

● 黄建中 选注

古诗词曲文

诵读本

青少年版

© 湖北人民出版社

鄂新登字 01 号
图书在版编目(CIP)数据

古诗词曲文诵读本 青少年版/黄建中选注.
武汉:湖北人民出版社,2001.10
ISBN 7-216-03142-3

I. 古…

II. 黄…

III. ①诗词—中国—古代—青少年读物

②散曲—中国—古代—青少年读物

③古典散文—中国—古代—青少年读物

IV. I212

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 85960 号

古诗词曲文诵读本 青少年版

黄建中 选注

出版: 湖北人民出版社	地址: 武汉市解放大道新育村 33 号
发行:	邮编: 430022

印刷: 武汉市科普教育印刷厂	经销: 湖北省新华书店
开本: 787 毫米×930 毫米 1/32	印张: 15.625
字数: 414 千字	插页: 4
版次: 2001 年 10 月第 1 版	印次: 2001 年 10 月第 1 次印刷
印数: 1-8 220	定价: 25.00 元
书号: ISBN 7-216-03142-3/I · 279	

编者说明

我们伟大的祖国,从殷商甲骨刻辞,到周、秦、汉、唐、宋、元、明、清,数千年的历史长河中,有数以千万计的诗、词、曲、文作家,有数以亿万计的诗、词、曲、文作品。这些,是我们伟大祖国优秀传统文化的重要组成部分,也是世界人类文化遗产宝库中的灿烂瑰宝,也是人们提高思想修养和文化素质的重要精神食粮。为了便于大家,特别是青少年,学习、阅读、背诵、掌握一些必须阅读、背诵的古诗、词、曲、文,特选编了这一《古诗词曲文诵读本》。

这个诵读本,对中小學生古典文学素质教育的提高,对青少年掌握和领悟祖国的传统文化精品,甚至对一般成年人、老年人作为一种业余爱好,我以为都很有用处,也是十分必要的。下面就本书的编写作几点说明:

一、选择古诗、词、曲、文的标准:其一,对人们有用。所选的古诗、词、曲、文,首先要求内容健康,长期为人们所熟读、所熟记、所传诵、所引用的名篇佳作,即是常说的,是一些人们“耳熟能详”的作品。自己用时,能得心应手,恰到好处;听到或看到别人用时,自己也能知道它们的出处、作者、背景、全句或全篇的意思,不至于茫然不知所云。其二,便于人们掌握,即要便于人们熟读、背诵和记忆。这就要求所选的古诗、词、曲、文,既要“短”,又要“精”;既要内容健康,又要琅琅上口。所以我们这次所选的 563 首(篇)古诗、词、曲、文中,诗以唐诗中的五言绝句和七言绝句为主,适当选取历代的短诗名篇;词以唐宋词中每首 58 字以内的小令佳作为主,适当选取少数每首 59 字~90 字的名篇中调,每首 90 字以上的长调除中、小学语文课本要求背诵的我们选入外,其他则不选;所选曲中,以元代散曲中的小令为主,适当也有一些套曲选和剧曲选;所选文,也是被历代传诵的名篇短文,若是实在有必要掌握的长文中

的部分,我们就采用节选的办法,如本书所选的《精卫填海》就是从《山海经》的《北山经》中节选出来的(这里说到的“五言绝句”、“七言绝句”、词的“小令”、“中调”、“长调”、曲的散曲“小令”、“套曲”和“剧曲”等名词术语,在本书中的有关部分有解释,请参见)。

二、为了方便大家理解、掌握、背诵和记忆这些古诗、词、曲、文,我们对这些古诗、词、曲、文的体制、作者、难懂的字词句进行了必要的注解和说明,还配有 26 幅插画。

三、这个选本,开始是为了给一些青少年讲读、背诵之用;后在湖北人民出版社易学金君的策划和支持下,对原选初稿进行扩充、加注、增画;在扩充、加注、增画的过程中,又得到长江文艺出版社赵国泰君的帮助,还参考和吸收了前人与时贤的一些说法,由于篇幅的限制,未能对此一一作出说明,谨在此一并表示衷心的感谢和歉意。

四、本书的插图由张兰珍、张勇毅和王君完成,也在此说明和表示感谢!

