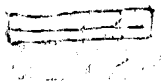


第一册

全上古三代秦漢三國六朝文

中華書局



第二册

全上古三代秦漢三國六朝文

中華書局

第三册

全上古三代秦漢三國六朝文

中華書局

第四册

全上古三代秦漢三國六朝文

中華書局

全上古三代秦漢三國六朝文
(全四册)

〔清〕嚴可均校輯

*

中華書局出版

(北京王府井大街 36 號)

新華書店北京發行所發行

中國建築工業出版社印刷廠印刷

*

787×1092 毫米 1/16 266 1/4 印張 5.525 千字

1958 年 12 月第 1 版 1985 年 11 月北京第 3 次印刷

印數 2601—5100 册

統一書號: 10018·120 定價: 100.00 元

全上古三代(一)

出版說明

本書編者嚴可均（一七六二——一八四三），字景文，號鐵橋，清浙江烏程人，嘉慶舉人，官嚴州建德縣教諭，著有說文校議、說文聲類、鐵橋漫稿等書。

清嘉慶年間開全唐文館，編輯一部達一千卷之多的全唐文。當時有名的文人多被邀請參加。嚴氏因為自己沒有被邀請，心有不甘，於是化了二十七年的心力，獨自另編一部書，就是這部全上三代秦漢三國六朝文，起上古迄隋，作為全唐文的前接部分。

這部書的長處是「全」，他自己說：「廣搜三分書，與夫收藏家祕笈，金石文字，遠而九譯，旁及釋道鬼神，鴻裁巨製，片語單辭，罔弗綜錄，省并複疊，聯類畸零。作者三千四百九十七人，分代編次為十五集，合七百四十六卷。」網羅面確是相當廣泛，使人們在一部書中可以看到唐代以前所有現存的單篇文章，以及一些史論、子書等的輯佚，而且便於翻查，這對於研究我國古代歷史和古代文化有一定的參考價值。

然而，這部書也存在着不少缺點。主要是編者祇圖量的方面採獲的淵博，許多地方，忽略了質的方面審訂的精密。約而言之，可以歸納成後列幾點（這裏也採納了余嘉錫先生、陳垣同志的若干說法，不一一注明）。

一、有些文章不辨真偽，或者採錄標準不恰當。在凡例中說，「宋以前依託畢登無所去取」，這就是說，趙宋以前的文章，凡題為先唐所作的，他不要辨明真偽，一律按照傳統的說法收錄進去，因此書中有許多篇的時代和作者都是有問題的，特別是上古三代部分。即使依照他凡例所說，趙宋以後依託的文章就應該不收了。可是並不盡然，

如全梁文卷四十，從湖錄金石考中采錄沈麟士述祖德碑一文，無論從文章風格上或遣辭用字上，都足以證明不是梁代沈麟士自己的原文。最明顯的例證是文中有「誥曰」兩字。追封稱誥，是趙宋以後的制度，可見依託的時代已在趙宋以後。另外，凡例中又說，「屈騷見存不錄，錄宋玉、賈誼以下之擬騷。」宋、賈的擬騷在性質上同於屈原的作品，而又同見於楚辭一書，何以錄此而遺彼？這種標準也是不能令人同意的。

