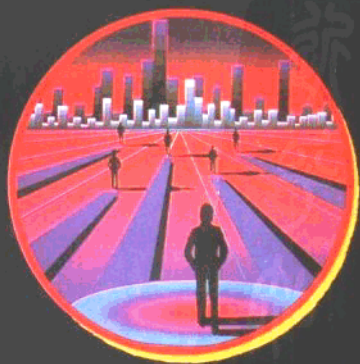


人的文化素質 與現代化

景怀斌
郑晨 著
肖海鹏



序 言

在相当一段时间里，我在广东从事海外联谊工作。由于工作的关系，我接触了不少港澳台同胞及海外侨胞，他们心系故里，情系祖国的浓烈感情，以及他们义维桑梓，捐资助学，兴办公益事业等善举，常令我感慨不已。我以为他们所以如此，是几千年绵延不断的中华民族文化、民族精神使然。就社会范围来看，是中华民族凝聚力维系了各民族、各地区的中华儿女爱国之心，保证了中华民族在风风雨雨的历史发展中统一和发展。我深信，中华民族文化也必将在完成祖国统一大业和国家的现代化中发挥更大的作用。

今天，我国正在进行现代化建设。改革开放，实现现代化，使我们接触到大量的其他民族的文化。中华民族的传统文化不可避免地要受到影响。在这种情况下，中华民族在吸取外来文化精华的同时，如何继承优良的民族传统，保持和加强中华民族的凝聚力，显然是一个举世关注的大问题，也是一个事涉民族前途的大课题。

因而，我想，中华民族凝聚力问题既是一个重大实际问题，又是一个重要的理论问题。1990年，我在广东提出，应当大力开展增强中华民族凝聚力的系统研究，以适应时代发展的需要。我的呼吁很快得到了中央和广东有关领导的支持，也

得到了广东以及全国学术界不同学科的专家学者的响应,认为这是一个事关国家统一、民族发展的重大课题,是需要组织各个学科的专家、学者进行综合、深入的研究的。自此,增强中华民族凝聚力的系统研讨活动首先在广东开展起来。为了更好地开展中华民族凝聚力的研究,我们先后成立了“广东中华民族凝聚力研究会”、“广东增强中华民族凝聚力基金会”,用来组织、支持系统的中华民族凝聚力研究活动。

迄今为止,我们组织了四次大型的中华民族凝聚力学术研讨会,对中华民族凝聚力的理论和实际问题进行了广泛的研究。中华民族凝聚力是一个涉及方方面面的课题。社会的发展必将对中华民族凝聚力注入新的内涵。随着研究的深入,我们深感适应现代化需要的中华民族凝聚力是与人的文化素质分不开的,中华民族凝聚力的研究更要直接为我国的现代化建设服务。基于这种认识,广东中华民族文化促进会、广东中华民族凝聚力研究会、广州中华民族凝聚力研究会联合于1994年9月在珠海召开了“民族文化素质与现代化”国际学术讨论会。会议取得了圆满成功,引起了社会的广泛关注。

目前,我们的社会已处于历史性转型期。人们价值观念、思想行为已经发生了深刻的变化,这些变化到底是什么?其发展趋势如何?我国的传统文化如何与西方文化有机结合?传统文化如何在现代化中发挥作用和更新?这些关系国家、民族未来的问题,是值得我们认真思考的。要回答这些问题,就要对人的文化素质进行调查。事实上,这些问题也是国情的重要内容之一。以前,我们比较重视诸如经济发展水平、矿藏资源等资源的调查和研究,在现代化建设的快速发展时期,也应当

重视人们的文化价值观念等社情民意的作用,这是社会发展的客观要求。我们党历来提倡调查研究,了解社会实际情况,这对于我国的革命和社会主义建设起到了不可忽视的作用。

为了进一步推动中华民族凝聚力问题、民族文化素质与现代化课题的研究,广东中华民族文化促进会、广东中华民族凝聚力研究会决定投入必要的人力、物力,首先开展“中国城市居民文化素质状况”的调查研究工作,希望利用现代社会科学的研究手段对我国的民族凝聚力、社会文化、价值观念状况与趋势等社情民意进行比较准确的了解,从而更好地为社会主义现代化建设服务。

