

三十二國風土記

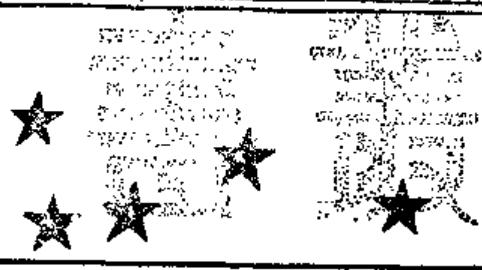
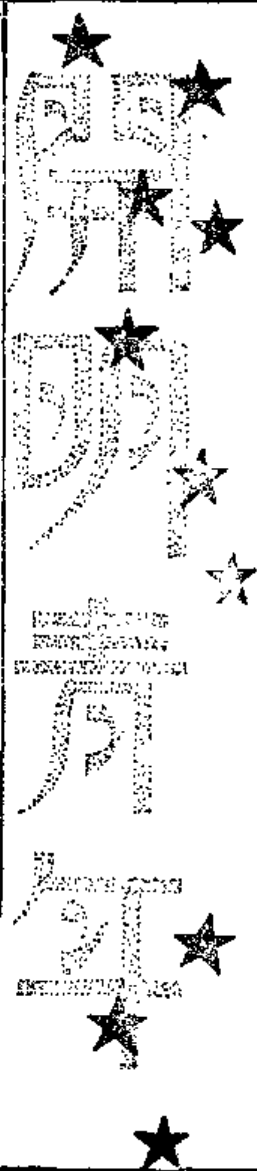
胡仲持著



記土風國二十三

著 持 仲 胡

店 書 明 開



三十二國風土記

民國卅五年十二月月初版
民國三十七年七月三版
每冊定價國幣二元九角

著者 胡仲持

發行者

上海福州路
開明書店
代表人范洗人

印刷者 開明書店

有著作權 不准翻印

(146 P.) K

風

前記

我們在忙雜的日常生活中間，從報紙、雜誌和書籍上所看到的世界的一鱗半爪，往往只限於七八個強國方面的。（中、英、美、蘇、法、德、意、日等等）此外幾十個較弱小的國家，有大多數簡直連名字也不容易看到。

因這緣故，我們在考慮着世界局勢的時候，往往下意識地忘卻了這個世界是少數的強國和多數的弱國所共有的，猶如在白晝時候，我們往往下意識地忘卻了這個宇宙是包括着太陽、月亮和地球在內的無數的星球所共有的一樣。

這種下意識的「忘卻」造成了過去人類歷史上無數的錯誤。

然而猶如黑夜的到來顯出了天上無數的星星的存在一樣，戰爭時代的到來也顯出了地上衆多的國家的存在。

一九四三年具有歷史性的幾次重要的國際會議——魁北克會議，莫斯科會議，開羅會議及德黑蘭會議——充分地證明着國際的政治家們漸漸看重許多弱小民族的意志和力

量了。

這本書的用意是在介紹那些弱小民族的意志和力量所寄托的實際生活。所採用的材料多半根據於一九二五年到一九三八年的「美國地理雜誌」(National Geographical Magazine)，這是「美國地理學會」的機關刊物，美國少數的有權威性的雜誌之一。每期都有豐富的彩色版及銅版的插圖，撰稿人多半是「美國地理學會」的會員。「學會」供給了他們充分的旅費和便利，使他們能夠在世界各地作精深的考察和調查。因此他們從旅行上所搜集所寫記的材料，就大體來說，是切實可靠的。

九年前我在上海，曾經把我所收集的「美國地理雜誌」的目錄，製成了索引卡片。從一九二五年一月號起，每期的目錄，在我的卡片上差不多齊全了。當時「世界知識」編輯畢雲程先生約我給他的雜誌每期撰寫一篇報道弱小民族的生活的有趣味性的稿子。我答應了。我便利用了我所收藏的「美國地理雜誌」上的材料，給「世界知識」每期撰寫一篇，總標題是「世界民族生活巡禮」。所採取的單位是國家，巴黎和會規定了疆界的國家。