二、還有根本沒有這篇文章，或者沒有這個作家，甚至這篇文章是別人的著作，但嚴氏却都作為佚文收入了。例如全三國文卷五十六引太平御覽，采疏勒王致魏文帝書佚文：「金胡餅歐登於明堂，周鼎潛乎深泉。」義不可通。檢御覽卷七百五十八原文，原來是：「西域記曰：疎勒王致魏文帝金胡餅二枚，銀胡餅二枚。」「金胡餅」的「餅」字隔行是：「楚辭曰：餅甌登於明堂，周鼎潛乎深泉。」嚴氏既抄錯了行，又抄錯了字，而且在「疎勒王致魏文帝」之下硬安上一個「書」字，就出了這個錯誤。全陳文卷十七采錄所謂楊輦著奏流拘那羅陀一文，把楊輦兩字作為一個人名，並註云「輦未詳」。按續高僧傳卷一拘那羅陀傳：「會楊輦碩望，恐奪時榮，……」楊輦碩望，指建業和尚之有聲望的，楊輦就是楊都，也就是建業，不是人名。又如全周文卷二十二載所謂釋宗猷著遺瓊法師書，把宗猷作為和尚的名字。按續高僧傳卷九道莊傳：「宗猷願命，衆咸揖謝于莊，允當遺寄，瓊曰：『莊公……』。」「宗猷是推舉的意思，不是人名；」「莊公……」云云是瓊法師自己的話，也不是別人對瓊法師說的話。這一些，嚴氏都弄錯了。

三、他自己說「省并複疊」，有時依然犯了重出的毛病。如全梁文卷七十三，有釋慧皎的高僧傳序和高僧傳序錄兩文，文字完全相同，實際是一篇文章。卷七十四釋法雲的上昭明太子啟請開講和與王公朝貴書兩文，也都前後兩見。上昭明太子啟請開講一文，還可以認為是排比剪貼的錯誤；與王公朝貴書則兩見而篇題不同，一作「奉敕難范縝神滅論與王公朝貴書」，一作「奉敕答神滅論與沈約書」，後者顯然有誤，所以嚴氏在題下作了一個小注「弘明

「集作與公王朝貴書」（按「公王」當作「王公」），可見他是校過的。既經校過而又一文兩收，這就很難理解了。又如全後魏文卷五十四慕容紹宗有檄梁文，北齊文卷五杜弼也有檄梁文，內容也全同。與此恰恰相反，有些文章漏落未收。如史記滑稽列傳集解引鍾繇、華歆、王朗同對魏文帝論三不欺，金樓子立言篇引諸葛亮論光武，列子天瑞篇注引何晏道論，全三國文內失收；世說新語賞譽篇注引謝鯤元化論序，全晉文竟不見謝鯤姓名；廣弘明集中有齊虞羲廬山景法師行狀和梁都講法彪發般若經題論議等文，在全齊文和全梁文中也都沒有收入。

四、他自己說「聯類畸零」，有時也難免牽強。如全後漢文卷九十一王粲的荊州文學記，注見藝文類聚三十八、太平御覽六百八。但太平御覽引這一段文字出處明明標作「文心雕龍」，這裏不知何故把這段宗經篇的文字算作荊州文學記，而且還硬插在「百氏備矣」之下，而以原來緊接着的「天降純嘏」以下作為另一段。還有些地方隨意拼湊成文。如全後漢文卷四十二，應瑒奕勢中「寇動北壘，備在南尾」二句下注云：「二語從御覽補」，但隔不到兩行，正文中又見「寇動北壘，備在南壘」二語，足見從御覽補的兩句是多餘的，而且還有錯字。又如晉桓玄答會稽王道子箋，內中有一句，晉書作「雖逼嫌謗」，太平御覽作「逼于同異」，但在本書的全晉文卷一百十九此文，却把兩處文字綴合成為「雖逼于同異嫌謗」一句了。

五、有些文章張冠李戴。如全後漢文卷九和熹鄧后的恭陵次序詔和寬罰詔，都應歸入順烈梁后名下。全晉文卷二十八王澄（字道深）與人書，應該屬於字平子的王澄名下，因為這兩個姓王的人，其名都是一個「澄」字，於是便糾纏起來了。又如全隋文卷三十三所載釋彥瑒沙門不應拜俗總論，此文實為唐釋彥瑒的著作，也是誤收。

這部書在嚴氏在世的時候，並沒有寫成清稿。原稿本一百五十六冊，現在保存在上海圖書館，塗乙滿紙，還加上許多校簽。直到光緒年間，黃崗王毓藻集合了二十八個文人，經過八年工夫，八次校讐，才把它刻印出來。但其校刻

