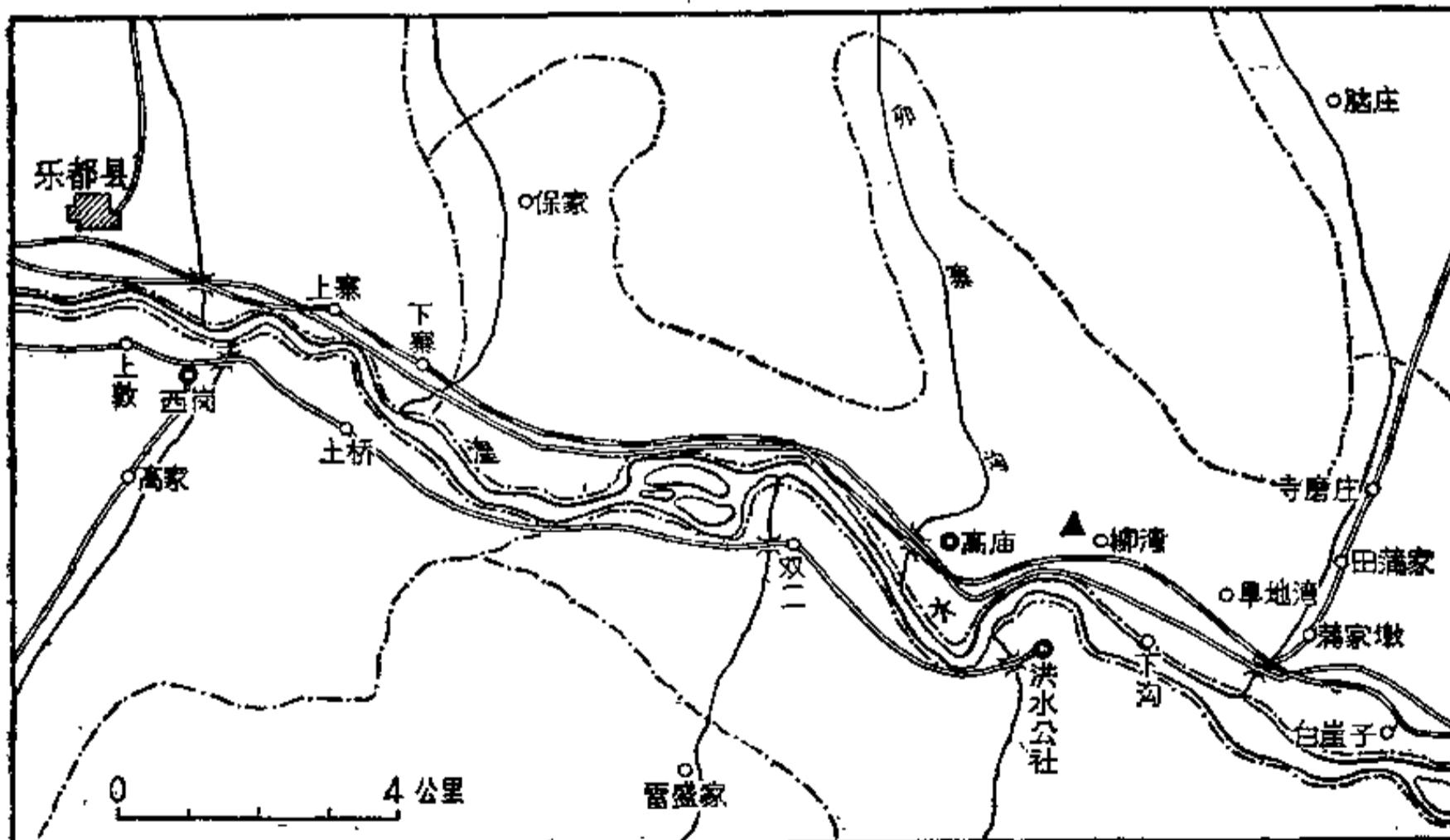
Beijing

前　　言

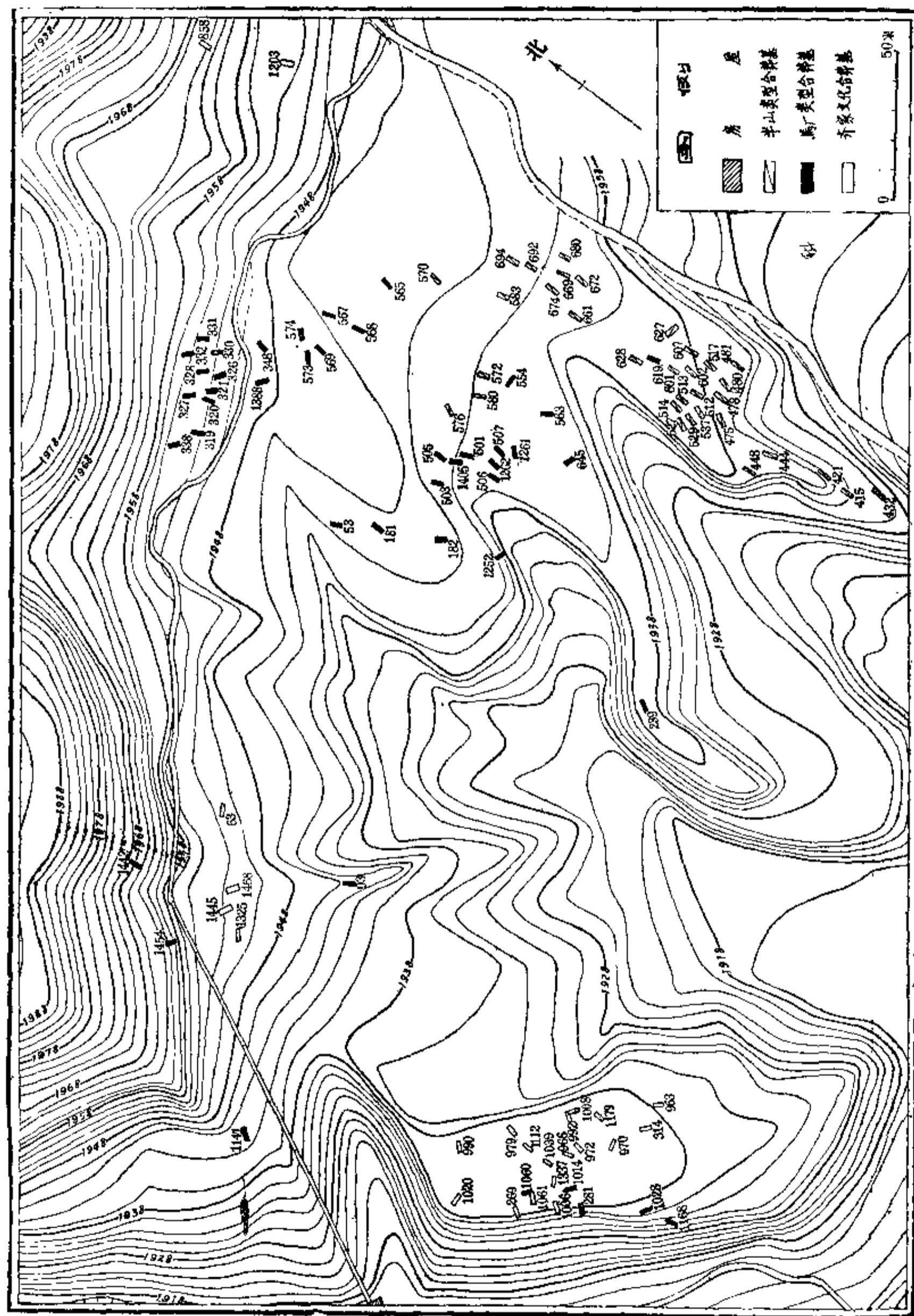
青海省位于我们伟大的社会主义祖国的西部，境内有全国最大的咸水湖——青海湖，省名即由此而得。青海省与我国其它各省一样，地下埋藏着极其丰富的古代文化遗存。

青海省乐都县柳湾墓地是一处原始社会晚期墓地，也是目前我国考古发掘中最大的一处氏族公共墓地。这个墓地不仅墓葬数量多，出土遗物也十分丰富。它的发现与发掘可说是近年来我国考古工作中的重要成果。

柳湾位于湟水中游北岸，西距乐都县城十七公里（图一）。湟水，亦名湟河，源出青海省东北部噶尔藏岭，向东南流，经湟源、西宁、乐都、民和诸县，往南会大通河，入黄河。湟水流域土地肥沃，水量充足，自然环境优美，为古代人们劳动、生息的好场所。湟水河谷两岸蕴藏着丰富的古代文化遗存。根据调查，发现古文化遗址或墓地共约有三百余处，其中，包括有马家窑文化的马家窑、半山、马厂诸类型和齐家文化。