五、为便于阅读,特将唐诗至清诗置前排列,先秦至隋的诗歌置后排列。其他基本上以年代先后为序。

编 者

2000 年 10 月 18 日于华中师范大学





选题策划 • 易学金

责任编辑 • 祝祚钦

装帧设计 • 戴启顺

目 录

诗

鹅	骆宾王〔1〕	芙蓉楼送辛渐	王昌龄〔14〕
在军登城楼	骆宾王〔1〕	出塞	王昌龄〔15〕
咏镜	骆宾王〔2〕	终南望馀雪	祖 咏〔16〕
思归	王 勃〔2〕	静夜思	李 白〔16〕
送杜少府之任蜀州	王 勃〔3〕	玉阶怨	李 白〔17〕
	宋之问〔4〕	早发白帝城	李 白〔18〕
渡汉江	陈子昂〔4〕	望庐山瀑布	李 白〔18〕
登幽州台歌	陈子昂〔5〕	秋浦歌	李 白〔19〕
郭隗	陈子昂〔6〕	劳劳亭	李 白〔19〕
灯	苏 颋〔6〕	夜宿山寺	李 白〔20〕
汾上惊秋	张九龄〔7〕	赠汪伦	李 白〔20〕
照镜见白发	孟浩然〔7〕	黄鹤楼送孟浩然之广陵	李 白〔21〕
宿建德江	孟浩然〔8〕		李 白〔21〕
春晓	王之涣〔8〕	越中览古	李 白〔21〕
登鹳雀楼	贺之章〔9〕	闻王昌龄左迁龙标尉遥	
回乡偶书	贺知章〔11〕	有此寄	李 白〔22〕
咏柳	王 维〔11〕	渡荆门送别	李 白〔22〕
鹿柴	王 维〔12〕	望天门山	李 白〔23〕
少年行	王 维〔12〕	梦游天姥吟留别	李 白〔23〕
渭城曲	王 维〔13〕	行路难	李 白〔26〕
杂诗	王 维〔13〕	别董大	高 适〔27〕
九月九日忆山东兄弟	王 维〔13〕	题破山寺后禅院	常 建〔28〕
从军行(选一首)	王昌龄〔14〕	逢雪宿芙蓉山主人	刘长卿〔28〕

- | | | | |
|-----------|---------|-------------|---------|
| 弹琴 | 刘长卿〔29〕 | 寒食 | 韩 翃〔49〕 |
| 送崔九 | 裴 迪〔29〕 | 观祈雨 | 李 约〔50〕 |
| 绝句 | 杜 甫〔31〕 | 观射骑 | 李 益〔50〕 |
| 八阵图 | 杜 甫〔32〕 | 乐府戏赠陆大夫十二丈 | |
| 绝句 | 杜 甫〔33〕 | 〔三首之二〕 | 孟 郊〔51〕 |
| 江畔独步寻花 | 杜 甫〔33〕 | 游子吟 | 孟 郊〔51〕 |
| 春夜喜雨 | 杜 甫〔34〕 | 猛虎行 | 张 籍〔53〕 |
| 春望 | 杜 甫〔34〕 | 节妇吟 | 张 籍〔54〕 |
| 闻官军收河南河北 | | 枫桥夜泊 | 张 继〔54〕 |
| | 杜 甫〔35〕 | 新嫁娘 | 王 建〔55〕 |
| 登高 | 杜 甫〔35〕 | 早春呈水部张十八员外 | |
| 蜀相 | 杜 甫〔36〕 | | 韩 愈〔56〕 |
| 江南逢李龟年 | 杜 甫〔37〕 | 左迁至蓝关示侄孙湘 | |
| 茅屋为秋风所破歌 | | | 韩 愈〔56〕 |
| | 杜 甫〔37〕 | 代牛言 | 刘 义〔57〕 |
| 见渭水思秦川 | 岑 参〔39〕 | 听箏 | 李 端〔57〕 |
| 山房春事 | 岑 参〔39〕 | 九日登高 | 刘禹锡〔58〕 |
| 逢入京使 | 岑 参〔40〕 | 石头城 | 刘禹锡〔59〕 |
| 白雪歌送武判官归京 | | 乌衣巷 | 刘禹锡〔59〕 |
| | 岑 参〔40〕 | 元和十年自朗州召至京， | |
| 江行无题 | 钱 起〔41〕 | 戏赠看花诸君子 | 刘禹锡〔60〕 |
| 溪上 | 顾 况〔42〕 | 再游玄都观 | 刘禹锡〔61〕 |
| 军城早秋 | 严 武〔43〕 | 新蝉 | 李德裕〔61〕 |
| 题三闾大夫庙 | 戴叔伦〔43〕 | 题罗浮石 | 李德裕〔62〕 |
| 堤上柳 | 戴叔伦〔44〕 | 山下宿 | 白居易〔62〕 |
| 滁州西涧 | 韦应物〔44〕 | 雨中题衰柳 | 白居易〔63〕 |
| 春雪 | 刘方平〔45〕 | 古原草 | 白居易〔63〕 |
| 桃花谷 | 张 旭〔46〕 | 暮江吟 | 白居易〔65〕 |
| 和张仆射塞下曲 | 卢 纶〔46〕 | 逢归 | 白居易〔65〕 |
| 凉州词 | 王 翰〔47〕 | 夜雨 | 白居易〔66〕 |
| 长干曲二首 | 崔 颢〔47〕 | 观刈麦 | 白居易〔66〕 |
| 黄鹤楼 | 崔 颢〔48〕 | 卖炭翁 | 白居易〔68〕 |

