

名譽主編 邱紹良
主編 劉金鈞

藏密修法秘典

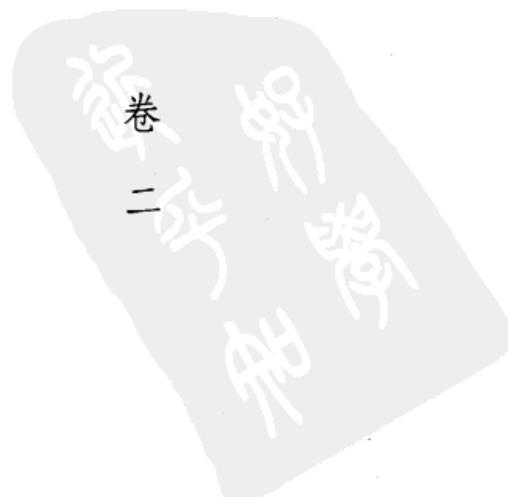
(卷二)

華夏出版社

名譽主編 周紹良
主編 呂鐵鋼

藏密修法秘典

華夏出版社



(京)新登字 045 号

20160/05

藏密修法秘典(全五册)

名誉主编

责任编辑

周

编

绍

责任编辑
封面设计

出版发行

冯 吕 吉 炳 铁 绍
华 夏 出 版

社 鑫 畅 钢 良

印 经

销

新 华 书 店

一九九五年一月第一版第一次印刷

(北京东直门外香河园北里四号)

787×1092 毫米 1/16 开本 300 印张

ISBN7-5080-0412-4/B·064

目 錄

彌陀長壽合修法流通集	多杰覺拔傳授	張心若輯	1									
阿彌陀佛簡修儀軌	佛頂尊勝佛母念誦略軌											
綠度母三尊簡修儀軌	十一面觀自在修習略軌	安欽傳授	觀空譯									
藥師如來現觀簡略儀軌		孫景風譯										
吉祥上樂中圍修證儀軌		孫景風譯										
佛說大白傘蓋總持陀羅尼經	諾那呼圖克圖傳授	吳潤江輯										
尊勝佛母陀羅尼經		孫景風譯										
文殊贊釋		湯鄉銘譯注										
文殊五字根本真言念誦法		能海										
文殊菩薩五字真言薩魯喇嘛修習法		孫景風譯										
大威德金剛一尊略軌		湯鄉銘譯										
大威德文殊成就方便略引		能海譯										
金剛怖畏雙尊簡修儀軌	黃閣曼德迦修習儀軌合冊											
白如意摩尼怙主供養儀軌		安欽傳授	湯鄉銘譯									
大威德金剛怖畏十三尊成就儀軌寶篋匯易知觀誦文殊真嚴經	： 安欽傳授	湯鄉銘譯										
875	821	683	659	645	575	565	510	367	179	157	113	

彌陀
長壽合修法流通集

范蠡敬題

據上海佛學書局

一九三四年版

彌陀長壽合修法流通集序

密宗傳法。首重師承者。乃以心印心。以心傳心。非以文字傳良也。以諸佛菩薩自證甚深不可思議三昧境界。豈博地凡夫可得而窺。又豈語言文字可得而傳。世不乏大悲宏濟之士。每怪吾宗偏重師資。不能普及。遂引以爲疑。多興望洋之歎。夫豈密法本旨哉。吾

師多傑尊者。以西藏秘寶。不惜慨然傾瀉於內地各省。往來近二十年而不顧者。蓋憫此國中佛法衰落。生民塗炭。真諦難聞。造修匪易。揆厥遠因。多由破壞三寶而致。故慈悲喜捨。乃以最方便善巧而出之。然猶必謹遵經軌。不敢自破師法。致蹈覆轍。以期上不至負於法。下不至負於人耳。豈故爲怯惜哉。去歲

師尊過滬。曾傳此彌陀長壽合修法。一般樂法之士。深以不得詳細儀軌爲憾。今春上虞金弘恕君。亦復數數以書來請。且言佛學書局亦亟願製版流通。以惠後學。及一般有志斯道而未獲傳承者。余不獲已。遂自忘其譖陋。將吾宗修持次第。斟酌機