图一 柳湾墓地位置图



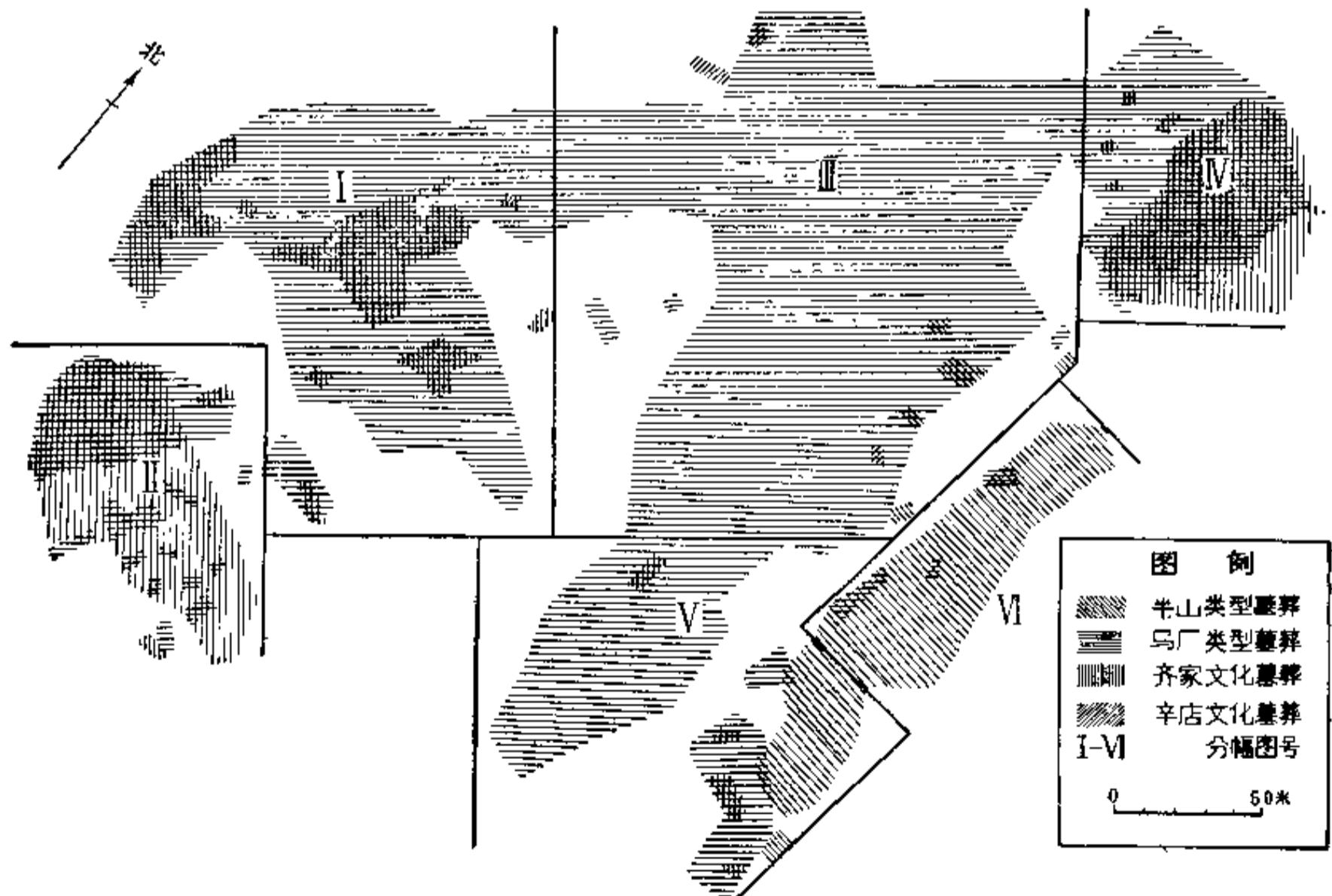
图二 柳湾墓地地形图

辛店文化、卡约文化以及新近发现的大通上孙类型等文化遗存，文化性质十分复杂，出土遗物丰富多彩。

本报告包括1974年至1978年发掘的全部墓葬材料，共一千五百座，计半山类型二百五十七座，马厂类型八百七十二座，齐家文化三百六十六座，辛店文化五座。出土各种生产工具、生活用具、装饰品等文化遗物共三万余件。

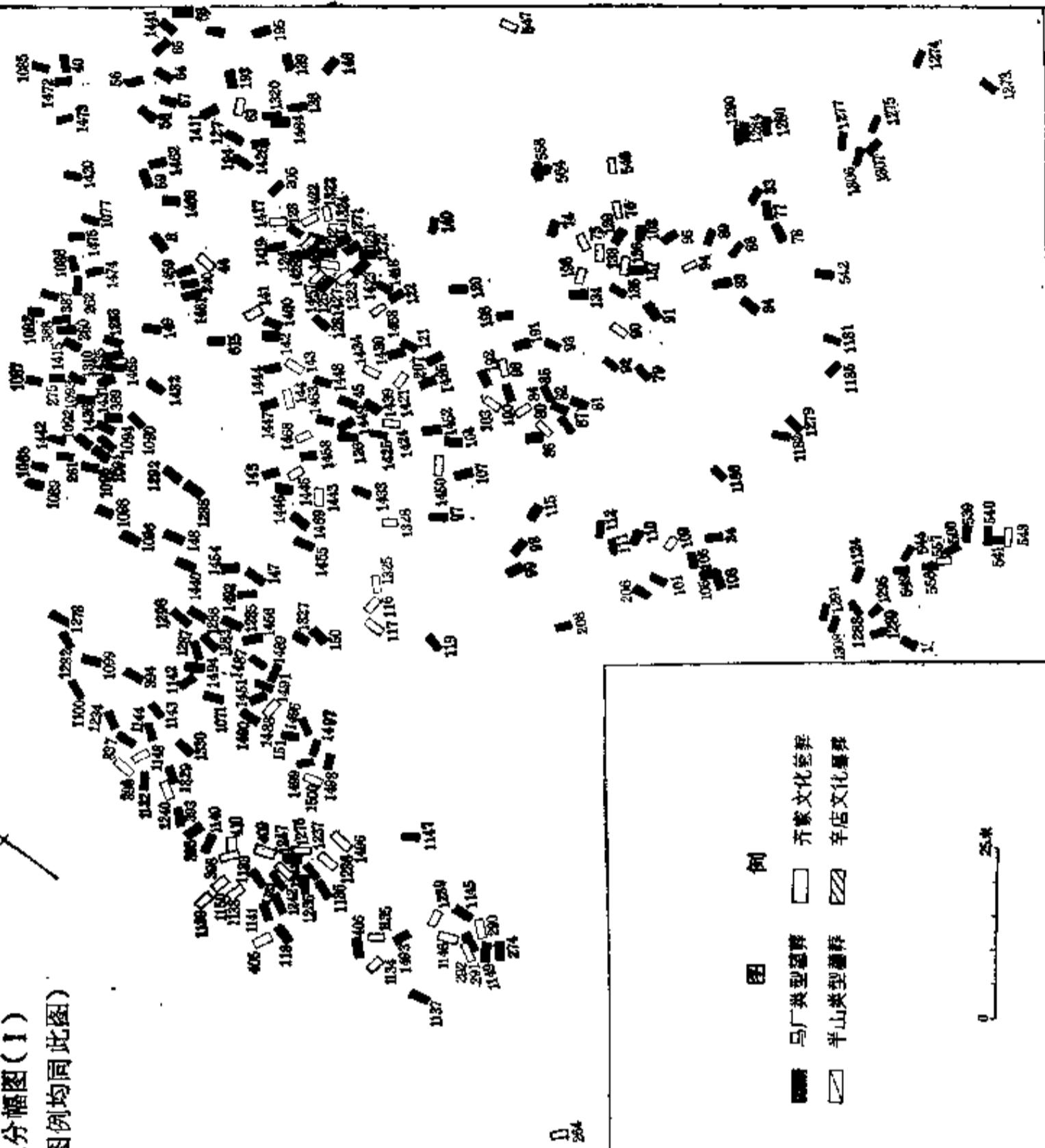
我们按地貌现状与不同文化类型的分布，从东往西把柳湾墓地分为东、中、西三个墓区。东边的台地编为东区（原柳湾坪第一坪台，即墓葬坑位分幅图Ⅵ等），西边的台地编为西区（原第七坪台，即墓葬坑位分幅图Ⅱ），中间的几个台地编为中区（原第二至六坪台，即墓葬坑位分幅图Ⅰ、Ⅲ、Ⅴ等）。在各区之间，有部分不同文化类型的墓葬互有交错（如墓葬坑位分幅图Ⅰ、Ⅲ、Ⅳ等）。不论是哪一种文化类型的墓葬，一律按发掘先后顺序统一编号。本报告整理的墓葬从一号至一千五百号（图二——六）。

