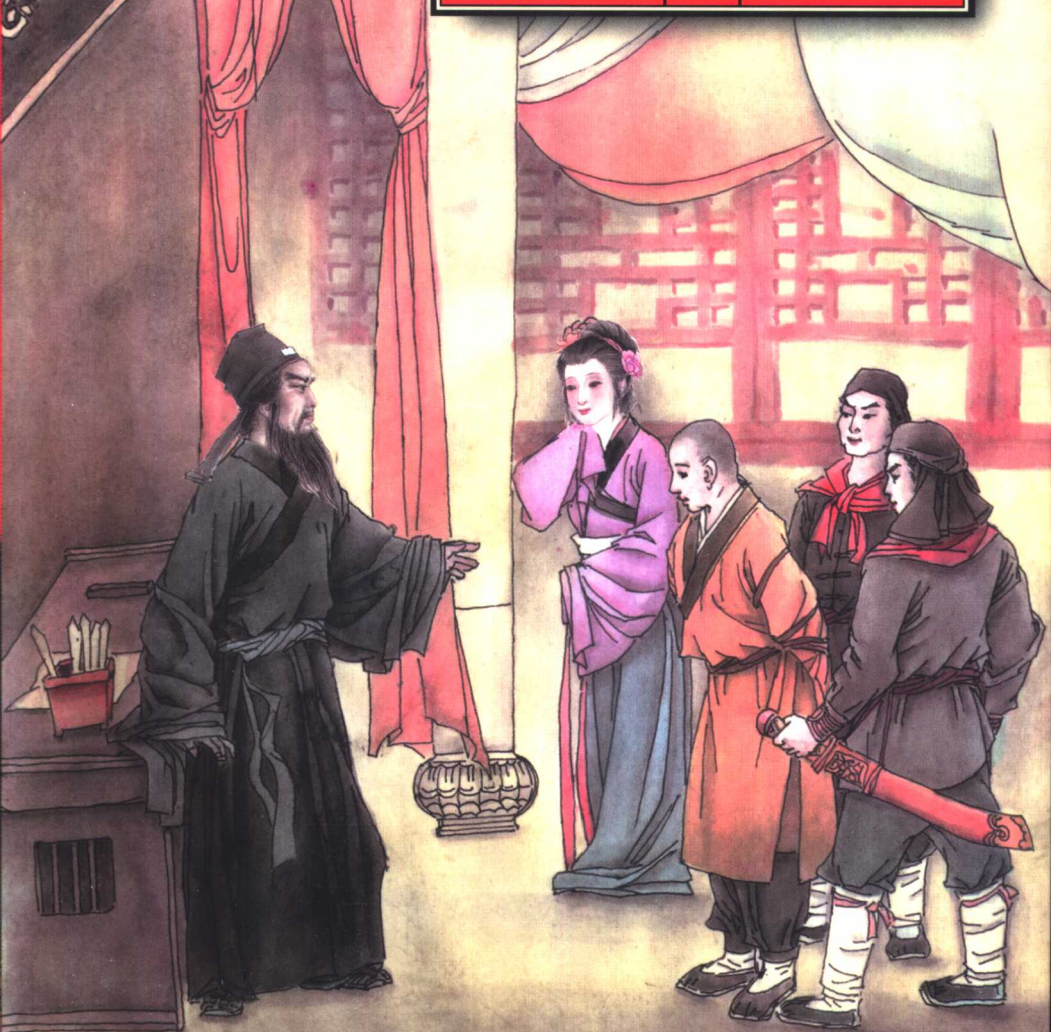


包公案

明
李春芳 撰

海公案

明鏡高懸



四大公案小说

包公案 海公案

〔明〕李春芳撰



图书在版编目(CIP)数据

包公案 海公案/(清)无名氏著. —乌鲁木齐:新疆人民出版社, 2001.6

(四大公案小说)

