



金苹果口袋丛书

JinPingGuoCongShu

恋愛



法则

陕西旅游出版社

金苹果口袋丛书

恋爱法则

金苹果创意小组 编

陕西旅游出版社

(陕)新登字 012 号

金苹果口袋丛书

恋爱法则

策 划□邹 笛

编 者□金苹果创意小组

责任编辑□李晓娟

封面设计□西安龙源文化传播公司

出版发行□陕西旅游出版社

经 销□新华书店

制 作□金苹果工作室

印 刷□空军西安印刷厂

版 次□2000 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷

开 本□850 × 1168 毫米 1/48

印 张□4

印 数□1-10000

定 价□8.00 元

ISBN7-5418-1093-2/G · 268

版权所有 翻印必究



目录

一。打开女性心扉的高层心理法则 能使她改变脾性的接触法

恋爱法则 1

制造二人不断偶然相见的机会，女性便会意识到对方是个“特别的人” 3

恋爱法则 2

如果男性大献殷勤，尽管女性对他有好感，也会因心理负担而避退三舍 6

恋爱法则 3

如果被交情不够的对方干涉私事，女性会提高警戒心 9

恋爱法则 4

女性即使不甚了解对方，只要“接触次数”频繁，也会产生亲切的感情 12

恋爱法则 5

女性很容易对协助自己完成“困难工作”的人打开心扉 15



恋爱法则 6

女性常以对方愿意牺牲时间的程度，来推测他对自己的感情的深浅 20

恋爱法则 7

对方干脆地接受自己的拒绝，反而会使得女性更关心对方。 24

恋爱法则 8

当二人行动不一致时，女性同时也认为彼此的交往不协调 28

恋爱法则 9

女性被对方正视时，随着心理的紧张而加强戒心 32

恋爱法则 10

男性柔和的声调，使女性产生稳重感而想接近他，这与谈话内容无关 35

恋爱法则 11

二人单独相处时，使用异于平时之名字叫她，可增加亲密感 40

恋爱法则 12

女性有种心态，接受“小要求”之后，慢慢地也可以接受“大要求” 43

恋爱法则 13

女性为博得喜欢的男性注意，会故意表现出冷漠的态度 46

女性的想法 1 50



二。她会对自己留下印象的恋爱心理法则

能使她意识到你是“特殊男性”的接触法

恋爱法则 14

完美的男性远不如稍微散漫的男性，如此才能刺激女性的母性本能。 53

恋爱法则 15

女性觉得与其能言善道，不如话少的男性有诚意 56

恋爱法则 16

女性想知道亲密的对方的全部，所以会被其“未知部分”吸引住 59

恋爱法则 17

把自己不为人知的弱点偷偷地告诉她，女性会意识自己是“较特别的存在” 62

恋爱法则 18

男性刚开始时对女性不作评价，然后慢慢地提高对她的好评，可获得女性的好感 66

恋爱法则 19

为了考验对方的“男子气概”有时女性会口是心非地抗争 69

恋爱法则 20

如果有情敌出现，女性会突然强烈关心原来并不注意的对象 74

恋爱法则 21

习惯被奉承的女性，受到对方严重的责骂时，会有新鲜、惊讶、好奇的感觉 77





恋爱法则 22

- | | |
|------------------------|----|
| 女性对不道人短长之男性具有信赖感 | 81 |
| 女性的想法 2 | 84 |

三。获得女性好感的恋爱心理法则

能展现你“腹黑交往”的撩骚法

恋爱法则 23

- | | |
|-------------------|----|
| 女性易对倾听者敞开心扉 | 87 |
|-------------------|----|

恋爱法则 24

- | | |
|--------------------------|----|
| 女性以关怀对方的程度来确认自己的爱情 | 90 |
|--------------------------|----|

恋爱法则 25

- | | |
|-------------------------|----|
| 女性对发现自己小改变的人有强烈好感 | 93 |
|-------------------------|----|

恋爱法则 26

- | | |
|--|----|
| 女性易对赞赏自己潜在优点者打开心扉。你是否
对她的一切都加以赞美? | 98 |
|--|----|

恋爱法则 27

- | | |
|---------------------|-----|
| 女性对逼其做决定者敬而远之 | 101 |
|---------------------|-----|

恋爱法则 28

- | | |
|----------------------------------|-----|
| 女性唯恐表露真心，故靠物品或暧昧言语传达情
感 | 104 |
|----------------------------------|-----|