柳湾的发掘工作，各级党政领导都极为重视。中共青海省委、省人民政府的领导同志和省文化局的负责同志都曾亲临现场参观并指导工作；同时，还得到乐都县委、高庙公社、柳湾大队以及广大干部、社员的大力支持与帮助，我们在此一并致以衷心的谢意。



图三 柳湾墓地墓葬分布总况

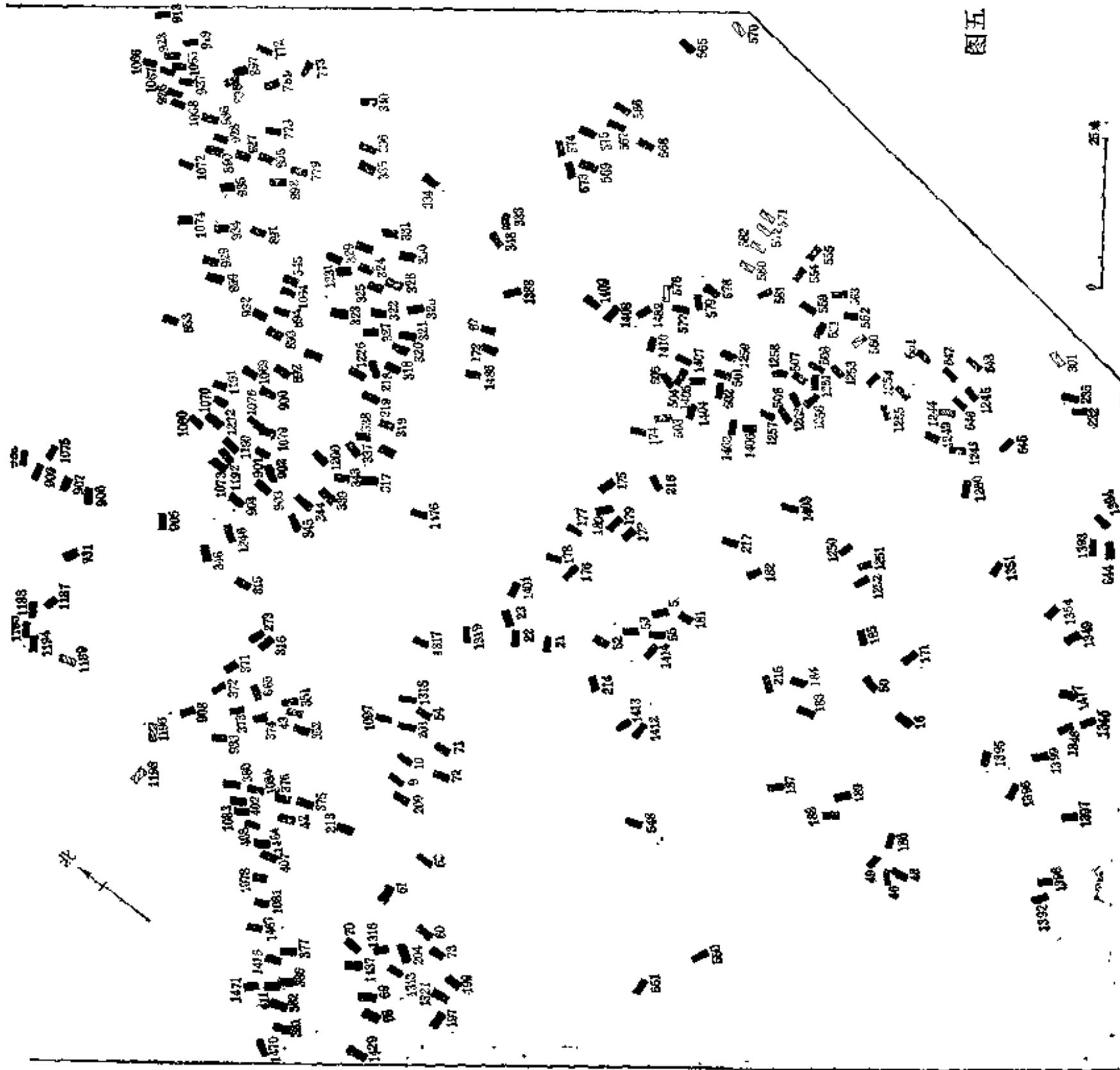
图四 1. 墓葬坑位分幅图(Ⅰ)
(Ⅰ—Ⅷ分幅图例均同此图)



