

主编 李宗桂

朱熹与中国文化

贵州人民出版社

朱熹

大思想家与中国文化丛书

蔡方鹿 著

朱熹



大思想家与中国文化丛书

朱熹与中国文化

蔡方鹿 著

贵州人民出版社

朱熹

朱熹与中国文化

大思想家与中国文化丛书



图书在版编目(CIP)数据

朱熹与中国文化/蔡方鹿著. —贵阳:贵州人民出版社, 2000. 10

(大思想家与中国文化丛书)

ISBN 7-221-04633-6

I. 朱… II. 蔡… III. 朱熹-哲学思想-影响-文化-中国 IV. B244.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 50103 号

朱熹与中国文化

大思想家与中国文化丛书

著 者:蔡方鹿

责任编辑:奚晓青

装帧设计:曹琼德

出版:贵州人民出版社(550001)贵州省贵阳市中华北路 289 号
发行

经销:新华书店

印刷:贵州兴隆印务有限责任公司

版次:2000 年 10 月第 1 版 印次:2001 年 10 月第 2 次印刷

开本:850×1168mm 1/32 字数:407 千字

印张:16.5

印数:2001—3000

ISBN 7—221—04633—6/B·132

定价:24.80 元

大思想家与中国文化丛书

主编 李宗桂

顾问 张岱年 蔡尚思 任继愈 庞 朴 汤一介
萧蓬父 李锦全 方克立 方立天 张立文

出版
策划 奚晓青

装帧
设计 曹琼德

各章内容提要

第一章 时代、生平和著作

(1) 朱熹生活的宋代社会，土地制度发生深刻变革，科举制度进一步完善，农民社会地位相对提高，科学技术发展，创造出超过汉唐盛世的社会生产力。统治者加强中央集权制，重整伦理纲常；中国境内民族矛盾尖锐激烈，农民不堪忍受贫困和压迫，起而反抗封建统治。

(2) 自程颢、程颐创立理学以来，至南宋，理学有了大的发展。朱熹在与同时代众多学派、学者的交流、辩难中，集宋代理学之大成；但理学却遭到了统治者的严厉打击和禁止。

(3) 结合朱熹学术思想发展的线索，考述其生平；作为百科全书式的学者、思想家，朱熹的著作十分宏富，择其主要著作考释之。

第二章 朱熹的政治学说和经济思想

(1) 朱熹继承发展了二程的天理治国论，将其作为政治学说的核心。朱熹反对绝对君权主义，批判君主“独断”，以天理规范君主，提出“正君心是大本”的限制君权的思想。朱熹的修内攘外思想包括：内修德政以恤民，惩治贪官污吏，德刑结合；外攘强敌，主战罢和，倡爱国主义。

(2) 朱熹把以天理治国、民为邦本的政治思想落实到经济领域，提出了复井田，行经界；重农薄赋，与民共财；省费节用，救

荒賑济的经济思想。反对土地兼并，重视农耕，鼓励垦荒；反对“横赋暴敛”，以减轻农民负担。

第三章 朱熹的哲学思想

(1) 朱熹丰富发展了二程的天理论哲学，在理本论、理气关系说、理与诸范畴的逻辑联系等各个方面集宋代理学天理论思想之大成。

(2) 朱熹以“心统性情”说为纲领，详密地论述并发展了宋代儒家心性之学。其特点之一是讲心性有别，反对以心为宇宙本体，以此与陆王心学的心性一元说相区别。

(3) 在格物致知论方面，朱熹集程颐认识论之大成，对格物穷理、积累与贯通、致知与格物、知与行等问题作了深刻而富于思辨的论述，提出主客体对立的心物范畴，发展了中国古代哲学认识论。

第四章 朱熹的伦理思想

(1) 朱熹提出成体系的仁说，把仁与天理联系起来，从本体论的角度发展了孔孟的仁爱思想，既提出仁与爱的体用之分、仁与公的相互区别，更重视仁与爱、仁与公的相互联系，强调以爱和公来体现仁。

(2) 朱熹理欲之辨的实质是以天理为指导，在一定程度肯定人的合理欲望的基础上，以道德理性对人的感性欲望加以节制，并倡天理与私欲的对立。虽有压抑人欲的倾向，但并不是所谓的禁欲主义，也不是“以理杀人”。