重别梦得	柳宗元〔69〕	官仓鼠	曹邨〔89〕
江雪	柳宗元〔69〕	西施	罗隐〔90〕
行宫	元稹〔70〕	蜂	罗隐〔90〕
剑客	贾岛〔70〕	鹦鹉	罗隐〔91〕
绝句	贾岛〔71〕	汉江晚望	皮日休〔91〕
寻隐者不遇	贾岛〔73〕	芳草渡	皮日休〔92〕
春闺思(三首之二)		回文	陆龟蒙〔92〕
	张仲素〔73〕	台城	韦庄〔94〕
小儿垂钓	胡令能〔74〕	起夜来	聂夷中〔95〕
牧童词	李涉〔74〕	焚书坑	章碣〔95〕
赠婢	崔郊〔75〕	钓叟	杜荀鹤〔96〕
古风二首	李绅〔76〕	社日	王驾〔96〕
四气	雍裕之〔77〕	寄夫	陈玉兰〔97〕
马诗(其五)	李贺〔77〕	己亥岁	曹松〔98〕
题都城南庄	崔护〔78〕	春怨	金昌绪〔98〕
近试上张水部	朱庆馀〔78〕	富贵曲	郑遨〔99〕
何满子	张祜〔79〕	题红叶	宫人韩氏〔99〕
盆地	杜牧〔80〕	哥舒歌	西鄙人〔100〕
泊秦淮	杜牧〔80〕	怀良人	葛鸦儿〔101〕
过华清宫绝句(选一)		畲田调	王禹偁〔101〕
	杜牧〔81〕	夏日	寇准〔102〕
赤壁	杜牧〔81〕	呈寇公	葛桃〔102〕
清明	杜牧〔83〕	江上渔者	范仲淹〔103〕
山行	杜牧〔83〕	陶者	梅尧臣〔104〕
伤温德彝	温庭筠〔84〕	丰乐亭游春	欧阳修〔104〕
陇西行	陈陶〔85〕	画眉鸟	欧阳修〔106〕
登乐游原	李商隐〔85〕	淮中晚泊犊头	苏舜钦〔106〕
嫦娥	李商隐〔86〕	雨后回文	刘敞〔107〕
贾生	李商隐〔87〕	蚕妇	张俞〔108〕
夜雨寄北	李商隐〔87〕	读《长恨辞》	李觏〔108〕
无题	李商隐〔88〕	晓霁	司马光〔109〕
秋思	黄滔〔89〕	元日	王安石〔110〕