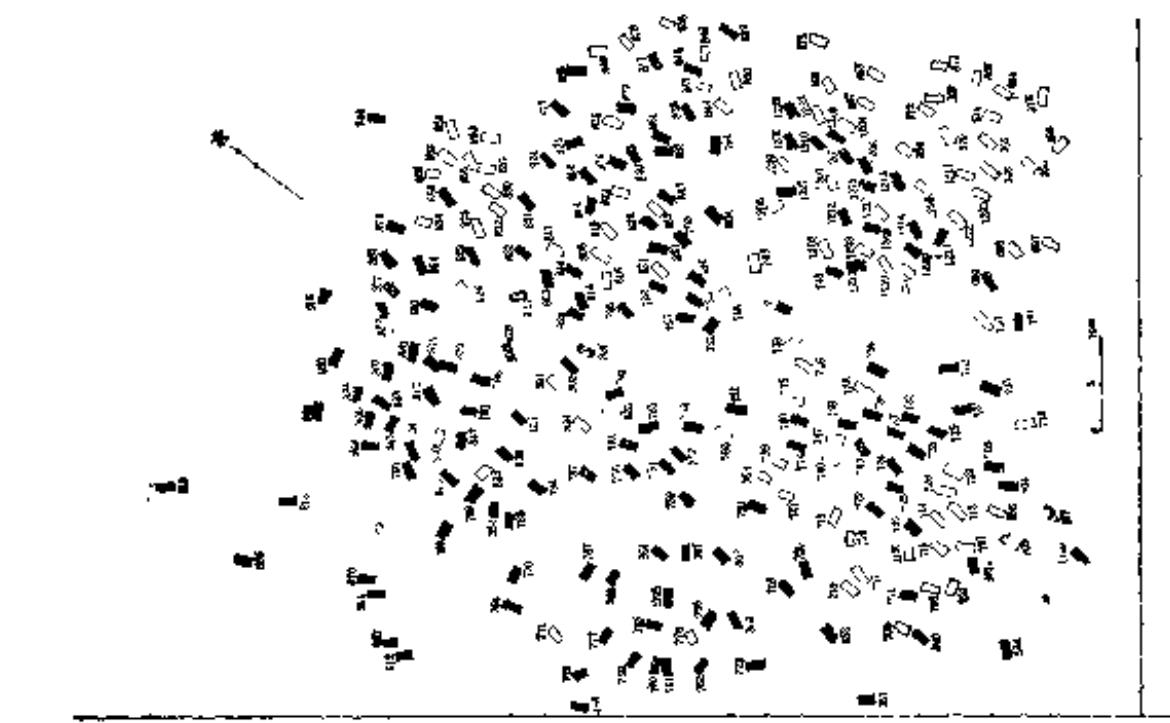
图例
■ 马厂类型墓群 □ 仰韶文化墓群
□ 半山类型墓群 □ 辛店文化墓群

图四 2. 墓葬坑位分幅图(Ⅰ)

