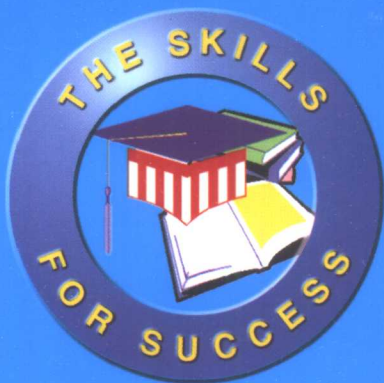


COLLEGE
ENGLISH

大学英语过级必备

四级听力 快速突破

主编 郑天义 陈龙梅



中国对外翻译出版公司

大学英语四级必备

四级听力 快速突破

王强 杨永成 编著



机械工业出版社 (北京)

COLLEGE
ENGLISH

大学英语过级必备

四级听力快速突破

主编 郑天义 陈龙梅

中国对外翻译出版公司

图书在版编目(CIP)数据

四级听力快速突破/郑天义, 陈龙梅主编 —北京: 中国对外翻译出版公司, 2000
(大学英语过级必备丛书)
ISBN 7-5001-0832-X

I. 四. . . II. ①郑... ②陈 . . . III 英语 - 视听教学 - 高等学校 - 水平考试 - 自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 53721 号

出版发行 / 中国对外翻译出版公司
地 址 / 北京市西城区太平桥大街 4 号
电 话 / 66168195
邮 编 / 100810
责任编辑 / 黄又林
封面设计 / 郑 强
印 刷 / 北京泽明印刷有限责任公司
经 销 / 新华书店北京发行所
规 格 / 850×1168 毫米 1/32
印 张 / 6.5
字 数 / 165 千字
版 次 / 2001 年 5 月第 1 版
印 次 / 2001 年 5 月第 2 次

ISBN 7-5001-0832-X/G·235 定价: 7.00 元

前 言

《大学英语过级必备》丛书是专门为广大四六级考生编写的系列复习应考丛书。丛书紧紧围绕四、六级考试的要求,以教育部最新颁布的《大学英语教学大纲》为指导,以近年(1996年1月-2000年6月)四、六级考试试题为依据,由多所著名高校从事大学英语教学及科研工作的教师精心编写。一本丛书特别强调紧扣大学英语四六级新大纲、新题型,紧紧追踪大学英语教学的新变化,并突出了以下几个特点:

掌握重点 快速突破

以切实有效地提高考生的应试能力为出发点,在编写上做到全面系统、重点突出,讲解各种题型的解题思路,帮助考生掌握解题技巧。在分析历年试题的基础上结合编者多年的教学辅导经验,总结四六级考试命题趋势,使同学们通过临考前短暂的复习和训练,迅速而牢固地掌握那些必考的知识点,从而实现快速突破。

真题训练 把握规律

精选近年四六级考试真题,供广大考生进行考前训练。真题训练有利于考生把握考试规律,适应考试方式,减轻对四六级考试的陌生感。由于真题都是经过命题专家精心设计的,其难度和导向都符合大纲要求及考试原则,考生大量地进行真题训练,能高效地准备四六级考试,达到事半功倍的效果。

模拟测试 实战检测

模拟测试部分,是在分析命题趋势的基础上,根据最新大纲精神精心设计的,在内容、题型、难度上力求最大限度贴近四六级考试要求,以便考生在考前检测自己的水平,增强应试信心。每套模拟题不仅在编选上贴近四六级考试,而且在讲解上细致独到,以帮助考生真正掌握四六级考试考点,从而在尽可能短的时间

间内尽快地提高应试能力。

本丛书共设以下分册：

四级新大纲词汇手册(速记·真题·辨析)

四级词汇语法快速突破

四级阅读快速突破

四级听力快速突破(磁带 2 盒)

四级考试真题详解(磁带 2 盒)

四级考试全真模拟(磁带 2 盒)

四六级写作快速突破

六级新大纲词汇手册(速记·真题·辨析)

六级词汇语法快速突破

六级阅读快速突破

六级听力快速突破(磁带 2 盒)

