

WEIQI SHIZHAN ZHIDAO

通往中级之路

围棋实战 指导



指导

罗建元 罗云 关兆欣

围棋实战指导

通往中级之路

罗建元 罗 云 关兆欣

海峡文艺出版社

一九八七年·福州

围棋实战指导

——通往中级之路

罗建元 罗 云 关兆欣

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店经销

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 10印张 2插页 208千字

1988年11月第1版

1988年11月第1次印刷

印数：1—5,000

ISBN 7—80534—095—4

G·1 定价：3.15元

目 录

第一章 序盘	(1)
第一节 占角、守角和挂角.....	(2)
第二节 大场、分投与开拆.....	(11)
第三节 基本定式.....	(27)
第四节 定式的选择.....	(55)
第二章 中盘	(73)
第一节 打入.....	(74)
第二节 攻击手段.....	(88)
第三节 对杀技巧.....	(100)
第四节 次序.....	(116)
第五节 吃子技巧.....	(127)
第六节 弃子和弃子的利用.....	(138)
第七节 手筋和俗手.....	(155)
第八节 死活.....	(184)
第九节 围棋格言.....	(199)
第三章 终盘	(218)
第一节 官子的计算.....	(219)

第二节 先手官子与后手官子.....	(230)
第三节 常见角的官子.....	(235)
第四节 官子手筋.....	(249)
第四章 综合练习.....	(261)

第一章

序 盘

序盘是一局棋的开局（即布局）阶段。合理地下好序盘，就是为全局的胜利奠定基础。虽然序盘的落子不多，可供选择的余地很大，但正是这种广阔的局面为各种布局构思提供了广阔的空间，同时也因这种序盘的特性使许多初学者感到无所适从。

本章通过介绍序盘各阶段的独特性质，以及如何发挥着子的效率，旨在使读者能够进行正确的科学的布局构思，以棋理指导实战，增强序盘的作战能力。

第一节 占角、守角和挂角

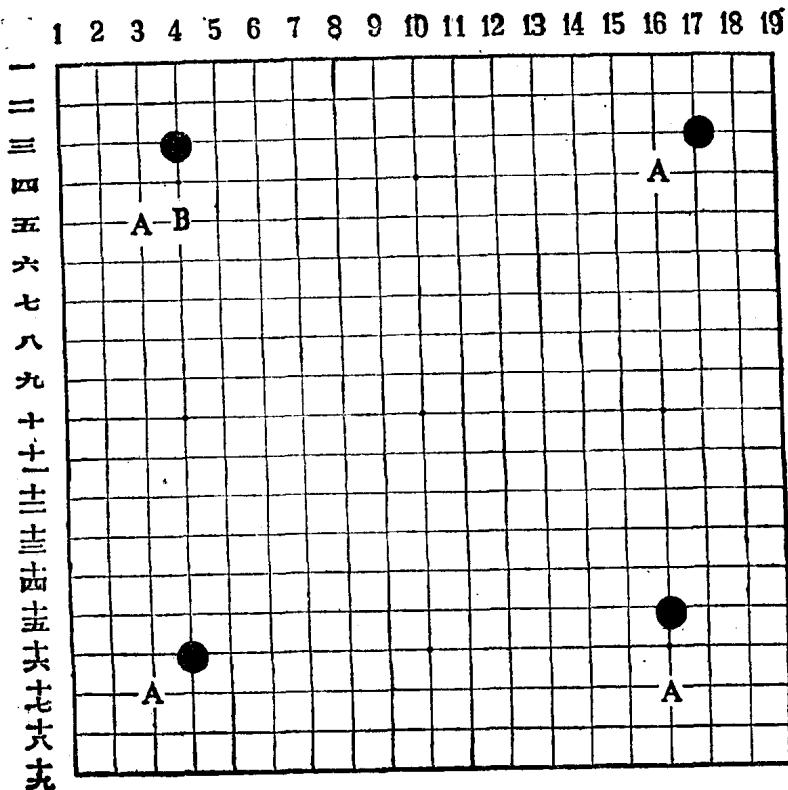
占 角

“金角、银边、草中腹”这句围棋格言，是众所周知的。它阐明了序盘阶段不同地域的价值。凡是会下围棋的人，不论他水平如何，第一着总是占空角，因为，“金角”的价值最大。

一般地说，占角的位置不外乎几个点。见图一：一、小目；二、星位；三、三三。四、高目。上述几点就其本身价值来说并无优劣之分，但是，他们却有着性质的不同。

小目：小目在现代棋中占有很大的比例。它的变化远比星和三三复杂。它的优点在于便于保住角上的实空。以后加上一手守角，其形状与星或三三比较，都更为生动有效。但是，它需花费两手棋，这也就是它的唯一缺点吧。