承担这个项目研究的是几位青年科研人员,他们从社会学、心理学、哲学角度,利用现代社会科学实证研究方法,对我国城市居民的科学文化素质、思想素质、道德素质、文化心理素质以及人的现代性等文化素质进行了大规模的抽样调查,对我国社会文化发展的状况、趋势进行了定量、定性描述分析,也对关系我国社会发展的一些理论问题进行了探讨。他们在书中提出了他们的看法、结论。这本书就是这个项目的最终研究报告。我希望他们的研究是一个良好的开端,更希望有更多的人投入这一方面的研究工作,为提高全民族的文化素质,增强中华民族凝聚力,推动社会主义现代化建设服务。

是为序。

郑 群

1995年3月

前言

中国正在进行现代化建设,我们正经历着前所未有的社会变革。社会的巨大变革带来了光明和希望,也冲击着我们固有的社会、文化、心理模式。目前,我们的社会成就与问题同在,变革与守旧交织,希望与困惑共生。如果说社会制度是一个社会的框架的话,那么文化无疑就是它的砖瓦。正是如此,当中国在20世纪末期进行大规模的现代化建设时,我们的社会和学人再一次把目光投向文化。人们想知道,现代化到底是怎样的社会文化形态?它对人的要求是什么?人的文化素质如何影响着现代化的进程?文化又如何决定人的文化素质?在外来文化的冲击下,中国人的心理、价值观念状况到底如何?我们应当建立什么样的文化模式和生存模式?文化如何影响着社会的运作从而带来社会的变革?等等。

广东中华民族文化促进会、广东中华民族凝聚力研究会近年来致力于宣扬、提高优秀的中华民族文化和提高中华民族凝聚力的工作。鉴于优秀的民族文化和强大民族凝聚力对于民族的重要性,和民族文化素质既是社会发展的动力性因素,又是社会发展水平的衡量指标,两会决定开展有关民族文化素质与现代化的研究工作。在这样的背景下,“中国城市居民文化素质研究”课题立项了。我们荣幸地承担了这个课题。

我们研究的内容包含22个大的文化素质因素,285个基本研究变量。调查有效样本达11,500人。在时间短,任务重的情况下,我们面临的困难是可想而知的。所幸的是,我们的研究得到了广东中华民族文化促进会执行会长暨广东中华民族凝聚力研究会会长郑群、广东中华民族文化促进会执行会长杨资元、家庭杂志社总编辑柳明等的热情支持和指导,有幸利用了家庭杂志社的调查网,从而保证了研究的顺利进行。

在调查中,我们还得到了参加调查的朋友的热情支持和鼓励。有的朋友在填写问卷之余,还写来了热情洋溢的鼓励信,认为这项研究很有意义,建议我们向有关部门呈送调查报告,在报刊上公布调查结果。有的朋友担心问卷回收受阻,还用挂号、快件邮寄问卷,使我们很受鼓舞,使我们多了一份干好这项研究的动力。在这里,我们要向给予我们支持的朋友道一声“谢谢”!

都知道,任何一个研究都要有一个理论基础。我们几经讨论,把我们研究的基点定位于:以现代化建设的需要、问题为中心,运用社会科学实证研究的方法,以集中代表着社会发展水平和希望的城市居民为研究对象,了解目前我国城市居民的文化素质状况,并以此为基础探讨有关文化、人的文化素质、现代化的理论问题和相互作用机制问题。具体的逻辑思路是,从社会学、心理学、文化学、哲学等角度,对文化素质与现代化问题进行理论准备,形成文化素质研究的理论框架,以此为基础编制文化素质调查问卷,对城市居民文化素质进行分析探讨,进而对涉及到的基本理论问题进行探讨,最后对面临

的问题提出建议。

我们希望,我们的研究能记录下世纪之交的中国人的所思所想,记录下变革时期社会文化风情。

我们希望,我们的研究能对引起几代学人激情的文化问题提供一些实证性的素材。

我们希望,我们的研究能解释一些社会发展的理论问题,能为我国现代化建设提供一些发展和决策的理论依据。

这项研究是课题组既分工又合作,集体劳动的结果。其中,景怀斌侧重整个研究的策划、组织;郑晨侧重调查网的构建和调查实施;肖海鹏侧重数据处理。在内容分工上,景怀斌负责总体构想并具体负责文化心理素质、现代性部分,郑晨负责思想素质和道德素质部分,肖海鹏负责科学文化素质部分;本书写作上,景怀斌写了导论、第一章、第二章的四五六节、第六章、第七章、第八章、第九章第一节中的三至八问题、第二节;郑晨写了第二章的二、三节、第四章、第五章,第九章第一节中的二、三问题;肖海鹏写了第二章的第一节、第三章、第九章第一节的一问题。最后由景怀斌统稿。此外,在研究的早期阶段,刘伟炬参与了部分理论准备工作。