六级考试真题详解(磁带 2 盒)

六级考试全真模拟(磁带 2 盒)

本丛书从全新的视角帮助考生顺利通过大学英语四、六级考试,达到“更快、更好”地学习英语的目的,相信将会为广大考生获得满意的考试成绩助一臂之力。

本丛书由郑天义主编,北京大学苏颖、张凤琴、陈菁,北京外国语大学张洪亮,清华大学彭秋兰、北京理工大学李冬梅、王淑美,中国人民大学周新生等编著。

由于水平所限且时间仓促,书中难免有不足和不当之处,恳请各位同行及读者予以批评指正。

编 者

2001 年 4 月于北大燕园

目 录

第一章 听力能力的培养和提高	(1)
§ 1.1 应掌握的基本技能	(1)
一、冷静应试, 消除紧张, 克服心理障碍	(1)
二、把握主要内容, 抓住关键信息	(2)
三、听清提问, 学会推测	(3)
四、边听边记关键信息	(4)
五、多听多练	(5)
§ 1.2 语音方面的技巧	(6)
一、正确辨音	(6)
二、适应连读	(7)
三、听出不完全爆破	(10)
四、熟悉常用简化形式	(11)
五、注意不同的语调	(12)
§ 1.3 值得特别注意的语法及句型	(14)
一、否定句法	(14)
二、虚拟语气	(16)
三、比较句式	(18)
四、让步与转折	(20)
§ 1.4 词汇中值得注意的方面	(21)
一、掌握一定的词汇量	(21)
二、词的变形及衍生	(22)
三、区分同音异义词	(24)
第二章 四级听力要求概述	(27)
一、四级考试大纲对听力的要求	(27)

二、四级听力题型及模式	(27)
第三章 对话应试技巧	(29)
§ 3.1 简单推断和归纳题型	(29)
一、应试技巧	(29)
二、真题针对练习(Unit One)	(33)
§ 3.2 否定题型	(37)
一、应试技巧	(37)
二、真题针对练习(Unit Two)	(39)
§ 3.3 身份及人物关系题型	(44)
一、应试技巧	(44)
二、真题针对练习(Unit Three)	(46)
§ 3.4 地点及场所题型	(49)
一、应试技巧	(49)
二、真题针对练习(Unit Four)	(50)
§ 3.5 数字和时间题型	(53)
一、应试技巧	(53)
二、真题针对练习(Unit Five)	(55)
第四章 短文理解应试技巧	(59)
§ 4.1 考题形式及一般技巧	(59)
§ 4.2 叙述型短文	(65)
一、应试技巧	(65)
二、真题针对练习(Unit Six)	(67)
§ 4.3 议论说明型短文	(70)
一、应试技巧	(70)
二、真题针对练习(Unit Seven)	(72)
§ 4.4 科普短文	(75)
一、应试技巧	(75)
二、真题针对练习(Unit Eight)	(79)
第五章 复合式听写应试技巧	(82)

一、听写测试的要求及主要测试形式	(82)
二、应试技巧	(86)
三、真题针对练习	(91)
第六章 听力模拟测试	(95)
Test One	(95)
Test Two	(99)
Test Three	(103)
Test Four	(106)
Test Five	(110)
Test Six	(114)
Test Seven	(118)
Test Eight	(122)
参考答案	(126)
第七章 听力原文	(127)
真题针对练习原文	(127)
听力模拟测试原文	(165)

第一章 听力能力的培养和提高

听、说、读、写是英语学习者必备的基本能力,而作为一门语言,听的能力无疑占有相当重要的地位,它是进行英语交流不可缺少的基础。大学英语四级考试当中,听力测试一直占有较大的比重(占总分的 20%)。但是,多数考生表现出在听力能力上的相对弱势。要在较短的时间内达到大学英语四级的要求,除了平时多听多练之外,在基本能力、语音、语法以及词汇方面需掌握一些可用的技巧。

