

奇案可鉴

- 当代西门庆
- 东西南北风
- 木桶下的女人
- 梦魇



《宣传手册》编辑部编

奇 案 可 鉴

《宣传手册》编辑部编写

北京日报出版社

奇案可鉴

北京日报出版社出版
(北京东单西裱胡同34号)

北京印刷一厂印刷

字数245700字 开本787×1092 1/32 印张11

1989年5月第一版 1989年5月第一次印刷

统一书号: ISBN 7-80502-220-8/I17

定价: 3.80元

前言

芮 人

自从一个生灵在中国大地上应运而生以来，我国的社会生活真是斑斓多采，绚丽多姿，丰富极了。几乎每天身边都有新奇的事物出现。真善美和假丑恶竞相倒位，弄得善良的人们眼花缭乱，莫衷一是。好像自己的命运忽然被一个看不见的怪物在操纵着，摆布着，捉弄着。于是，有人颓丧，有人冒险，有人惊呼……各种心态如画廊一般展现着。《奇案可鉴》就是这样社会生活的一面警镜。

《奇案可鉴》奇在何处？你看，数百年前的西门庆，竟然活在当代共产党员的灵魂中；两个私奔的小男孩，被人阉割去一半睾丸当秘方奇药，演出了鲁迅《药》的悲剧；一个大学生能鼓起自己的同窗情人同凶夫离婚，却抑制不住报情仇的个人冲动，变成了杀人犯；一个英俊的青年，因不能正确对待失恋，受人所指，演出“现代大侠”的丑剧。至于在经济领域里，利用职权，勾结外商，行美人计，搞骗中骗，勾引少女卖淫，欺诈行骗，更是无奇不有。

这些奇特的故事，无疑会引起读者的兴趣和关注。然而，作者们描绘的不是寻求某种精神刺激的低级乐园，而是现实生活中值得鞭打的一串串鞭响。描写荒淫无度的败类，有愤怒痛揭之情，无诲淫诲盗之意；叙说荒诞离奇的故事，读来却是社会生活的必然；揭露一些案件被执法人颠倒，意在指出弊端；即使是杀人这种事件，也不搞血淋淋的渲染。作者

们是以严肃的态度来描写这些社会消极事件。虽然摘取的是案例，但作者们的笔却不在案例本身，也不在破案过程，而是力求把事件放在社会大背景上，揭示其社会意义，描写其可鉴性。当你读着这些作品时，你会同作者们一道深沉地思索，殷切地发问：为什么我们这个社会会发生这些让人意想不到的事情？难道商品经济这个生灵带给资本主义社会的那一面，我们社会主义社会就无法避免吗？

我国哲学界、史学界一位老前辈最近就这个问题发表了意见，他说：“历史经验证明，凡是转折关头，包括价值观念的转折，最容易出现各种认识上的偏差、各种思想问题，并造成社会问题……所以，从温饱到小康的转折，步履维艰，隐藏着许多意想不到的问题。人们的价值观念的变化与客观实际发展的需要既有相适应的方面，又有不适应的方面，就难免发生许多奇奇怪怪的事情。这是需要我们认真研究并加以解决的问题。”

《奇案可鉴》着力开掘的就是这个问题。而人们价值观念的如此变化，完全是由商品经济这个生灵造出来的。这个生灵很厉害，在人类现代文明史中，它占有独一无二的地位。它已经是汪洋大海，无所不包，把现代人都卷入它的怀抱。你想过文明生活吗，那你就投向它吧。它孕育、陶冶了一代又一代文明人。同时，它又和一定的生产关系相联系，制造着人间的悲剧和罪恶。这种二重性同样在我们的社会里重演着。一方面它是那么催人奋进、竞争、开拓，开发处女地，发展生产力，另一方面它又掀起惊涛骇浪，布下腐败的旋窝……人们像欢呼早晨的太阳一样欢呼它的那一面，而又像懼怕黑夜来临一样担心着它的另一面。