宜略以最簡而最要之儀式輯爲是編。名之曰彌陀長壽合修法流通集。以期公開應世。正法流通。俾有志之士不致誤入歧途。倘有緣而獲是編者。如已蒙傳授灌頂。則可一致進修。倘或未蒙傳授。亦可方便循序漸次預習。用副吾師及諸大開士苦心濟世之願。知我罪我。在所不辭云。

甲戌暮春 弟子多傑却住中江張心若頂禮敬序

附錄入壇觀法

凡入壇先須入觀。

- 一。痛念一切無常。故須即時精勤行道。
- 二。無始以來。父母兄弟子女朋友。以及六親眷屬。日在輪迴。不知出要。枉受痛苦。待我拯拔。
- 三。我及衆生。爲無明所覆。因惑造業。總使循環。愈積愈多。今幸皈依三寶。急宜懺悔。所謂作法取相。無生懺法。固當次第力行。然至簡至速。莫如密乘。以其能即身成佛也。於是以真實心。直心。深心。慚愧心。懺悔心。菩提心。大悲心。方便心。慈悲喜捨等。視一切。逕想我與父母六親眷屬。及一切衆生輪迴之苦。欲普度脫求佛加被。無以上恭敬心供養。一切。

彌陀長壽合修法流通集

金剛上師西藏格西諾們罕多傑覺拔大師傳授 弟子中江張心若敬輯
多傑大師開示節錄

敬禮一切上師三寶。如是我大師開示於衆云。經云。六道之中得人身難。既得人身。能修行入道尤難。在生死輪迴中得解脫道。更難中之難也。因六道之中。各各有苦。自天道。人道。阿修羅道。以及畜生。餓鬼。地獄等。皆不能脫離。欲脫離此苦。以發心修行爲要。故佛說苦集滅道四聖諦法。因洞悉三界牢獄。故勸衆生發菩提心也。

三界之內。三善道樂多易墮。三惡道苦重難升。墮者如微塵而升者如爪土。故上生人天者。如祥麟威鳳。而下墮泥犁者。乃如狂風驟雨矣。以六道之中。皆由十業而成。業力所牽。易墮難升。故人身難得。有如大寶。又經喻得人身之難。如累圓豆於玻璃。立針鋒以芥子不易住。故人身難得。有如大寶。又經喻得人身之難。如盲龜而入浮木之孔。千難萬難。人身難得。如是可不勉乎。

衆等應知。既得諸根具足。須知得聞佛法之不易。故人之身體最可寶貴者。以能聞法修行故也。佛教萬法建立三乘。自下而上。由小至中。由中至大。各有次第。卽以人天乘而論。猶復甚難。况上乘乎。因劣根之人。惟修來世。尙不知求出苦海。脫此三界牢獄。甚爲可憫。

衆等如決定修行。當置此身饑寒於不顧。恆念無常。須知世間一切死時皆不可用。况生於善道者決少。墮於惡道者絕多。一切眷屬皆不能救。應勘破空假如幻之義。空有不空。觀生命如泡影。惟仗菩提心功能願力。多種善根莊嚴萬行。感招大果。故不求財而財豐。不貪生而壽永者。皆功德之力也。一切有情難出苦海者。以有貪嗔癡等無明覆蓋。故輪迴生死。如能滅貪。又不能滅嗔。設能滅嗔。復不能滅癡。故生死長夜。求出無期。

既觀無常諸苦。應發心皈依三寶。拼命念四皈依。因此皈依是佛法依止大事。能引衆生離苦成佛。故三寶之力不可思議。釋迦三十二相八十種好。一音以至六十四

音慈悲無量。智慧無量。神通道力皆悉無量。等視衆生。猶如一子。如鏡應物。加被衆生種種光明。如水灌注。如是消除苦集。還滅成道。此四聖諦。通大小乘。此道滅乃是真法。卽以字種而論。亦是光明所現。一切世間無與倫比。一切經教。乃佛法身。應生恭敬。倘或置冠經上。獲罪無量。最難消滅。可不慎歟。