- | | | | |
|---------------------|----------|--------------|----------|
| 梅花 | 王安石〔110〕 | 秋风亭拜寇莱公遗像 | |
| 泊船瓜洲 | 王安石〔111〕 | | 陆 游〔128〕 |
| 登飞来峰 | 王安石〔111〕 | 冬夜读书示子聿 | |
| 饮湖上初晴后雨 | | | 陆 游〔129〕 |
| | 苏 轼〔113〕 | 书愤 | 陆 游〔130〕 |
| 题西林壁 | 苏 轼〔113〕 | 临安春雨初霁 | 陆 游〔130〕 |
| 惠崇《春江晓景》 | | 示儿 | 陆 游〔131〕 |
| | 苏 轼〔114〕 | 州桥 | 范成大〔132〕 |
| 海棠 | 苏 轼〔114〕 | 四时田园杂兴(其三十一) | |
| 雨中登岳阳楼望君山(二首
选一) | 黄庭坚〔115〕 | | 范成大〔132〕 |
| 登快阁 | 黄庭坚〔116〕 | 夔州竹枝歌 | 范成大〔133〕 |
| 泗州东城晚望 | 秦 观〔116〕 | 观书有感 | 朱 熹〔133〕 |
| 春日 | 秦 观〔117〕 | 春日 | 朱 熹〔134〕 |
| 十七日观潮 | 陈师道〔118〕 | 题临安邸 | 林 升〔134〕 |
| 早发 | 宗 泽〔118〕 | 促织 | 洪咨夔〔135〕 |
| 病牛 | 李 纲〔119〕 | 落花 | 朱淑真〔136〕 |
| 绝句 | 李清照〔120〕 | 淮村兵后 | 戴复古〔136〕 |
| 牡丹 | 陈与义〔121〕 | 戊辰即事 | 刘克庄〔137〕 |
| 春寒 | 陈与义〔121〕 | 蚕妇吟 | 谢枋得〔138〕 |
| 池州翠微亭 | 岳 飞〔122〕 | 游园不值 | 叶绍翁〔139〕 |
| 过松源晨炊漆公店 | | 乡村四月 | 翁 卷〔139〕 |
| | 杨万里〔123〕 | 新凉 | 徐 玑〔140〕 |
| 小池 | 杨万里〔123〕 | 过零丁洋 | 文天祥〔140〕 |
| 晓出净慈寺送林子方 | | 商歌 | 罗与之〔141〕 |
| | 杨万里〔125〕 | 咏制置李公芾 | 郑思肖〔142〕 |
| 宿新市徐公店 | 杨万里〔125〕 | 雪梅 | 卢梅坡〔143〕 |
| 十一月四日风雨大作 | | 岐阳 | 元好问〔143〕 |
| | 陆 游〔126〕 | 观梅有感 | 刘 因〔145〕 |
| 秋夜将晓出篱门迎凉有感 | | 发湖口 | 范 梈〔146〕 |
| | 陆 游〔126〕 | 画鸭 | 揭傒斯〔146〕 |
| 北望 | 陆 游〔128〕 | 海乡竹枝歌(四首选一) | |
| | | | 杨维禎〔147〕 |

上京即事(五首选一)	别云间	夏完淳〔169〕
萨都刺〔148〕	舟夜书所见	查慎行〔170〕
墨梅	王 冕〔148〕	予告归里,画竹别潍县
题郑所南《兰》	倪 瓚〔149〕	绅士民
北风行	刘 基〔150〕	所见
入峡	杨 基〔150〕	袁 枚〔171〕
天平山中	詹 同〔151〕	论诗(选一首)
石灰吟	于 谦〔152〕	赵 翼〔172〕
咏煤炭	于 谦〔152〕	新雷
寄彭民望	李东阳〔153〕	张维屏〔172〕
画鸡	唐 寅〔154〕	次韵答陈子茂德培(二首
偶见	徐祯卿〔155〕	选一)
由商丘入永城途中作		林则徐〔173〕
李先芳〔155〕		己亥杂诗(选二首)
答望之	何景明〔156〕	龚自珍〔174〕
捣衣曲	谢 榛〔156〕	
塞上曲·送元美		
李攀龙〔157〕		
风鸢图诗(选一首)		
徐 渭〔158〕		
牡丹	徐 渭〔159〕	
登太白楼	王世贞〔159〕	
登舍身台	戚继光〔161〕	
悯世	汤显祖〔162〕	
竹枝词(二首选一)		
袁宏道〔163〕		
杂作	董应举〔163〕	
精卫	顾炎武〔164〕	
军中夜感	张家玉〔165〕	
绝句	吴嘉纪〔166〕	
出师讨满夷,自瓜洲至金陵		
郑成功〔167〕		
	关雎	《诗经·周南》〔176〕
	蒹葭	《诗经·秦风》〔178〕
	硕鼠	《诗经·魏风》〔179〕
	苕之华	《诗经·小雅》〔180〕
	丰年	《诗经·周颂》〔181〕
	国殇	屈 原〔182〕
	城中谣	
	汉乐府民歌·谣辞〔184〕	
	江南	
	汉乐府民歌·相和曲〔185〕	
	长歌行(选一)	
	汉乐府民歌·平调曲〔185〕	
	陌上桑	
	汉乐府民歌·相和歌辞〔186〕	
	大风歌	刘 邦〔188〕
	古诗十九首(选二)	
	无名氏〔189〕	
	蒿里行	曹 操〔190〕

