

韓昌黎文集校注



韓昌黎文集校注

韓昌黎文集校注

韓昌黎文集校注

馬通伯校注

*

古典文学出版社出版

(上海康平路152弄18号)

上海市书刊出版业营业许可证出零捌陆号

大東集成联合印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

*

書号 171

开本 850×1156 耗 1/32 印张 15 1/4 字数 380,000

一九五七年十二月第一版

一九五七年十二月第一次印刷

印数 1—11,000 定价(7) 1.60 元

出版說明

韓愈是我國古代偉大的文學家之一，特別是他的散文，對後世影響很大。

韓集最通行的注本，是明代徐世泰所刊東雅堂本。昌黎先生集這部書的注解，採自宋末廖瑩中的世經堂本。韓集廖注主要是依據魏仲舉的五百家註音辨。昌黎先生集和朱熹的韓文考異，雖然保存了唐宋舊說，但遴選不夠允當，內容和文字都有很多疎漏錯誤。

本書是根據近代古文名家桐城馬其昶（一八五五——一九三〇）的遺稿編輯而成的。馬氏用他自己的研究心得，並採集了明清兩代主要是清代各家的評說，在文字訓詁、名物制度、史實疏證各方面，都對舊注作了許多的訂正和補充。舊本字句訛奪的地方，也作了細心的校勘。

原稿完成，歷時十三年（一八九四——一九〇七），所涉及的資料，極為廣博，其中有些是未刊的傳抄本和手稿。對各家的說法，折衷去取，下了一番選擇工夫。文字上亦刪繁節蕪，作了很多的加工工作。關於文學欣賞方面，書中集有各家評語，這些文評，就其總的精神來說，出自桐城派古文義法的角度，其批評的深度和廣度，不免有所局限，但其中某些具體分析，對讀者仍有啓發。

原稿包括韓集全部，其中詩歌的注解較為簡略。現在從其中把文集抽出來單獨印行，我們認為本書雖然不能說概括了一千多年來前人研究韓文的成果，但在韓文注本中，是一個比較充實完善的本子。

古典文學出版社 一九五七年四月

韓昌黎文集校注敘例

韓集世所通行者，爲明萬曆中徐世泰所刊東雅堂本。其注出宋末廖瑩中手，採魏仲舉五百家注本爲多。間有引他書者十之三，復刪節朱熹考異，散入各條下。雖多存宋以前舊說，而遴選失當，文義多乖，讀者病之。顧是後亦乏善本。三百年來，其書仍獨行而不廢也。曩余於家中藏書，得先大父抱潤公批校東雅堂本韓集一部。朱筆細字，遍佈書中，手澤所存，珍護靡已。嗣讀公所著讀書記，得知公嘗欲爲韓集作注，此其初稿也。書前有題記二，一爲光緒二十年冬十二月，記云：點讀一過，并錄先師張廉卿先生及吳至甫師平語。凡九日畢。其文中圈點，以私意衷取二家，不盡依原本。其一則記於光緒三十三年，時公館合肥李氏，李氏富藏書，公復博采諸家之說，補苴舊注，增益十倍於前。記中臚列諸家名氏，間綴數語其下。於沈文起云：名欽韓，吳縣人。嘉慶丁卯舉人。寧國訓導。有韓集補注，未見傳本。健父以重金購得其初注手稿，寫於覆刻東雅堂本。行間眉上幾滿。沈病宋人所注，率空疎臆測，故徵引極繁富，然往往失之支蔓，尤喜醜詆朱子。今擇其精要者要刪之，他亦有雜記其官階鄉里及成書始末者，詳略不一。凡前後所列二十七家，然實不止此數。又公所自爲說亦若干條，余發而讀之，竊見其融會羣言，自具爐冶。凡所甄錄，并刊落浮詞，存其粹語，蓋非獨於沈氏書爲然也。公晚歲殫究羣經子史，兼耽內典，於談藝論文，若有不暇爲者。注韓未成，職是故耳。是稿雖出中年，然前後歷十餘載，用力甚勤，以視舊本，蓋充實完善矣。舊本詩文合編，韓詩單行注本，清人有之。故公特詳於文。茲謹據原稿，重加勘校，編次文集成書，倘

亦公之遺意耶。其體例如次。

一、徐氏東雅堂刊本昌黎先生集四十卷。外集十卷。遺文一卷。昌黎先生集傳一卷。今去詩存文。併爲文集八卷。文外集二卷。遺文一卷。附錄集外文三篇。集傳一卷。仍舊。

一、徐本各篇標題。先後次第。以及文章分類。多淆亂失當者。然沿襲有自。未便更張。今一仍其舊。其尤誤者。注中時有所是。正讀者當自得之。

一、舊註取材及體例。均見其重校昌黎集凡例中。今一併刊載。本書增輯諸家之說。概標〔補注〕字樣。並列舉姓氏。以資識別。

一、舊注人名地名。年月時序。每有脫誤。又文字訛奪尤多。魯魚亥豕。觸目皆是。今併依原稿。核對有關書籍。悉予訂正。不復一一注明。其義涉疑似。說可兩存者。則有專條辨析。不加竄易。

