

CHUANZHUHUSHIJIE

串珠世界

兰琳 程彬 编著



广州出版社



串珠世界 C

兰琳 程彬 编著



广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

串珠世界/兰琳编著. —广州: 广州出版社, 2001. 6

ISBN 7 - 80655 - 251 - 0

I. 串… II. 兰… III. 服装, 串珠 - 制作

IV. TS941. 728

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 032564 号

串珠世界

广州出版社出版发行

(地址: 广州市人民中路同乐路 10 号 邮政编码: 510121)

广东邮电南方彩色印务有限公司印刷

(地址: 广州天河工业园建工路 17 号 邮政编码: 510655)

开本: 889 × 1194 1/32

印张: 12

印数: 1—3000 册

2001 年 6 月第 1 版 2001 年 6 月第 1 次印刷

出 品 人: 黎小江

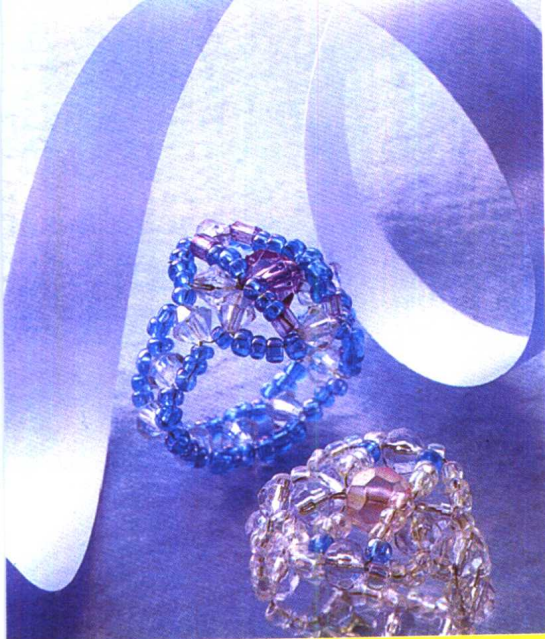
装帧设计: 陈必琴

责任编辑: 冯少贞

发行专线: 020 - 83781097 020 - 83793214

ISBN 7 - 80655 - 251 - 0/TS · 26

定价: 51.20 元 (全四册 本册: 12.80 元)



前言

看到时下流行的各式闪亮串珠,您一定会爱不释手吧!其实,各式的串饰都可以自己动手做呢!而且自己DIY,所花的成本不但少,还可以做出属于自己的饰品。是不是令您有些心动了呢?

本书以最基础的技法开始,并附上详细的彩色解说图,循序渐进地引导读者了解串珠制作的各个环节,采用不同的材料作搭配,让你的制作更得心应手!除了一般的饰品以外,本书也加了一些有趣的小杂货,让您更尽情地游乐于串珠世界里。





★ 目 录

基本配色概念	1
各色串珠介绍	2
基本技法步骤	3
各色工具介绍	4
零件使用步骤	6
各色串珠欣赏	8
制作实例	18
亮丽青春	18
满园春色	18
神秘月光	20

绣球花	22
蓝色电波	22
红辣椒	24
古朴之美	26
清雅脱俗	26
诗情“发”意	28
神秘X	30
桂冠传说	32
久久自芬芳	34
烟雨斜阳	36
古典美人	38
高贵	40
公主情怀	42

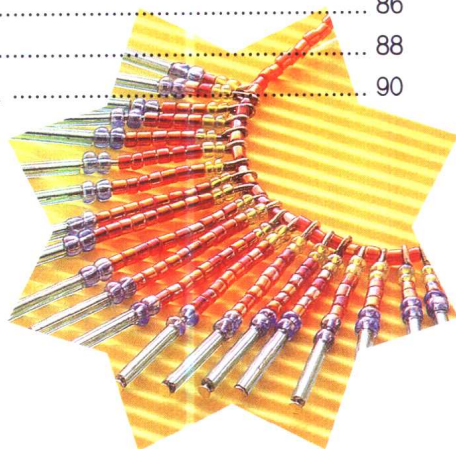




风华万千	44
花枝招展	46
糖果心	48
甜蜜蜜	50
事事如意	52
水晶之恋	54
勿忘我	56
热力四射	58
逐金热	60
自然的呼唤	62
多变耳环	64
绚丽多彩	66
往事如烟	68
闪亮登场	70

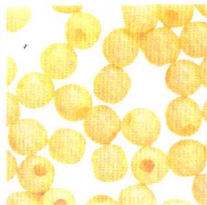
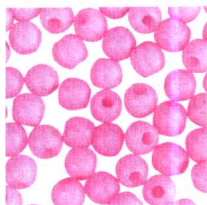
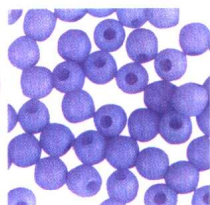


