

宋·朱肱 撰

活人

萬友生

萬蘭清

萬少菊

點校

王魚門

人民衛生出版社

內容提要

《活人書》系宋·朱肱撰。全書二十卷。第一至第十一卷，設為問答一百例，暢揚仲景微旨奧義；第十二至第十五卷，詳述仲景桂枝湯等一百一十二正方；第十六至第十八卷，採擷《外臺》、《千金》、《聖惠》等古籍一百二十六雜方，以補仲景之未備；第十九和第二十卷，兼論婦人和小兒傷寒。

本書為浩如烟海的古醫籍中寒溫合論的代表作。首論經絡、六經病提綱，並發明傷寒、溫病等十二病和發熱、頭眩、發斑等四十六症。徐大椿贊曰：「宋人之書，能發明《傷寒論》，使人有所執持而易曉，大有功於仲景者，《活人書》為第一。」

此次整理，以目前國內外所存最早的明·萬歷四十四年（公元一六一六年）徐鎔刊本為底本，其刻工精細，錯訛甚少，堪稱善本。本書前有點校說明，後有點校後記，對本書書名的演變、版本的流傳，以及作者學術思想、本書特色等，均詳加考覈評述，並對此次整理做了客觀評估，也指出了待考的疑問。《活人書》難得一見，校注記值得研讀。

出版者的話

在浩如烟海的古醫籍中，保存了中國醫藥學精湛的理論和豐富的臨證經驗。為繼承發揚祖國醫藥學遺產，過去，我社影印、排印出版了一批古醫籍，以應急需。根據中共中央和國務院關於加強古籍整理的指示精神，以及衛生部一九八二年製定的《中醫古籍整理出版規劃》的要求，今後，我社將經過中醫專家、學者和研究人員在最佳版本基礎上整理的古醫籍，做到有計劃、有系統地陸續出版，以滿足廣大讀者和中醫藥人員的需要。

這次中醫古籍整理出版，力求保持原書原貌，並注意吸收中醫文史研究的新發現、新考證；有些醫籍經過整理後，可在一定程度上反映出當代學術研究的水平。然而，歷代中醫古籍所涉及的內容是極其廣博的，所跨越的年代也是極其久遠的，由於歷史條件所限，有些醫籍夾雜一些不當之說，或迷信色彩，或現代科學尚不能解釋的內容等，希望讀者以辯證唯物主義的觀點加以分析，正確對待，認真研究，從中吸取精華，以推動中醫學術的進一步發展。

張惟任序草書複印原文

自朱紫陽列醫為小道，儒者
率卑瑣置之而不設。不設則不
習，不習而獲名稱者，皆業儒不
成者也。然一旦病疾，則延素所
耳殫者，不惜捐厚貲，耗生命。

以尊禮之。夫術至於託生命則
醫紀小道矣。惟夫緩急卒不可
倚，於是舉世咸厭，謂我命自
天，而藥餌真屬可有可無之
物，即取而用之，不過曰謂其能
療疾苦耳。若然，則以為小道亦

宜。不亡命，蓋難言矣。使吾之即當
生，非藥以能生也，則吞毒藥亦所
以不死耳。舉世賢智之儒，不深
究詰，委身庸愚，染根金石，子
木或輕信而自殺，或勢逼而咎
尤，孰知一定之難挽，不思人事之

有缺，咸以吾宣聖準之，其所導
言曰：有命之矣。夫之類，似乎天
壽脩短，不可強者，顧所以必慎
疾也，不難嘗菜也，殊非以裁也。
吾子與氏，亦以立巖牆下，為不起
節，寔後先同旨。乃使人生此身，

後多之。蒼茫而毫不能移。則疾
不必慎而柔可湯雪矣。原止孝而
巖墻下可立矣。由是知軒岐誕
知神農。至矣。伊尹箕仲。鑒矣。箴
砭刀圭。湯瀆。陳之。事一切可廢
矣。何以古今相沿。必設也。若夫但

圖

三

取療疾苦之者，亦不經見。天地
間，六淫七情之所發動，輕則疾
苦，重則危殆。能自治法與治之
先時，危殆化而為疾，苦不得其
治法與治之，後時，疾苦轉而為
危殆。豈有二哉？不係素不形為

醫為方技，近与吾鄉東陽伯氏接
改，聆其論議，先得我心之同然，及
覩評較法，醫籍合數十部，而此
考其一，其言曰：世間真醫難，能
校醫難，醫難者，等難也。業儒
者，當不諳醫也。陽伯所推許千