ISBN 7-228-06242-6

I. ①包… ②海… II. 无… III. 侠义小说—作品集—中国—清代 IV. 1242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 032309 号

四大公案小说
包公案/海公案
〔明〕李春芳 撰

新疆人民出版社 出版发行
新世纪出版社

新华书店总经销

长沙鸿发印务实业有限公司印刷

2001年6月第1版 2001年6月第1次印刷

850×1168毫米 大32开 15.5印张 417千字

ISBN 7-228-06242-6/I·2347

定价:14.80元

22AD66/05

前 言

公案本指审判文书、公府案牒之类。公案小说就是以冤狱、讼案为故事题材的一种文学作品。公案小说在中国历史悠久。宋元话本和戏曲中，公案作品更是蔚为大观。到清代初年，它与侠义小说合流，成为明清长篇白话小说中的重要品种之一。

《包公案》原名《龙图公案》。于明朝万历年间成书。据有关资料记载，它的编著者就是此书的评点者“听五斋”先生。其生平资料不详。

此书主人公以宋朝清官包公为原型。包公，名包拯，字希仁。宋朝庐州合肥（今安徽省）人。进士及第，历官龙图阁直学士、开封府尹、谏议大夫、枢密副使、礼部侍郎。仕官一共二十六年（1037～1062年）。终年六十四岁。《宋史》有他的本传。包拯为人刚直而不失忠恕之心，不事奉迎，敢于弹劾达官显贵，铁面无情，很受仁宗皇帝信任和赏识。

《包公案》共有一百则故事，每则故事独立成篇，情节内容上互不关联，实际上是一部短篇公案小说集。故事结构基本相同：先叙述案情和诉状，后边是判词和结局。整部书对人物的心理描写很少着笔，而以对话和行动为主。线条较粗，结构较松懈，而且有概念化毛病。凡侠智皆神出鬼没，全为超人。结局也不外乎：善人必获福报，恶人总有祸临，邪者必遭凶殃，正者终逢吉庇。报应分明，昭彰不爽。案情有奸情案、钱财案、挟嫌杀人报复诬告案、杂案，还有政治讽喻性故事、神魔怪异性故事。

这部公案小说集，很多案件是揭露僧侣胡作非为的。如：《观音菩萨托梦》，讲的是和尚奸污人妻，将其隐藏在寺中，又杀死其夫。《偷鞋》、《烘衣》说的是和尚对他人之妻一见钟情，待其离婚，便还俗

迎娶。《和尚皱眉》、《西瓜开花》讲把拐骗来的妇女装扮成僧人，以避世人耳目。《三官经》写求愿得子的妇女被僧侣嘲弄，丈夫进行抗议，反被他们抓起来限他三日內自刎，妻子不从僧侣，自缢而死。以上都是写当时作为特殊阶层的师长的僧侣，本应受到人们的尊敬，然而他们品德败坏，反成了民众揶揄的对象。从这里可窥见风纪紊乱也波及到了神圣领域。其次是写商人活动的故事。如：《夹底船》是写苏州船主和水手合谋杀死徽州客商，将其货物藏入船底夹层的故事。《接迹渡》是说一个剑州人到云南做生意，满载而归至本地时，被船户打落水中淹死，将其财钱买田置房的故事。《乌盆子》讲述的是两个定州人趁扬州商人酒醉时将他打死，夺其黄金平分，然后抬其尸体放入瓦窑中烧化，将骨灰和着泥土烧成瓦盆的故事。《毡套客》说的是南昌一客商去开封卖红花，途中被两贼杀死，夺其银两的故事。这些商人，他们从剑州到云南，从浙江到西京，从苏州到徽州，从河南到四川，从广州到开封，足迹大半个中国，繁荣了当时的商业，也招来了杀身之祸。这类故事在作品中占了很重比例。第三类是写包公毫无畏惧地断然判决欺虐百姓的恶棍权贵的故事。如：《咬舌捥喉》中的犯人朱弘史是吏部尚书的公子，他潜入寡妇陈氏的家中欺辱陈氏，被陈氏咬断了舌，被包公判处死刑。《黄菜叶》中的赵王看上了师员外的妻子，弄得师家家破人亡，打死师马都并用黄菜叶盖着运出城去。包公佯死，骗得皇亲赵王来开封府上任，然后抓起来处死。《裁缝选官》的犯人是知县，《狮儿巷》的犯人是国舅，都被包公处死。