「世界民族生活巡禮」在「世界知識」連載到一九三六年九月號為止，共計三十二

篇，每篇一個國家。還有若干國家，我本該繼續寫下去，但是我卻覺得我所收藏的將近十二足年的「美國地理雜誌」上的材料對於那些國家，不是沒有講到，就是不很充分。我只好遷就材料的範圍，就此擱筆了。

當「世界民族生活巡禮」在「世界雜誌」上刊載着的時候，開明書店總編輯夏丏尊先生曾經要求我整理一下，編成一個單行本在開明出版。但是就在其後的幾年間，法西斯意大利併吞了阿比西尼亞，納粹德意志併吞了奧地利。幾個愛好和平的大國不能聯合起來主持公道。國家的疆界線發生了大大的變化。雖然我所寫的各國民族的生活，着重於風俗習慣，不至於因世界局勢的動盪，失去了參考的價值，可是我所採取的國家單位的標準動搖了，我也就沒有勇氣來整理我的舊稿，把牠出版。

現在由於聯合國軍隊的節節勝利，由於全世界人民對正義及和平的切望，凡爾賽和會所規定的國家疆界線到了重被尊重——至少也可以說重被考慮的時候。我翻看了我的舊稿，覺得過去所耗費的心力就在今日也還有着相當的價值。因此我仔細修改了一番，換上了「三十二國風土記」的書名，把這舊稿出版了。

這里只有三十二國，沒有把全世界一切弱小國家——且不說那些強國——全部包括

起來，這實在是一種缺憾。上面已經說過，這是出於不得已的。日後有機會搜集到相當的材料，我當然可以再寫其他的國家，來彌補這形式上的缺憾。但是這類的作品，即使形式上弄得國名齊全了，在實際上也只能夠做到反映了世界的一鱗半爪的地步。我的希望不過是有一鱗半爪在這裡反映出來，而這一鱗半爪多少屬於生活忙雜的人們日常所看不到的部分。

著者 一九四三年十二月

目次

前記

(一) 墨西哥——銀之國	一
(二) 古巴——「安提耳斯的珍珠」	八
(三) 海地——黑人國	一九
(四) 多明尼加——哥倫布的葬地	二七
(五) 危地馬拉——森林國	三三
(六) 薩爾瓦多——火山國	四〇
(七) 祕魯——「太陽子孫」之國	四六
(八) 玻立維亞——南美「西藏」	五六
(九) 巴拉圭——南美的大牧場	六七
(十) 比利時——歐羅巴的翻轉場	七七

- (十一) 荷蘭——海洋的征服者……………八六
- (十二) 丹麥——世界農業的老師……………九五
- (十三) 捷克斯洛伐克——鷹之國……………一〇三
- (十四) 奧地利亞——「風流寡婦」之國……………一二二
- (十五) 瑞士——歐羅巴的分水嶺……………一二三
- (十六) 匈牙利——沒有國王的王國……………一三三
- (十七) 羅馬尼亞——東歐的穀倉……………一四三
- (十八) 南斯拉夫——三族王國……………一五二
- (十九) 希臘——古典之國……………一六四
- (二〇) 阿爾巴尼亞——雪山國……………一七三
- (二一) 挪威——「海上英雄」之家……………一八一
- (二二) 波蘭——平原國……………一九〇
- (二三) 立陶宛——騎都拔國……………一九七
- (二四) 愛沙尼亞——詩歌之國……………二〇六

(二五) 拉脫維亞——琥珀國.....	一二二
(二六) 西班牙——「鬪牛」之國.....	一二三
(二七) 盧森堡——大公國.....	一三一
(二八) 安陀拉——古怪的小國.....	一三九
(二九) 阿比西尼亞——獅之國.....	一四五
(三〇) 伊拉克——伊甸園.....	一五四
(三一) 阿富汗——山人國.....	一六二
(三二) 泰國——象之國.....	一七一

墨西哥——銀之國

應洋的來處……古代托爾得克族的文化……龍舌蘭酒的嗜好……阿茲特克族……西班牙人的拓殖……天主教的傳播……墨西哥的獨立……專制國王第雅士……印第安人土地的沒收……一九一〇年的革命……新土地法……印地安人的生活……托梯拉謬頭……中等家庭的保守性……「逗着熊玩」……青年男女的社交……都市上的賭風……特殊的賭法……富有的西班牙人的生活……北美洲最古的都市……首都的工業……帕布拉——天便城……星期日的關牛……咖啡種植區……瓜達拉曼拉——西班牙風光……於加丹——繩索出產地……銀礦及其他礦產……聯邦共和國……政治上的成就