步出夏门行(选二)

曹 操〔192〕

七哀诗(选一) 王 粲〔194〕

赠从弟(选一) 刘 桢〔196〕

燕歌行(选一) 曹 丕〔196〕

野田黄雀行 曹 植〔198〕

七步诗 曹 植〔199〕

咏怀(选一) 阮 籍〔200〕

赠秀才入军(选一)

嵇 康〔201〕

赴洛道中作(选一)

陆 机〔202〕

咏史(选一) 左 思〔203〕

归园田居(选一)

陶渊明〔205〕

饮酒 陶渊明〔206〕

子夜歌(选二)

南北朝乐府民歌〔207〕

岁暮 谢灵运〔208〕

代出自蓟北门行

鲍 照〔209〕

寄行人 鲍令暉〔210〕

夜夜曲(选一) 沈 约〔211〕

咏寒松 范 云〔212〕

诏问山中何所有,赋诗以答

陶弘景〔212〕

玉阶怨 谢 朓〔213〕

临高台 王 融〔214〕

襄阳蹋铜蹄歌(选一)

萧 衍〔214〕

江南曲 柳 惔〔215〕

边城思 何 逊〔216〕

出塞 刘 峻〔216〕

山中杂诗(选一)

吴 均〔217〕

杂曲(选一) 王 筠〔218〕

春别(选一) 萧子显〔218〕

采莲曲(选一) 萧 纲〔219〕

五洲夜发 阴 铿〔220〕

咏老马 沈 炯〔220〕

企喻歌(选一)

北朝乐府民歌〔221〕

琅琊王歌(选一)

北朝乐府民歌〔222〕

折杨柳枝歌(选一)

北朝乐府民歌〔222〕

敕勒歌 北朝乐府民歌〔223〕

木兰词 北朝乐府民歌〔224〕

云居寺高顶 王 褒〔227〕

梅花 庾 信〔227〕

春庭晚望 萧 悫〔228〕

绵州巴歌 隋代歌谣〔230〕

人日思归 薛道衡〔231〕

落叶 孔绍安〔231〕

词

蝶恋花

无名氏〔233〕 | 菩萨蛮

李 白〔233〕

忆秦娥	李 白〔234〕	临江仙	晏几道〔253〕
渔歌子	张志和〔234〕	鹧鸪天	晏几道〔253〕
竹枝词(三首选二)		少年游·润州作,代人寄远	苏 轼〔254〕
	刘禹锡〔235〕	江城子(十年生死两茫茫)	苏 轼〔254〕
忆江南	白居易〔237〕	江城子·密州出猎	苏 轼〔255〕
长相思	白居易〔237〕	浣溪沙(旋抹红妆看使君)	苏 轼〔256〕
忆江南	温庭筠〔237〕	定风波(莫听穿林打叶声)	苏 轼〔256〕
忆江南	皇甫松〔238〕	浣溪沙(山下兰芽短浸溪)	苏 轼〔257〕
思帝乡	韦 庄〔238〕	西江月	苏 轼〔258〕
生查子	牛希济〔239〕	蝶恋花	苏 轼〔258〕
南乡子	李 珣〔239〕	浣溪沙(细雨斜风作小寒)	苏 轼〔259〕
谒金门	冯延巳〔240〕	望江南·超然台作	苏 轼〔260〕
破阵子	李 煜〔240〕	念奴娇·赤壁怀古	苏 轼〔260〕
浪淘沙	李 煜〔241〕	清平乐	黄庭坚〔261〕
虞美人	李 煜〔241〕	虞美人·宜州见梅作	黄庭坚〔263〕
点绛唇	王禹偁〔242〕	鹊桥仙	秦 观〔263〕
酒泉子	潘 阆〔242〕	踏莎行·郴州旅舍	秦 观〔264〕
江南春	寇 准〔243〕	如梦令	秦 观〔265〕
渔家傲	范仲淹〔243〕	卜算子	王 观〔265〕
浣溪沙	晏 殊〔245〕	捣练子(收锦字)	贺 铸〔266〕
踏莎行	晏 殊〔245〕		
破阵子	晏 殊〔246〕		
青门引	张 先〔246〕		
离亭燕	张 升〔247〕		
玉楼春	宋 祁〔247〕		
采桑子	欧阳修〔248〕		
生查子·元夕	欧阳修〔248〕		
阮郎归	欧阳修〔250〕		
蝶恋花	欧阳修〔250〕		
南歌子	欧阳修〔251〕		
蝶恋花	柳 永〔251〕		
雨霖铃	柳 永〔252〕		