包公断案的方法很多。除了深入细致调查案情和审问案情外，还有麻痹、诱使罪犯暴露真实身份的办法。如《阿弥陀佛讲和》说的是和尚强奸不遂杀人，包公对他产生怀疑，令人扮做被害人的冤鬼，夜间拦路讨血债，利用犯罪心理与迷信思想，使其招供。《青粪》讲的是城里人偷了乡下人的鹅，包公由城乡饲料不同决定鹅粪颜色的不同，得以判明鹅属乡下人所有。《夺伞破伞》是流氓讹诈人家雨伞，两人扭至公堂告状，包公装得很生气，撕毁雨伞各分一半，轰出后派人偷听。流氓幸“灾”乐“祸”，伞主满口牢骚，于是真相大白，判赔。包

公还利用动物破案。动物受了被害人的恩惠而诉说或作为向导导致案件侦破。如《鸟唤孤客》中的鸟并非无情，顺着它的声音就发现了被害人的尸体。另外有一些神奇的出人意料的破案方法。如：《葛叶飘来》是说一片葛叶随风飘起成了红彩，所以就推理出是一个叫葛彩的犯人的事。《侵冒大功》是讲包公下到阴间了解案情，然后把士卒的功劳录在自己名下的游总兵处斩的故事。用梦破案的故事也有。如《江岸黑龙》说的是包公梦见一黑龙驮着一神君，神君为包公指点迷津使案情破获。当然，本书中更多是写包公的机智，他通过逻辑性的推理和出色的明查暗访，侦破了不少难案。

《包公案》一百则故事中大都是古代公案故事的汇集。这一百则故事中，只有《割牛舌》可以完全肯定是包拯破案的真实故事。《宋史》卷三百十六传中记载：

知天长县，有盗割人牛舌者。主来诉，拯曰：“第归，杀而鬻之。”寻复有来告私杀牛者。拯曰：“何为割牛舌而告之？”盗惊服。

除了这则故事外，其它故事大都另有来源，被作者艺术加工，就成了《包公案》，包拯也就成了“箭垛式”人物，成了一个为民伸冤除害，不畏强暴，廉洁公正，断案如神，爱民如子的清官形象。这个形象反映了百姓的幻想和期望。

《包公案》对后世影响很大。如清代著名说书艺人石玉崑（约1810～1871年）以《包公案》为蓝本，写成雅俗共赏的《忠烈侠义传》（又名《三侠五义》）。京戏中的《铡美案》写秦香莲向包公告状，包公将驸马铡死。至今民间还流传这样一句话：“只有包公丞相才能判二十四桩无头案。”

本书收录的《海公案》，实际上就是《海公大红袍全传》，是以明代清官海瑞为原型的一部公案小说。海瑞（1514—1587），字汝贤，自号刚峰，广东琼山（今海口市）人。他是我国十六世纪著名的政治家，历经明代正德、嘉靖、隆庆、万历四朝。一生耿直清廉，刚正不阿，极富