能作諸善。則爲得樂之根。人天之福。故應守持身三不殺。不盜。不邪淫。口四不妄言。不绮語。意三不嗔。不貪。不癡。之戒。以此能得樂果。故然就此而觀。可知輪迴生死。卽不樂之根也。故行者能修空心。如幻三昧。已知一切法空。勤發菩提。廣修六度。以空無我之心而施。則施者受者。均空。願亦空。成就亦空。如退菩提心。卽退菩薩道。必遭墮落。墮則罪過無量無邊。而進則功德亦無量無邊也。

發心有二。一龍樹一系之菩提。二彌勒一系之菩提。西藏發菩提心有五大悲心。如慈母救其弱子。二大慈心。如子有須。母之頭目亦樂與之。三大喜心。世間一切功德。憚喜負荷成就。四大捨心。以一切身物心心所供佛無盡。此四無量心。爲菩提根。

本五卽菩提心最爲學密之要衆等能知如是發心卽能離苦得樂。

惟此大乘種性所緣既大度生功德無量無邊不希小果不急近功故菩提種性能了知諸法次第生正知見如法修學視一切衆生皆如父母心生憐憫應當我度度時已到而已又無力度之故發菩提心修六波羅蜜聲聞道既分五門緣覺之道亦分五門此大乘菩薩道亦分五門學佛者能否已得要自審知不然說誦皆通不明階級多不易成佛法雖分三乘教惟顯密二門顯爲外門密爲內門如修小乘尤不易入中乘修中乘尤不易入大乘密法故此密宗實爲微妙最密之門大乘菩薩旣知此門亦不輕視其他二乘及各門修行者以其悲心廣大偏攝諸法兼容各道而并度之故大乘菩薩發此大心最爲殊勝此爲菩薩法大。

修行根本觀想法自印度傳來西藏初爲紅衣士觀想法俗稱爲紅教後匯歸爲宗喀巴上師觀想法紅衣士觀想有五均歸黃衣土俗稱爲黃教我宗喀巴大師實爲佛法根本一切法之所依如明此理以後密宗灌頂彌陀長壽諸法均能成就故世尊三十二

相。均由修法來。上言功德之大者。卽此也。修行之要。當觀想上師。能開發根本。對於上師。當至心歸仰。爲道之根。道者非世間道。乃佛道也。故自下而上。應有次第。三業恭敬。須依次第而進。如修上乘。非依稀能就。上師能與十方佛等。倘供養十方諸佛。不如供養上師一毛孔。故佛法須在恭敬中求。恭敬上師之次第有三。一。對於上師盡力奉侍。二。上師開示教法。一心信仰。三。如說修行。此爲恭敬中最。

此上師修法時。十方諸佛。皆來右繞三匝。向之作禮。歡喜讚歎。以說此法者。修此法者。已與佛同故。故上師應敬之如父母。倘有所教。無不信順。如教以身負重物。繞市一周。亦卽負之而趨。况其他乎。此爲最要。徵之印度西藏。過去現在諸佛。均如是說。如是修。如是成。并可證之於宗喀巴祖師彌勒菩薩種種經藏。若不如是恭敬承順。信受。決不易成就。縱自己看經修行。亦不易成就。所以成就。係完全依靠上師也。欲入密乘。先須博通顯教。顯教之理不通。卽密乘之旨不達。不達則觀想獻供諸儀軌。皆成虛妄。狎侮者。且將視爲玩具。不特有違密旨。亦自增罪過。

欲入密乘。先須修四加行以爲基礎。加行不足。輒修本尊。猶築高大樓閣於冰塊沙灘之上。一經融坍。必致漂流。前功盡棄。與未築者等。初學不可不知之。

密乘加行有八。而四端尤爲重要。一禮佛。即俗稱十萬大頭。大頭經稱膜拜。即五體

又小頭代之。卽普通之僧禮。俗所稱頂禮是也。然欲力消宿業。仍以五體投地爲正軌。行者禮佛時。觀想空中微塵。爲數無量。各個微塵中。俱有諸佛。及我身與六道父同母衆生。我無量之身。及六道父母衆生。同時俱向佛禮拜。如是行者。功德甚大。能卒讀。可以淨戒。金剛咒代之。二誦百字明。卽金剛心咒。此咒法力甚大。能換不易。儘可先誦第一句。若干遍。然後移轉觀想。續誦