社会主义能避免吗？现实生活回答是否定的。因为姓商

的虽然不等于姓资的，但它同姓资的终归“婚恋”了数百年，其固有的属性是不会以人的好恶为转移的。世上没有十全十美的东西。人们只能用其所利，抑其所害。我们有社会主义制度，有共产党的领导，这两条是驾驭这一生灵的法宝。我们虽然不能完全避免它的那一面，但毫无疑问，我们会把它的那一面带给我们社会的负荷减少到最低程度。不信吗？请看这本书描绘的那些事件、那些人物的结局吧！

目 录

前言	芮 人
当代西门庆	石中元 1
被阉割的男孩	酉其士 43
铁窗下的悔悟	华 夏 刘利华 60
正午的陷落	李 建 95
“现代大侠”的毁灭	晓 北 志 刚 123
木桶下的女人	张宝明 133
迷离的电脑盗窃案	张伯华 144
一个团委书记的堕落	王 火 166
梦魇	张卫华 张 策 188
不气歌	芮 人 212
殷得利行骗记	石 梅 235
东南西北风	刘 恒 251
“蜘蛛”与“蜾蠃”	晨 鲤 311

当代西门庆

石 中 元

远川县经济开发公司是个“庙小神灵大，池浅王八多”的鬼地方。经理刘成万吃喝嫖赌、无所不为。有一次他喝醉了酒，得意忘形地说：“不是老子吹，小老婆就有四个，想上哪儿睡就上哪儿睡，你兔崽子有这个本事？”（是的，你没有这个本事，你只能回去啃你家里的老腮帮子。）更奇事还有。

两个女人争风吃醋，竟打了起来。花人风和吴晓茹在办公楼道里象拧麻花般亲密无间。花人风抓破了吴晓茹的脸，吴晓茹扯着花人风的头发破口大骂：“不要脸的臭窑姐，靠卖×过日子的小骚货。”结果呢？花人风由“伙头军”一跃而成“机要小姐”（保管收发党内文件）兼打字员，不会献媚眼的吴晓茹由打字员降格到收购员，到土畜产门市部收购猪皮牛皮猫皮野狐狸皮。

刘成万是个什么东西？八仙桌上摆夜壶，不是个盛酒的家伙，天生一个毒蘑菇。狗尿苔打卤，绿头蝇怀孕一肚子蛆，肛门排气加摇摆舞贴面舞臭美香屁。

上面一段话不是杜撰，是枪毙刘成万后，笔者从卷宗中的几十封控告信里看到的一封，有文学色彩的令人切齿令人心旌摇动乡土味皱眉头的宝贝玩艺儿。

枪子儿，招走了刘成万。抖落抖落他的那些见不得人的事儿，也该！也许人们能从中悟出点什么来。

既然如此，咱们也来个歪打正着，偷点隐闻秘事，洒些许胡椒面，使扯淡的嘴巴觉得有些味道，且听咱哥们慢慢道来。

今天上午 8 点

早晨的阳光使一切都变得金黄，带露珠的红花小草在阳光下闪闪烁烁。上班的行人匆匆，自行车的潮流在公路上奔涌。

在自行车的潮流之外，刘成万不紧不慢地在公路边上行走。他的家与县经济开发公司只一墙之隔，步行上班不到两分钟。奇怪的是，今天他上班绕了一个大圈子。来来往往的行人与他打招呼，有的人推着自行车边走边和他攀谈。他的人缘极广，这是资本和权力的象征。

昨天下班时，外贸公司丁老大的自行车内胎跑气了。丁老大的家离经济开发公司二十多里。他着急上火的时候，刘成万将自己骑的自行车推在他的面前：“骑回家吧。”“这……”“咱们还分什么，什么时候车修好了，什么时候还我。”丁老大感动得心里默默喊爹娘。