- | | | | |
|-------------|-----------|-------------|------------|
| 捣练子(砧面莹) | 贺 铸〔267〕 | 临江仙 | 陈与义〔283〕 |
| 捣练子(边埃远) | 贺 铸〔267〕 | 满江红 | 岳 飞〔284〕 |
| 青玉案 | 贺 铸〔268〕 | 好事近 | 胡 诤〔284〕 |
| 踏莎行 | 贺 铸〔268〕 | 采桑子·别情 | 吕本中〔285〕 |
| 鹧鸪天 | 贺 铸〔269〕 | 采桑子·彭浪矶 | 朱敦儒〔286〕 |
| 卜算子 | 李之仪〔270〕 | 好事近·渔父词 | 朱敦儒〔286〕 |
| 卖花声·题岳阳楼 | 张舜民〔270〕 | 南乡子 | 绍兴太学生〔287〕 |
| 南柯子 | 僧仲殊〔271〕 | 好事近 | 韩元吉〔287〕 |
| 菩萨蛮·梅雪 | 周邦彦〔272〕 | 霜天晓角 | 张孝祥〔288〕 |
| 夜游宫 | 周邦彦〔272〕 | 忆秦娥 | 范成大〔290〕 |
| 虞美人 | 周邦彦〔273〕 | 夜游宫 | 陆 游〔290〕 |
| 好事近·夕景 | 廖世美〔273〕 | 诉衷情 | 陆 游〔291〕 |
| 忆王孙·春词 | 李重元〔274〕 | 钗头凤 | 陆 游〔292〕 |
| 菩萨蛮 | 曾布妻〔274〕 | 菩萨蛮·书江西造口壁 | 辛弃疾〔292〕 |
| 减字木兰花 | 蒋兴祖女〔275〕 | 破阵子(醉里挑灯看剑) | 辛弃疾〔293〕 |
| 玉楼春·闻笛 | 无名氏〔275〕 | 永遇乐·京口北固亭怀古 | 辛弃疾〔294〕 |
| 御街行 | 无名氏〔277〕 | 南乡子·登京口北固亭 | 辛弃疾〔296〕 |
| 好事近 | 吕渭老〔277〕 | 有怀 | 辛弃疾〔296〕 |
| 苍梧谣 | 蔡 伸〔278〕 | 清平乐(绕床饥鼠) | 辛弃疾〔296〕 |
| 满江红 | 张元干〔279〕 | 青玉案·元夕 | 辛弃疾〔297〕 |
| 点绛唇 | 叶梦得〔280〕 | 清平乐·山居 | 辛弃疾〔297〕 |
| 水调歌头 | 叶梦得〔280〕 | 一丛花·溪堂玩月作 | 陈 亮〔298〕 |
| 如梦令(常记溪亭日暮) | 李清照〔281〕 | 唐多令·重过武昌 | 刘 过〔298〕 |
| 如梦令(昨夜雨疏风骤) | 李清照〔281〕 | 卜算子 | 严 蕊〔299〕 |
| 一剪梅 | 李清照〔282〕 | | |
| 醉花阴 | 李清照〔282〕 | | |
| 武陵春 | 李清照〔283〕 | | |