关于本书,要说明的是,由于专业训练的差异,几个作者在行文上多少有些差异。另外,为了方便未受过统计学专业训练的读者,我们在图表设计上尽量减少使用专业符号。第三,由于该项研究内容复杂,读者在阅读时,要注意结合具体问题

和变量定义理解。此外,文献注释采用了西文中常见的在括弧内标明著作人、著作首发时间、所在页码的方式。

尽管我们在研究中主观上尽了力,但我们深知,科学无止境。诚恳地希望朋友们指正。

作 者

1995.5

目 录

序言	1
前言	1
导论 现代化·人的文化素质·文化	1
第一章 人的文化素质研究的理论基础	12
第一节 人的文化素质研究的理论基础	12
第二节 人的文化素质研究的方法论问题	27
第二章 人的文化素质问卷的设计与实施	35
第一节 科学文化素质的问卷设计	36
第二节 思想素质的问卷设计	40
第三节 道德素质的问卷设计	43
第四节 文化心理素质的问卷设计	46
第五节 人的现代性的问卷设计	55
第六节 文化素质问卷题目编排与抽样调查	59

第三章 中国城市居民的科学文化	
素质状况与分析	66
第一节 城市居民的科学文化素质现状	66
第二节 城市居民的科学文化态度	
及其对科学文化素质的影响	80
第三节 影响城市居民科学文化素质的相关因素分析	96
第四节 城市居民的科学文化素质总体结论	101
第四章 中国城市居民的思想素质状况与分析	105
第一节 城市居民的政治热情、公民意识状况与分析	105
第二节 城市居民的经济意识、法律意识状况与分析	114
第三节 城市居民的人际态度、信心状况与分析	124
第四节 城市居民的思想素质综合分析	136
第五章 中国城市居民的道德素质状况与分析	147
第一节 城市居民的一般道德状况与分析	147
第二节 城市居民的社会公德状况与分析	157
第三节 城市居民的职业道德状况与分析	173
第四节 城市居民的婚姻家庭道德状况与分析	180
第五节 城市居民的道德素质状况综合分析	196
第六章 中国城市居民的文化心理素质状况与分析	208
第一节 城市居民的人生价值取向状况与分析	208
第二节 城市居民的成就动机状况与分析	222
第三节 城市居民的文化价值心理取向状况与分析	234
第四节 城市居民的社会心理承受力情况与分析	244

第五节 城市居民的民族凝聚力状况与分析	262
第七章 中国城市居民的现代性状况与分析	273
第一节 城市居民的现代性总体状况	273
第二节 城市居民的现代性变量比较	277
第三节 城市居民的现代性析因分析	297
第八章 文化、人的文化素质与现代化的 几个理论问题	312
第一节 文化的二元交叉结构及启示	313
第二节 文化在社会运作中的作用机制及启示	319
第三节 中国社会文化价值的演化态势及启示	323
第四节 社会发展与个人价值取向的关系及启示	334
第五节 人的文化素质的测评问题	340
第九章 中国人的文化素质与中国的现代化： 问题与对策	344
第一节 中国人文化素质的问题与对策	344
第二节 提高中国人文化素质的总体建议	365
附录一 有关文化素质的研究综述	369
附录二 人的文化素质调查问卷	381

导论 现代化·人的文化素质·文化

中国作为“赶超型现代化”或“后发展型现代化”国家，在现代化进程中，不可避免地遇到一些重大的问题。比如，如何理性地对待目前已有的现代化范式？如何形成适合自己社会文化特点的现代化模式？人民和社会如何顺利适应现代化的变迁过程？人们应该有什么样的生活、生存模式？等等。

新加坡资政李光耀在谈到新加坡经济发展时说：我们很幸运我们有着这样的文化背景，对节俭、努力工作、子女对家族孝忠的崇尚，最重要的是对学问和学术的尊重。我们以家庭来推进经济增长，将个人和家庭的雄心纳入我们的规划（李光耀，1995）。在对中国传统文化颇有疑虑的情况下，在我们大力吸取西方文化的今天，李光耀以新加坡的成功来强调中国传统文化在现代化中的作用，不能不令人深思。那么，到底如何看待中国的传统文化与现代化？传统文化又如何现代化？