1

在近代的我國通用過數百年的本位銀幣，即鷹洋，是墨西哥所供給的。這個國度在北美洲地圖上成着羊角形，不但跟我國發生過這麼深切的經濟關係，而且就文明的悠久，資源的豐富來說，它也跟我們中國有些相像。

墨西哥遠在給西班牙名將哥德士(Cortes)征服以前，已有托爾得克族(Toltec)居住着。當時歐洲人還未懂得藝術或是建築，他們可就已經建造了寺院，堡壘和宮殿之類，這些建築物的遺跡是足使現代的我們驚賞的。在農業方面他們似乎也進步得很早。托爾得克族後來絕跡了。他們滅亡的主要原因，據有的學者考證出來，是在他們濫用一種從龍舌蘭釀成的烈酒，這種酒至今還是墨西哥勞工愛喝的飲料。然而托爾得克族的文明卻也有一部分傳給了阿茲忒克族(Aztecs)。這一族創造了一種整齊而且燦爛的新制度，連初到墨西哥的西班牙人也稱道過。

十六世紀的西班牙人征服了墨西哥，便在那裏殘酷地剝削着人民，普遍地傳播着天主教。到十九世紀，墨西哥天主教的教長不由得對西班牙的官吏反抗了。墨西哥在名義上得到了獨立，在實際上卻得不到解放，因為從一八七七年到一九一〇年，它一直是在鮑非立阿·第雅士(Porfirio Diaz)專政之下。第雅士是一位專制魔王。他把印第安人所有的田地，一向沒有契據的，統統沒收起來，改做大莊地，使全國人民三分之一的印第安人只能過着苦惱的農奴生活。他又把國內的礦權和別的富源儘量賣給外國資本家，同時還幫助着天主教會擴張勢力。於是引起了民衆的怨恨，爆發了一九一〇年的革命。

這次革命也同一九一一年的中國革命一樣，不過是高壓的政治勢力和資本勢力所激起的動亂，沒有貫徹了它的基本任務。而且從此差不多年年有着政治的暗殺，年年有着局部的內戰了。

墨西哥是一個農業國。全國的農田本來多是在大地主手裏，農民的生活非常困苦。

一九二三年，政府頒布了新土地法，十八歲以上的國民，每人只得報領土地一方，所領的土地不得轉賣給外國人或是已有土地的別人。一九二六年，政府設立了農業放款銀行把零星的款項隨時借給小農，農業制度似乎已經大大地改良了。然而沒有土地的佃農卻還佔着農民的大多數。這些佃農不是印第安人就是混血種人；印第安人刻苦耐勞，住在磚瓦、竹片或是爛泥築造的小舍，大小十四英尺乘十二英尺；屋頂用木板和蘆席遮蓋着，看去免不了漏水，泥築的地面，在雨後不是着潮，就是變成泥濘。印第安人在這地面攤着蓆子睡覺。睡的時候，不脫衣服，把全身裹在一條毯子裏，如果日間出去，碰到天氣尷尬，這毯子就當作披氈，披在身上。

印第安人的屋子裏，照例沒有什麼傢具，只有一口灶和幾隻鍋鉢之類，每逢灶裏生火或是添柴，就滿屋子是煙。他們常備的食物，是玉蜀黍和燥豆，間或也許還有些許咖

啡和糖。他們常把玉蜀黍搗成了粉，做一種叫「托梯拉」(Tortillas)的饅頭吃，他們對於豆，也有多種的吃法，他們每餐就不過吃些這麼單調的食品，可是他們似乎也覺得滿足了。

鄉間印第安人的生活照例是這樣困苦的。至於住在城鎮的中等家庭呢，就一般來說，也同中國的舊式家庭一樣，古板守舊；不見得怎樣舒適。一進堂屋，少不得就感到一種古板的印象。靠壁整齊地排列着高背的椅子，鋪有椅套，顯然不是常坐的。有些房間專給婦女坐憩，男性的客人跑不進去。靠街的房屋，在樓下裝有鐵格窗的居多。墨西哥的多情少年往往久立在這樣的窗口，跟窗內的意中人談談戀愛，吻吻她伸出來的手。墨西哥的俗語裏，有一句幽默的成語，叫「逗着熊玩」，就指着這種調情的舉動，可見這已經成為社會上普遍的風氣了。