刘成万一边慢慢悠悠朝单位走去，一边美滋滋地听骑车的人们议论。“你看人家刘经理，自己的车子让职工骑。”“唉！咱单位的头儿操蛋透了，不是玩艺！”

听着这些话，刘经理象喝了茅台酒一般，醉熏熏地暗自欣赏自己这聪明绝顶的高尚行为。

刘备掷阿斗，收买人心。他就是要收买人心。

谁家乔迁暖房，谁家过生日做大寿，他都一清二楚，他

都慷慨解囊凑分子随礼。有请必到，从不拒绝。

1984年盖经济开发公司大楼时，他给不少人提供了方便。谁家盖房缺木料石料，谁家垒炉子缺砖缺水泥，他低价出售，甚至无偿地赠送。刘成万用他大私无公的行动赢得了一阵阵的喝彩声和赞誉声。“刘经理待人好”、“刘经理会办事”。十几年来他被评为“先进工作者”、“优秀共产党员”。他的事迹登报纸、上广播。他的屋子里挂满了各式各样的奖状。

二

“出门看天色，进门看脸色”。刘成万一走进经济开发公司大门，人们便观察着他，审视着他。他眉开眼笑，脸色很好。许多张布满阴云的面孔速成晴空朗朗，藏在皱纹里的阴霾迅速地逃匿到爪哇国里去了。

刘成万来到了会计室，他关心的是钱。会计科长寇国壁一面抹桌子，一面和女出纳开玩笑。这寇国壁实在是个了不起的阿Q，有口皆碑，说他象《法门寺》中的贾桂，这实在是高抬了，认错了人。他穿着笔挺的西服，怀里揣着电子计算器，他早已现代化，不那么好认了。

女出纳一手叉腰，一手戳着寇国壁的鼻尖数落道：“孩子不听话，该打，可你不该揪耳朵。”“打哪儿？”“揍屁股，那是块死肉。”

“屁股能听话吗？”刘成万凑趣道。

“刘经理教子有方呀，儿子在市里是个官，闺女又上了大学。”寇国壁挤着脸上的肌肉恭维道。

刘经理哈哈地笑了起来。甭看女出纳神气，其实是寇国壁手中的木偶，而寇国壁又是我手中的木偶，指东不往西，

指南不到北。这儿是我的领地，我是皮影戏的总导演，我喜欢笑模笑样顺着我的线蹦跹的职工，你苦丧着脸不听使唤的刺头儿，滚你妈的蛋！

刘成万离开了会计科来到了二楼的打字室。花人风站在打字机一旁，对着墙上的镜子正在抹口红。

一年前花人风还是山沟里的村姑野妇，如今是个标致的现代女神。她成为刘成万的东宫娘娘，还得从去年的夏天说起。

三

过去的故事(1)

远川县地处C市远郊，位于古长城脚下，曾是我国古代的塞外。

去年初夏的一个早晨，天空放出柔和的光辉，澄清、朦胧、缥缈，使人直想唱歌。

太阳象一个臃肿肥胖的红脸女人，打着哈欠懒洋洋地爬起来了。云雾和阴霾渐渐消退，苍莽的群山，蜿蜒的长城露出了褐色的轮廓。

远川县经济开发公司如闹市般热闹，人来人往，熙攘不绝。——一张招工广告象磁石般把姑娘、小伙吸引来了。

嘈杂的办公室里，人们正在办理招工手续。

他舒舒服服地靠在软和的红面沙发上，不时地转动着脑袋和围着他的人们说说笑笑，十分轻松自如。

他比瘦人胖比胖子瘦，圆脸红光油亮，小巧的眼睛炯炯有神，光溜的嘴巴闭上，算不上美男子；张开如簧的嘴，却

很能讨一些女人喜欢。特别能和女人开玩笑，幽默风趣，笑话连篇，逗弄得多情的女子“咯咯咯”地笑个不停。他——远川县经济开发公司经理刘成万，45岁，中等身材。

他的周遭站满了男男女女。满屋子的人都以他为中心，脸上堆着尊敬的笑容看着他。有一个从乡下来的女孩子竟用直勾勾的眼神甜甜地眯着他。

山沟来的竟没有一丝山沟的打扮。她脚蹬紫红色高跟鞋，牛仔裤显出了优美的曲线。玫瑰红蝙蝠衫裹着丰满的胸脯，黑色披肩长发衬托得瓜子脸儿更加白净鲜亮——一个摩登女郎。

刘经理早就想物色个女秘书。这时，注意到了她：“你叫什么？哪儿人？”“花人风，珍珠乡。”