星位：星位在讲究速度的现代布局中，可以说是宠儿。几乎每一盘棋都能见到。它的优点在于一手棋占角，也就是说，它不急于费第二着棋去守角，这样，就有利于尽快地抢占其它要点。此外，它的位置在四路线上。同小目、三三等

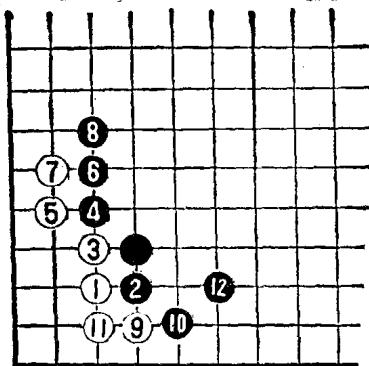


图一

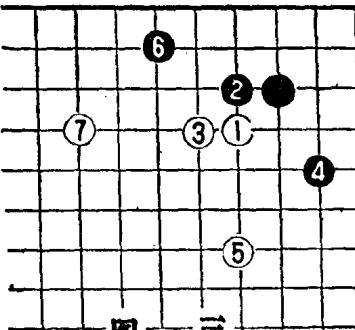
三线子比较起来，接近于中腹，因此也就比较有利于夺取外势。

但事物总是一分为二的。它既具有抢占布局要点和利于取势的优点，那么，在守角上它就不如小目和三三了。

在一般的情况下，白方直接用点角来对付黑棋星位之子，如图二，是得不偿失的。白1点角至12，白方得了角



图二



图三

地，但黑方得到了强大的外势，这一外势在今后的作战中将发挥极大的威力。但是，到了某一阶段，由于局势的变化，黑方得到的外势不太起作用时，图二的点角就成了很好的取实地的下法了。也许，这就是星位最大的弱点。

三三：三三和星位一样，也是一着占角，而且它是确确实实地占了角，这就是三三最大的（也许是唯一）优点。但三三的致命弱点是位置太低，无论从那一面看，它都处于三线。三线我们称之为地域线。它对发展势力作用较小，而且，容易遭受来自上边的压迫。如图三的变化，白方在要取外势时，可简单地把黑棋压在低位。

目外、高目：它们一个是在边线的三·五上，一个是在四·五上。由于有一方面是在五路线上，对占地的作用甚少。近来这两个位置在棋谱上出现的次数不是太多，它们只是在一些棋手想做一些不落常套的独特构思（即趣向）时才被采用。

守 角

守角

在围棋布局中，除了三三处可以一手占角外，小目、星位及目外、高目等点都不可能一手占尽角地。众所周知，角地的价值最大，所以除了占领空角外，守角的价值也最大。

守角的意义还在于防止对方来挂角，分沾角部的利益。所以在现代围棋中，布局阶段互相守角的情况相当常见。

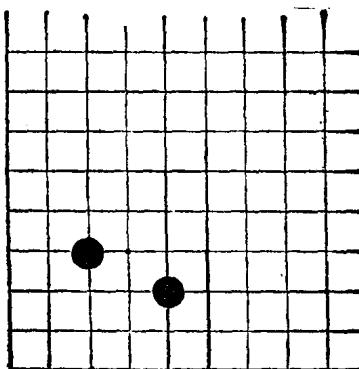
序盘阶段守角，不仅取得了角部的实地，还常以守角为依托，向两翼展开扩张，形成大模样作战。以角部为依托的立体模样比较坚实，价值极大。

守角的类型

根据星位、小目等占角位置不同，相应的有不同守角的类型。常见的有小飞守角、大飞守角、单关守角等形式。同时不同的守角方法，也各有其特点。

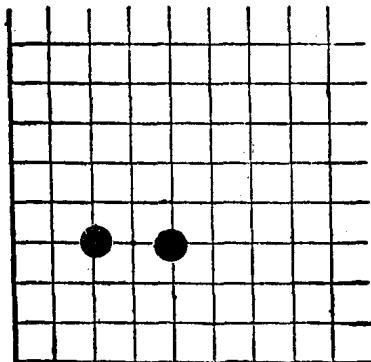
图一 小目小飞守角。小目的这种守角方法坚实牢靠，可确保角地不被侵入，所以又称“无忧角”。但此形守角在向中央的发展速度上显得稍慢。

