

# 春滿天涯

严 辰





# 春 滿 天 涯

严 辰

作 家 出 版 社

一 九 六 四 年 · 北 京



## 內 容 說 明

这部集子收入作者一九六一年到一九六三年的詩作，共分三輯：“青松輯”大部分写的是东北地区兄弟民族的生活巨变；“紅棉輯”歌頌了海南島和雷州半島的風光和人民的建設热情；“白楊輯”反映了新疆風貌。作者以濃烈的抒情色彩描繪了这些地区的新景象，吟唱了这些地区各族人民的劳动和幸福生活。

封面、插图：張 路

春 滿 天 涯

书号 1778

作 家 出 版 社 出 版

(北京朝内大街32号)

字数 52,000 开本 787×1092 毫米 印张 5 插页 5

1964年2月北京第1版 1964年7月北京第1次印刷

印数 00001—20300册 定价(4) 0.56元

机械工业出版社印刷 新华书店发行

# 目 次

## 青 松 篇

|           |    |
|-----------|----|
| 一張照片..... | 3  |
| 歌.....    | 6  |
| 滿谷謠曲..... | 9  |
| 東方紅.....  | 13 |
| 朋柳克.....  | 15 |
| 柳蔭下.....  | 18 |
| 江上.....   | 21 |
| 大路.....   | 23 |
| 莫日根.....  | 26 |
| 對歌.....   | 29 |
| 桑布老人..... | 32 |
| 賽馬.....   | 35 |
| 草原.....   | 38 |
| 烏布圖河..... | 40 |
| 背架.....   | 42 |

|           |    |
|-----------|----|
| 不沉的湖..... | 46 |
|-----------|----|

## 紅 棉 篇

|             |     |
|-------------|-----|
| 海南紅松.....   | 51  |
| 鮮亮的紅星.....  | 55  |
| 黎家的船.....   | 60  |
| 远方亲人.....   | 65  |
| 华侨农場短歌..... | 69  |
| 六連嶺謠.....   | 75  |
| 海防崗哨.....   | 79  |
| 海南姊妹.....   | 81  |
| 某黎族民兵.....  | 85  |
| 鹿回头.....    | 89  |
| 老人与海.....   | 95  |
| 輕騎.....     | 98  |
| 寸金桥.....    | 101 |
| 南三島.....    | 103 |

## 白 楊 篇

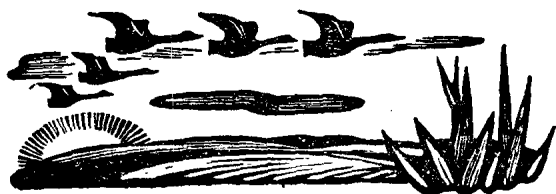
|          |     |
|----------|-----|
| 边疆.....  | 109 |
| 綠洲.....  | 111 |
| 坎儿井..... | 113 |
| 水.....   | 115 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 阿西木.....  | 118 |
| 葡萄沟.....  | 120 |
| 伊宁.....   | 122 |
| 山鷹.....   | 125 |
| 金泉.....   | 127 |
| 歌和馬.....  | 129 |
| 无繮的馬..... | 133 |
| 烏拉烏苏..... | 137 |
| 烙印.....   | 140 |
| 巴扎.....   | 142 |
| 海市蜃楼..... | 144 |
| 和田.....   | 148 |
| 乡情.....   | 151 |
| 織地毯歌..... | 153 |



青 松 篇





## 一張照片

在一个摄影展覽会上，  
挂着一張非常珍貴的照片，  
它像一块巨大的磁石，  
吸引了所有的观众的視線。

照片反映的虽是过去的年月，  
对我们却无比亲切，无比新鮮，  
它给了我们許多启示，  
更好地想想昨天、今天、明天。

明丽暖和的太阳，  
照耀着窑洞前寬敞的土坪，  
明丽暖和的太阳，  
照亮了每一个干部的心。

在人們面前屹立着的，  
是一个異常高大的身影，  
那樣平易、那樣從容，  
又那樣睿智、那樣英明。

一件灰布棉祆，  
挡住了狂風暴雨、炮火槍彈，  
一條打了補釘的褲子，  
朴素的作風、高尚的典范。

一張簡陋的方凳，  
一个面向世界的讲坛，  
一杯清瑩的開水，  
一个滔滔不絕的智慧的源泉。

分析着当前复杂的形勢，  
一切了如指掌、愛憎分明，  
对比着敌我力量的消长，  
胸中自有百万雄兵。

对付困难，那樣頑強勇敢，  
对于群众，那樣熱誠謙遜，

理想的火炬在熊熊燃燒，  
一往无前，充滿了毅力和信心。

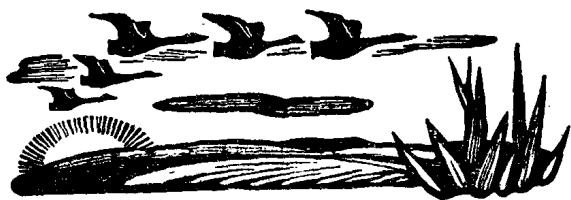
我們用鋤头和紡車，  
冲垮了严密的經濟封鎖，  
我們靠步枪加小米，  
把敌人打得头破血流。