§ 1.1 应掌握的基本技能

一、冷静应试,消除紧张,克服心理障碍

一些考生会有这样的体会:由于每次听英文材料都只能听懂大概或者干脆连大概意思都把握不了,因此面对听力试题,就会产生一种畏惧的心理,“一遇上听力题就发怵!”,不知不觉就十分紧张起来。或者每次听力之前都痛下决心,要集中精神“努力”听清每一句话,每个词,在听的过程中每听到一个词都去试图回想起它的中文意思。结果呢,往往是每个单词都听懂了,却不知道放在一起是什么意思;或者在听的过程中,当听到一个生词或者“十分熟却一时想不起什么意思”的词或短语时,就马上把精神集中到这个词或短语上,然而当你想明白之后,听力材料已经过去一大段了。

出现这些情况的原因有很多,听力基础不好,水平不高固然是主要的,但缺乏自信,过分紧张也是重要因素。要想培养和提高听力能力,必须克服这种心理障碍。

首先,考生要清楚:无法听清全部信息是很正常的,即使是一个“听力高手”,也必然有他听不懂的地方。生词、连读、短暂的分神都会阻碍对全部信息的把握,但即使如此,“听力高手”仍能把题做好,为什么呢?因为他抓住了关键信息。听力材料中往往有大量干扰信息,对解题无助,即使漏掉少许信息,也可通过推测来得到。因此,做听力题时,首先要保持平和的心态,不必强求自己每个词都必须听清听懂,消除过分紧张的情绪。在每次听力之前,调整呼吸,如缓慢的深呼吸,尽量放松自己,平静地进入听力过程。

其次,注意跟上阅读者的节奏。应当以“句”为单位来把握意思,而不是逐“词”回忆,特别是在听的过程中遇上生词或“似曾相识”的词,千万不能停下来思考,因为一个词而漏掉一句话或一段话实在是“捡了芝麻丢了西瓜”,当听完一段内容,由上下文,一般能推断出生词的意思,即使无法推断出来,一般也无伤大碍。

二、把握主要内容,抓住关键信息

既然听懂全部听力材料不太可能,考生就应学会把握材料的主要内容,即首先要弄清楚“大概是在讲什么”,并着重注意一些关键点,这样经过自己简单的推断、归纳,往往就可以从选项中选出正确的答案。这就是为什么有人“听得比较差”,但分数却不低的原因。

首先要坚持听完听力材料,避免因跟不上阅读节奏而漏掉一段内容的情况。这样一般就能够对材料内容有个大致的把握。因为有些题目就是直接对材料内容提问的,如:What can we learn from this dialogue? What does this passage tell about? 之类的问题,只要把握了主要内容,就很容易做对题目。另外,把握了主要内容,配合生活常识或基本的外语文化常识,就能够得到关于某些问题的正确答案。这对于一些介绍、说明性文章以及一些科普短文,往往特别奏效。在抓住主要内容后,根据其提问,只要运用

一些常识性知识进行分析,一般可以选出正确项。

其次,要注意抓住关键信息,因为往往会针对这些信息进行提问,如在叙事、人物传记类短文,以及涉及时间、地点、数字的对话中,人物姓名、身份、年代及相应事件、数字、地点等信息往往都是关键性信息,常会被作为考查的对象。如在人物传记性文章后常有:What happened in his(her) fifties?之类的问题。另外,转折性语句、否定性语句、总结归纳性语句同样是关键信息,如果忽略这些语句,也许会得出与原文相左的结论。

把握主要内容,抓住关键信息,可以从以下几方面入手:

第一,注意文章的段首或段尾句。特别是在大部分的议论、说明性文章中,段首或段尾句往往会是本段中心句,其它语句都会围绕此展开,因此抓住了中心句即是抓住了文章关键。

第二,对于转折词、否定词以及虚拟语气要敏感。如常用转折词有 but, while, though, although 等,常用否定词有 not, no, nothing, none, never, seldom, hardly 等,常用虚拟结构有 would have, should have 等,都应特别注意。

第三,年代、地点、数字、人物姓名等往往也是关键信息,遇到时最好随手快速记下来,才能有备无患。

三、听清提问,学会推测

听力试题都是以选择题的形式出现,问题也只能通过听来得到。所以,听清楚提问,才可能进行答题。值得一提的是,应当特别注意以否定的方式进行的提问,如以下是常用的否定方式提问:

Which of the following is not true?