图二 小目单关守角。单位守角的位置比

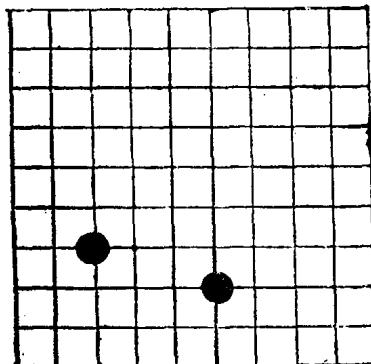


图一

小飞守角高一路，因此对边和中央势力的影响亦优于“无忧角”。但角部较易遭到对方的侵入，不如“无忧角”坚固。



图二



图三

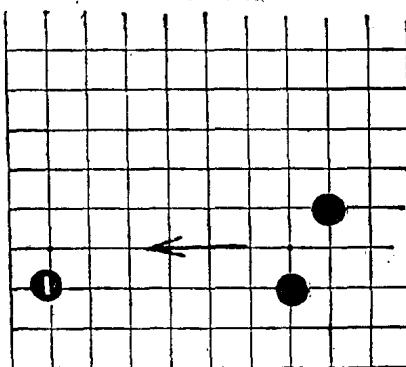
图三 小目大飞守角。和小飞守角相比，大飞守角角地围得更大，也能较迅速地发展边地。但受到阻截时，角内侧稍嫌薄弱，比小飞守角较易受到侵袭。

星位也常有小飞、大飞、单关守角形状。由于星的位置较高，偏重取势，难于理想地一着守尽角部实地。

守角后的发展方向

守角的目的在于占取角地外，还在于向外拓展。

图一 黑1以无忧角为依托向边上展开，方向正确，形成了黑势



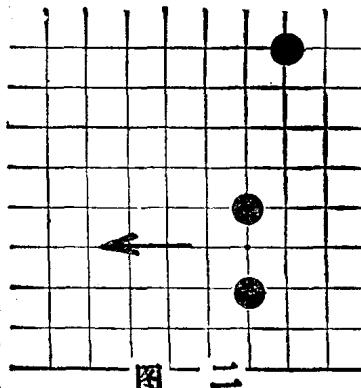
图一

力的立体结构。在相同子力的配置中，这种结构发展潜力大，效率高，所围得的实地也较多。黑1的方向，便是守角后向外拓展的正确方向。

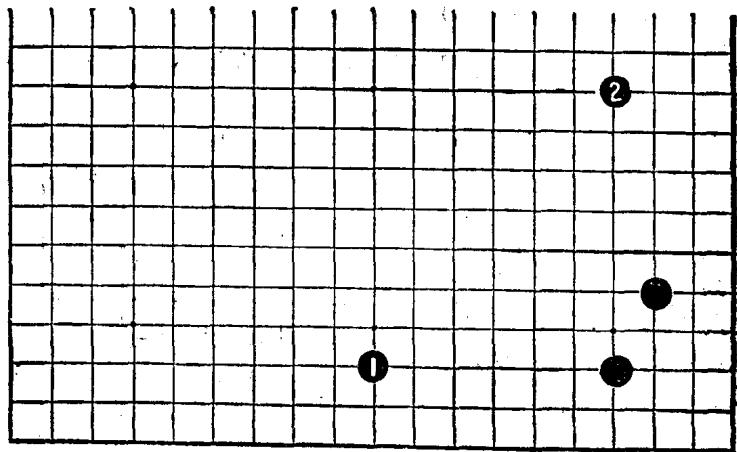
图二 黑1的单关
守角为依托向上发展，

方向错误。它和角部的配置显现一种平面结构。与图一黑1相比，子力发挥的效率较低，所围得的实地也较少。

图三 黑1完成了守角后的立体结构配置后，黑2向守角的平面方向开拆，形成了规模更大的立体结构配置。这就是理想的守角两翼展开型。黑2虽从守角的平面方向开拆，



图二



图三

但由于有了黑1，从三个黑子的配置上看，它是立体方向。

至此，我们可作出这样的结论：守角后的发展方向必须是立体方向。首先是角的立体方向（即守角的垂直方向），其次是守角的平面方向（守角的平行方向）——更大配置上的立体方向。