我們貧穷却十分富裕，  
因为真理緊握在我們手里，  
我們弱小却十分強大，  
因为广大人民緊貼在我們一起……

一張过去年月的照片，  
對我們无比亲切、无比新鮮，  
明丽暖和的太阳，  
照耀着我們每一个人的心田。

万里长征才走完了第一步，  
絕不能忘了昨天斗争的艰难，  
我們要以革命的精神对待現在，  
以風发的意气創造美好的明天。

1961年12月哈爾濱



## 听 歌

——《哈尔滨之夏》音乐会老干部  
业余合唱团演出有感

你们站立在舞台上，  
依然焕发着当年的豪情，  
满天星斗纷纷抖落，  
小小的舞台比海洋更宽广深沉。

歌声雄劲而又年青，  
深山密林发出回应，  
时代的风暴从头上掀起，  
大厅里有惊涛骇浪滔滔滚滚。

歌声是民族的怒吼，  
赞美着英雄儿女的斗争，

苦难化作百倍勇气，  
战鼓声里閃爍着刀光劍影。

歌声如同清清的延水，  
流进每一个追求真理的心灵，  
千万支火炬燃遍南北，  
把祖国的道路照得通明。

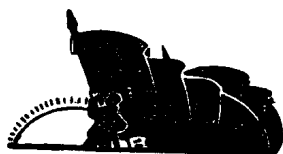
歌声飘落太行山的霜雪，  
染上了战士辛勤的两鬓，  
长城内外風云叱咤，  
烽烟瀰漫挡不住透亮的眼睛。

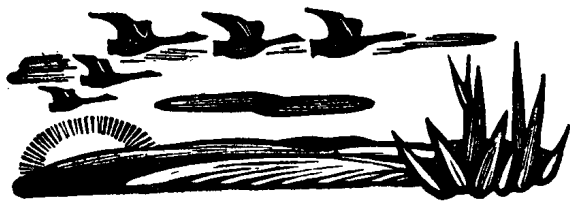
歌声燃起兴安岭的篝火，  
熬尽漫漫长夜迎接黎明，  
朝阳在天安門上兴起，  
艳丽的鮮花装扮了不謝的阳春。

歌声唱出了过去血与火的洗礼，  
唱出了对明天的希望和信心，  
东風鼓起了长帆，  
斗志昂揚地向新的征途航行。

歌声引导我們穿过千山万岭，  
不倒的紅旗在手中高擎，  
无论風里雨里、水里火里，  
雄健的步伐永远在前进！

1962年7月





## 鄂倫春謠曲

往上游去的細鱗魚，  
激流是它們聚集的地方；  
往下游去的哲羅魚，  
深汀是它們聚集的地方。

草嫩水清的柳條通，  
是麋鹿夏天出沒的窩兒；  
合抱粗的空心大樹干，  
是黑瞎子冬季“蹲倉”的窩兒<sup>①</sup>。

---

① 黑熊冬天躲在洞穴里，不出外活動，稱為蹲倉。

山南山北一刻不停地奔忙呵，  
哪里是我們鄂倫春定居的家乡？  
一年四季風里雨里打滾呵，  
哪里是我們鄂倫春温暖的家乡？

## 二

几根树杆支起的“撮罗子”<sup>①</sup>，  
一陣狂風就会把它拔倒；  
几張桦皮围起的“撮罗子”，  
遇上瓢潑大雨就没法抵挡。

月亮照着粗糙的桦皮碗，  
野兽肉是我們唯一的食粮；  
星星照着飘飘忽忽的篝火，  
沙滩上鋪張狍皮就是我們的大炕。

夜夜傳來虎嘯狼嗥，  
那是我們鄂倫春熟悉的邻居；  
成天不見人影的荒山野林，  
這是我們鄂倫春祖孙相傳的村庄。

---

① 撮罗子或称仙人柱，一种极簡陋的帳篷，过去鄂倫春民族唯一的住处。

### 三

滿天的烏云呵，  
風兒吹得它沒有了影踪；  
滿甸子的野花呵，  
風兒吹來了它一陣陣清香。

從大海里游來的馬哈魚，  
在呼瑪爾河找到了產卵的暖泉子；  
從南方飛來的大雁兒，  
在興安嶺找到了可心的葦塘。

從來風餐露宿的鄂倫春，  
再不必像枯蓬一樣隨風飄了；  
從來是席地蓋天的鄂倫春，  
如今有了自己舒適的木刻楞新房<sup>①</sup>。

### 四

眼睛差一點兒被耀花了，

---

① 用許多原木橫壘作牆的房子，林區常見。