What doesn't the man(woman) want to do?

Which of the following can not be known from the passage?

大部分的听力试题答案都不能直接从材料中得到,而必须经过应试者的简单分析和推断,才能得到相应的结论。近年来,这

种需经过推测分析的题目有不断扩大的趋势,在十道对话题中,平均大约有六七道属于此种类型。因此,要注意培养自己的分析和推断能力。如,英美人士往往不直接用“是”或“否”来表达对对方陈述的意见或对某事的态度,而往往用迂回的方式作出回答;在建议他人做某事时,则更多地使用委婉的表达方法。考生要在短暂的时间里迅速从选项中选出正确答案。这就需要经过大量的练习,熟能生巧,练得多自然就会快了

通过分析和推断,还可能猜测出生词的大致意思。如,当遇到某生词时,不要急躁,在后文中可能会出现对该事的解释和说明,通过这些解释说明语句就可大致得出该词的意思,这在科普性文章中相当常见。通过并列的句式同样可以补充分析出漏听的句子。常用的并列句式如:also, not only...but also, as well as, as...as 等,这种句式两端的陈述一定具有相关性,通过适当联想就可猜出意思。另外一些比较和对比的句子中,两句话的陈述往往有相反的意思,通过这一点也可以进行推断。

“听前预测”也是一种非常有效的提高答题正确率的方法。即在听材料之前,迅速浏览四个选项,通过选项内容一般可大致知道提问的方向,这样在听材料的过程中就可以带着问题去听,避免漏掉关键信息。另外,如果听前对短文后的三、四个问题的选项进行浏览,一般就能够知道短文的文体及大致内容,这对于理解短文内容无疑是十分有帮助的。四级听力在每个题目之间都有相当的时间间隔,完全可以用来迅速浏览各选项。当问题提出后,就可以快速地选出答案,而且正确率也会大大提高。

四、边听边记关键信息

对于涉及人物、事件、地点、时间等因素较多的对话或短文,以及篇幅稍长的短文,经常会出现这样的情况,在听的过程中虽然能够听懂,但听完之后,部分信息都忘掉了。所以,考生应该养成边听边记关键信息的习惯,避免出现遗忘。

边听边记关键信息,既包括记关键词句,也包括记关键论点或论据。

一般在听力材料中,涉及人物(特别是在有多个人物的材料中)、年代、时间、地点及各自相应的事件都是应当注意的关键信息,也特别容易在这些信息上出题进行考查。如在对话题中经常会出现对题中涉及的时间或数字(如价格、数量)进行区分或简单计算的题,如果听的时候没有注意记下来,就极容易出现混记或者根本没记住的情况,做题就会出现困难。

另外,对于一些短文材料,特别是议论说明性的短文材料,往往会涉及多个论点、论据或涉及事物的多个特性,这往往会对弄清楚短文的意思造成障碍,因此同样需要对主要信息进行简单的记录。如对段首、段尾句简单记录,对论据及论点用极简单的词表述出来。这时可用一些简单的符号来记录,如“∴”、“∵”表示“因为”、“所以”,对某事的态度陈述可以简单地用“yes”、“no”来表示。当然,记录方式因人而异,只要自己能看懂即可。

五、多听多练

俗话说熟能生巧,听力也不例外,多听就会形成一定的语感,反应较快,不会出现有的词好像认识却就是想不出意思的情况。

听力练习可分为泛听和专项训练两种。英文广播、英文歌曲以及一些英语有声杂志都是很好的泛听材料。特别是英文的新闻广播,由于事先对时事新闻都有所了解,所以在听英文时就很容易明白意思,猜测生词的意思也特别容易,还能学到对于一些专门用语及术语的表达。

在考试前突击性地做一些专项训练,如对话题的分类练习,短文的分类练习,以及模拟性质的套题则十分有用。这有助于对考题形式的熟悉和适应,有助于短时间内迅速提高听力成绩,特别是对于前 10 道对话题,效果更为明显。

§ 1.2 语音方面的技巧

一、正确辨音

正确辨音是听力理解最基本的技能。如果不能分辨出每个词的正确发音,词意的理解上就会出现偏差,甚至跟原文完全相反。如最常见的基数词有十几与几十的区别,仅是后缀“-teen”和“-ty”的区别,如果平时不注意,很容易混淆。又如下面的例子:

M: What's the matter with Mary?

