



歷代人物謚號封爵索引

楊震方 水賁佑 編著

上海古籍出版社





歷代人物謚號封爵索引

楊震方 水賁佑 編著

上海古籍出版社

1987 12 15
20 15 16
A 111: 1111111111
No. 1111111111

歷代人物謄號封爵索引

楊震方 永資佑 編著

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

長華書店上海發行所發行 上海商務印刷廠印刷

開本787×1692 1/32 印張13.5 插頁2 字數385,000

1996年5月第1版 1996年5月第1次印刷

印數:1-3,000

ISBN 7-5325-1882-5

Z·273 定價: 19.40元

前 言

在閱讀古籍時，往往會遇到古人以謚號與封爵指稱人物的現象，對於今天不十分熟悉史事、掌故的讀者來說，它們是很難索解的。至於前人所編纂的《中國人名大辭典》、《古今人物別號索引》等工具書，對謚號、封爵大都收錄不全，不能承擔這方面內容的檢索要求，這就是我們編製這部工具書的緣由。

謚號始於周代，除秦統一時期曾一度廢除外，一直延續到清末。謚有朝廷給予的官謚與門徒弟子所尊的私謚之分，從本質上來說，它是對死者生前行迹的道德評判，因而它的內容也有褒有貶，但從形式上來看，它大都是由一個或二個字組成的。

封爵即爵位，也始於周代。最初的爵位分公、侯、伯、子、男五等，後代大體沿襲這一格局而略有因革，並在“公”以上增加了“王”，主要用以分封皇族宗室。

在謚號、封爵方面，前人也編過一些工具書，如明代有王圻的《謚法通考》，清代有沈炳震的《廿一史四譜》、劉長華的《漢晉迄明謚彙考》、《皇朝謚彙考》、雷延壽的《清謚法考》等，這些書各有優劣，共同的缺點是不便檢索。我們這部工具書就是在充分吸收這些成果的資料和長處的基礎上編成的，如有不足之處，熱

1/11/13/25

就希望廣大讀者指正。

楊震方 水賁佑

一九九四年四月

凡 例

- 一、本書收錄範圍，始自周代，下迄清末。
- 二、本書分爲上、下兩編，上編可通過謚號查時代、姓名、封爵，下編可由姓名查時代、謚號、封爵。
- 三、帝王的廟號和后妃的謚號、祇有封爵而沒有謚號，以及清代皇族(包括勳臣武將)祇有等級而沒有稱號的封爵均不收錄。
- 四、僧道之屬從其法名，凡法名爲單字者，前面加“僧”或“釋”字，法名爲雙字者則不加。
- 五、凡同時代同姓名人物，在姓名後用括號注明其封爵，以資區別。
- 六、凡謚號封爵有變動者，如“加謚”、“改謚”、“追謚”等，均分別用小字“一作謚……”注明。
- 七、凡姓名有異稱者，均分別用〔一作……〕注明。
- 八、私謚，凡能查到者均予收錄。
- 九、本書用繁體字橫、直、撇、點、折五筆檢字法排列。首字相同者，則以第二、三字筆畫爲序。

目 錄

前言	1
凡例	1
上編(由謚號查姓名、封爵)	1
字頭筆畫檢索	1
正文	5
下編(由姓名查謚號、封爵)	177
字頭筆畫檢索	177
正文	186
附錄	391
《漢晉迄明謚彙考》	391
汲冢周書周公謚法解	391
蔡邕獨斷帝謚	397
北魏元修謚議	398
隋謚	398
唐張星謚議	398
張瓌謚議	398
蘇洵謚法釋義	398
鄭樵謚法	401

明代通用謚法釋義	402
《清謚法考》	404
清會典王謚字樣	404
太平天國封爵表	406
四角號碼索引	408

上編(由謚號查姓名、封爵)