传奇性。海瑞出生于一个官宦家庭，祖父曾作过县令，父亲早逝，由母亲哺育成人。中举后任福建南平县教谕，后来又做过浙江淳安知县，江西兴国知县。期间他推行“清丈”，“均徭”等政策措施，清算土地，减轻农民负担，严格执法，扼制贵族公子的胆大妄为，抵制当时盛行的行贿收贿行为。嘉靖四十三年（1560）调北京任户部主事，两年后有著名的《治安疏》，上疏批评嘉靖帝迷信道教，不理朝政，弄得君道不正、臣职不明、吏贪将弱、政治腐败。语气异常尖刻，甚至有“嘉靖者，言家家皆净而无财用也”这样刺耳的句子，气得嘉靖帝火冒三丈，立要杀他，但碍于海瑞的忠诚，感于海瑞的必死决心，勉强忍住，将其收监。直到嘉靖帝死后，海瑞才被赦免出狱。这一经历极富戏剧性，为后人津津乐道，也奠定了他在老百姓心目中的地位。出狱后受到朝廷的重用，曾任应天巡抚。其间，他以工代赈，救灾与治水并举，疏通吴淞江、白茆河，使当地百姓受到实惠。同时坚持推行“一条鞭”法，将复杂的赋税制度简单化，减轻了农民的负担，促进了经济的发展。后因得罪权贵，被革职闲居十六年。万历十三年（1585）被再度取用，任南京吏部右侍郎、南京右都佥都御史，他力主严惩贪污，打击豪强。两年后病死在任上。做官几十年，他从没有买过田地，死后身无分文，连办丧事的钱都是同僚凑来的，清苦如此！

海瑞在当时即受到人们的敬仰，据《明史·海瑞传》记载，海瑞治理吴地才半年，离天时百姓“号泣载道，家绘像祀之”。海瑞死后，“小民罢市。丧出江上，白衣冠送者夹岸，舁而哭者百里不绝”。有关他的传奇经历和事迹在他活着的时候就已传遍朝野，去世不久即有《海忠介公居官公案》问世，其后以海瑞为歌颂对象的文艺作品不断涌现，著名的如传奇戏《朝阳凤》、《吉庆图》、《忠义烈》、《海瑞市棺》，京剧《五彩舆》、《德政坊》、《海瑞闹淳安》，长篇弹词《海公大红袍》、《十美图》等等。小说则以《海公大红袍全传》、《海公小红袍全传》影响最大，前者写海瑞与严嵩的斗争，后者写海瑞与张居正的斗争。

海瑞不畏权贵，刚正不阿，直言敢谏，严惩贪官，明断疑狱，而自奉俭约清廉，死后只有一红袍用以裹尸。“红袍”成了海瑞一生的写

照。小说以“红袍”命名，盖取义于此。《小引》说：“刚峰先生筮仕以来，历任封疆，不可谓之不贵，不可谓之不荣，而不传其官阶仕迹，而独以红袍命名者，盖以其一生，以红袍始，以一红袍终者也。”

《海瑞大红袍全传》出版于明嘉庆十八年(1813)，署名李春芳编，其人其事已不可考证。小说从海瑞出生写起，写到海瑞去世。书叙明正德年间，广东琼山书生海璇四十多岁方得一子，取名海瑞。十岁时父亲病亡，海瑞寒窗苦读数年，赴省城参加考试，途中救得张寡妇女儿官花，后娶为妻。母亲死后，海瑞赴京师参加会试，严嵩也在榜中。嘉靖帝因严嵩曾以相士身份博得自己欢心，有意点他为状元，而海瑞却因耽误了行程而没能赶上会试，只得旅居京师，寄宿于开豆腐店的张老儿家。严嵩得势后买官鬻爵，广收贿赂。严嵩家奴严二仗势敲诈勒索，用假银欺骗张老儿，后见张老儿女儿漂亮，诬陷张老儿欠他银两，官司打到兵马司衙指挥使徐煜邦处，海瑞向徐煜邦说明缘由，并借银与张老儿还债。结果判严二枷号三个月，期满杖释，严嵩以管教不严革职留任。张家父女由此对海瑞感恩戴德，后张元春被送入官中为妃，生太子，被封为皇后，于是为海瑞请求，嘉靖赐海瑞进士及第，并签授浙江淳安县儒学，后任淳安县知县。这时严嵩同党张志伯以奉旨巡察为名一路大肆索贿到了淳安，海瑞不畏权势，廷杖狐假虎威、仗势欺人的旗牌官，同时大义凛然，斥责张志伯贪赃枉法，使张志伯不得不有所收敛。不久，海瑞被朝廷提拔为吏部主事，于太史编修李纯阳处得到严嵩劣迹十二款，并奏知嘉靖帝，嘉靖令三法司会审，因嘉靖帝偏袒严嵩，严嵩被判无罪，而李纯阳却依泄露机密罪被处死。严嵩失手打碎太子茶盏，嘉靖帝罚他赔银一千两，并以惊驾罪发配到海瑞处过堂三日，海瑞借机以藐法欺旨罪将严嵩棍杖四十。嘉靖帝大怒，要杀海瑞，结果被罚重杖八十，囚禁三个月，赖太子一再庇护，得以不死。交趾王发兵来攻，严嵩使出借刀杀人之计，奏请海瑞领兵御敌。海瑞到任后下令坚守勿战，同时乔妆成士卒，探得番兵虚实，结果大败番兵，并让其纳降称臣。严嵩及同党赵文华、张居正让人潜入官中，行刺皇上，诬陷太子，然后杀人灭口。海瑞回到京师

