

现代圣人徐特立

师秋朗 著



红旗出版社

现代圣人徐特立

师 秋 朗

红旗出版社

(京)新登字 108 号

现代圣人徐特立

著 者 师秋朗

责任编辑 刘玉成 封面设计 冯振学

出 版 红旗出版社 (北京沙滩北街 2 号)

发 行 新华书店首都发行所

印 刷 中国人民解放军第四二二五工厂

787×1092 毫米 32 开 6 印张 2 插页 120 千字

1992 年 10 月北京第 1 版 1992 年 10 月北京第 1 次印刷

印 数 1—5000 册

ISBN 7-80068-301-X/K·9

定 价 3.50 元



徐老一九五七年五月于北京



徐老访问贵阳郊区中曹公社与
贫苦农民儿童合影（一九六四年）



徐老夫妇在武汉东湖时合影（一九五五年）

徐特立精神

(代序)

董纯才

1989年4月

杰出的无产阶级教育家徐特立同志，教育了几代人，桃李满天下。他的学生中，有毛泽东、蔡和森、向警予、李维汉等老一辈革命家和接班人。“当今一圣人”、“现代圣人”，这是朱德同志对徐老的评价。他是当之无愧的。

毛泽东同志深知徐老的为人。徐老六十诞辰，他亲笔写信给他的老师祝寿。信中说：“你是革命第一，工作第一，他人第一。”他对徐老的评价，确是一语破的。徐老鄙视那些官僚政客、学阀之流的人物。他从事人民教育事业，投身革命，总是“国而忘家，公而忘私”，“毫不利己，专门利人”，不争夺权位，不谋求名利，不从流俗，不搞宗派，而是全心全意地为人民服务。这是什么精神？共产主义者的精神！这是徐特立精神的重要标志。

半殖民地、半封建的中国，有很多有爱国思想的知识分子，都努力寻求救国的出路，徐老就是其中之一。他开始相信康梁，“戊戌维新”失败后，他转而相信孙中山。辛亥革命失败后，他转而相信“教育救国”论，献身教育事业。早在

本世纪初叶，他就亲手为农民子弟创办了梨江高小和五美高小。他看到缺乏师资，就创办了长沙师范、长沙女子师范和各种短期训练班，还长期任教于周南女校、湖南省立第一师范、省立第一女子师范、高等师范等学校，培育了大批师资和优秀人才。第一次大革命时期，徐老投身农民运动，深受启迪，恍然醒觉，悟出了要救国就得革命的真谛。从此，他就抛弃了教育救国的幻想，走上了革命征程。要革命就得跟着共产党走。在大革命失败后的白色恐怖的险恶环境下，徐老冒着生命的危险，毅然决然加入了中国共产党，成了一名忠诚的共产主义战士，献身于革命事业，献身于无产阶级领导的新民主主义教育事业。1931年徐老到了苏区。在马克思列宁主义的指导下，徐老为革命办学，使教育为革命服务。他领导革命根据地的教育工作。在中央苏区创办了列宁师范、农业学校，在陕北创办鲁迅师范、各种师资培训班，及时地培养了一批人民教师和农业技术干部。他还领导和发动革命根据地人民创办列宁小学、列宁夜校，开展扫盲运动和普及小学教育。更难能可贵的是在非常困难的条件下，大力办好延安自然学院，发扬了五四时期提倡科学的传统，为党培养了第一代科技人才，成为建国后科技界的领导骨干。徐老就是这样数十年如一日、始终不渝地以献身精神，从事教育事业，坚持革命到底。这是徐特立精神的一个突出标志。

徐老办学，大都是艰苦创业。例如，创办五美高小没有校舍，他腾出自家的房屋改成校舍，而自家却在校旁搭起两间茅屋居住。经过他的惨淡经营，终于使五美高小变成一所革命学校。长沙师范和长沙女师的创办，没有校舍，没有经费，都是由徐老奔走，多方设法解决的。徐老在苏区领导教