挂 角

挂角

挂角是在对方占角后，为了与对方角夺角部利益所采取的一种手段。

挂角可以防止对方进一步守角，所以它和守角具有同等价值。在布局中经常出现一经占角立即挂角的局面。

挂角的类型

挂角的方法很多，这里介绍一些常见的类型：

图一 这是小目常见的挂角类型。A是小目低挂，B是小目高挂，这是最常见的。C是小目二间高挂，D为小目大飞挂。这几种挂角方法由于各自的位置不同，对于小目的影响不同，就有多种不同的应接和定式。

小目挂角具有一定
的方向性，如无特殊配

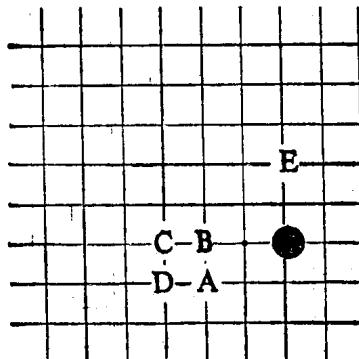


图 一

置，E位挂角方向错误。

图二图三 图二是目外挂角类型，有ABC三种。高目常见挂角有AB两种，见图三。

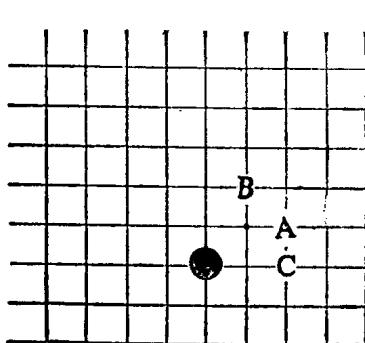


图 二

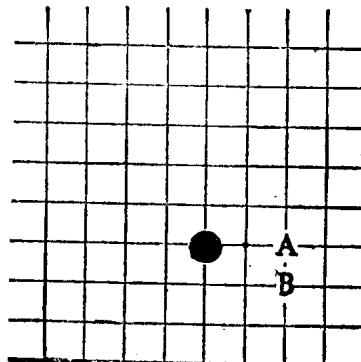


图 三

图四 星位常见的挂角有两边方向的A、B、C等点。

对于“三三”角的挂。由于“三三”本已将角守住，对它的挂，只能说是取其形，而不在于破坏它的守角。

挂角方式的选择

棋局错综复杂，变化万端。要使己方在序盘阶段取得优势，就要正确地选择挂角的方式。挂角和占角、守角一样，每一种方式都有其优点和缺点，必须根据周围棋子的不同位置和配合，经过深入研究后进行选择。点的原则是：