百載堅不散，人題之不流。打內雞
者為是。南陽之仲景，園內雞者
也。有宋之奉儀，園南陽者也。內
雞之體具，候南陽而用。新南陽
之辯，精以奉儀而理暢。倘是
意不出，即奉辯綴之明理，与夫

河間、戴人、洪武俱亡，以因襲矣。
矧近代種之剽竊，之偽孝、字、號、公、
南陽、軒、政、之、曾、也、奉、熾、南、陽、之、
功臣、學者循此真派，以見古人面、
目，而篇中一、二少悖之微疵，自可、
愛而通之矣。陽伯今通籍宦途、

頌厥維此邑。余惧其久而佚也。
謀於鄉紳。輒就同好。遂醕賢
付梓。以廣其傳。乃陽伯則自
是且大者。無俟此為名高也。
萬曆丙辰歲陽月之吉
勅封文林郎前

欽差巡按浙江等處貴州道
候補江西道監察御史周中
張惟任

點校說明

《活人書》原名《傷寒百問》，由北宋醫家朱肱撰，全書二十卷。其第一至十一卷，設為一百問，以暢發仲景之奧義；繼以第十二至十五卷，詳述仲景桂枝湯等一百一十二正方；又為彌補仲景之未備，在第十六至十八卷中，採集《外臺》、《千金》、《聖惠》等一百二十六雜方；最後第十九和二十卷，兼論婦人和小兒傷寒。

本次點校，在歷史唯物主義和辯證唯物主義思想指導下，遵循《中醫古籍校注通則》，以保持古籍原貌，繼承發揚為宗旨，對本書進行了整理研究。

《傷寒百問》經武夷張蕋作序，易名為《南陽活人書》後，又經四明王作肅以附註參入各條之下，更名為《增釋南陽活人書》。至明·萬歷十九年，徐鎔校定名為《活人書》二十卷（已佚）。萬歷二十九年，吳勉學校定名為《類證活人書》二十二卷（即將徐鎔校定本第二十卷「小兒傷寒」與「小兒瘡疹」分為二卷，併增補李子建「傷寒十勸」一卷，共為二十二卷。另附「傷寒藥性」和「活人書釋音」，簡稱吳勉學本，收入《古今醫統正脈全書》中。此後秣陵吳鳴鳳又在吳勉學本基礎上，

增補了「活人書辯誤」和「小兒藥性」，簡稱吳鳴鳳本。兩吳本後世流傳較廣，日本寬政十一年芳蘭榭本，即吳鳴鳳本翻刻本。明·萬歷四十四年，徐鎔與來復等人合作，對萬歷十九年本重新校正，簡稱徐鎔本，仍名為《活人書》。本次點校，我們選徐鎔本作底本，吳勉學本為主校本，吳鳴鳳本及日本芳蘭榭本為旁校本（其理由詳見「校後記」）。在進行校勘時，採用四校合參（以對校為主，間用本校、他校，慎用理校）與點注結合的方法。現就其具體處理的主要問題說明如下：

一 底本中的眉批全部取下，屬於辯論者，改為小字夾注於各該條下，併在注文前冠一「批」字，以便利閱讀；屬於難字、僻字注音重複者，首次出現的保留，下文重現的刪去。眉批中校勘、訓詁內容均移入校注項中。

二 底本中文字明顯的訛誤、脫衍、倒置，分別予以改、補、刪、移，均作出注記。

三 古今字如「藏」與「臕」、「府」與「腑」，異體字如「𦨇」與「醫」、「胃」與「胸」等，一律逕改，不出注記。

四 通假字如「班」與「斑」、「差」與「瘥」、「內」與「納」等，均於首見處出注，訓解通假，下文重現者逕改為現今通行的繁體字，不再出注。

五 底本文字缺筆多畫，如「己」作「巳」，「抄」作「抄」等，予以描正，不出校記。

六 底本百問中的方名序號，一律用「正××」、「雜××」標記，其中有的序號前後不符者，均按前目錄及後方序號改正。

七 文中引文多有省改，凡不悖醫理者，不予校改，保持原貌。

八 底本中的序言，均按自序在前，他序在後，并依時間先後次序，重新作了安排，還在張葢的《南陽活人書》序後，據《醫籍考》補入了《增釋南陽活人書》的樓鑰序，以便利閱讀。

九 底本中的青詞、進表、謝表、謝啟、徵說和別本增人的釋音、藥性、辯誤以及「傷寒十勸」等，均附錄於後，以備參考。

十 為便於讀者查閱方劑，書末編排了方劑索引。

點校者 萬友生 萬蘭清
萬少菊

王魚門

一九九〇年四月