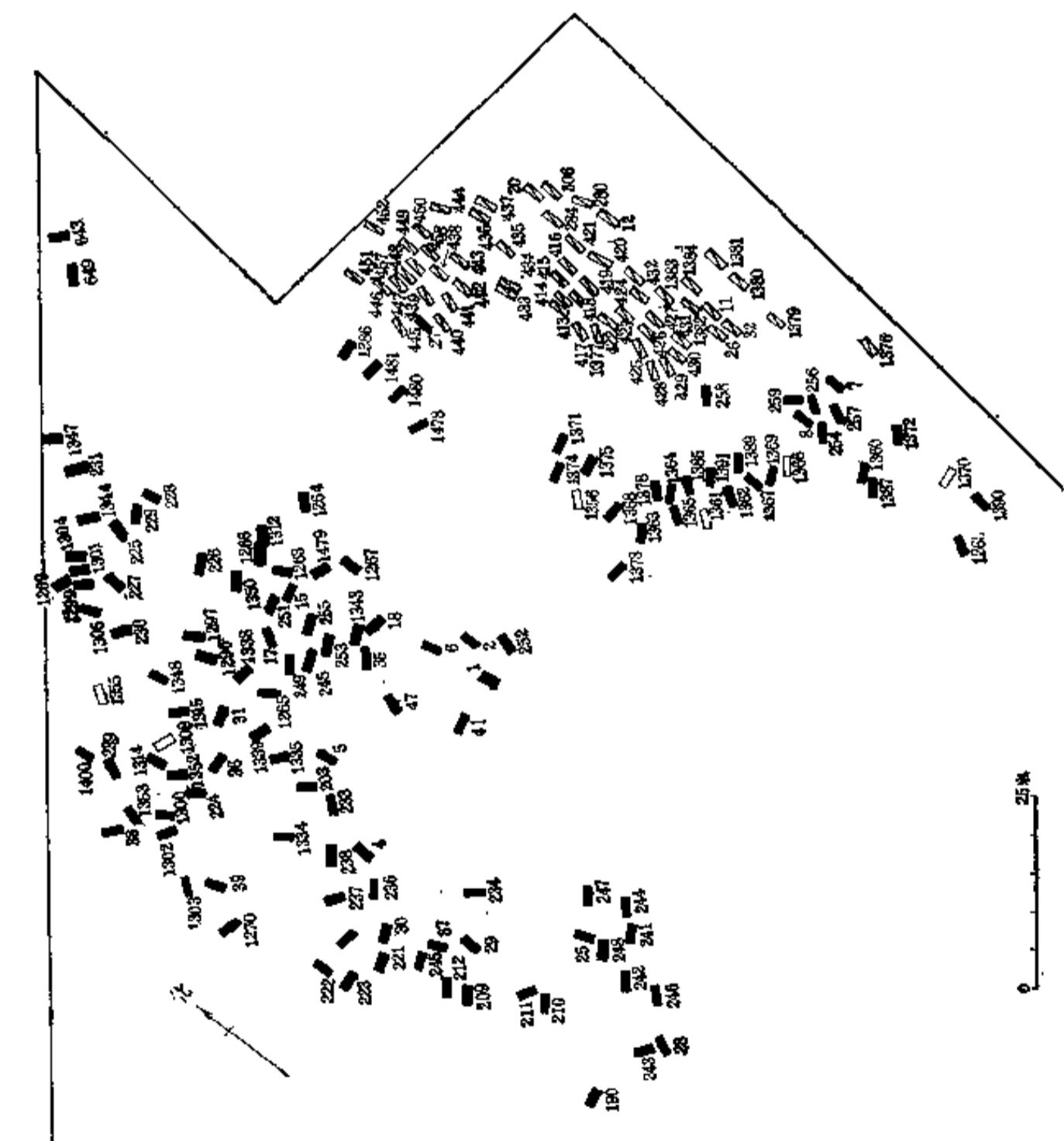




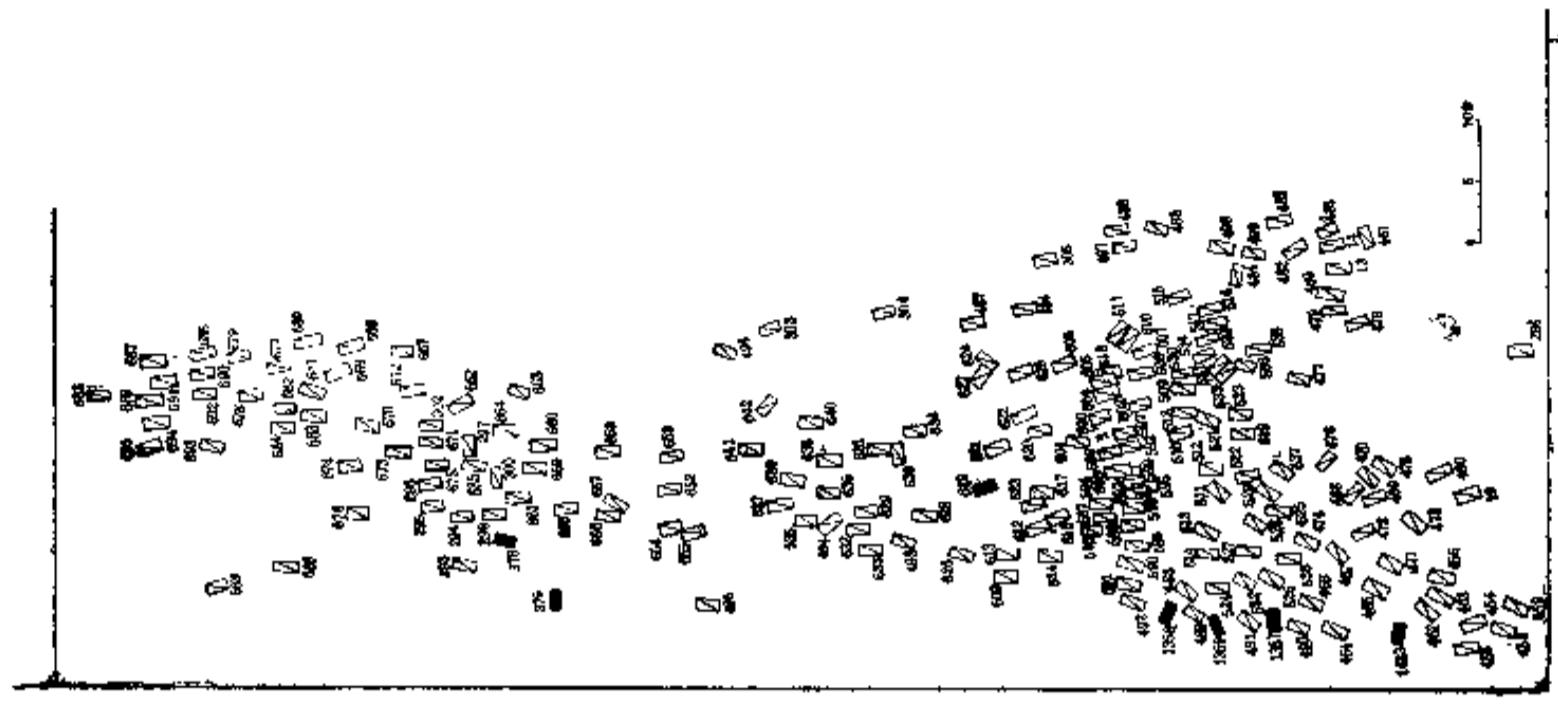
图五 1. 埋葬坑位分幅图(W)



图五 2. 埋葬坑位分幅图(N)



图六 1. 墓葬坑位分幅图(Ⅳ)



图六 2. 墓葬坑位分布图(Ⅳ)

目 录

前言.....	(1)
第一章 地理环境与工作概况.....	(7)
一、地理环境与墓地情况.....	(7)
二、墓地的发现与发掘.....	(8)
第二章 马家窑文化半山类型墓葬.....	(10)
一、形制.....	(10)
二、葬具.....	(10)
三、葬式.....	(12)
四、随葬器物.....	(23)
(一) 生产工具.....	(25)
(二) 生活用具.....	(32)
(三) 装饰品及其它遗物.....	(49)
第三章 马家窑文化马厂类型墓葬.....	(53)
一、形制.....	(53)
二、葬具.....	(53)
三、葬式.....	(54)
四、随葬器物.....	(84)
(一) 生产工具.....	(86)
(二) 生活用具.....	(97)
(三) 纹饰与符号.....	(137)

(四) 装饰品及其它遗物.....	(165)
-------------------	-------

第四章 齐家文化墓葬..... (170)

一、形制.....	(170)
二、葬具.....	(170)
三、葬式.....	(171)
四、随葬器物.....	(192)
(一) 生产工具.....	(192)
(二) 生活用具.....	(200)
(三) 装饰品及其它遗物.....	(229)

第五章 辛店文化墓葬..... (234)

一、形制.....	(234)
二、葬式.....	(234)
三、随葬器物.....	(235)

第六章 墓葬分期..... (238)

结语..... (249)

附录一 柳湾墓地的人骨研究.....	(261)
附录二 柳湾石器质料鉴定表.....	(304)
附录三 柳湾墓葬登记表.....	(309)

编后记..... (404)

英文提要 (405)