(3) 朱熹重义轻利、以义制利的义利观是对唐末以来人无廉耻，汲汲于私利的社会风气的批判和深刻反思。虽有过分强调道义的倾向，但也不排斥利，给利留下一定的位置。

第五章 朱熹的经学思想

(1) 朱熹治经，既以宋学为主，又超越汉宋对立，在批评只重传注，不重经义的汉学流弊时，亦针砭只讲义理而脱离经文本义的宋学弊端。从而在批评汉宋两种偏向的基础上，提出了自己经传相分、直求经文之本义的经学思想。这一思想贯穿在朱熹的诸经学之中。

(2) 朱熹以义理为指导，重视训诂辨伪，其目的在于通经以求理。理的求得，须建立在通经的基础上；通经又须建立在训解经文的基础上。这是对重视义理而轻视考据的宋学流弊的修正，开明清考据辨伪学之先声。

(3) 朱熹治经，以阐发义理的最高目标。在二程思想的基础上，革新传统经学，以“四书”及“四书”义理之学取代“六经”及“六经”训诂之学作为经学发展的主体。当本义与义理发生矛盾时，以阐发义理为主，这表现在他增补传文以说理，删减经传文字，以义理解之，甚至引用伪托之书，以阐发圣人相传之心法。

第六章 朱熹的教育思想和自然科学思想

(1) 朱熹在著名的白鹿洞书院学规里把明人之五伦作为教育的根本目的，以此对学校 and 科举的流弊提出批评，反对为追求功名利禄而学，要求把讲明义理贯彻到科举中。朱熹以理学及经学作为教育的主要内容，把教育分为小学与大学两个由浅入深的阶段。与此相应，编著《小学》、《童蒙须知》等，作为儿童小学教材；以“四书”和自著《四书章句集注》作为大学教育的主要教材，这体现了他理学教育的特色。其教学论和读书法是他丰富的教学实践经验的总结，值得后人借鉴。

(2) 朱熹重格物穷理，具有丰富的自然科学知识，其即物穷理的理，即包括了自然规律。朱熹的自然科学思想体现在宇宙论、天文论、气象论等方面。虽未上升到理论自然科学的程度，但也表现出朱熹对自然科学的重视。

第七章 朱熹的史学思想与文学思想

(1) 朱熹把天理论哲学引入史学领域，建立起二者结合义理史学。其特点是以义理评判历史，陶铸历史，而会归于一理；并强调正统观念，明正统，别夷夏，斥篡逆，正人心；其史学与其经学紧密联系，既重史，又主张经史相兼，先经后史，以经为本，但亦反对只重经而不读史的倾向。

(2) 朱熹的文学思想体现了理学的价值观，提出“文皆是从道中流出”，文道合一，“即文以讲道”和诗理结合的思想。其理学与文学并行而不相悖，可以互相结合，并取得了令人瞩目的文学成就。这与只重理学而轻视文学的理学家相异，同时也表明理学并非在任何时候都是文学的桎梏，尽管理学有抑制文学的倾向。

第八章 朱熹与宗教

(1) 朱熹出入佛教，弃佛归儒，既批判佛教的出世主义及其“空”论、心学、只内不外的哲学，又一定程度地借鉴和吸取了佛教的理事说、心性论、修养论等思想，将思辨哲理与儒家伦理相结合，发展了中国古代哲学，弘扬了儒家文化的基本精神。

(2) 朱熹早年曾问学于道士，晚年探讨道教的内丹修炼之说。在与道教的交往中，既批评道教与儒家伦常不符的思想，又借鉴道教之图，考释道书，吸取道教以图解《易》的治学方法，以为建构自己的思想体系服务。

(3) 朱熹以儒学为本位，批判地吸取佛道二教的有关思想，克

服旧儒学思辨哲学之不足，使之能与宗教文化相抗衡，从而融合三教，集理学之大成，使新儒学成为多元复合体综合型中国文化发展的主流。

第九章 朱熹与诸学术思想流派

朱熹在与诸学术思想流派的交往中发展了中国文化及自身的思想。

(1) 与二程不同，朱熹对周敦颐濂学甚为尊崇，吸取其《太极图说》和《通书》的有关思想，并加以发展，提出了自己的太极论。朱熹思想的直接来源是二程洛学，他在继承二程思想的基础上，对二程洛学作了全面的丰富、发展和创新。

(2) 朱熹对张载关学的批评集中在其气本论上。除此而外，朱熹大量吸取借鉴了张载的关学，如气化论、天地之性与气质之性相分、“心统性情”、理一分殊、“民胞物与”等思想，并借鉴张载对佛教的批评，表现出在理学思潮内部与关学的相同相异之处。