后升任为都察御史,要求重审此案。严嵩等担心事情败露,找机会将海瑞调离京师,先是督责安南,后是巡察湖广,并多次设计加害于他。严嵩之子严世蕃与掌管东厂的太监王忬交好,于是更加肆无忌惮,利用巡抚之职专事搜括,大肆索贿。同时设计鸡奸美少年胡湘东,反诬胡湘东行刺朝廷命官,胡湘东在知府的帮助下逃至京城,找户部尚书海瑞诉冤。海瑞奏知皇上,皇上下令将严世蕃锁至京师,交户部会审。张居正向王忬求救,王忬在嘉靖面前为严世蕃游说,结果改判罚俸三年,革职留任。海瑞知为王忬所为,奏请将官内太监查检复讷,趁机严惩王忬,使他从此不敢作威。嘉靖死后,隆庆帝即位,任海瑞为文华殿大学士,终因积劳成疾,死在任上,死后身无长物,只有一大红袍用以裹尸。隆庆帝看到海瑞生前参奏严党的奏章,将严嵩父子、赵文华、张居正一并治罪。整部小说以海瑞与严嵩的斗争贯穿始终。

将小说内容与海瑞生平相比较,我们不难发现,两者相距甚远。书中描写的海瑞任淳安知县时抵制巡抚张志伯事,与史载海瑞与鄢懋卿的斗争相似,还有杨继盛参奏严嵩事、嘉靖帝驾崩海瑞悲痛欲绝事与《明史》记载相符。除此之外,都是作者铺演虚构出来的。以传记体小说论,也是真事太少,虚构太多,甚至大的框架也与历史绝不吻合,有时甚至到了扭曲颠倒的程度,如对奸臣形象张居正的描写,海瑞与太子之间的关系,如果按照小说去理解历史,真会叫人是非莫辨。小说肆意铺张扬厉,将海瑞推到矛盾的最前沿。当时的形势是主上是非不明,忠直避位,奸臣当道,而海瑞凭一己之力与之抗争,用以突出海瑞不畏强权,不屈不挠的精神,同时也揭露出那个时代的腐朽与没落:皇上昏庸无能、奸臣独断专行、豪绅鱼肉百姓、人民怨声载道,同时也反映了明中叶以来尖锐的社会矛盾。小说通过对海瑞的歌颂,一方面表达了作者对海瑞的敬仰,另一方面也代表了平民大众对黑暗腐朽社会的一声呐喊。海瑞是小说着力刻画的一个人物,他刚正不阿,直言敢谏,刚中带柔,粗中有细。他与严嵩、张志伯、王忬的多次较量表现了他刚强的一面,他对张老儿一家的关心、对海安沈充等的感化表现了他细腻仁慈的一面,他乔装打扮探番营、深入虎穴