“啧啧，珍珠乡出了一朵带露水的芍药。”

人们“哄”地一声笑了起来，花人风脸上漾起两朵红云，心里象六月天吃冰激凌惬意极了。，

花人风高中毕业后没考上大学，呆在家里。母亲视她为掌上明珠，像母鸡护小鸡般娇惯着她，尽量地给她做好吃的买好穿的。父亲则不然，唠唠叨叨地说她光吃饭不干活，好吃懒做爱打扮。还说什么女孩子不要打扮得花枝招展，更要有占人家便宜的思想。哼！乡巴佬出土文物高粱花子！你不懂得流行音乐流行色。现代人要爱美。贪图便宜之心人皆有之。她在心里不满地对父亲嘟嘟囔囔。

她腻崴着这个家，厌倦着寂寞单调的穿山沟。没有录像，没有电影，没有现代舞，连电视节目也只能收看一个频道。她一心要飞出这个穿山沟。一只金凤凰，一心要落在城市的梧桐树上。

可是这个穷山沟是一张封闭的网，她始终没有飞出去。

高考落了榜，招工没有她的份，城里没亲戚。21岁的大姑娘，岂能窝在山沟？她苦恼、愤懑、哭泣。怨爹没门子，怨娘生了她。哭过便发楞，发楞后便长吁短叹，长吁短叹后便象疯子般串街走巷。村里老太太见她招摇过市，直撇嘴，小伙子们却把热辣辣的目光投向了她的。她高傲得象个白雪公主，心里重新涌起了出人头地的热望。她暗暗发誓，要凭自己的漂亮和聪颖寻找一条出路，绝不能象爹象妈，牛马一样地生活。要自由自在痛痛快快，要寻找那极乐世界。

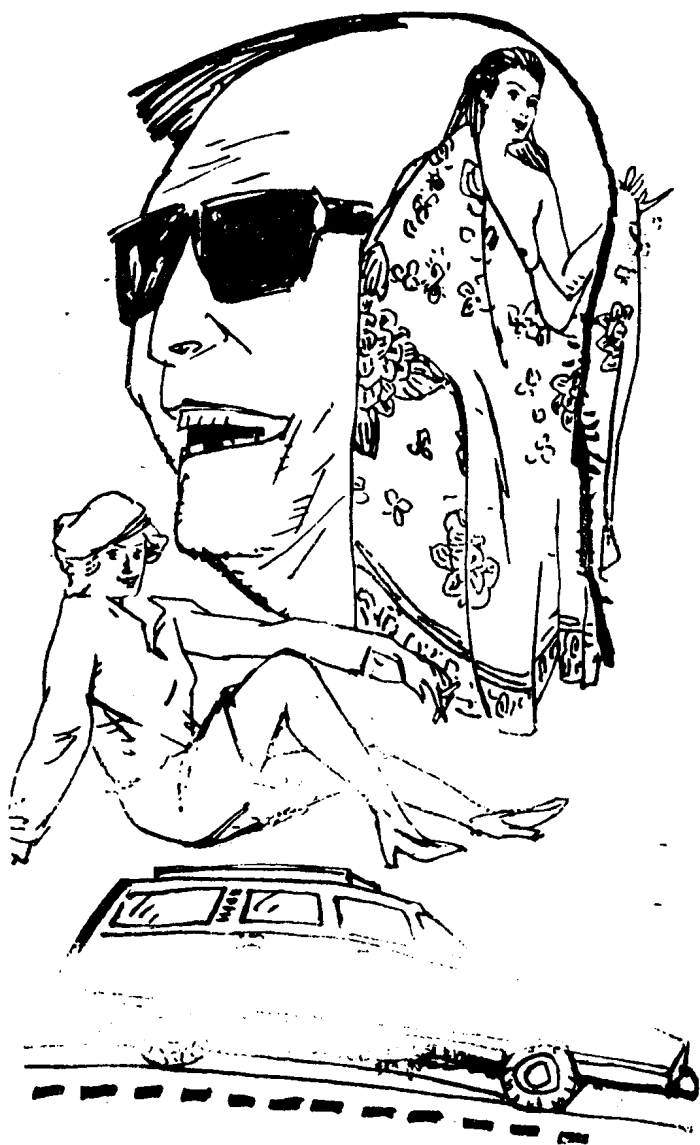
在这个极乐世界里，要找那种风度翩翩、谈吐隽逸的男子汉，那种有权有势花钱如流水的男子汉，那种会吃能花体贴人的真正的男子汉。