插 图 目 录

一 柳湾墓地位置图.....	(1)
二 柳湾墓地地形图.....	(2)
三 柳湾墓地墓葬分布总况.....	(3)
四 1. 墓葬坑位分幅图 (I)	(4)
(I—VI分幅图的图例同此图)	
2. 墓葬坑位分幅图 (II)	(4)
五 1. 墓葬坑位分幅图 (III)	(5)
2. 墓葬坑位分幅图 (IV)	(5)
六 1. 墓葬坑位分幅图 (V)	(6)
2. 墓葬坑位分幅图 (VI)	(6)
七 半山类型墓433、472平、剖面图.....	(11)
八 葬具结构示意图.....	(12)
九 半山类型墓593平面图及器物组合图	(14)
一〇 半山类型墓457平面图	(14)
一一 半山类型墓432平面图及器物组合图	(15)
一二 半山类型墓601平面图及器物组合图	(16)
一三 半山类型墓674平面图及器物组合图	(17)
一四 半山类型墓421、580平面图.....	(18)
一五 半山类型墓661平面图	(20)
一六 半山类型墓672平面图	(20)
一七 半山类型墓527平面图	(21)
一八 半山类型墓570平面图(左图为第一层人骨架)	(22)
一九 半山类型墓607平面图	(23)
二〇 半山类型墓628平面图	(23)
二一 半山类型墓680平面图	(24)
二二 石斧	(25)

二三	石器	(26)
二四	骨、石器	(27)
二五	陶、石纺轮	(29)
二六	陶纺轮	(31)
二七	彩绘花纹展开图	(34)
二八	彩绘花纹展开图	(34)
二九	陶钵、陶盆	(37)
三〇	陶盆、杯	(39)
三一	陶器	(41)
三二	彩陶罐	(42)
三三	彩陶壶	(44)
三四	彩陶壶	(46)
三五	陶器	(48)
三六	绿松石饰与骨片	(50)
三七	石、蚌器与矢箙	(51)
三八A	马厂类型墓564平面图	(56)
三八B	马厂类型墓564器物组合图	(57)
三九	马厂类型墓199平面图及器物组合图	(58)
四〇	马厂类型墓408平面图	(59)
四一	马厂类型墓1350平面图及器物组合图	(60)
四二	马厂类型墓1250平面图及器物组合图	(61)
四三	马厂类型墓829平、剖面图及器物组合图	(62)
四四	马厂类型墓197平面图	(63)
四五	马厂类型墓211平面图	(63)
四六	马厂类型墓1284、1290平面图及器物组合图	(64)
四七	马厂类型墓1065平面图	(65)
四八	马厂类型墓910平面图	(65)
四九	马厂类型墓558平面图及器物组合图	(67)
五〇	马厂类型墓1260平面图	(68)
五一	马厂类型墓1335平面图	(68)
五二	马厂类型墓1338平面图	(69)
五三	马厂类型墓1247平面图	(69)
五四	马厂类型墓1262平面图及器物组合图	(70)

五五	马厂类型墓319平面图	(71)
五六	马厂类型墓348平面图	(72)
五七	马厂类型墓181平面图及器物组合图	(74)
五八	马厂类型墓182平面图	(75)
五九	马厂类型墓1252平面图及器物组合图	(76)
六〇	马厂类型墓327平面图	(77)
六一	马厂类型墓326平面图	(78)
六二	马厂类型墓505平面图	(78)
六三	马厂类型墓563平面图及器物组合图	(79)
六四	马厂类型墓281平面图及器物组合图	(80)
六五	马厂类型墓1014平面图及器物组合图	(81)
六六	马厂类型墓1060平面图及器物组合图	(82)
六七	石斧	(87)
六八	石锛、凿、铖	(89)
六九	石、陶器	(92)
七〇	骨、角器	(94)
七一	石、陶纺轮	(95)
七二	陶纺轮	(96)
七三	陶盆	(99)
七四	陶盆	(100)
七五	陶盆	(102)
七六	陶器	(103)
七七	双耳彩陶罐	(105)
七八	侈口双耳陶罐、小口垂腹陶罐	(108)
七九	彩陶罐、折腹陶罐、方形彩陶器	(110)
八〇	彩陶壶	(112)
八一	彩陶壶、彩陶瓮	(114)
八二	人像彩陶壶、人面彩陶壶	(117)
八三	长颈陶壶	(118)
八四	陶器	(120)
八五	彩陶瓮	(122)
八六	敛口陶瓮	(124)
八七	陶器	(127)

八八	陶器	(128)
八九	陶器	(130)
九〇	粗陶双耳罐、敛口陶瓮	(132)
九一	三耳陶罐、四耳陶罐	(134)
九二	粗陶瓮	(136)
九三	彩绘符号	(161)
九四	彩绘符号	(162)
九五	彩绘符号	(164)
九六	石、玉、骨、贝器	(168)
九七	石臂饰、蚌壳与小陶器	(169)
九八	齐家文化墓1128平面图及器物组合图	(172)
九九	齐家文化墓943、978平面图	(173)
一〇〇	齐家文化墓392平面图及器物组合图	(174)
一〇一	齐家文化墓856、857平面图及器物组合图	(175)
一〇二	齐家文化墓971、271平面图	(176)
一〇三	齐家文化墓592平面图	(177)
一〇四	齐家文化墓992平面图及器物组合图	(179)
一〇五	齐家文化墓1008平面图及器物组合图	(180)
一〇六	齐家文化墓1061平面图及器物组合图	(181)
一〇七	齐家文化墓1039平面图及器物组合图	(182)
一〇八	齐家文化墓990平面图及器物组合图	(183)
一〇九	齐家文化墓1006平面图	(184)
一一〇	齐家文化墓1112平面图	(185)
一一一	齐家文化墓1337平面图	(185)
一一二	齐家文化墓1325、1203平面图	(186)
一一三	齐家文化墓963、966平面图	(187)
一一四	齐家文化墓972平面图及器物组合图	(188)
一一五	齐家文化墓1179平面图	(190)
一一六	齐家文化墓979平面图	(191)
一一七	石斧	(194)
一一八	石铲	(195)
一一九	石凿、石钻	(196)
一二〇	石器	(197)