字頭筆畫檢索

一 畫		升8	式.....26	利.....35
乙5		仁8	考.....26	佛.....35
二 畫		介8	共.....26	冲.....35
丁5		文8	西.....26	良.....36
九5		方.....22	成.....26	宏.....37
了5		心.....22	存.....27	壯.....37
三 畫		五 畫		八 畫
三5		正.....22	夷.....27	武.....40
于5		本.....23	至.....28	茂.....46
大5		平.....23	光.....23	英.....46
小6		申.....24	休.....28	直.....46
四 畫		令武.....24	夙.....28	招.....46
元6		玄.....24	安.....28	長.....46
太8		永.....25	祁.....32	明.....46
比8		弘.....25	七 畫	
中8		六 畫		易.....47
		匡.....25	孝.....32	果.....47
			志.....35	忠.....48
			克.....35	制.....61

智124	傳133	僖142	儀155
傑124	傾133	傲144	質155
順124	愛133	僭144	德155
敦125	頌133	廣144	慶156
欽125	誠133	端144	毅156
勝125	資134	齊148	潔156
敦125	靖134	榮148	潛156
普126	義137	寬152	澄156
善126	慈137	寧152	
尊126	煬137	實152	十六畫
道126	慎138	隨153	烹156
溫126	愷138	聞153	積157
淵128	肅138		穆157
潛128	辟140	十五畫	稜158
遍128	愍140	慧153	凝158
裕128	經141	穀153	龍158
開128		怒153	憲158
閔128	十四畫	蕩154	禪159
十三畫	靜141	敷154	彊159
瑞128	嘉141	賢154	隱159
勤128	熙141	醇154	
圓130	厲142	確154	十七畫
嗣131	愿142	殤154	戴159
節131	睿142	搞155	聲160
	暢142	暴155	醜160

和……………61	信……………75	剛……………100	頃……………106
肥……………61	衍……………76	倫……………102	慮……………107
周……………61	衰……………76	息……………102	康……………107
刻……………61	度……………77	虜……………102	章……………112
法……………61	洪……………77	卿……………102	清……………112
性……………62	洞……………77	高……………102	悼……………113
宗……………62	淨……………77	悟……………102	寂……………116
定……………62	恬……………78	容……………103	密……………116
宜……………63	恪……………78	朗……………103	敢……………117
庚……………64	宣……………79	通……………103	終……………117
癸……………64	官……………81	純……………103	紹……………117

九 畫

荆……………64
荒……………64
胡……………64
相……………64
刺……………64
厚……………64
威……………64
貞……………66
昭……………71
思……………74
幽……………75
修……………75

祖……………81
祇……………81
勇……………81

十 畫

泰……………82
莊……………83
恭……………89
真……………98
桓……………98
原……………99
烈……………99
哲……………100
道……………100

十一畫

理……………103
基……………103
堅……………103
專……………104
常……………104
野……………104
園……………104
鄢……………104
崇……………104
敏……………104
術……………105
脫……………106

十二畫

替……………117
超……………117
賁……………117
博……………117
達……………117
敬……………117
惠……………120
惑……………122
鼎……………122
景……………122
凱……………124
無……………124

魏160	簡165	躁173	
謙160	歸168	寶173	二十三畫
襄160	謹168	繻173	璽175
禮164	謬168		顯175
閻164		二十一畫	
翼164	十九畫	辯173	二十四畫
縱164	嚴169		璽175
繆164	證169	二十二畫	讓176
	懷169	懿173	
十八畫		驕175	
釐165	二十畫	體175	
吳165	獻172	襲175	

上編(由謚號查姓名、封爵)

字頭筆畫檢索

一 畫		升8	式.....26	利.....35
乙5		仁8	考.....26	佛.....35
二 畫		介8	共.....26	冲.....35
丁5		文8	西.....26	良.....36
九5		方.....22	成.....26	宏.....37
了5		心.....22	存.....27	壯.....37
三 畫		五 畫		八 畫
三5		正.....22	夷.....27	武.....40
于5		本.....23	至.....28	茂.....46
大5		平.....23	光.....23	英.....46
小6		申.....24	休.....28	直.....46
四 畫		令武.....24	夙.....28	招.....46
元6		玄.....24	安.....28	長.....46
太8		永.....25	祁.....32	明.....46
比8		弘.....25	七 畫	
中8		六 畫		易.....47
		匡.....25	孝.....32	果.....47
			志.....35	忠.....48
			克.....35	制.....61