W: She becomes nervous whenever it comes to learning mathematics.

Q: What do we learn from the conversation?

- A) Mary has never studied mathematics.
- B) Mary must be good at mathematics.
- C) Mary enjoys learning mathematics.
- D) Mary probably is poor at mathematics.

本题关键在于对 nervous 一词的理解,如果能正确分辨出它是“紧张”的意思,不难选出正确答案 D。而如果误认为是 never “从不”的意思,则可能误选 A 项。再看下面的例子。

M: Excuse me, but I didn't hear clearly what you said. Did you say that your teaching assistant would mark the exam papers?

W: No, I said that he would collect the papers and I'll correct them myself.

Q: What did the woman say about the exam?

- A) Her teaching assistant would grade the exam paper.
- B) She would collect the exam papers herself.
- C) She would mark the exam papers herself.

D) She would not give her students an exam.

这段对话考查了两个词 collect 和 correct 的辨别。这两个词非常相近,如果是英国人读出的话,就更难区分。只有正确地辨别出 correct,并知道 correct 是“批改”之意,才能选出正确答案 C 项。

要做到准确辨音,就必须做到正确地拼读学到的每个单词,防止背单词只记拼写和词义的作法,并且注意对常见的音近字进行整理、归类和区分,这样在听力材料中遇到时,才不会混淆。下面将语音中容易混淆的元、辅音列出来,平时应特别注意:

[i:]与[i]: least, list; dean, din

[e]与[ei]: pen, pain

[e]与[æ]: head, had; led, lad

[æ]与[ai]: fan, fine; bat, bite

[θ]与[s]: thick, sick; mouth, mouse

[f]、[v]与[w]: fine, vine, wine

[l]与[n]: life, knife; look, nook

[tr]与[dr]: try, dry; train, dram

[kl]与[kr]: clue, crew; chime, crime

[gl]与[gr]: glass, grass; glow.ng, growing

[pl]与[pr]: play, pray; pleasant, present

二、适应连读

英语作为一种音韵语言,阅读速度普遍快于中文,一些包含多个从句结构的句子往往是一气呵成。特别是在对话中,语速往往更快。因此,很多学生往往很难跟上英语语速,意思自然听不全。所以,我们在听英文材料时,一定要努力去跟上其阅读节奏,切记不要停下来揣度某一个单词而漏掉后面的大段句子。

英语阅读中还有一个非常重要的特点,那就是存在大量的连读现象。即一个句子中,单词之间往往没有停顿,而是首尾相接

地自然连接起来。

The room is so crowded that I can hardly turn around in it.

An international oil company runs an English course.

这两个句子在听的过程中,实际上是很短暂而且连贯地读下来的,中间有些词,如第1句中的 around, in 等词,第2句中的 an 等词,更是一带而过,不仔细听好像根本没读过。对于不熟悉这种读法或很少练过听力的人,可能会还未回过神来一长句话就读完了,根本不知在说些什么。要知道,连读在英语阅读中是极为常见的,几乎每句话都有,所以一定要特别注意。

归纳起来,连读可分为以下几种情况:

(1) 前一个单词以辅音发音结尾,后一个单词以元音发音开始,读的时候很自然地就会连起来,这是最基本、最常见的连读现象。

a couple of hours

Good afternoon

I'm afraid

Come in

Not at all

I'll be back in half an hour

Can I help you?

Made in America

(2) 前一个单词的结尾和后一个单词的开头都是元音发音,这时也会进行连读,方法是在中间加进一个短而轻的[r]、[w]或[j]音,使过渡较为自然。

Asia and Africa

Is Linda in