百分百亮丽	72
舞动青春	74
水色肩带	76
宝贝书签	78
玉指纤纤	80
秀发飘香	81
气质非凡	84
浪漫	86
串串情	88
缤纷人生	90

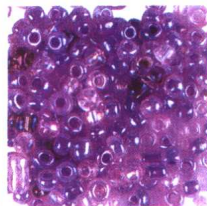
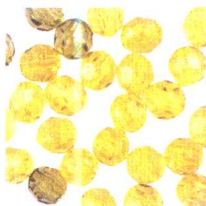


基本配色概念

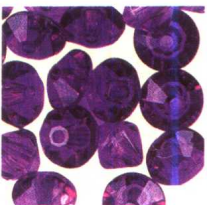
春 Spring



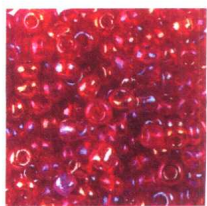
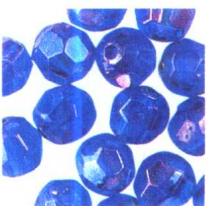
夏 Summer



秋 Autumn



冬 Winter



各色串珠介绍

1. 亮片花朵



2. 小珠



3. 星星珠



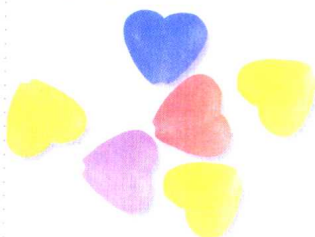
4. 微笑珠子



5. 圆钻形珠子



6. 心形珠



7. 花瓣



8. 平口珠



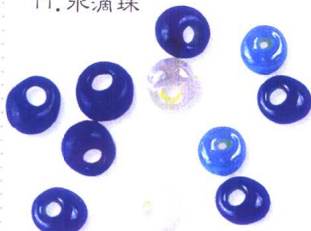
9. 菱钻形珠子



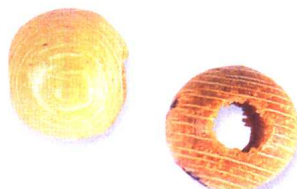
10. 长块珠



11. 水滴珠

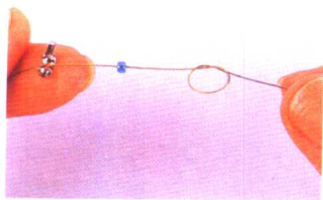


12. 木珠

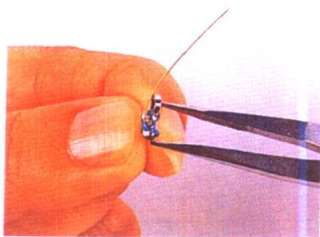


基本技法步骤

A 锁头单线打结法



1. 将线穿过锁头，另一端穿过一颗小珠子并打个单结。

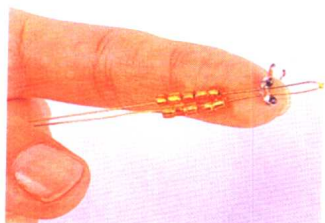


2. 将线往锁头方向拉紧，把小珠子包在锁头里，用钳子夹住锁头压紧。



3. 完成图。

B 锁头双线打结法



1. 将两条线穿过锁头，打结拉紧。

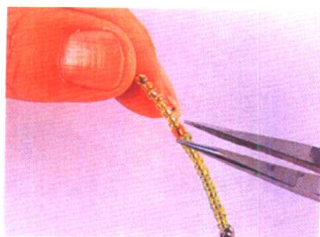


2. 钳子夹住锁头压紧即可。



3. 完成图。

C 特殊处理法



1. 穿错球——用钳子压碎即可。但小心别被碎屑刺伤，可用布或塑料袋包住再压碎。



2. 烧线头——线头可以用打火机先烧成球状，沾点胶打结，使之不易脱落。



各色工具介绍

钻子



用于打洞钻孔。

细头钳子



用于项链锁头的固定。

尖嘴钳



用于铁丝扭转方向或剪断铁丝。

剪刀



是剪东西的好帮手。

镊子



用于夹取细小的珠子及小零件。

热熔胶



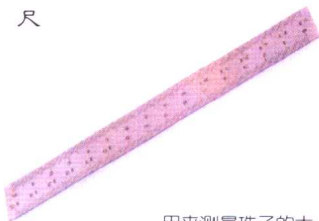
用来粘贴串珠作品与底座。

打火机