還是不精，錯誤層見疊出。我們此次依據了這個本子斷句重印，因為字數過多，排校費時，而參考者需要甚殷，於是就用原書照相影印，不另作進一步加工，如校勘、補遺等等，也沒有來得及把刻本和原稿本覆核一過。祇有在遇到顯著的錯字時，才於核對原引書後在書端注上簡略的校記。我們的斷句，一般以圈為主，必要時略加逗點，其有疑義費解不易率斷的地方，寧付闕如，以免造成錯誤。我們學識有限，雖則已作了努力，但錯誤一定還是不可避免的，希望讀者指正。

中華書局影印組

一九五八年十一月

一九六五年再版重印，依照原書所載的篇名，新編了一個目錄，又編了一個作者姓名索引。在每一條篇名和作者姓名下面，均註明葉數，以便讀者查閱。

易曰。觀乎人文以化成天下。文之爲用大矣哉。凡夫政治之隆替。風俗之淑慝。天地之變幻。民物之盛衰。胥於是乎驗之。故孔子歎夏殷之無徵。幸後死之得與。端木氏亦言議大議小。其可貴如是。然則古人之文。豈可任其放失乎。嘉慶間。開館輯全唐文。烏程嚴廣文可均慨然念前。此當有總集。因遐搜博覽。自三古迄隋。鴻篇鉅製。孤句殘文。靡不纂錄。爲書七百四十七卷。作者三千五百二人。可謂極學海之大觀。爲藝林之寶笈矣。書甫成。揚州鮑氏擬刊不果。黟縣俞氏爲祁文端校寫文目。亦未刊。光緒初。蔣明經壑刊行目錄。止增小傳。益卷帙浩繁。成之難而傳之正未易易也。歲在丙戌。南皮張尙書總制兩聘。設廣雅書局。余以運使承乏其閒。暇與柳橋太守語及此書。太守言曾以五百金購得原藁。余假而閱之。點竄塗乙。丹墨紛如。皆廣文手筆。因憶俞氏已存藁有目錄。議語敘述甚悉。惟謂此實錫湖孫淵如觀察之力。而鐵橋廣文贊

序

寫裁貼成之益未審也。時書局方刻甲乙部書。未遑及此。余急觀厥成。爰請於制府捐廉刻之。並屬同局廖澤羣太史陶春海孝廉黎震伯博士勘定。今而後攷唐以前著作。庶幾大備。而歷代之化成。亦燦然可觀矣。夫物之顯晦有時。廣文處數十年精力。成此囊括之書。其不終晦也明甚。然以前人展轉求傳而未得者。一旦挂名卷末。此固會逢其適。而非太守之雅誼。亦不能成此美舉也。書有自序。有凡例。大旨已詳。惟刊刻緣起。不可以不記。故略述其概。且以識余之厚幸云。爲余綱紀其事者。卽方柳橋太守功惠暨王雪濤太守素恩。王子截太守存善。皆書局提調也。黃岡王毓藻序。

全上古三代秦漢三國六朝文總叙
嘉慶十三年。開全唐文館。不才越在紳茅。無能爲役。慨然曰。唐之文盛矣哉。唐已前。要當有總集。斯事體大。是不才之責也。其秋始。神助之。廣搜三分書。與夫收藏家祕笈。金石文字。遠而九譯。窮及釋道鬼神。起上古迄隋。鴻裁鉅製。片語單辭。因非綜錄。省并復疊。聯類畸零。作者三千四百九十七人。分代編次。爲十五集。合七百四十六卷。肆力九年。神初祖定。又肆力十八年。拾遺補闕。抽換之。整齊之。畫一之。已。于事而竣。擊五尼之散亡。揚萬古之天聲。唐已前文。咸萃于此。可繕寫。烏程嚴可均。

