

幼学笑话百个

陈伯吹 主编
国默 青然 编写



父母必备丛书

幼学笑话百个

陈伯吹 主编
国默 青然 编写

山西人民出版社

幼学笑话百个

陈伯吹 主编 国青 默然 编写

*

山西人民出版社出版（太原并州路七号）
山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

*

开本：787×960 1/32 印张：4.125 字数：60千字

1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷

印数：1—125,000册

*

书号：7088·770 定价：0.33元

前 言

教育子女是每个做父母的一种神圣职责。

孩子在牙牙学语之后，他们智力的“触角”就要向四面八方延伸。这时，他们就会缠在父母身旁，闪着渴望的眼神，问这问那。那么，将如何满足孩子这种求知的欲望，使他们在德、智、体、美各方面得到健康的发展，长大成为建设社会主义的杰出的人才呢？

为此，我们编辑、出版这套《父母必备丛书》。它是专为父母帮助四至八岁的孩子启迪智慧、培育品德、陶冶性情、开阔眼界、增长知识的启蒙丛书。

这套丛书内容丰富，形式多样，语言洗炼，易于孩子理解和接受，可供父母放置案头，乘工作之余，随手开卷讲读。它是父母赠送给孩子的一份珍贵礼物。它能赋予孩子一笔不小的精神财富。

《幼学笑话百个》从中国古代各类笑话中遴选出有积极意义并具有儿童特点的笑话一百个。

目
次

量体裁衣.....	1
撒半价.....	2
写万字.....	3
问爸爸.....	4
说谎大王.....	5
树叶隐身.....	7
修屋顶.....	9
神仙酒.....	10
下棋罚站.....	11
鹅变鸭.....	12
命都不要了.....	13
假人.....	14
北京的月亮好.....	15
吝祸.....	16
有钱人家的傻儿子.....	18
不禽不兽.....	20
火烧衣角.....	21

臭得厉害·····	22
健忘症·····	23
麻雀请宴·····	24
秦士好古·····	25
给猫起名·····	27
象人不象人·····	28
异想天开·····	29
五大天地·····	32
看鱼下饭·····	33
高招难学·····	34
穿错靴子·····	35
张鹭鸶·····	36
树上找菱角·····	37
百狗交官·····	38
说大话·····	40
胡子上的被条·····	41
张三的亲友·····	42
准你再拉一次大便·····	43
只要手指头·····	45

为何不喝人参汤·····	46
四时不正·····	47
莫砍虎皮·····	48
妈妈的眼睛·····	49
催眠新法·····	50
粗月·····	51
医驼背·····	52
那是内科的事·····	53
知音·····	54
锄头的妙用·····	55
葫芦招牌的来历·····	56
不打官司·····	57
笑放屁的·····	59
门上贴道人·····	60
画像不画脸·····	61
贼的裤子谁偷了·····	62
小明认鱼字·····	64
哪里最凉·····	65
夫人属牛·····	66

咸鸭子生咸蛋·····	67
财命相连·····	68
大米是从哪里来的·····	68
付饼钱·····	69
一切要红色·····	70
报告灾情·····	71
再打三斤·····	73
不戴高帽·····	74
萝卜对子·····	75
偷酒·····	77
养百灵鸟·····	79
爱写字·····	81
有理·····	82
我在酒醉中·····	83
胡须像·····	84
这个头太嫩·····	86
母猪肉·····	87
寻找凳脚·····	88
送公文的人·····	89

圆谎.....	90
大懒蛋.....	92
阿大的嘴.....	93
两个“爱”读书的孩子.....	95
此地无银三百两.....	96
笑话一担.....	97
我不见了.....	98
有毒的蒸饼.....	99
糊涂虫.....	101
兄弟相骗.....	103
月圆风扁.....	105
父与子.....	106
射雁.....	107
射谜.....	108
一钱莫救.....	109
认真.....	110
也冻你的儿子.....	111
兄弟合买鞋.....	113
肚楔子.....	114

小偷骂人懒.....	115
大一倍和一般大.....	116
读书有益.....	117
爸爸在家也不在家.....	118
倔犟父子.....	119
糟饼.....	120
腊月何处有蛇咬.....	121

量 体 裁 衣

从前，京城里有个手艺很高明的裁缝，经过他手做的衣服，长短宽窄，没有一件不合身的，因此，一传十，十传百，他的名气越来越大，许多人都争着请他做衣裳。

有一次，有个当御史的大官把他叫到家里，让他裁做一件圆领袍子。裁缝跪着对御史说：

“小的想问一声，不知您当了几年御史了？”

御史觉得这个裁缝问话奇怪，不高兴地说：

“让你来给我做衣服，你问这些干什么？”

裁缝胸有成竹地说：

“大人，小的问话是有原因的。有的人年轻的时候就做了大官，他必然是挺胸凸肚，趾高气扬，派头十足，给他做衣裳，就应该后面短，前面长；当他做官到了中年的时候，经过官方的磨练，锐气被稍稍磨平了些，给他做衣裳，应该是