在我国的现代化建设进入关键阶段的今天，人民的思想状况、价值取向状况到底如何？是处于发展的契机，还是社会道德沦丧？

面对现代化进程中如此复杂的问题，该如何把握？从理论上讲，这些问题如何进一步理解？它们有什么内在整体联系？选择什么角度才能对这些问题进行有效的研究？

我们认为,这些问题的核心是,现代化、人的文化素质、文化的相互关系问题。

一、现代化、人的文化素质、文化是密切关联的当代社会发展问题

1. 世界现代化浪潮中的文化隐忧

(1) 现代化:世界性的发展目标

现代化是一个世界性的浪潮。50、60年代,在国家经济政策的有效干预下,在现代科学技术革命的推动下,以美国为代表的一些西方国家经济社会取得异乎寻常的发展,跨入了现代化的阶段。同时,第二次世界大战使一些殖民地国家取得了独立,这些国家面临的首要问题是改善人民生活,促进国家的强盛,现代化成为他们不能不追求的国家奋斗目标。现代化终成为世界性的时代浪潮。

“现代化”一词在现代化理论研究中有不少争议。现代化的确切含义有这几类:①现代化指在近现代经济上落后的国家通过技术革命,在经济和技术上赶上世界先进水平的历史过程。②现代化就是工业化。③现代化是从科学技术革命以来人类社会急剧变化过程的统称。④现代化是人的心理态度、价值观和生活方式改变的过程(罗荣渠,P39,1993)。

关于什么样的社会才是现代化社会,现代化理论专家们有不同的看法。于1960年在日本箱根举行的近代日本研究会议上,专家们第一次明确确定了社会现代化的八条标准:①人口较高地向城市集中,整个社会日益以都市为中心组织起来;②非生物能源高度利用,商品广泛流通,服务性行业发达。③

社会成员在广泛空间范围内相互作用,社会成员普遍参与经济和政治事物;④世袭社会群体的普遍解体,个人社会流动增大,个人的社会表现范围更加多样化。⑤世俗观点的传播,科学知识的渐增,并以此来应付环境的变化;⑥广泛的、具有渗透性的大众传播网的形成和作用;⑦政府、企业等大规模社会制度组织和功能的提高,即日益的科层化;⑧各庞大人口集团逐渐统一在单一的控制(国家)之下,国际关系日益增强(罗荣渠,1993;姚蜀平,1988)。还有人认为,现代化是一个综合的整体,它包括①工业化;②都市化;③普遍参与;④世俗化;⑤高度的结构功能的特殊化,即社会结构日益分化,功能单一;⑥普遍的高度的成就取向,即人们对成就有强烈的追求,人们以成就来衡量人的价值和地位(金耀基,1989)。我国的学者强调,现代化绝不是经济上的社会发展,而是综合性的文化变迁或革命。

由此可见,现代化是一场深刻的革命,是政治变迁、经济变迁、社会变迁、文化变迁的有机过程。

(2)现代化的目标模式与后发展型现代化国家的文化社会模式:无法回避的文化冲突。

其实,现代化的世界性浪潮从一开始就孕育着内在矛盾。其一,西方现代化的成功为其它非现代化国家树立了必然的目标和参照标准。西方现代化以绝对的优势影响着其它非现代化国家,这种影响无不与非现代化国家自身的文化不同程度地相冲突。即使如日本、新加坡这些现代化程度相当高的国家,尽管提倡自己文化,但还是不可避免地受到西方文化的冲击。如个人价值取向的增强,人际关系的西方化,生活方式的

西方化等等(李光耀,1995)。其二,人们一提起现代化就会立即想起美国等西方国家。日本以及东亚一些地区现代化的成功提出了反例。然而,认真思考一下,并非如此。现代化是以工业化为先行和主导的、包括价值观念系统在内的社会整体发展和变迁过程。而这个过程是靠西方的科学模式和思维方式的确立和推动来实现的。我们知道,西方式的思维方式和科学体系带来了整个世界生活方式、模式的变革。如交通工具、通讯、航天卫星等等都是西方式科学的结晶,它们极大地改变了人们的生活方式。它有巨大的同化效应,无论哪一个国家搞现代化都必不可少地要利用这些科学成就并必然地改变自己传统的生活方式,在这个意义上,西方的科学模式决定了现代化社会的生活和结构模式。而生活方式本质上是一种文化价值体系的集中反映。因而现代化的思维方式、文化模式必然地与后发展型现代化国家的思维方式和文化社会模式相冲突。