一、補注中所採各家之說。無論其爲訓釋文字。或考覈名物。或疏證史實。或評量文章者。各按其性質繫於本文每句或每段之下。其關涉全文者。則繫之篇題之下。均次於舊注之後云。

一九五七年三月馬茂元誌於上海

昌黎先生集序

朱子云此集今世本多不同惟近歲南安軍所刊方崧卿校定本號為精善別有舉本為定而尤尊館去取之意又它本之所無也然其去取多不以詳核舉正則又例多而詞寡覽者或頗不能曉知故今閣本雖有謬誤往曲從它本雖善亦棄不錄至於舉理及它書之可證驗者決之有是矣則雖民間輒因其書更為校定悉考衆本之同異而一以文勢義理及各詳著其所以然者以為考異十卷庶幾近出小本不敢違有所未安則雖官本古本石本序只云目為昌黎先生集諸本亦多無文字者今從去取之未善者覽者得以參伍而筆削焉○本方云序只云目為昌黎先生集諸本亦多無文字者今從復論所不同者乃著之

門人李漢編蜀本作朝議郎行尚書屯田員外郎史館修撰上

文者貫道之器也不深於斯道有至焉者不也易繇爻象占辭也春秋書事詩詠歌書禮別其偽皆深矣乎秦漢已前其氣渾然迨乎司馬遷相如董生揚雄劉向之徒尤所謂傑然者也至後漢曹魏氣象萎爾司馬氏已來規範蕩悉謂易已下為古文剽掠潛竊為工耳文與道秦塞固然莫知也先生生於大曆戊申幼孤隨兄播遷韶嶺兄卒鞠於嫂氏辛勤來歸求非是自知讀書為文日記數千百言比壯經書通念曉析酷排釋氏諸史百子皆搜抉無隱或無字汗瀾卓踔滄泆澄深左太冲吳都賦云泓澄瀟灑郭璞江賦云灑灑然而蛟龍翔蔚然而虎鳳躍鏘然而韶鈞鳴耳故今定從諸本而特著方本所從以備參考後皆放此日光玉潔周情孔思千態萬貌卒澤於道德仁義炳如也洞視萬古愍惻當世遂大拯頹風教人自為曰自為謂詞必已出也時人始而驚中而笑且排先生益堅終而翕然隨以定嗚呼先生於文摧陷廓清之功比於武事閣本作可謂雄偉不常者矣常方從杭本

取漢書功蓋天下者不賞之語。○今按不賞乃黜敬韓信背叛之語。而唐太宗亦嘗自言武德末年賞長慶四年冬先生歿。門人隴西李漢或無隴西二字辱知最厚且親遂收拾遺文無所失墜左傳國語多用失墜字或得賦四古詩二百一十聯句十一律詩一百六十雜著六十五書啓序九十六哀詞祭文三十九碑誌七十六筆硯鱣魚文三表狀五十二總七百或作七百一十六或作七百三十八方氏考其數皆不合而姑并目錄合爲四十一卷。目爲昌黎先生集傳於代。又有注論語十卷傳學者補注陳景雲曰張籍祭公詩云魯論未訖注手跡猶微茫則此所云十卷者未成之書也今所傳論語筆解出後人僞託順宗實錄五卷列於史書不在集中先生諱愈字退之官至吏部侍郎餘在國史本傳。

昌黎集敘說

宋景文公云。柳柳州爲文。或取前人陳語用之。不及韓吏部卓然不丐於古。而一出諸己。

蘇明允上歐陽書云。孟子之文。語約而意深。不爲巉刻。斬絕之言。而其鋒不可犯。韓子之文。如長江大河。渾浩流轉。魚鼈蛟龍。萬怪遑惑。而抑絕蔽掩。不使自露。而人望見其淵然之光。蒼然之色。亦自畏避。不敢迫視。

東坡云。杜詩。韓文。顏書。左史。皆集大成也。又云。唐之古文。自韓愈始。其後學韓而不至者爲皇甫湜。學皇甫湜而不至者爲孫樵。自樵以降。無足觀矣。

山谷與王觀復書云。杜子美到夔州後詩。韓退之自潮州還朝後文章。皆不煩繩削而自合矣。又云。老杜作詩。退之作文。無一字無來處。蓋後人讀書少。故謂韓杜自作此語耳。又答洪駒父云。諸文皆好。但少古人繩墨耳。可更熟讀司馬子長韓退之文章。