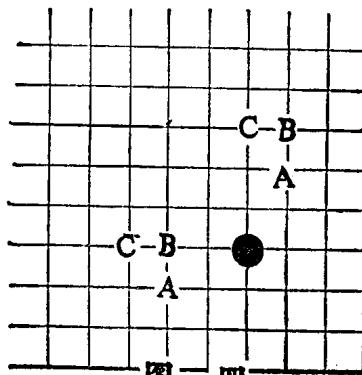


图 四

在发展己方势力、拓展新地的同时，限制和破坏对方的势力。

同时，挂角的方向一般都选择在较为广阔的、有发展潜力的、不易受到攻击的方面。否则，因挂角的随意和轻率而招致全局被动的情况很可能发生。

图一 白一挂，方向正确，选点好。图中左下角双方已基本定型，下边发展的余地已不大。如在A位挂，被黑在1

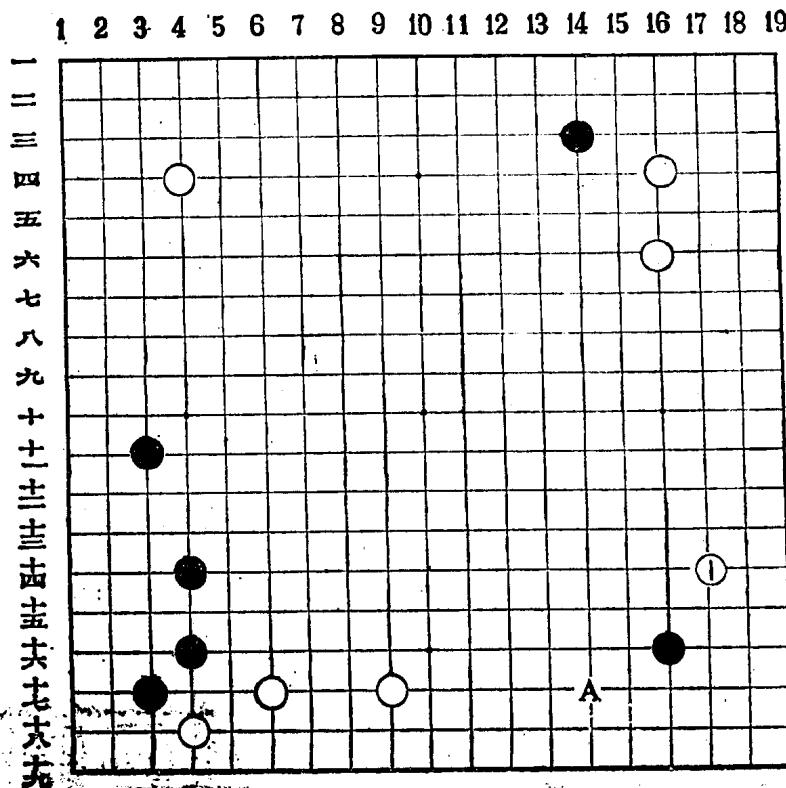


图 一

位应，不仅右边的宽阔地域被黑抢占，而且对右上角的白棋产生了不利影响。白1的结果，把黑棋往白坚固的方面赶，并和右上角形成配合，开拓了广阔的地域。

在序盘阶段这类地方，一定要把挂角的方式和整个局势结合起来考虑，并尽量把可能发生的变化估计在内。一厢情愿的下法必将遭到对方的断然反击。

第二节 大场、分投与开拆

围棋序盘中占角、守角、挂角的角部争夺战告一段落后，“银边”的重要性逐渐显露。大场、分投与开拆着重于对四边的争夺，以及对双方大势的发展和限制。

正确掌握大场、分投与开拆的知识，能够顺利地把局面导向中盘，掌握主动权，争取全局的胜利。

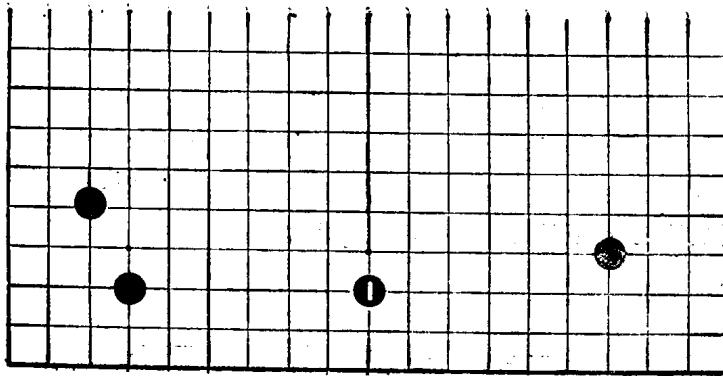
大 场

大场的概念

在布局中，凡是有利于拓展己方的领地和势力范围，有效地限制和破坏对手的地域和势力的着点，都是大场。可以说占角、守角和挂角是棋初最重要的大场，但大场的概念一般是指角部争夺暂停后较有价值的地方。

从实战的角度看，常见的有较高价值的冲正

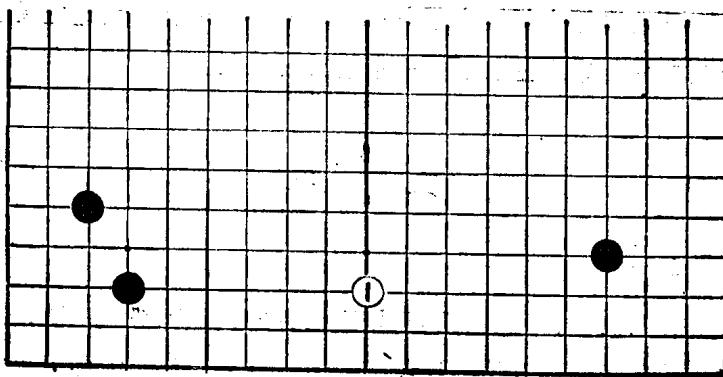
图一 在己方相邻两角的中部地带着子



图一

的大模样。黑1便是这类大场的典型证例。

图二 对方相邻两角的中部亦是价值很高的大场。如图白1投后，即破坏了黑两角之间将要形成的大模样。



图二

图三 在己方角和对方角毗邻的中间地带，也是大场。
黑1拆的结果，起到了扩张己方模样，限制对方势力发展的
一箭双雕的作用！