- | | | | |
|---------------|------------|------------|----------|
| 点绛唇 | 姜 夔〔301〕 | 满江红·题驿壁 | |
| 扬州慢〔301 淮左名都〕 | | 王清惠〔307〕 | |
| | 姜 夔〔301〕 | 念奴娇·驿中言别友人 | |
| 双双燕·咏燕 | 史达祖〔303〕 | 文天祥〔308〕 | |
| 唐多令 | 吴文英〔304〕 | 柳梢青·春感 | 刘辰翁〔309〕 |
| 柳梢青·岳阳楼 | | 一剪梅·舟过吴江 | |
| | 戴复古〔305〕 | 蒋 捷〔310〕 | |
| 一剪梅 | 刘克庄〔305〕 | 清平乐 | 张 炎〔311〕 |
| 霜天晓角 | 黄 机〔306〕 | 清平乐 | 张 炎〔311〕 |
| 祝英台近 | 德祐太学生〔306〕 | | |

曲

- | | | | |
|---------------------|----------|-------------|----------|
| 黄钟·人月圆·卜居外家东园(二首选一) | 元好问〔313〕 | 中吕·喜春来 | 伯 颜〔322〕 |
| 越调·小桃红·采莲女 | | 中吕·喜春来过普天乐 | |
| | 杨 果〔313〕 | 伯 颜〔322〕 | |
| 南吕·干荷叶 | 刘秉忠〔315〕 | 双调·殿前欢·襄阳战 | |
| 越调·小桃红·杂咏(二首) | | 张弘范〔323〕 | |
| | 盍西村〔315〕 | 中吕·山坡羊(四首) | |
| 仙吕·赏花时(套数) | | 陈草庵〔323〕 | |
| | 阙志学〔316〕 | 正宫·白鹤子(四首) | |
| 双调·潘妃曲(三首) | | 关汉卿〔324〕 | |
| | 商 挺〔317〕 | 南吕·一枝花(套数) | |
| 越调·天净沙(春、夏、秋、冬) | 白 朴〔318〕 | 关汉卿〔326〕 | |
| 正宫·双鸳鸯·柳圈辞 | | 双调·拨不断(三首) | |
| (六首选三) | 王 恽〔320〕 | 王和卿〔327〕 | |
| 中吕·普天乐·湘阳道中 | | 黄钟·人月圆 | 刘 因〔327〕 |
| | 卢 挚〔321〕 | 仙吕·解三酲 | 真 氏〔328〕 |
| 双调·沉醉东风·闲居 | | 正宫·黑漆弩·村居遣兴 | |
| | 卢 挚〔321〕 | 刘敏中〔329〕 | |
| | | 南吕·一枝花·咏惜花 | |

春起早(套数选曲)

高文秀〔329〕

商角调·黄莺儿(套数选曲)

庾天锡〔330〕

南吕·四块玉·恬适(四首)

马致远〔331〕

越调·天净沙·秋思

马致远〔332〕

双调·清江引·野兴

马致远〔332〕

黄钟·人月圆 赵孟頫〔332〕

正宫·醉太平

阿里耀卿〔334〕

中吕·十二月过尧民歌·

别情

王实甫〔334〕

双调·寿阳曲 李寿卿〔335〕

中吕·普天乐·归去来

(选四首) 滕 斌〔336〕

正宫·叨叨令·道情

(四首选二) 邓玉宾〔337〕

中吕·阳春曲·别情

王伯成〔339〕

正宫·鹦鹉曲·感事

冯子振〔339〕

双调·寿阳曲·答卢疏斋

珠帘秀〔340〕

双调·雁儿落兼秋江引

张养浩〔340〕

中吕·普天乐(十首选二)

张养浩〔341〕

中吕·山坡羊(选二首)

张养浩〔342〕

正宫·塞鸿秋·代人作

(二首选一) 贯云石〔343〕

中吕·普天乐·平沙落雁

鲜于必仁〔343〕

双调·折桂令·卢沟晓月

鲜于必仁〔344〕

正宫·鹦鹉曲(套曲)