育工作。更是困难重重。校舍、桌椅、经费，课本等办学条件，都是一无所有。徐老在这样困难的环境下，以艰苦奋斗的精神，因陋就简，在瑞金创办起列宁师范和农业学校。徐老兼任师范的校长，还任教员，以至当校工。徐老出身清贫，养成了艰苦朴素、廉洁奉公、清苦自持的作风。他在自己创办并任校长的长沙师范，每月只支二十元工资，是教职员中最少的。靠这点钱养家，是很艰苦的。当了两年校长，不但没有结余，反而欠债六百元。艰苦朴素的作风，是革命根据地在艰苦环境中养成的优良传统。徐老是发扬这种传统的典范。在长征的铁流中，徐老年纪最大，已经五十八岁了。组织照顾老人，给他一匹马。他让给体弱有病的同志骑，自己步行。他翻雪山，过草地，跋涉二万五千里。吃野草树根充饥，在山坡野地过夜；衣服破了自己补，鞋子坏了自己钉。他以钢铁般的革命意志，经受了这种严峻的考验，随军胜利地到达陕北根据地。建国后，生活条件改善了，然而徐老仍然保持着艰苦朴素的传统作风。除了接见外宾时才穿上料子制服外，平时依然是布衣，素食。艰苦朴素的传统作风，这是徐特立精神的另一标志。

徐老读毛泽东著作，抓住了毛泽东思想的活的灵魂之一的实事求是的原则。这跟他在莫斯科学习马克思列宁主义时，注意学习运用马克思列宁主义的理论和方法，来解决社会问题是有关联的。也跟他在博览群书中批判地继承了祖国哲学思想的精华是有关联的。在苏区工作的时候，他反对夸夸其谈，十分注意调查研究。他告诫身边的干部说：“不调查研究，不注意情况，不和群众打成一片，即不能生活。”他做工作不盲从。针对苏区的实际情况，教育应从何处着手的问题，曾

经发生过争论。毛泽东同志提出先抓成人教育，博古同志主张先抓儿童教育。徐老带着这个问题到兴国作调查，结果认为先抓干部教育，培养教育骨干是上策，并且在兴国作试点，收到良好的效果。实践证明这样做是对的。1931年徐老受毛泽东同志委托草拟苏区教育方案。他到兴国、于都等地，作了周密的调查，细心的研究，起草了扫盲方案，创造性地提出了“老公教老婆，儿子教父母，秘书教主席，马夫教马夫，伙夫教伙夫”的识字教学法。后来毛泽东同志提出的“以民教民”的原则，就是徐老这套识字教学法的经验的科学结论。对科学研究，徐老提出：“没有实际的理论是空虚的，没有理论的实际是盲目的。所以学科与术科是不可分离的两面。”他就是这样坚持既重视基础科学，又注意应用科学的理论和实际一致的原则，办好延安自然科学学院的。1949年10月21日，徐老写了一篇文章，题目是《实事求是，不自以为是》，指出：“学风中最主要的是‘实事求是，不自以为是’两句话九个字。”坚持实事求是的原则，是徐特立精神的又一个标志。

徐老一生好学不倦。他青年时期，订了一个“十年破产读书计划”。他继承了一点田地，他一年卖一点，用这笔钱买书读。五四时期，他已经43岁，还壮心未已，到法国勤工俭学，学法文，学科学知识。入党后，他赴苏联学习马克思列宁主义理论，提高自己的理论水平。建国后，他已七十多岁高龄，仍然坚持不懈地读书学习。为此，他买了约两万册图书。他坚持“不动笔墨不读书”的精神，用毛笔圈圈点点，写眉批，摘要点，做笔记，写出自己的体会、心得，总共有好几十万字，现已整理付印的有三十几万字。这是老人遗留下来的用心血凝成的宝贵的精神财富，值得学习和研究。徐老

的一生，总是边工作边学习，坚持不懈。1965年，徐老感冒，住北京医院治疗，并借机检查身体。在他病房的桌子上放着《毛泽东选集》大字本四大卷。他此时此地，仍然抓紧时间学习。这时徐老已经八十九岁了，犹坚持学习。真是活到老、学到老。这种好学不倦的精神，又是徐特立精神的一个标志。

徐特立精神体现的是一个有共产主义的世界观、人生观和道德理想的高尚的人的精神境界，十分值得学习。

目 录

徐特立精神（代序）	董纯才
------------------------	------------

来到人间	1
步入社会	6
破产读书	10
“徐家外婆”	13
断指“血书”	17
东渡日本	20
“教育救国”	23
经师·人师	28
赴汤蹈火	34
勤工俭学	38
义正躯直	44
洋为中用	48
真正新生	55
义无反顾	60
求学马列	67
苏区“青年”	71
徒步万里	78
奠基元勋	84