和……………61
肥……………61
周……………61
刻……………61
法……………61
性……………62
宗……………62
定……………62
宜……………63
庚……………64
癸……………64

九 畫

荆……………64
荒……………64
胡……………64
相……………64
刺……………64
厚……………64
威……………64
貞……………66
昭……………71
思……………74
幽……………75
修……………75

信……………75
衍……………76
衰……………76
度……………77
洪……………77
洞……………77
淨……………77
恬……………78
恪……………78
宣……………79
官……………81
祖……………81
祗……………81
勇……………81

十 畫

泰……………82
莊……………83
恭……………89
真……………98
桓……………98
原……………99
烈……………99
哲……………100
道……………100

剛……………100
倫……………102
息……………102
虜……………102
卿……………102
高……………102
悟……………102
容……………103
朗……………103
通……………103
純……………103

十一畫

理……………103
基……………103
堅……………103
專……………104
常……………104
野……………104
園……………104
鄆……………104
崇……………104
敏……………104
術……………105
脫……………106

頃……………106
慮……………107
康……………107
章……………112
清……………112
悼……………113
寂……………116
密……………116
敢……………117
終……………117
紹……………117

十二畫

替……………117
超……………117
賁……………117
博……………117
達……………117
敬……………117
惠……………120
惑……………122
鼎……………122
景……………122
凱……………124
無……………124

智124	傳133	僖142	儀155
傑124	傾133	傲144	質155
順124	愛133	僭144	德155
敦125	頌133	廣144	慶156
欽125	誠133	端144	毅156
勝125	資134	齊148	潔156
敦125	靖134	榮148	潛156
普126	義137	寬152	澄156
善126	慈137	寧152	
尊126	煬137	實152	十六畫
道126	慎138	隨153	烹156
溫126	愷138	聞153	積157
淵128	肅138		穆157
潛128	辟140	十五畫	稜158
遍128	愍140	慧153	凝158
裕128	經141	穀153	龍158
開128		怒153	憲158
閔128	十四畫	蕩154	禪159
十三畫	靜141	敷154	彊159
瑞128	嘉141	賢154	隱159
勤128	熙141	醇154	
圓130	厲142	確154	十七畫
嗣131	愿142	殤154	戴159
節131	睿142	搞155	聲160
	暢142	暴155	醜160

魏160	簡165	躁173	
謙160	歸168	寶173	二十三畫
襄160	謹168	繻173	璽175
禮164	謬168		顯175
閻164		二十一畫	
翼164	十九畫	辯173	二十四畫
縱164	嚴169		璽175
繆164	證169	二十二畫	讓176
	懷169	懿173	
十八畫		驕175	
釐165	二十畫	體175	
吳165	獻172	襲175	

一 畫

乙

【周】齊侯得

二 畫

丁

【周】呂伋

【北魏】穆崇(宜都公)

九曲

【唐】慶祥

九座

【五代】智廣

了空

【唐】可隆

了空大智常照

【唐】紹巖

了宗

【唐】智岳

了悟

【唐】順支

【五代】清聿

了覺

【唐】智巖

三 畫

三白

【唐】元慧

三藏

【唐】玄奘

于

【西漢】劉自爲(柳侯) 劉
傳富(安國侯) 劉端(膠西王)

大明

【唐】明瓚 懶殘

大法眼

【唐】文益〔一作諡“大智
藏”〕

大宣

【唐】智藏 懷暉

大律

【唐】玄素

大悟

【宋】端裕

大朗

【唐】慧朗

大寂

【唐】道一

大通

【唐】神秀

大達

【唐】無業

大智