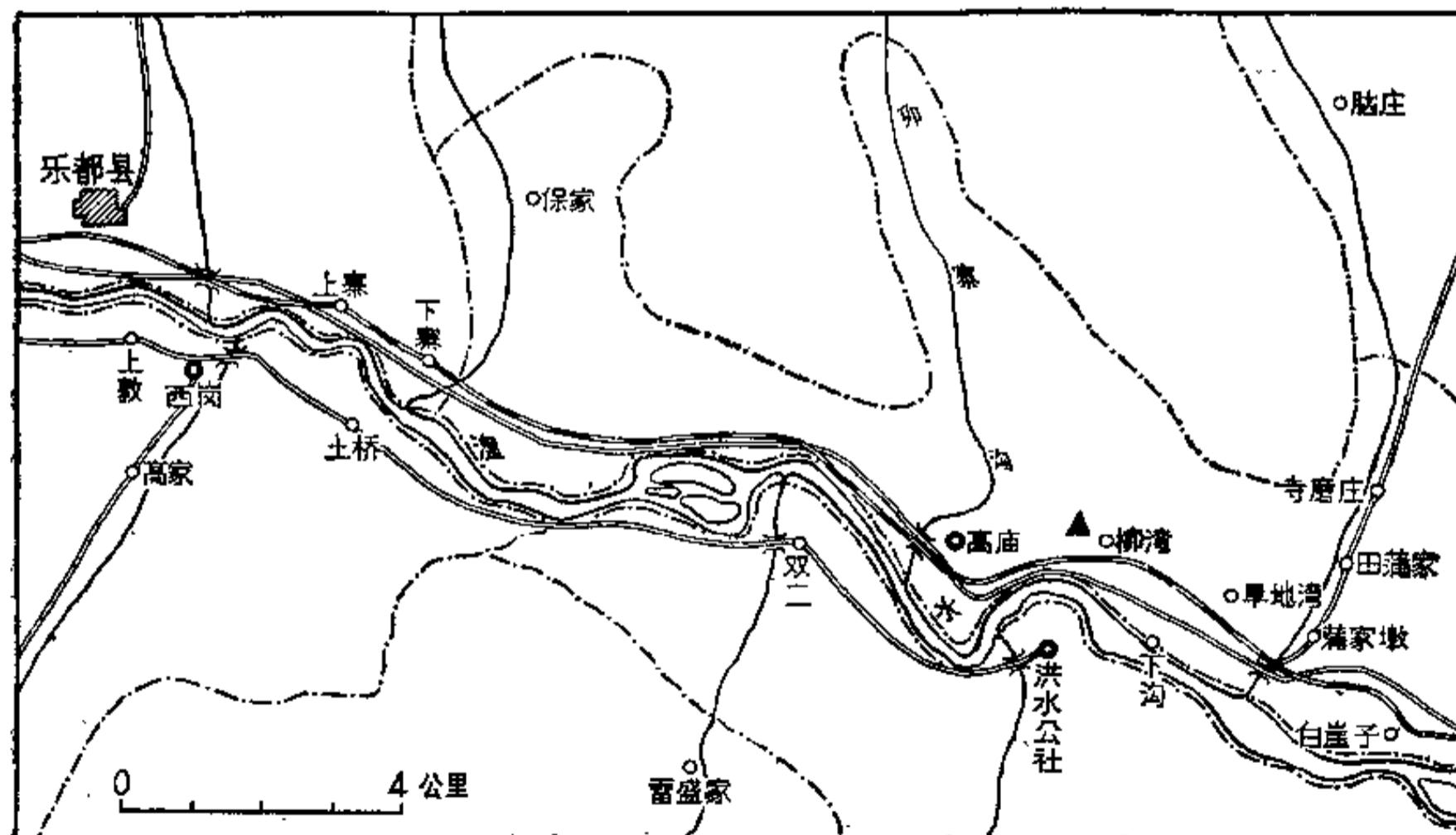
一二一	石、陶纺轮	(198)
一二二	骨针、骨锥、骨鑿	(199)
一二三	陶碗、陶盆	(203)
一二四	陶匣	(205)
一二五	陶杯、小陶罐	(206)
一二六	陶尊、折腹陶罐	(207)
一二七	单耳陶罐、双耳陶罐	(209)
一二八	双大耳陶罐	(211)
一二九	双耳彩陶罐	(214)
一三〇	双耳彩陶罐	(215)
一三一	彩陶壶	(216)
一三二	陶器	(218)
一三三	高领双耳陶罐、四耳陶罐	(220)
一三四	侈口陶罐、粗陶瓮	(221)
一三五	粗陶双耳罐	(223)
一三六	陶器	(225)
一三七	陶豆	(226)
一三八	带嘴陶罐、陶盉、陶鬲	(228)
一三九	羽面陶罐	(230)
一四〇	绿松石饰与海贝	(231)
一四一	玉饰、石璧、石臂饰与石磬	(232)
一四二	辛店文化墓1244、1196平面图	(235)
一四三	双耳陶罐、陶壶	(236)
一四四	柳湾陶器分期图	(244)

前　　言

青海省位于我们伟大的社会主义祖国的西部，境内有全国最大的咸水湖——青海湖，省名即由此而得。青海省与我国其它各省一样，地下埋藏着极其丰富的古代文化遗存。

青海省乐都县柳湾墓地是一处原始社会晚期墓地，也是目前我国考古发掘中最大的一处氏族公共墓地。这个墓地不仅墓葬数量多，出土遗物也十分丰富。它的发现与发掘可说是近年来我国考古工作中的重要成果。

柳湾位于湟水中游北岸，西距乐都县城十七公里（图一）。湟水，亦名湟河，源出青海省东北部噶尔藏岭，向东南流，经湟源、西宁、乐都、民和诸县，往南会大通河，入黄河。湟河流域土地肥沃，水量充足，自然环境优美，为古代人们劳动、生息的好场所。湟水河谷两岸蕴藏着丰富的古代文化遗存。根据调查，发现古文化遗址或墓地共约有三百余处，其中，包括有马家窑文化的马家窑、半山、马厂诸类型和齐家文化、



图一 柳湾墓地位置图