恋爱法则 29

- | | |
|----------------------------------|-----|
| 在能忘却现实的场所中，女性容易采取大胆的行
动 | 107 |
|----------------------------------|-----|

恋爱法则 30

- | | |
|------------------------|-----|
| 女性以哭泣传达不悦，并藉以观察对方反应 .. | 112 |
|------------------------|-----|

恋爱法则 31



女性最不愿与其他女人做比较	115
恋爱法则 32	
女性会因“因为你”这句话，而对你无条件充满好感	118
恋爱法则 33	
女性对皮肤感觉敏锐、故欲藉“触摸”来确认爱情	121
女性的想法 3	124
 ④。她二人再进一步的恋爱心理法则	
她愿意冒昧暗许的撒谎法	
恋爱法则 34	
女性易将肉体或精神紧张的生理变化，误认为恋爱感觉	127
恋爱法则 35	
当一部分自我被发现时，女性会认为全部的内在都被看透	130
恋爱法则 36	
女性对怀有“共同敌人”者另眼相看	133
恋爱法则 37	
女性在“不得不同意”的情形下，对难以承诺的事也会赞同	138
恋爱法则 38	
女性在黑暗里较不在意周围眼光，易放松戒心，打开心扉	141
恋爱法则 39	



女性在其着装受批判时会认为人格亦被否定 ... 146
恋爱法则 40

在他人面前炫耀两人的亲密关系，会使女性产生
强烈的愤怒和抗拒感 149

恋爱法则 41

女性在热闹拥挤，使人兴奋的场所中，对男性的警
戒心会降低 153

恋爱法则 42

女性若对异性有所不满，有时会以假意要求分手
来表示 156

0。打开文档，点“插入”→“图片”，

再点“来自文件”，选择要插入的图片。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



恋爱法则 1 制造二人不断偶然相 见的机会，女性便会意识 到对方是个“特别的人”

你的接触方法是否正确？

[实例] 正是因为偶然，使得毫无结婚意识的女性，踏上了婚礼地毯的那一端。

过去日本有部文艺片《秋白和》轰动一时，最近又在日本电视上重播，仍获得好评。片中描述的是，一对母女相依为命，女儿相貌出色，父亲去世后虽然很多人想为她介绍男友，但是她不忍心撇下母亲一个人，便拒绝所有的相亲。

她始终不肯接受相亲，却独





独钟情于一个青年。原来，父亲的一位朋友参加其父的丧礼后，把烟斗遗忘在她家，当她把烟斗送到父亲朋友公司去时，适逢有位举止文雅的年轻人送文件来。待其离开后，父亲的朋友告诉她 他就是原来我想介绍给你认识的年轻人，但被你拒绝。后来，那个青年又送另外一份文件来，巧遇在走廊上正欲告辞的她。于是，即青年开口说：“我有个朋友和你长得很像。”

原来只是简单的寒暄，尔后竟常有碰面的机会，于不知不觉中发展到经常约会，同时也接受他的求婚。这只是一个平凡的故事，描写一个女性从未考虑结婚的问题，却突然成为爱情的俘虏，透过电影充满说服力。这种方式，耐人寻味。

这种“偶然”亡父的朋友希望两人会在自己的办公室碰面，才故意把他叫进来。后来，他也表示：自己有个好朋友和她长得很像。这真的只是偶然吗？无论如何，对她来说，这些事实都是意想不到的“偶然”所构成的。而她在这种“偶然”之中，也渐渐地爱上了他。

[要点] 有时候，“偶然”使女性产生“命运”的感觉

很明显，女性比男性对求神问卜等神秘性的作法更感兴趣。从这点可以了解，一般女性很容易受到宿命的影响。我有个好朋友，曾经受到一位女性的骚扰，大学入学典礼时他俩站在一起照相，同时，双方的母亲又是同班同学等等。这些偶然的一致，使得她以为这是“命运的安排”而爱恋他，因而使得他不知所措。

但是男性并不大相信所谓的“命运”，所以对她的



穷追不舍疲于应付。反观这些偶然也许真只是碰巧，但是若连续出现，女性却自然会有种“命运”的感觉。

究竟“偶然”何以会产生这么大的力量呢？偶然，是在预料之外，或者计划之外发生的。既然是“偶然”，所以男性接近女性，对方绝不会感觉男性有所企图，不会再抱有戒心，反而认为，这些偶然的一致都是“命运的安排”。