轰动长沙	91
家国之问	98
心暖万民	106
开创先河	113
庇护人才	125
殷切教诲（一）	132
殷切教诲（二）	141
殷切教诲（三）	151
自强不息	158
四次整寿	168
奉献不息	176
郁郁长眠	180
后 记	184

来 到 人 间

1877年2月1日（农历丙子年十二月十九日）在湖南省长沙县五美乡荷叶墩，有一个婴儿呱呱坠地，他和所有的婴儿一样，来不及选择自己的生活环境，匆匆忙忙来到这个世界上。他降生在一个农民家庭，一个和中国千百万农民相同的家庭。他就是后来被人们尊为“一代宗师”、“当今一圣人”的徐特立。

徐特立的父亲徐树兆，是个少言寡语、老实憨厚的农民，不曾念书识字。祖父粗通文字，略懂医道，在乡间经常为乡亲邻里治点普通的病。平时喜欢阅读一些古典文学。祖父为他取名懋恂，是勤奋、茂盛、笃实、自信之意。他很喜欢这个名字，后来虽为铭志而改为“特立”，但仍常用“懋恂”或“恂”署名。

懋恂有一个哥哥，一个姐姐，两年后又添了一个妹妹。由于排行第二，故稍长之人，又称他“徐二”。母亲胡氏，是标准的贤妻良母，为了一家人的生活，为了减轻丈夫的负担，极力克己，甚至生儿育女，也不肯增加应有的补养，以致未老先衰，过早弃世而去。

懋恂4岁时，母亲、祖父相继去世，两宗丧事办过之后，父亲已濒临破产，仅剩50串钱，难以维持这两男两女的生活，无奈，父亲和外祖父合资买了十几亩山地、几间茅屋，两家

并一家，相依为命。但生活仍然难以为继，于是把姐姐送人做了童养媳。哥哥已10岁，从八九岁起就帮父亲干活。父亲又当爹爹又当娘，白天下田，把他和妹妹带到田头，太阳下山，再带回来。有时把他和妹妹留在家里，父亲独自下田，他便负起照看妹妹的责任。夜幕降临，他比妹妹还要害怕，妹妹还不懂得害怕，他从大人那里听来的妖魔鬼怪，这时全出现在脑海，于是他让妹妹和他面对面坐在一条长凳上，彼此看着对方的背后，警惕着黑暗中会出现什么怪物，焦急地等待着父亲的归来。

懋恂长到八岁，便帮着父亲劳动，放牛，砍柴，他和乡里的孩子在劳动中互相帮助。有一个常和他一起上山砍柴的佃农的儿子陈子吉，身体瘦弱，没有力气，懋恂总是先给他砍够了柴，才砍自己的。

父亲因为吃够了不识字的苦，所以拚死拚活也要让懋恂上学。蒙馆的先生教书是为了糊口，至于儿童心理、教授方法、教学效果等，则一概不管；有的先生还很凶，动辙打板子，处罚学生，使学生总是处于恐怖之中。更主要的是念了书，不解其意，因为先生自己就不解其意。他的这些感受，都成为他后来从事教育所力求避免的，并创造了一套正确的教育方法，成为他整个教育理论的组成部分。

从9岁到15岁，他的学校换了好几处，先生也换了好几个。对他较有影响的，一个是他入蒙馆半年之后的那位先生，教他朱柏庐^①的《治家格言》，其中如：“黎明即起，洒扫庭除”，“一粥一饭，当思来处不易；半丝半缕，恒念物力维艰”，“毋临渴而掘井，宜未雨而绸缪”等等，易记易懂，道理浅近而实用。他从这点体会到：普及文化要从学生和群众

切身需要的知识教起，且成为他一生的教育实践和教育理论中一条不可动摇的原则，这条原则又在广阔的教育战线上反复得到验证。

另一篇是明嘉靖兵部员外郎杨椒山因弹劾权奸严嵩而被屈杀，临赴刑场前写给儿子的遗嘱《杨忠愍公遗笔》，他反复朗读，异常兴奋！杨椒山名杨继盛，他的遗嘱详详细细地教导儿子如何做人，如何治家，如何处世等，对懋恂的一生有着重要影响，现略摘其中几段，以飨读者，同时也可了解懋恂何以如此崇仰：

心为人一身之主，如树之根，如果之蒂，最不可先坏了心，心里若是存天理，存公道，则引出来便都是好事，便是君子这边的人。心里若存的是人欲，是私意，虽欲行好事，也有始无终，虽欲外面做好人，也被人看破，你如根衰则树枯，蒂坏则果落。故吾要你休把心坏了。

.....