第四兩句。以至第三。四供曼達。除惡業。漸成淨體。以上四端。至少各以十萬爲限。不可

汝輩初心學佛。未證於空。不可侈口說空。如謂手爲空。謂火亦空。試以手入火能不焚乎。故非未實證人所可妄擬者。當先發於大悲。大悲心真切。卽漸與空相應。若視途人異類有病苦者。同於子姪。同於自身。而後可謂具大悲心。否則大悲心不真切也。以心不平等。卽不是大悲心。須善自省察。大悲心既眞。更諦觀無我。乃與空相應。宿業都消。輪迴頓盡。乘其悲願。自在度生。此諸佛菩薩之事也。其各勉之。

彌陀長壽合修法流通集

設供

凡修此法者。於清潔佛堂中上供宗喀巴法會圖一幅。即密宗佛菩薩法會圖。上海有正書局出版。供此

一幅。其中一切像已無不完備。下供傳法多傑大師像。以便瞻禮作觀。大師之右供

長壽佛。大師之左供彌陀佛。或專供宗喀巴像。及多傑大師像亦可。每像之背面書

藏文唵阿吽三字。最好先請喇嘛加持開光。而後供之。開光見造像量度經。非喇嘛

可供。以鬼魔等類可以憑依故也。此本宗義。供品則隨力備設如八供不具則略以

香花燈米淨水等供之。亦可像前陳八供。供前陳香爐行者座前列鉢。本把壺及米等。本把壺即甘露寶瓶。座用矮座。

加持供品

曾受灌頂者。先禮上師三寶三拜。然後手執鈴杵。搖鈴念加持供養咒三遍。而以寶

瓶中甘露。向供品上洒之。洒時念三字明喻阿吽三遍。如前作禮。若未受灌頂。則不

能持鈴杵。以後修法等皆然。但用淨香三枝。燃向供品上往來三次。念喻阿吽三遍。禮佛如

上。此香卽插於爐內。如中間添換供品皆然。

禮佛

凡禮佛先觀上師三寶壇場。即所供宗喀巴法會像。各各放光照我。我同六道父母等一齊作禮。先虛心合掌置於頂上。觀我頂上有藏文白色唵字成就。諸尊頂上皆放白色光明照我及衆生。一切身業皆悉清淨。次合掌住於喉際。觀我喉際有藏文紅色阿字成就。諸尊喉際皆放紅光。照我及衆生。一切語業皆悉清淨。次合掌住於胸前。觀我胸中有藏文藍色吽字成就。諸尊胸中皆放藍光。照我及衆生。一切意業皆悉清淨。隨觀隨念其字。隨卽五體投地而爲一禮。如是三禮。若專禮拜。或百拜數百拜。愈多愈善。

皈戒

本宗首重傳承。佛有教勅。載諸經軌。故以四皈依及戒爲基礎。四皈依中。若無傳法本師。則失依止處。根本既無。如此勝法。從何而生。故修此法者。如已獲多傑本師傳

法灌頂。則可一致修習。仍當以四皈依四加行爲始。或同時並進。俾消其業障。疾得相應。倘未獲多傑本師傳法灌頂。茲特爲有志生西而緣未具者。開一方便。自請傳授。皈戒及法。可每日於像前。至心瞻仰師容。願求加被傳授。如法作禮若干拜。稱念納摩金剛上師。多傑覺拔傳法根本。喇嘛若干聲。并接念特別加行法。四皈依及五戒偈等。以爲預備。若得有瑞相。即可進修。若業障深者。瑞相未現。更加精進。稱念師名。增加禮拜懺悔。

諸惡業皆由無始貪瞋癡。從身語意之所生。一切我今皆懺悔。

四皈依等。必得瑞相。

瑞相異香天樂。或夢師尊或佛菩薩來摩頂。或以甘露灌頂。或以瓔珞念珠。加於身等。是也。

果能誠心求之。必能滿願。此不過爲一時權宜之計。自後有緣。仍當求師補傳。親爲灌頂。倘或道遠或緣缺。亦可通函。將自己相片一張。寄呈於師。請其作法加持。遙爲灌頂傳法。除此則更無再簡單便宜之辦法矣。以求生西方。係出生死大事。一生彼土。即成不退菩薩。苟不如理。如法以誠懇殷重之心而求之。則自心先已薄弱。何能相應。不可以少善根福德。因緣求生彼國。本宗之教義。