如能了解这种女性特有的心理，并积极地善加活用，那么博得女性的芳心，就并非难事。也就是说，有意图地和女性见面和接触，让对方以为这是偶然发生的，则原来只是普通的朋友，也可能会被她另眼看待。

[应用] 强调“奇遇”“奇妙的缘份”，可由普通朋友变成“特别的人”

如果想实践“恋爱法则”，须在日常生活中，仔细观察女性身边的事物，找寻可能偶然一致的机会。例如：先搜集情报，了解她常去的书店，喜欢阅读的书籍，家庭状况等等，制造出人为的偶然。例如：到她常去的书店，站在她所喜爱作家的书橱前“偶然”地相遇。或者先赶到她要参加的音乐会门口，装作不期然的碰面等等。不让对方发觉这种意图，她便会喜欢这份“偶然”。

诸如此类的偶然，她一定会以为是“奇遇”“奇妙的缘份”，只要巧妙地演出“奇遇”“奇妙的缘份”，一定使她对男性所抱有的警戒心降到最低限度。不只如此，如果使这些“奇妙的缘份”不断堆积，很可能发展成真正的“结缘”。



◎◎法则2 如果男性大献殷勤，尽管女性对他有好感，也会因心理负担而避退三舍

你是否误以为对方送昂贵的礼物是心仪的表示？

[实例] 无法以昂贵的礼物换得女性的芳心

某日，一个朋友对我苦笑道“女人心真难捉摸”。原来他常光顾的酒吧，有位年轻可爱的女服务生。从事这种行业者，通常于两三个月后会被同行挖走，所以他半开玩笑地说：“如果你能一直待在这里半年以上，就给你一千元。”年



轻女孩只将他的话当作醉客的胡言乱语。

半年后，他再度出现时，那名女服务生依然还在原处，于是，他就当场掏出一千元给她。起初，女孩不肯接受，但拗不过对方诚意，才接受下来。这种情形，几乎是常有的事，但自此以后，她对他变得异常冷谈，使人费解。后来他悟出一个道理，“送礼也应讲求适度，过份与不及均不宜”。

[要领] 女孩会慎重处理男性赠送的礼物，且以此推測对方喜爱自己的程度

当女孩学棋不定是否要与你交往时，她便会表现踌躇的态度。而男性若不解女性的行动反而变是保守。而送个“特别的好意”来，女性为了逃避这种负担，反而会疏远他。由此可知，并不是只有昂贵的礼物才能买到女人的芳心，这点是天下男性该有所了解的。

当然，也有些女性对男性的礼物会照单全收，这不是本章讨论的范围。但这类女性，除了接受你的礼物，也会大方地收下其他男性送给他的礼物。此时，让你产生错觉，以为他对你是有好感，进而甚至挪用公款送礼，以博其青睐。这种男性比比皆是。到最后才发觉自己受骗，这样就后悔也不来及了。

因此，若想明瞭女性对自己是否有好感，在刚开始交往时，最好选择不给对方造成负担的礼物或者约会方式。如果她拒绝，就表示她并不在意你，你也应该知难而退。

[应用] 在旅游地点，这株风景明信片寄予情意即可。





在写情书时，同样也要考虑是否会造成女性的心理负担。虽然现在可以靠电话解决很多问题，可是情书最能在女性心中留下深刻的印象。而如果才开始交往，就不宜写冗长的内容。最好利用出差及旅游时，选择风景明信片，写上几句问候话，观察对方有何反应后，再作打算。

本来，女性就不希望意志受到牵制，所以情意绵绵的话，会使她心慌意乱，也许因此而分手呢！

同样地，如果刚开始男性便猴急地想与她单独相处，会使女性退怯，因此，乍开始约会时，不可到山上或海边，这样反而助长女性警戒心。

所以，如果能在愉快聚会的情形下完成约会，才是最“明智”的方式，而这种方式，也才是打开女性心扉的关键。如果急着向对方要求“到属于只有我俩的地方”，只怕女性心理会疑惑“我为什么要受你的支配”，而加以拒绝呢！

某日，前往西餐馆用餐时，赫然发现里面的客人全是年轻男女。我不禁感到迷惑，他们之间已是什么关系，可千万别以为带女性到花销昂贵的地方来，就能赢得芳心。如果你不相信，也许你便会因此后悔。