

金

峴

洞

上海人民美術出版社



西遊記



金峴洞

原著 吴承恩

改编 赵吉南

绘画 赵仁年



上海人民美術出版社

【内容提要】唐僧师徒赴西天取经路过金皞山，被妖怪兕大王用计将唐僧、八戒、沙僧捉进妖洞。孙悟空与妖怪作战，他的金箍棒敌不过妖怪的“金钢琢”，于是请来天神天将，火神水伯，前来捉妖。但是他们的兵器全给妖怪套去，弄得赤手空拳回不得天宫，困在金皞山无计可施。后来查得妖怪是李老君的青牛所变，悟空请李老君亲自来金皞山，才把兕大王收伏。



(1) 却说唐僧师徒离了通天河，一路向西。走了几天，又踏上一座大山。这山摩天蔽日，人马难进。唐僧心惊，叫徒弟们防备虎狼伤人。悟空道：“师父放心，有我老孙在此，怕什么毒蛇猛兽？”



(2) 唐僧宽怀，
加鞭策马，走到
谷口，远望前面
山凹里有座楼房，
便叫悟空去
化些斋来。



(3) 悟空看那楼房时，只见凶云隐隐，恶气纷纷，忙说这不是好去处，不能去化斋，唐僧不信。悟空叫师父下马，决定到别处去化斋。



(4) 唐僧只得依他，翻身下马。悟空再三叮嘱道：“师父，你千万坐在这里，不可前进！”又叫八戒、沙僧小心保护。说完，拿起钵盂腾空前去化斋。



(5) 悟空去了多时,不见回来。唐僧只叫腹中饥饿。八戒说:“你知他到哪里玩去了,却叫我们在此空等,老大脚冷。还是顺路前去,让师兄找来就是。”



(6) 唐僧听了，
点头起身。八戒
牵了白马，沙僧
挑担，向楼房那
边缓缓走去。



(7) 只走三五里就到了。那楼房坐北朝南，门外八字粉墙，十分气派。八戒道：“师父，这里正是个大户人家，师兄却说不是好去处。且待老猪进去化些好斋饭来吃。”



(8) 八戒推开虚掩的门，三间大厅上不见一个人。转过屏门，到了一座穿堂，也空无一人。八戒不敢莽撞，喊着：“打斋呀！打斋呀！”仍旧没人答应。



(9) 八戒想：
这一家人都到哪里去了？他东张西望，看见穿堂后面有座高楼，隐约看到楼上有顶黄绫帐幔，便挪步上楼。



(10) 楼上也没人影。八戒只当帐幔里总有人睡着，谁知掀开帐幔一看，却是一堆枯骨，骷髅有笆斗大。八戒吓得慌忙丢手。



(11) 八戒刚想下楼，忽见帐后金光闪闪，耀眼生辉。八戒转步一看，原来窗下有张桌子，桌上乱搭着几件锦绣背心。



(12) 八戒满心欢喜，暗暗道：“老猪做和尚以来，不曾见过这等背心。今日天气寒冷，正好使用。”便取了三件背心走下楼来。



(13) 八戒回来将事情经过告诉唐僧，递上一件背心，说道：“师父，天气寒冷；你把裋衫脱下，将背心贴身穿好，以避风寒。”