(3) 朱熹受湖湘学影响甚大。双方的相同处表现在：共同推崇周敦颐，提高濂学地位，均以道、性、太极为宇宙本体，有相同的价值观。闽学与湖湘学的差异表现在：心性论上的异同变化、理本论与心理合一说的区别、“中和之辩”的思想转变等方面。

(4) 朱熹与吕祖谦同编《近思录》，共同发展理学，并吸取借鉴吕氏婺学。但在“四书”学、对经史的看法、易学、诗学，以及理欲关系等方面，朱吕存在着思想差异，反映了理学思潮内部各学派思想的丰富多样性。

(5) 陆王心学代表了南宋以后学术发展的新趋向。朱熹以天理为本，否定心的本原地位，以等同于天理的圣人之道为最高权威；陆王以心为本，不盲从旧权威，把儒家经典和儒家圣贤的权威置于心或心之良知的最高权威之下。这是陆王心学与朱学的原

则区别，并引起了双方在一系列问题上的思想差异。

(6) 浙东永康、永嘉功利之学在价值观上注重功利和事功，与朱熹重义轻利的价值观形成对照，故引起朱熹陈亮的义利王霸之辨，朱熹与叶适的相互批评，体现了中国文化的丰富内涵，各自对中国文化的发展作出了贡献。

第十章 朱熹对中国传统文化的影响

(1) 朱熹进一步提高了中国哲学的理论思辨水平，丰富完善了中国心性哲学思想体系，亦带来繁琐、轻物等流弊；朱熹进一步发展了天理治国论，其“正君心”，限制君权的思想对后世产生重要影响；朱熹的伦理思想具有二重性，既带来正面影响，亦产生负面影响，不可片面执一。

(2) 朱熹集宋学之大成，以“四书”义理之学取代“六经”训诂之学在经学中的主体地位，重训诂辨伪，以义理为主，亦重考据，既革新了中国经学，又对后世汉学影响甚大；朱熹理学自宋末以后成为官学，通过学校教育和科举，对中国后期封建社会教育产生了重要影响。

(3) 朱熹的义理史学影响到后世修史，元丞相脱脱等据此以修《宋史》，首创《道学传》，以义理作为评判历史是非的标准。朱熹的《通鉴纲目》经清康熙帝御批，成为官方的史学教科书，进一步扩大了其对史学的影响。朱熹重视理性对文学的指导，同时把二者结合起来，对中国文学的发展产生了积极影响，是对缺乏思想内容的浅俗文学的抑制。同时其重道轻文、崇性抑情的思想亦束缚了文学的自然发展，产生消极的影响。

第十一章 朱熹在中国文化史上的地位

(1) 朱熹把儒家思想哲理化，把儒家经学义理化，把儒学道

统体系化，把儒家学说普及化，从而集中国儒学发展之大成，重新确立了儒学在中国文化发展史上的主导地位。

(2) 朱熹在经学、政治、心性哲学、伦理、宗教等中国文化的各个领域进行了系统总结，广泛涉猎，潜心钻研，在深度和广度上总结以往中国传统文化取得的成就；又在总结的基础上，结合时代发展的需要，在各个方面加以综合创新，这使朱熹在中国文化史上占有举足轻重的地位。

(3) 朱熹思想经岁月流逝，有不少已积淀为民族文化的深层结构，潜移默化着人们的人格观和价值观，对传统思维方式产生重要影响，并成为中华民族精神的重要组成部分，作为民族潜意识，而得到人们的普遍认同。

第十二章 朱熹思想与现代社会

(1) 朱熹思想作为传统文化的重要体现，仍然对现代中国社会产生着影响，使人们无法回避；朱熹思想的流弊遭到了清末革命派、五四新文化运动及其他方面的批判，其中也揭示了朱熹思想与现代社会的不相适应之处。

(2) 朱熹思想与现代化的冲突具体表现在七个方面，这是需要批判并扬弃的地方；同时在新形势下弘扬朱熹思想及儒学中包含的中华优秀传统文化和民族精神，对于中国文化走向廿一世纪，具有十分重要的战略意义；朱子学对东亚各国、各地区经济文化的发展，产生了重要影响，其中有促进现代化的因素。

(3) 正确对待朱熹思想的态度是，以现代化的要求为取舍评价的标准，注意区分朱熹思想中的精华和糟粕、积极因素与消极因素，批判清除其流弊，继承创新其合理思想，立足现实，转化传统，使其在现代化和当代新文化建设中，发挥其应有的作用。