用于把线头烧成球状，沾点胶，打结，使之不易脱落。

尺



用来测量珠子的大小及线的长短。

树脂



用于作品的粘贴及项链锁头的固定。

单圈



用于物件两侧的串连。

9针



用于连接珠子的两端。

项链锁头



作项链的基本材料。

手环铁圈



直接套入珠子即可完成手环。

锁头



用于作品的起端接头。

手机锁头



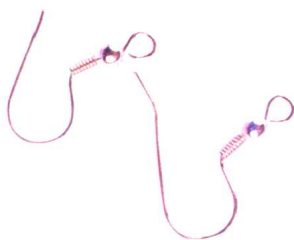
用于手机吊饰的接头。

T字针



方便穿入珠子，增加串珠的变化性。

耳钩



制作耳环的材料。

挡珠



用于固定珠子的位置。

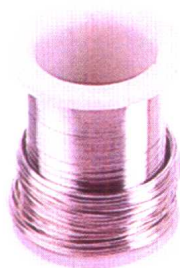
戒指铁环



像弹簧状的铁环，直接套入珠子即可。

细铁丝

大多用于戒指的制作。



0.3mm 钓鱼线

制作项链所不可或缺的基本材料。

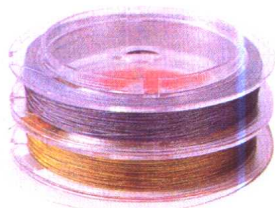


铜线

易于弯折塑型，多用于戒指的制作。



防锈铁线



颜色有较多选择，可搭配串珠颜色。

弹性线



多用于制作手环。

零件使用步骤

A 9 针使用方法



1. 将9针穿过珠子。



2. 用钳子将9针另一端扭折成圆形。

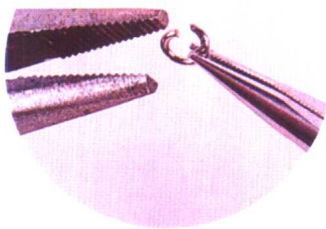


3. 再调整一下角度即可完成。

B 单圈使用方法

1. 用钳子将单圈拉开呈前后交错状。

2. 交错的弯折法才是正确的。



1.

2.



C 交叉串法



1.

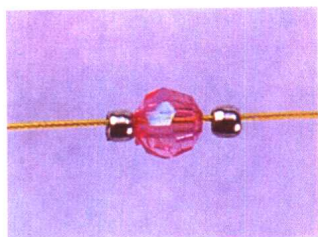


2.

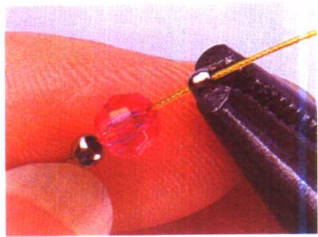
1. 将珠子如图方式交错穿入。

2. 将线拉紧即可。

D 挡珠使用方法



1. 将挡珠及珠子穿入。

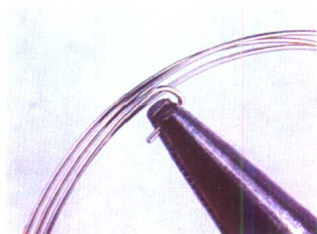


2. 把挡珠及珠子调整至适当位置，用尖嘴钳将前后挡珠压扁，便可固定珠子位置。



3. 完成图。

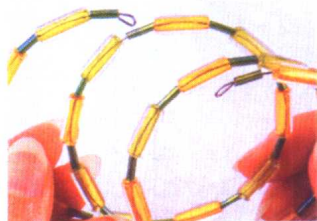
E 手环铁圈使用方法



1. 用尖嘴钳将手环铁圈开端处折弯。

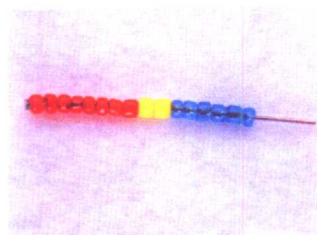


2. 将珠子穿入手环铁圈。

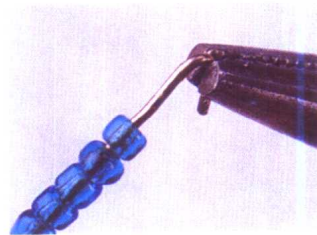


3. 再用尖嘴钳将尾端折弯即可。

F T字针使用方法



1. 将珠子穿入T字针。



2. 用尖嘴钳将T字针折弯。



3. 完成图。

各色串珠欣赏