正在她好高骛远，胡思乱想，乐极生悲，悲极生乐时，她听到了县经济开发公司招工的消息。一横心，一咬牙，把自己那点可怜的私房钱拿了出来，到县城买了双高跟鞋，烫了波浪式披肩发。钱花得差不多啦，她来啦！

在这嘈杂的办公室，她一眼就瞅出了刘成万是个官儿。爽朗、健谈、果敢。看得出对人细心、体贴、爱护。男性十足。正当她直勾勾地瞅着他时，他却冷不丁地和自己开起了玩笑。她轻声软语地将自己的一些情况告诉了刘成万。她见他对自己很感兴趣，愈发想说点什么。里屋电话铃声中断了他们的交谈。刘成万到里屋接电话去了。

她望着他的背影，象丢失钱包一样有一种失落感。

她不由自主地往里面房间走去。他站在那儿，一边对着送话器嘻嘻哈哈，一边在自己身上乱摸一气。她明白了，他要吸烟。她一眼瞥见外屋刘成万刚才坐的一旁桌子上，有一盒“大重九”和一盒火柴。她迅疾地拈了起来，走进里屋，将烟递了过去。



他右手握着话筒，左手在桌子上撒着烟，眼睛在她脸上扫来扫去。你看那耸起的乳房，已经不是处女。我喜欢的就是这种长得妩媚而丰腴的女人。她极有女人味。

迎着 he 投来的灼热目光，她优雅地划了一根火柴。他笑着凑了过去，将烟点燃了。男子汉特有的气味和烟味呛鼻孔，痒痒的，熨贴而亲切。她爱闻，就象小时候爱嗅汽车屁股后面喷出的气儿。

四

过去的故事(2)

填完招工表的人们陆续走了。他们等待招聘考试。花人风看了一下手表，对谈兴正浓的刘经理说：“哎哟，我要回家了。”

“好不容易搭车来一趟，多住几天吧。”“我，我还是回家。”“不用你掏腰包，保吃保住。”

不容她多分辨，他从台历板上扯下一张日历，在背面写了几个字。“喏，到县宾馆找王经理。我们是老关系啦。”

花人风生平第一次住宾馆。她一个人住一个套间。电视、电话、浴池、厕所，一应俱全。吃罢晚饭，关上门脱掉衣裳泡在浴池里。

一边哼着“我的太阳！我愿做绚丽的朝霞，把你打扮得更加辉煌。……我的月亮！我愿做闪烁的繁星，永远围绕在你的身旁。”一边兴味十足地想着与刘经理邂逅相遇的情景。

第二天，刘经理打来了电话：“人风，我今天到市里开会，你到市里去吗？我的车子有空位子呀！”