全上古三代秦漢三國六朝文

總叙

未登簡牘者不錄。然史家語例頗未盡一。如魏志張既王基千里陳事。不云書啟。漢書莽詔。半作莽曰。史記文景武詔作上曰。若此之類。皆入錄。

一、文有煩簡。完闕雅俗。或寫刻承訛。或宋已前依託。畢登無所去取。

一、詔令書疏。奏議碑版等文。皆按年月日為先後。年月未詳。列于各類之末。賦頌箴銘。依唐人類書分門為先後。

一、詔令表疏。奏議等題目。半皆因文追撰。或舊有題。即仍其舊。至文苑英華題或未安。偶亦刪改。

一、唐以前舊集體例。不與今同。如揚雄上書諫勿許單于朝。御覽八百十一引雄集曰。單于上書。顯朝。哀帝曰。問公卿。公卿曰。虛費府帑。可且勿許。單于使辭去。未發。雄上書諫云云。所引識其緣起。

也。未又引雄集曰。天子召還匈奴使者。復報單于書而許之。賜雄黃金十斤。所引竟其事也。諸引舊集。此類甚多。今並纂錄。

全上古三代秦漢三國六朝文

凡例

五

一、宋齊梁陳隋文多完篇。東漢三國晉文散見羣書者。各自刪節。往往有文同此篇。從數處采獲。或從數十處采獲。合而訂之。可成完篇。張溥百三家集所載魏晉諸賦亦如此。而賦彙即據為定本。

謹遵此例。刺取引見之文。呂校譌補缺。至乃碎錦殘圭。義不連貫。則為散條。附當篇之末。片語單辭。未敢遺棄。

一、是編三千四百餘家。皆為之小傳。里系祭舉。遷除封拜。贈諡著述。略具始末。或其人不見于史傳。則參考羣書。略著爵里。如又不得。則云爵里未詳。或並不知當何帝之時。則列每代之末。至胡安道二十許人。引見並不知朝代。但知為唐已前耳。別為先唐文一卷。列全書之末。