墨西哥的青年男女在戲院、跑馬場或是俱樂部原也可以會面，然而這些會面總有家長看守着。他們結婚以前，只有傍晚時候，隔着鐵格子才可以大家密密地談心。

墨西哥人愛着賭，各大都市總有不少的賭場，那邊的綠檯子上，翻着許多方格，每一方格畫有一隻野獸，賭客就一個方格下了注，便看屋端架櫺上的許多小門。莊家舉

起氣槍來，朝小門放去，放中的一道小門開了，露出一隻動物來。賭客如果打中這隻動物就贏了，否則他下注的錢就得被掃掉。

富有的墨西哥人大都是西班牙種。他們的生活跟歐美各都市的富人差不多，他們嘆息着本國的禍亂，痛罵着造成那些禍亂的政界人物；然而不知道是因為懶惰呢，還是因為怯弱，他們都不肯自己起來，為國家盡力，他們不但在政治上因此得不到多大的勢力，便是就商業而言，他們因為缺少着企業心的緣故，也敵不過外國商人的聲勢。

首都墨西哥市是北美洲最古的都市。就現在表面的景象來說，跟其他的拉丁亞美利加首都大致差不多：那邊有着古宮，公園，博物館和圖書館，大學，修道院，大報館和廣播電臺，又有着外交家，兵士，遊客和獄犯，那邊做着種種的賣買，製造着肥皂，汽水，皮鞋，襯衫，糖菓，香煙，傢具，革製品，藥品和紡織品之類。這都市雖在熱帶，可是因為地勢很高的緣故，卻也並不苦熱，終年好像春天一樣。墨西哥市東南的帕布拉（Puebla）有教堂多所，建築十分宏偉，因此住在當地的教士特別多。也叫它「天使城」。當地有鬪牛場，每逢星期日下午看客擁擠得很。西班牙的幾個鬪牛士都請到那裏表演過。帕布拉又是一個重要工業市，棉布、玻璃、肥皂是較著名的出品。

還有一個棉業中心叫奧立薩白 (Orizaba) 從墨西哥市到那裏的鐵路在地勢上一小時低落三千英尺。因此坐在這一段火車上，隨時會覺得彷彿要跌下去似的。一到奧立薩白車站，旅客少不得會起耳朵塞着棉花似的一種感覺。從奧立薩白到考陀白 (Cordoba) 的一片沿海地帶是主要的咖啡種植區。再過去，甘蔗，香蕉和蘋果出產得很盛。

全國最有西班牙風光的都市要算瓜達拉哈拉 (Guadalajara) 了。當地的人們，尤其是其是有錢人家的婦女，長得非常清秀，頭髮金黃色的居多，他們愛好清潔，自認為最早的西班牙移民的子孫。

墨西哥東部於加丹 (Yucatan) 把大量的繩索供給着全世界。於加丹人是和氣而且愛尋快樂的，他們大都是混血種。他們似乎把古瑪耶族的風俗保存得很多。比如他不睡在着地的牀上，卻睡在吊牀就是一例。吊牀和繩索的原料都是在墨西哥產的龍舌蘭的纖維。

墨西哥的農產豐富，礦產也豐富。大家知道它是世界第一產銀國。在過去四百年間，它的銀產一直佔着全世界銀生產額三分之二。現在也還佔着三分之一。金，銅，產額常居世界第五第六位。石油是本世紀方才開發的，全國生產額已經佔有全世界生產額

百分之十以上了。

墨西哥於一九一七年成立憲法，宣佈爲聯邦共和國。全國分爲二十八州，各有政府和憲法。一九三三年四月，修改新憲法，議員採兩院制，上院議員有五十八人。下院議員有一八五人。總統由人民普選，任期四年。

本世紀的墨西哥，在政治機構上雖是有了很多的革新，它的革命實在離成功還遠得很。然而這數十年來政治的變化，可以說也有些成效，就是墨西哥人對於土地和關稅的主權已經確定了，他們的帝國也已經承認那些主權了。