秦少游云。探道德之理。述性命之情。發天人之奧。明死生之變。此論理之文。如列禦寇莊周之作是也。別黑白陰陽。要其歸宿。決其嫌疑。此論事之文。如蘇秦張儀之所作是也。考同異。次舊聞。不虛美。不隱惡。人以爲實錄。此敘事之文。如司馬遷班固之所作是也。原本山川。極命草木。比物屬事。駭耳目。變心意。此託詞之文。如屈原宋玉之所作是也。鉤莊列之微。挾蘇張之辯。據遷固之實。獵屈宋之英。本之以詩書。

折之以孔氏。此成體之文。如韓愈之所作是也。蓋前之作者多矣。而莫有備於愈。後之作者亦多矣。而無以加於愈。故曰。總而論之。未有如韓愈者也。

陳後山云。杜之詩法。韓之文法也。詩文各有體。韓以文爲詩。杜以詩爲文。故不工耳。

李方叔云。東坡教人讀戰國策。學說利害。讀賈誼晁錯趙充國章疏。學論事。讀莊子學論理性。又須熟讀論語孟子檀弓。要志趣正當。讀韓柳。令記得數百篇。要知作文體面。

重校昌黎集凡例

是集慶元間魏仲舉刊五百家註引洪興祖樊汝霖孫汝聽韓醇劉崧祝充蔡元定諸家註文。洪辨說樊譜註孫韓劉全解祝音義

蔡補未免冗複而方崧卿舉正朱子校本考異卻未附入讀者病之今以朱子校本考異爲主而刪取諸家要語

附註其下庶讀是書者開卷曉然今舉凡例于左

一朱子考異凡例見于文集序首並仍其舊

一關京杭蜀石本異同已見朱子考異凡例今更加讎校是正頗多觀者當自知之

一註引經子史等事則書于考異之上釋音則附其下

一小圈下今按云云者並是考異全文

一註引經子史書傳事爲證者則入如集中有關繫時政及公卿拜罷月日更博探新舊史唐登科記附益之

一舊註引某氏云者今做朱子離騷集註例皆刪去惟考異下有糾方之繆者則存之如復志賦誰無施而有獲所辯之類是也

一先儒議論有關繫者隨所聞見增入如閱己賦固哲人之細事今東坡顏樂亭記嘗有評議之類是也

一正文或有疑字並依考異文從口如藍田縣丞廳壁記再進再屈口人之類是也

一皇朝廟諱。諸本多易本字。如貞元作正元之類。非臨文不諱之義。徒失古意。今例。但空本字點畫。若唐諱。如以丙爲景。以民爲人之類。卻存古不改。

一考異於正文本字。或一字或二字並提起。今例。如本字在句末。卽入註腳。不復重出句讀中。或一兩字各有考異。並總附於一句之下。

韓昌黎文集目錄

第一卷 賦 雜著

感二鳥賦

復志賦

閔已賦

別知賦以上四篇原本入第一卷以下本卷至第十卷為律詩

原道

原性

原毀

原人

原鬼

行難

對禹問

雜說四首

讀荀

一

一

三

五

六

七

一

三

五

五

六

七

八

二〇

讀鵝冠子

三二

讀儀禮

三三

讀墨子以上原本為第十一卷

三四

獲麟解

三五

師說

三六

進學解

三七

本政

三八

守戒

三九

圻者王承福傳

四〇

五箴 五首并序

四一

後漢三賢贊 三首

四二

諱辯

四三

訟風伯

四四

伯夷頌以上原本為第十二卷

四五

第二卷 雜著 書 啓

元一八

子產不毀鄉校頌

元九

釋言	三
愛直贈李君房別	四
張中丞傳後叙	四
河中府連理木頌	四
汴州東西水門記	四
燕喜亭記	四
徐泗濼三州節度掌書記廳石記	四
畫記	五
藍田縣丞廳壁記	五
新修滕王閣記	五
科斗書後記	五
<small>以上原本爲第十三卷</small>	
鄆州谿堂詩	五
貓相乳	五
進士策問 十三首	六
爭臣論	六
改葬服議	六

省試學生代齋郎議	六七
禘祫議	六九
省試顏子不貳過論	七三
與李祕書論小功不稅書	七五
太學生何蕃傳	七四
答張籍書	七六
重答張籍書	七七
<small>以上原本爲第十四卷</small>	
與孟東野書	七九
答竇秀才書	八〇
上李尙書書	八一
賀徐州張僕射白兔書	八二
上兵部李侍郎書	八三
答尉遲生書	八四
答楊子書	八四
上襄陽于相公書	八五
上鄭尙書相公啓	八六