全上古三代秦漢三國六朝文 凡例 總目

總目

全上古三代文十六卷

二百六十八人

全秦文一卷

十六人

全漢文六十三卷

三百二十四人

全後漢文一百六卷

四百七十七人

全三國文七十五卷

二百九十四人

全晉文一百六十七卷

八百三十八人

全宋文六十四卷

二百七十八人

全齊文二十六卷

一百三十一人

全梁文七十四卷

二百四十八人

全陳文十八卷

六十三人

全後魏文六十卷

三百一十八人

全北齊文十卷

八十四人

全上古三代秦漢三國六朝文

總目

六

全後周文二十四卷

六十一人

全隋文三十六卷

一百六十八人

先唐文一卷

五十四人

韻編全文姓氏五卷 原缺

大凡全上古三代秦漢三國六朝文十五集。作者三千四百九十六人。附韻編姓氏合七百四十六卷。

附見存漢魏六朝文集板刻本目錄

蔡邕集十卷外傳一卷一明初九行仿北宋本 一明錫山重刻本 一影寫蘭雪堂活字本 一明徐子器六卷本 一陳雷六卷本

阮籍集十卷

嵇康集十卷竝明黃省曾刻本

陸雲集十卷明都穆二後文集本

陶潛集十卷宋曾思悅編明仿宋刻本 一六卷谷圖刻本

鮑照集十卷一影寫宋刻本 一明都穆刻本

江淹集十卷一明汪士賢刻本 一揚州江氏刻本

已上七家集皆舊本唯蔡邕集宋人重編唐人引見之語往往不在集中皆對校訛

董仲舒集一卷

司馬相如集一卷

全上古三代秦漢三國六朝文 附目

七

東方朔集一卷竝明蔣

揚雄集五卷宋通念梓本 一明鄭瑛補輯六卷本

曹植集十卷程刻本

建安七子集三冊明楊德

潘岳集六卷

陸機集十卷明都穆二後文集本其序言未舊本其真從羣書纂輯非舊本也

支遁集二卷釋藏

謝靈運集四卷明沈道

謝惠連集一卷

顏延之集一卷

謝朓集五卷一明刻本 一吳騫刻本

沈約集四卷明沈道

梁武帝集八卷明陶先世

梁昭明太子集六卷一明陶先世本 一明楊慎五卷本

梁簡文帝集十四卷明陶先世本

梁元帝集八卷明陶先世本

梁宣帝邵陵王豫章王武陵王南康王合集一卷明陶先世本

任昉集六卷

陶宏景集二卷一前藏本傅霜編 一明黃淮序刻本

何遜集一卷項道暉刻本

徐陵集四卷

庾信集十六卷

已上二十四種集本皆明人纂輯
宋林慮西漢詔令十二卷四百一篇宋樓昉東漢詔令十一卷二百五十二篇

全上古三代秦漢三國六朝文 附目

八

附梅鼎薛文紀目錄

皇霸文紀十三卷 四庫有

西漢文紀二十四卷 四庫有 千頃堂書目作二十卷

東漢文紀三十二卷 四庫有 千頃堂書目作二十卷

三國魏文紀十八卷蜀文紀二卷吳文紀四卷 四庫無

西晉文紀二十卷 四庫有

東晉文紀 四庫無 千頃堂書目有不列卷

宋文紀十八卷 四庫有

南齊文紀十卷 四庫有

梁文紀十四卷 四庫有

陳文紀八卷 四庫有 千頃堂書目作四卷

後魏文紀 四庫無 千頃堂書目有不列卷

北齊文紀三卷 四庫有

全上古三代秦漢三國六朝文

附目

九

後周文紀八卷 四庫有

隋文紀八卷 四庫有

釋文紀四十五卷 四庫有

謹案梅氏文紀無賦又四孤甲乙等論及諸大禮奏議往往四

五人或一二十人所作彙聚一處體例與鄙書不同又如藝文

類聚有胡綜請立諸王表梅氏編入辭綜集蓋誤若此之類後

人覆檢未可據梅氏書輒補鄙書也

附張溥漢魏六朝一百三家集目錄

賈誼一卷 司馬相如一卷 董仲舒一卷 東方朔一卷

褚少孫一卷 王褒一卷 劉向一卷 揚雄一卷

劉歆一卷 馮衍一卷 班固一卷 崔駰一卷

張衡一卷 李尤一卷 馬融一卷 荀悅一卷

蔡邕二卷 王逸一卷 孔融一卷 魏武帝一卷

魏文帝二卷 曹植一卷 陳琳一卷 王粲一卷

阮瑀一卷 劉楨一卷 應瑒一卷 應璩一卷

阮籍一卷 嵇康一卷 鍾會一卷 杜預一卷

荀勗一卷 傅玄一卷 張華一卷 孫楚一卷

摯虞一卷 束皙一卷 夏侯湛一卷 潘岳一卷

傅咸一卷 潘尼一卷 陸機二卷 陸雲一卷

成公綏一卷 張載一卷 張協一卷 劉琨一卷

全上古三代秦漢三國六朝文

附目

十

郭璞二卷 王羲之一卷 王獻之一卷 孫綽一卷

陶潛一卷 何承天一卷 傅亮一卷 謝靈運二卷

顏延之一卷 鮑照二卷 袁淑一卷 謝惠連一卷

謝莊一卷 蕭子良二卷 王儉一卷 王融一卷

謝朓一卷 張融一卷 孔稚圭一卷 梁武帝一卷

昭明太子一卷 梁簡文帝二卷 梁元帝一卷 江淹二卷

沈約二卷 陶弘景一卷 丘遲一卷 任昉一卷

王僧孺一卷 陸倕一卷 劉孝標一卷 王筠一卷

劉孝綽一卷 劉潛一卷 劉孝威一卷 庾肩吾一卷

何遜一卷 吳均一卷 陳後主一卷 徐陵一卷

沈炯一卷 江總一卷 張正見一卷 高允一卷

溫子昇一卷 邢劭一卷 魏收一卷 庾信一卷

王褒一卷 隋煬帝一卷 盧思道一卷 李德林一卷

牛宏一卷 辭道衡一卷

謹案張氏百三家集以張采文鈔為藍本。唯有賦有詩為異。張采本二千餘家。而僅取百三。約之又約矣。然如褚少孫集。止從史記寫出。無他書隻字。抑何不憚煩也。知與鄒書互有漏落。然張氏未載出處。錯誤甚多。後人覆檢。未可輒補鄒書也。