目 录

各章内容提要	1
第一章 时代、生平 and 著作	1

第一节 朱熹生活的时代	2
一、社会变革与生产发展	
二、加强中央集权与重整伦理	
三、民族矛盾激烈与农民反抗	
第二节 理学思潮的产生、发展及禁理学	7
一、理学思潮的产生	
二、理学在南宋的发展	
三、禁理学	
第三节 朱熹的生平和著作	14
一、朱熹的生平	
二、朱熹的著作	

第二章 朱熹的政治学说和经济思想	24
------------------	----

第一节 朱熹的政治学说	25
一、天理治国论	

二、“正君心是大本”	
三、修内攘外思想	
第二节 朱熹的经济思想	34
一、复井田，行经界	
二、重农薄赋，与民共财	
三、省费节用，救荒赈济	
第三章 朱熹的哲学思想	44
第一节 天理论	45
一、“宇宙之间，一理而已”	
二、理气论	
三、理与诸范畴的逻辑联系	
第二节 心性论	65
一、心论	
二、性论	
三、“心统性情”论	
第三节 格物致知论	91
一、“格物只是穷理”	
二、“致知便在格物中”	
三、知行关系说	
第四章 朱熹的伦理思想	110
第一节 仁说	110
一、仁说的提出	
二、“仁者，心之德、爱之理”	
三、仁与公	
四、仁与义礼智	

第二节 理欲观	120
一、理欲之义	
二、“天理人欲，几微之间”	
三、“天理人欲，不容并立”	
第三节 义利观	126
一、“学无浅深，并要辨义利”	
二、“义未尝不利”	
三、以义制利	
 第五章 朱熹的经学思想	 132
第一节 朱熹经学概论	133
一、经传相分，直求经文之本义	
二、重训诂辨伪，以通经求理	
三、“四书”为“六经”之基础，以阐发义理为治经之最高目标	
第二节 “四书”学	151
一、“四书”重于“六经”	
二、“四书”次第	
三、以“四书”阐发义理，集“四书”学之大成	
第三节 易学思想	162
一、“《易》本卜筮之书”	
二、经传相分，易学发展阶段说	
三、义理、图书、象数、卜筮相结合	
第四节 诗学	183
一、废弃《诗序》，以《诗》说《诗》	
二、超越旧说，唯求本义	
三、讽诵吟咏，理会赋比兴	
四、以义理解《诗》，重视“二南”	
第五节 尚书学	205

-
- 一、黜伪《孔传》、《孔序》，疑《书序》
 - 二、疑伪《古文尚书》
 - 三、以义理解《尚书》，求圣人之心
-

第六章 朱熹的教育思想和自然科学思想 220

第一节 朱熹的教育思想 220

- 一、明人伦的教育目的及对学校、科举流弊的批评
- 二、教育内容及教材
- 三、教学论与读书法

第二节 朱熹的自然科学思想 238

- 一、宇宙论
 - 二、天文论
 - 三、气象论
-

第七章 朱熹的史学思想与文学思想 256

第一节 朱熹的史学思想 256

- 一、义理史学
- 二、正统观念
- 三、经史结合

第二节 朱熹的文学思想 267

- 一、“文皆是从道中流出”
 - 二、文道合一
 - 三、诗理结合
-

第八章 朱熹与宗教 278

第一节 朱熹与佛教 279

一、弃佛归儒	
二、对佛教的批判	
三、对佛教的借鉴与吸取	
第二节 朱熹与道教	298
一、对道教、道家的批评与吸取	
二、借鉴道教之图	
三、考释道书	
第三节 儒、佛、道三教融合	309
一、理学对佛教的影响	
二、理学对道教的影响	
三、三教归一	
 第九章 朱熹与诸学术思想流派	 316
第一节 朱熹与濂、洛之学	317
一、朱熹与周敦颐濂学	
二、朱熹与二程洛学	
第二节 朱熹与关学	326
一、对张载关学的批评	
二、对张载关学的吸取	
第三节 朱熹与湖湘学派	333
一、闽学与湖湘学之同	
二、闽学与湖湘学之异	
第四节 朱熹与吕氏婺学	341
一、对吕氏婺学的吸取	
二、朱学与吕氏婺学的相异处	
第五节 朱熹与陆王心学	347
一、朱熹与陆九渊心学	
二、朱熹与阳明心学	