读书见一件好事，则便思量吾将来必定要行，见一件不好的事，则便思量吾将来必定要戒。见一个好人，则思量吾将来必要合他一般，见一不好的人，则思量吾将来甚休要学他，则心地自然光明正大，行事自然不会苟且，便为天下第一等人矣。

.....

与人相处之道，第一要谦下诚实，同干事则勿避劳苦，同饮食则勿食甘美，同行走则勿择好路，同睡寝则勿占床席，宁让人，勿使人让，吾宁容人，勿使人容，吾宁吃人亏，勿使人吃吾之亏，宁受人气，

勿使人受吾之气，人有恩于吾，则终身不忘，人有仇于吾，则即时丢过，见人之善，则对人称扬不已，闻人之过，则绝口不对人言……

徐懋恂从这些文章感受到了读书之有用，受到了激励，提起了读书的兴趣。

另一位先生，是他 15 岁时遇到的一位姓张的和尚。这位和尚先生不仅教他八股文，还教他静坐，读佛家的禅宗语录，其中有一偈云：“十八木珠一串穿，终朝念佛洗心嫌，可怜不识弥陀旨，数尽恒沙也罔然。”这使他从此读书必求深入理解。他获得非常渊博的知识，正是从这里开始，同时在他面前展现了一条艰苦的道路。

譬如他在读《书经》时，书中说 366 日为一年，注中又说 $365\frac{1}{4}$ 日为一年，他不懂，请教当地的许多名师都不能解释，为了弄懂这个问题，他便查阅很多的书；读《左传》，看不懂地图，不知道地图上的东西南北，又需要查阅许多的书来解决这一疑难问题；读《尧典注》，许多数学问题不懂得，还需要学数学。如此等等，为了弄懂一个问题，就要获取许多相关的知识，他的知识就是这样扩展开去。

御选语录中，有一位王子问禅宗云：“食肉者是，不食肉者是？”答曰：“食肉乃王爷之禄，不食肉是王爷之福”，可见食肉与不食肉没有严格的对立。这启发了他看问题的灵活性和全面性。这位和尚先生还很推崇寒山和拾得的诗，寒山和拾得是唐贞观时的诗僧，所写诗近似白话，而且反应社会现实。有些诗，徐老到了晚年仍能背诵如流。如：

富儿多鞍掌，触事难抵承。

仓米已赭赤，不贷人斗升。
转怀钩距意，罗绢先拣绫。
若至临终日，吊客有苍蝇。

猪吃死人肉，人吃死猪肠。
猪不嫌人臭，人反道猪香。
猪死抛水内，人死掘土藏。
彼此莫相啖，莲花生沸汤。

这些诗和他幼小心录的创伤相呼应。那是他们和父亲度过的最艰难的日子，一个除夕的夜晚，父亲到地主家去讨工钱，自己家里凉锅冷灶，兄弟姐妹偎依在一起，眼巴巴盼着父亲回来过年，直等到天放亮，父亲拖着疲惫的身子进了屋门，却是两手空空。他可怜父亲，又痛恨富人的心竟是这样的狠！他多么想把自己的爱和恨写出来！不过，这样的诗文他始终没有写成，因为他在获取知识的同时，已经把自己和中华民族的命运结合在一起了。

懋恂12岁时，同族有个伯祖父去世了，伯祖父没有子嗣，伯祖母又偏瘫在床，需要一个继承人。按族规，这继承人要从有兄弟二人以上的男孩中挑选，懋恂刚好符合这个条件，被选中。他舍不得离开父亲、兄长和小妹，无奈大人们决定了的事情，总是要服从的。他给伯祖母当了孙子。

伯祖母是个精明的女人，靠小土地出租的微薄收入维持生计，各种用项都有计划，并按月按日均分，绝对不得超支，但也绝不克扣。祖母给他的鞋子准备两双，一双日常穿着，另一双好一点的，外出办事时才穿。家里两副水桶，一副使用，