全上古三代秦漢三國六朝文

附目

士

全上古三代文目錄

上古

太昊

炎帝

黃帝

帝顓頊

帝嚳

帝堯

帝舜

三代

夏禹

后稷

商湯

武丁

伊尹

仲虺 已上卷一

周文王

武王

成王

平王

惠王

襄王

靈王

景王

王子朝

敬王

辛甲

尹逸

祝雍

王滿生

王子虎

馮旦 已上卷一

魯周公

僖公

宣公

定公

哀公

臧孫辰

臧昭伯

季孫行父

季孫宿

季孫斯

里革

孔子

燕召公

燕惠王

燕王喜

燕太子丹

全上古三代文目錄

一

樂毅

鞠武

衛武公

衛莊公

禮至

甯俞

孔惺

駟肸

宋后 已上卷三

晉惠公

晉文公

厲公

平公

祖朝

介子推從者

雍子

巫臣

士燮

士句

士躬

荀偃

荀偃

羊舌肸

樂盈

韓厥

申不害

韓非

魏絳

魏无忌

李悝

范痤

鄭桓公

鄭莊公

鄭定公

公子歸生

公子駢

公孫舍之

公孫僑 已上卷四

吳王闔廬

吳王夫差

伍員

孫武

王孫駱

伯嚭

申叔儀 已上魯燕衛晉韓魏鄭吳
八國皆周同姓下皆異姓

越王句踐

范蠡

文種 已上卷五

齊太公

齊桓公

齊景公

全上古三代文目錄

二

狂喬	華士
管仲	鮑叔
臯已疵	晏嬰
程本 <small>已上卷六卷七</small>	田常
齊湣王	田文
田單	鬼谷先生
蘇秦	蘇代
蘇厲	淳于髡
魯仲連 <small>已上卷八</small>	騫熊
楚文王	成王
莊王	平王
公子比	蔣敖
屈到	觀從
沈諸梁	

全上古三代文目錄

黃歇	吳起
宋玉	荀卿 <small>已上卷九</small>
唐勒 <small>已上卷十</small>	景差
趙武靈王	趙鞅
趙惠文王	董安于
陽虎	王登
諒毅	李牧
秦孝公	秦昭襄王
秦宣太后	杞子
商鞅	張儀
李冰	范雎
呂不韋	列女

柳下惠妻	曲沃負
韓憑妻何氏	楚處莊姬
趙朔妻	趙括母 <small>已上卷十一</small>
關名	
詞詔冊命令教法書紀誦徽銘	
戒墓誌祝詛丹書圖識 <small>已上卷十二卷十三卷十四</small>	
古逸	
歸藏筮辭卜頌夏書夏訓訓語秩官西方之書	
大度之書鄭書太府之憲禮志志軍志周志	
汲冢瑣語古文周書桃左春秋 <small>已上卷十五</small>	
釋氏	
迦葉佛	勝軍王
淨飯王	舍衛國賈人

全上古三代文目錄

四姓	釋迦牟尼佛
黎師跋陀國王	勒那跋彌王
王舍國瓶沙王	葉波國濕波王
加救國波羅奈城豪貴	德差伊羅國弗迦沙王
某許國王	僧大
梵志女	阿育王妾
老子	彭祖
	鬼神
	西王母

大凡全上古三代文十六卷二百人就中闕名文十九類約數作十九人如九十二篇約數作一人古逸十八種約數作十八人全書十五集皆依此約數