擒恶贼表现了他机智勇敢的一面。当然也有些地方是处理不妥,导致海瑞形象受损,例如海瑞初次面见严嵩时对严嵩的那些让人肉麻的吹捧,海瑞奏陈严嵩劣迹牵连李纯阳被杀一节。小说以海瑞与严党斗争为主线贯穿始终,当然会使情节更加紧凑,但是仔细品味全文,总觉结构比较松散,各章各节有时更缺乏内在的联系,好像是由一个个的人物、案件、事件拼凑而成的,牵强雕琢的痕迹比较明显。例如第五十八回、五十九回莫怀古仆义妾贞事,与海瑞没有关系,与整个小说也关系不大。当然书中也不乏富于戏剧的情节,为后世进一步的曲艺创作提供了很好的素材,如莫怀古仆义妾贞事与整个小说情节关系不大,但据此改编的京剧《一捧雪》、《雪杯圆》、《审头刺汤》却传诵至今。另外京剧《海瑞背纤》、河北梆子《算粮打差》、蒲仙戏《海瑞借粮》、丝弦《海瑞搜官》等都直接取材于《大红袍》。可见作为一种传统文艺资料,它至今仍具有相当大的参考价值。

《海公大红袍全传》传世刻本较多,主要有道光二年书业堂刻本、道光二十年经国堂本、同治六年聚盛堂本、民国二十六年上海达文书局本。各种刻本均有错误,各本之间常有明显的差异。这次整理,我们以道光二年书业堂刻本为底本,参照他种版本择善而从。

(刘岚岚)

目 录

包 公 案

卷之一

阿弥陀佛讲和.....	3
观音菩萨托梦.....	6
嚼舌吐血.....	8
咬舌扣喉.....	12
锁 匙.....	17
包 袱.....	23
葛叶飘来.....	26
招帖收去.....	30
夹底船.....	33
接迹渡.....	36

卷之二

黄菜叶.....	38
石狮子.....	41
偷 鞋.....	45
烘 衣.....	47
龟入废井.....	48
鸟唤孤客.....	51
临江亭.....	52
白塔巷.....	54
血衫叫街.....	56

青靛记谷	57
------------	----

卷之三

裁缝选官	59
厨子做酒	61
杀假僧	63
卖皂靴	65
忠节隐匿	67
巧拙颠倒	68
试假反试真	69
死酒实死色	70
毡套客	73
阴沟贼	74

卷之四

三宝殿	77
二阴答	80
乳臭不凋	83
妓饰无异	85
辽东军	87
岳州屠	90
久螺	91
绝嗣	93
耳畔有声	94
手牵二子	95

卷之五

窗外黑猿	97
港口渔翁	98
红衣妇	101
乌盆子	103

牙簪插地·····	104
绣履埋泥·····	105
虫蛀叶·····	107
哑子棒·····	109
割牛舌·····	110
骗 马·····	111

卷之六

金 鲤·····	113
玉面猫·····	116
移椅倚桐同玩月·····	120
龙骑龙背试梅花·····	122
夺伞破伞·····	124
嘴刀还刀·····	125
红牙球·····	126
废花园·····	129
恶师误徒·····	132
兽公私婢·····	133

卷之七

狮儿巷·····	135
桑林镇·····	139
斗粟三升米·····	142
聿姓走东边·····	143
地 窖·····	146
龙 窟·····	150
善恶罔报·····	152
寿夭不均·····	153
三娘子·····	155
贼总甲·····	156

卷之八

江岸黑龙·····	159
牌下土地·····	161
木 印·····	162
石 碑·····	164
屈杀英才·····	166
侵冒大功·····	167
扯画轴·····	169
审遗囑·····	171
箕帚带入·····	173
房门谁开·····	175