前后一样长短；当他做官做到老年的时候，要想再往上升官，就表现得十分谦虚，而且往往低头沉思，考虑问题，给他做衣裳，应当是前面短，后面长，因此，我不知道您做了几年官，就不能给你做出合身的衣裳。”

撒 半 价

有个做买卖的商人，打算到苏州去买些货物，他的朋友听到这消息，就跑来对他说：

“苏州人卖东西；有个习惯，总是向人多要一半价钱。你买东西的时候，看他要多少钱，然后还他一半价钱，他就会卖给你。”

这个商人听他朋友这么一说，确信不疑。这天，他来到一家绸缎店买绸缎，凡是人家要二两银子的，他只还一两银子。要一两五钱银子的，他只还七钱五分银子。店主见这个买主随便撒半价，心里窝了一肚子火，最后对他说了句气话：

“照你这样还价钱，我看这绸缎你也不用买

了，干脆送你两匹好不好？”

商人一听店主要送他两匹绸子，打拱作揖地说：

“不敢，不敢，我只要一匹就行了。”

写 万 字

河南汝州有个有钱人家，虽然家境富足，但是世世辈辈都是文盲，连最简单好认的“之”、“乎”一类的字也不认识。

有一年，这家有钱的老头子，为了要他的儿子读书识字，改换门庭，就从老远的地方请来一位教书先生。教书先生拿出毛笔和红仿，让孩子描红仿。写一画，告诉他这是“一”字，写两画，告诉他这是“二”字。写三画，告诉他是“三”字。写到这里，那孩子高兴地把笔往桌上一搁，不再写了，跑回去告诉有钱老头说：

“爹爹，这识字太容易了，孩儿已经懂得了，不用再麻烦先生了，不仅要花费很多钱，而

且还得管他吃住，请您把他打发回去吧。”

有钱的老头子一听他这样说，很高兴地依了他，于是拿出一些银子，辞退了这位老远来的教书先生。

过了些日子，有钱老头子打算请一个姓万的亲戚来他家喝酒，他以为儿子已经认识字了，一早起来，就让儿子去写请贴。儿子从早晨写到晌午，还没有写好。有钱老头子去催促他快写，儿子却埋怨道：

“天下的姓，多得很，他为啥就偏偏要姓万？从早上到现在，我才写了五百画呀！”

问 爸 爸

有个人要外出，临走时，对他儿子说：

“我走后，如果有人来问你爸爸在不在家，你就回答他，说有点小事出去了，请进来喝杯茶。”

这人又怕儿子呆头呆脑，把要说的话给忘

了，就写了一张纸条交给他。儿子怕把纸条丢了，藏在袖筒里，时不时拿出来看看。过了三天，儿子见没有人来问，以为纸条没有什么用处了，放在灯上烧掉了。

到了第四天，忽然有位客人上门，问儿子道：

“你爸爸在家吗？”

儿子把他父亲交待给他的话，早已忘得干干净净。又从袖筒里去找，也没找着，便回答说：

“没了。”

客人吃惊地问道：

“什么时候没的？”

儿子回答说：

“昨夜烧了。”

说 谎 大 王

从前有两家亲家，男亲家很有钱，为了摆阔气，有一天，把家里珍藏的贵重宝物，统统摆了

出来，然后请女亲家来观赏，以炫耀自己。女亲家来了后，男亲家指着这些宝物说：

“亲家，你仔细看看，你家可有这些东西？”

女亲家知道男亲家抖富，不屑一顾地说：

“你这些东西都是死宝，有什么稀奇，我家有两件比这些更珍贵的活宝。”

男亲家忙问：“两件什么活宝？”

女亲家伸出两个拇指说：

“仙鹤与海马。”

男亲家忙问：“这倒是稀罕的东西，能不能让我观赏观赏？”

女亲家满口答应，邀请男亲家后天就去。回家的路上，他就开始发愁了，后天到哪里去找仙鹤和海马呢？回到家，儿子见他愁眉不展，便问：

“什么事使你这样发愁？”

女亲家只好把男亲家说的话重复了一遍。

儿子说：“这点小事何须您发愁，您尽管放心好了，那天他来，我有办法对付。”

到了那天，男亲家果然来看活宝了。儿子连忙拿出一件长袍，让父亲穿上，并叫他坐在堂屋不要动弹。女亲家刚坐好，男亲家一脚踏了进

来，问女亲家的儿子：“你爸爸在家吗？”

儿子回答说：“我爸爸有事出去了。”

男亲家说：“你爸爸约我今天来看仙鹤与海马的。”

儿子说：“真不凑巧，仙鹤和海马都不在家。仙鹤让仙人骑去赴蟠桃会去了，海马昨天被龙王借去游海去了。”

男亲家听了十分丧气，调头瞅见堂屋中间坐着一个神仙，问道：

“这堂上坐的是什么神？”

儿子答道：

“这是我家的说谎大王。”

树叶隐身

楚国的时候，有个人，生活很穷困。有一天，他在读一本叫《淮南方》的书，看见书上写道：“如果能得到螳螂等候知了的树叶，就可以将自己的形体隐藏起来。”于是，他走到树下，