白 贲〔346〕

仙吕·元和令 郑光祖〔346〕

正宫·金殿喜重来(南)·

秋思 范居中〔347〕

南吕·一枝花·辞官(套

数选曲) 李罗御史〔349〕

般涉调·哨遍·高祖还

乡(套数选曲) 睢景臣〔350〕

越调·寨儿令(二首选一)

周文质〔351〕

中吕·满庭芳·渔父词

(二十首选一) 乔 吉〔352〕

南吕·四块玉 刘 致〔352〕

双调·殿前欢 刘 致〔353〕

正宫·端正好·上高监

司(套曲选) 刘时中〔353〕

双调·蟾宫曲 阿鲁威〔355〕

越调·凭阑人·闺怨(二

首选一) 王元鼎〔356〕

双调·折桂令 虞 集〔356〕

正宫·塞鸿秋 薛昂夫〔357〕

双调·拨不断·闲乐(四

首选二) 吴弘道〔358〕

黄钟·人月圆·山中书事

张可久〔358〕

- | | |
|-------------|-----------------|
| 般涉调·哨遍(套曲选) | 双调·清江引 杨朝英〔366〕 |
| 钱霖〔360〕 | 中吕·阳春曲 杨朝英〔366〕 |
| 黄钟·人月圆·甘露怀古 | 中吕·满庭芳·看《岳王传》 |
| 徐再思〔361〕 | 周德清〔366〕 |
| 双调·蟾宫曲·自乐(二 | 正宫·醉太平 钟嗣成〔367〕 |
| 首选一) | 南吕·四块玉·风情(四 |
| 孙周卿〔362〕 | 首选一) |
| 双调·清江引(二首) | 兰楚芳〔368〕 |
| 曹德〔362〕 | 越调·天净沙·闲居杂兴 |
| 双调·燕引雏·奉寄小山 | 汤式〔368〕 |
| 先辈 | 正宫·叨叨令 无名氏〔369〕 |
| 大食惟寅〔364〕 | 中吕·朝天子·志感(二 |
| 双调·水仙子·讥时 | 首选一) |
| 张鸣善〔365〕 | 无名氏〔369〕 |

文

- | | |
|------------------|----------------|
| 精卫填海 《山海经》〔371〕 | 答谢中书书 陶弘景〔410〕 |
| 《论语》五则 孔子〔372〕 | 三峡 郦道元〔410〕 |
| 天时不如地利 孟轲〔373〕 | 与朱元思书 吴均〔413〕 |
| 生于忧患,死于安乐 | 与韩荆州书 李白〔415〕 |
| 孟轲〔374〕 | 师说 韩愈〔420〕 |
| 鱼我所欲也 孟轲〔376〕 | 送董邵南序 韩愈〔424〕 |
| 曹刿论战 《左传》〔378〕 | 陋室铭 刘禹锡〔425〕 |
| 烛之武退秦师 《左传》〔380〕 | 始得西山宴游记 |
| 《学记》一则 《礼记》〔384〕 | 柳宗元〔426〕 |
| 垓下之战 司马迁〔385〕 | 阿房宫赋 杜牧〔429〕 |
| 归田赋 张衡〔389〕 | 岳阳楼记 范仲淹〔433〕 |
| 出师表 诸葛亮〔392〕 | 醉翁亭记 欧阳修〔436〕 |
| 论盛孝章书 孔融〔396〕 | 爱莲说 周敦颐〔439〕 |
| 思旧赋 向秀〔400〕 | 谏院题名记 司马光〔440〕 |
| 兰亭集序 王羲之〔402〕 | 六国论 苏洵〔441〕 |
| 桃花源记 陶渊明〔406〕 | 赤壁赋 苏轼〔444〕 |
| 五柳先生传 陶渊明〔408〕 | 石钟山记 苏轼〔449〕 |

上枢密韩太尉书	送东阳马生序	宋 濂〔464〕
苏 辙〔453〕	项脊轩志	归有光〔468〕
书《洛阳名园记》后	满井游记	袁宏道〔472〕
李格非〔456〕	西山十记(选一)	
跋李庄简公家书		袁中道〔475〕
陆 游〔459〕	黄生借书说	袁 枚〔477〕
祭陈同甫文	登泰山记	姚 鼐〔479〕
辛弃疾〔460〕		