卷之九

免戴帽·····	177
鹿随獐·····	181
遗 帕·····	182
借 衣·····	185
壁隙窥光·····	188
楠上得穴·····	191
黑 痣·····	193
青 粪·····	195
和尚皱眉·····	196
西瓜开花·····	198

卷之十

铜钱插壁·····	200
蜘蛛食卷·····	202
尸数椽·····	204
鬼推磨·····	206
栽 赃·····	208

扮 戏.....	211
瓦器灯盏.....	214
床被什物.....	218
玉枢经.....	220
三官经.....	222

海 公 案

第 一 回	海夫人和丸画荻.....	227
第 二 回	张寡妇招婿酬恩.....	231
第 三 回	喜中雀屏反悲失路.....	236
第 四 回	图谐鸳枕忽感居丧.....	240
第 五 回	严嵩相术媚君.....	244
第 六 回	海瑞正言服盗.....	248
第 七 回	奸人际会风云.....	252
第 八 回	正士遭逢坎坷.....	256
第 九 回	张老儿借财被骗.....	260
第 十 回	严家人见色生奸.....	265
第 十 一 回	张仇氏却媒致讼.....	269
第 十 二 回	徐指挥守法严刑.....	273
第 十 三 回	三部堂同心会审.....	277
第 十 四 回	大总裁私意污文.....	282
第 十 五 回	张贵妃卖履访恩.....	286
第 十 六 回	海刚峰穷途受敕.....	290
第 十 七 回	索贿枉诛县令.....	294
第 十 八 回	抗权辱打旗牌.....	298
第 十 九 回	赃国公畏贤起敬.....	303
第 二 十 回	圣天子闻奏擢迁.....	307

第二十一回	海瑞竭宦囊辱相·····	311
第二十二回	严嵩献甥女惑君·····	315
第二十三回	张志伯举荐庸才·····	319
第二十四回	海主事奏陈劣迹·····	324
第二十五回	青史笔而戮首·····	328
第二十六回	红袍讽以复储·····	332
第二十七回	贤皇后重庆承恩·····	335
第二十八回	奸相国青官中计·····	339
第二十九回	怒杖奸臣获罪·····	343
第三十回	恩逢太子超生·····	348
第三十一回	冯太监笞杖讨情·····	352
第三十二回	邓郎中囹圄救饿·····	356
第三十三回	赦宥脱囚简授县令·····	361
第三十四回	访查赴任票捕土豪·····	365
第三十五回	酬礼付谋窥恶径·····	369
第三十六回	窃书失检受奸殃·····	373
第三十七回	机露陷牢冤尸求雪·····	377
第三十八回	案成斩暴奉旨和番·····	381
第三十九回	诈投递入寨探情形·····	385
第四十回	计烧粮营逼赐敕玺·····	389
第四十一回	设毒谋私恩市刺客·····	393
第四十二回	施辣手药犯灭口供·····	398
第四十三回	畏露奸邪奏离正直·····	402
第四十四回	卖凶杀害被获依投·····	406
第四十五回	催贡献折服安南·····	410
第四十六回	捏本章调巡湖广·····	414
第四十七回	巡抚台独探虎穴·····	418
第四十八回	黄堂守结连贼魁·····	422
第四十九回	逃性命会司审案·····	426

第五十回	登武当诚意烧头香.....	430
第五十一回	小严贼行计盗婴童.....	434
第五十二回	老国奸诬奏害皇叔.....	438
第五十三回	礼聘西宾小严设计.....	442
第五十四回	鸡奸庠士太守逃官.....	446
第五十五回	王太监私党欺君.....	450
第五十六回	海尚书奏阍面圣.....	454
第五十七回	刚峰搜宦调任去钉.....	458
第五十八回	继盛劾奸矫诏设祸.....	462
第五十九回	仆义妾贞千秋共美.....	466
第六十回	臣忠士鯁万古同芳.....	471