花人风心咚咚地跳着。她这一辈子没进过城，呆在山沟里作梦都想到C市逛逛。她手握着红色的话筒，娇娇滴滴、斯斯艾艾地说：“开销忒大，花销不起呀……”“哈哈……我全包了……什么？……将来你挣了钱还我还不成？宾馆门前等着，说话车开过来。”

连续三天，刘经理每日用半天时间陪她逛大街小巷，览名胜古迹。她从穷乡僻壤突然闯进了一个梦幻般的辉煌世界，她生怕失去了这个世界，紧紧地依恋着他。她碰到了天下第一好人。高山流水遇知音，与他相处真有相见恨晚之感。

第四天下午，刘经理将花人风接到自己的家中来。当她跨进了刘家门槛，恍惚如进了天堂般。

刘经理的住所是独门小院，北面三间是住房，南面三间是库房、伙房。西墙根摆满了盆花，各路花儿正开得浓。

刘经理打开北屋的门，漫不经心地说：“我那口子是个母夜叉，今天到市里看闺女去了，可不象你，又漂亮，又文雅，又苗条。”花人风抿着嘴笑，羞涩涩地。

刘经理拉开了窗帘，金色的阳光透过大玻璃窗，屋内一片明亮。浅绿色的地毯，天蓝色墙裙，乳白色组合式家具，带彩灯的落地电扇，墙角放着22吋彩色电视机。透过食品柜玻璃，可以看到茅台、汾酒、竹叶青以及外国商标的罐头、糕点盒。屋子里还摆着电冰箱、洗衣机、新式沙发……花人风看得眼花缭乱。

“坐呀，这就是咱们的家呀。”他俏皮地大度地说道，就象南美洲是鸟的大陆一样，这院落是他自由呼吸和自由支配的王国。

刘经理打开了崂山矿泉水，打开了可口可乐：“来来，口渴了喝几杯。”她喝了一口矿泉水，差一点儿吐了出来。她娇

嗔地说：“一股骚味，马尿子味。”他大声地笑了起来，勾了她一眼，拍着她的肩说：“慢慢就习惯了。”

花人风在家里时，每当口渴了，便抄起瓢，舀半瓢凉水，咕嘟咕嘟地灌下脖子。这种粗俗的行为，该“拜拜”啦！

他仰靠在沙发上，得意地指着立体收录机：“这是我从深圳带回来的。以后有机会，带你去开开眼界。”

她感激地点了点头。

他按动了收录机开关，邓丽君的歌声充斥着整个房间。“轻轻地一个吻，已经打动我的心，深深地一段情，叫我思念到如今……”颤微微，软绵绵，轻飘飘，让人心醉神迷，让人骨酥筋软。这种高雅美妙的生活，令人神往。花人风忽然想到自己的家，土瓦泥墙，破椅旧柜，唉，什么时候，能够摆脱这种凄苦的生活？

正当她听着音乐胡思乱想的时候，刘经理象变魔法一般，摆满了一桌子酒菜。香肠，猪肝，牛肉片，猪耳朵，香酥鱼，花生米；从冰箱里搬了出来。五六个炒菜，也是事先做好的，拧开煤气炉，翻几下就好了。

“你尝尝，咋样？”“好吃，就是，就是有点淡。”

“你是吃咸的吃惯了。食用过量的盐能使血管硬化，使心脏负担加重。眼下，人们越来越讲究低盐、低糖、冷冻、不使用化学成份，保持食品的自然成份——这是现代食品的一大讲究。”“你真有学问，也真讲究。”她飞过一个媚眼。

他愈加兴奋地指着酒柜里的青岛啤酒、北京五星啤酒、味美思葡萄酒说：“这是专为你准备的。你挑吧。”

花人风惊讶地说：“我不会喝酒呀。这要花多少钱哟。”

“趁年青能吃能喝，到老喽，想美也不成罗！”刘经理往高脚杯斟味美思，夹起一个鸡大腿，忘情地大口大口地嚼着，