那么,如何化解现代化过程中的文化冲突,从而很好地解决、协调其内在矛盾呢?这是一个本土文化的扬弃和与现代化范式文化有机结合的问题。

2. 人的文化素质的现代化:现代化的基础和标志

(1) 人的现代化:现代化的基础性动力因素和标志

几乎所有的现代化问题专家都强调人的因素在现代化过程中的作用。联合国教科文组织于70年代中期提出了一种关于发展中国家经济社会发展战略的思想,这就是“内源发展理论”,即以人为中心的内源发展理论。其主要论点是:一个国家,尤其是发展中国家的经济社会的真正发展主要是靠其内部的发展,即要通过自立过程,自力更生来发展;这种发展应

是“以人为中心的发展”，就是说，发展的目的是为了_{满足}人民的物质、文化、精神、政治的需要，而且，要通过人民的普遍参与来实现；社会经济的发展要具有整体性和协调性；经济社会的发展要根置于文化本性和传统价值；发展应有多样性和实验性。虽然人们对内源发展理论有不同的看法，但是内源发展理论以人为中心，重视本土文化价值的作用，却得到人们的肯定。“以人为中心的内源发展”作为一个发展模式，被联合国在第二中期计划（1984—1989）中向发展中国家推广（孙立平，P35，1992）。这一理论深刻说明了人在现代化中的动力作用。

一些学者还具体论述了人在现代化中的作用。有人认为，现代化过程首先需要思想观念的现代化，而这实际上是人的问题（唐仲勋，叶南客，1989）。有人认为，现代化的内容是经济现代化、政治现代化、文化现代化、社会结构现代化和人的现代化。人是社会现代化的主体和实际承担者，因而经济现代化、政治现代化、文化现代化、社会结构现代化都离不开人的现代化（包心鉴，1989）。还有人更具体地把现代化的内容划分为七个方面：以工业化为核心的经济现代化；以效率和民主为核心的政治现代化；都市化；以阶层制为核心起点的组织管理的现代化；社会结构的现代化；文化和人的现代化；生活方式的现代化（孙力平，1989）。还有人把现代化分为三个层次：器物技能层次现代化，制度层次现代化，思想行为层次现代化，并且认为思想行为是最难的（金耀基，P117，1989）。

由此可见，人的现代化在现代化过程中的基础性地位无可非议，而且，人的现代化程度实际上已成为判断一个社会是否现代化的标准之一。

(2)人的现代化实际上是人的文化素质的现代化

什么样的人才是现代化的人？一个生活在现代化社会中的人是否必然就是现代化的人？答案是否定的。

人的现代化首先是人的文化素质的现代化。我们知道，社会生产力是由人的劳动、生产资料、生产劳动对象三大要素有机构成的。其中，人的劳动起着决定性作用。这是因为，对于现代社会来讲，人的劳动实际上就是人的文化素质的外化和展现过程。具体来看，人的文化素质实际上决定着人对生产劳动对象的选择、解释，也决定了人对生产资料的利用程度。可以说人在社会生产力中起着主导性和决定性作用。在现实生活中，人的文化素质的作用是极其明显的。中央农村政策研究室的一项调查显示，农民的年人均收入与文化程度的关系是：文盲户为 248 元，小学文化程度户为 385 元，初中文化程度为 466 元，高中文化程度户为 555 元，大专户为 756 元。有关资料表明，我国的经济发展来自科技进步的因素不足 30%，而发达国家的经济发展来自科技进步因素已占 60—80%。从 1950 年至 1966 年的 17 年间，日本的国民收入增加了 10 倍，而劳动力只增加了 0.7 倍，物质资本增加了 6 倍，而同期的智力投资则增加了 22 倍（卢迅，1993）。由此可见，人的文化素质在社会发展中起着多么大的作用。也可以说，人的现代化首先是人的文化素质的现代化。

那么，人的文化素质的现代化表现在哪些方面呢？首先，人在生产力中的地位决定了人的文化素质的重要方面之一是科学文化素质。它与社会生产力有直接关系。其次，现代化实际上是一种新的社会模式，它要求人们具有与之相应的生活