

少儿大世界丛书

少儿大世界丛书
小学生烦恼解答

赵泽生 著



知识出版社

少儿大世界丛书

小学生烦恼解答

赵泽生 著

知 识 出 版 社

责任编辑：翟德芳

封面设计：王玉群

文内插图：刘松林

少儿大世界丛书

小学生烦恼解答

赵泽生 著

知识出版社出版发行

（北京阜成门北大街17号）

新华书店总店北京发行所经销 张家口地区印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张4 字数67千字

1989年6月第1版 1989年6月第1次印刷

印数：1—32000

ISBN 7-5015-0340-0/B·27

定价：1.00元

写给小朋友们的话

小学生的生活天真烂漫，充满了令人羡慕的欢声笑语。可是，即使再平静的水面，也会被微风刮起层层涟漪。

面对纷繁复杂、五光十色的世界，小朋友们无疑也会产生一些苦恼。这些苦恼不仅来自学校，同时也来自家庭，小朋友们肯定都希望摆脱掉这些烦恼的纠缠。可是就在你们这个年纪，同样也有不愿向老师和家长吐露的隐秘，这样时间长了，就会在你们稚嫩的心灵上压上重重的负担，影响你们健康成长。

这本小书就是一个大朋友献给你们的知心话，希望它能够帮助你们迅速摆脱掉心中的烦恼，更加轻松愉快地在阳光下茁壮成长。

作 者

1989. 3

目 录

- | | |
|----|----------------|
| 1 | 我生来就笨怎么办 |
| 5 | 老怕考不上重点中学怎么办 |
| 9 | 一写作文就没词怎么办 |
| 13 | 我不喜欢数学怎么办 |
| 17 | 老记不住英语单词怎么办 |
| 20 | 我的体育总达不了标怎么办 |
| 23 | 我干吗非得学弹钢琴不可 |
| 28 | 当中队长就一定影响学习吗 |
| 31 | 艰苦朴素过时了吗 |
| 35 | 我偷看了别人的考卷怎么办 |
| 37 | 不听老师的就是“狂”吗 |
| 40 | 帮老师干事就是“拍马屁”吗 |
| 44 | 老师干吗“偏心眼儿” |
| 48 | 妈妈为什么指责我做好事 |
| 51 | 串门就该遭到斥责吗 |
| 55 | 妈妈老爱唠叨怎么办 |
| 58 | 妈妈偷看我的日记怎么办 |
| 63 | 我为和妈妈同在一个学校而苦恼 |
| 67 | 女孩子喜欢体育就疯吗 |
| 70 | 家务劳动真不用我操心吗 |

- 73 落后生就永远落后吗
- 76 别人都不理解我怎么办
- 80 凭什么老叫我“叛徒”
- 84 同学们老说我“土”怎么办
- 88 好朋友忌妒我了怎么办
- 91 伙伴多就准学坏吗
- 93 我怎样才会“合群”呢
- 96 贪玩有“治”吗
- 100 假期怎么也叫人不开心
- 104 我为胆小而苦恼
- 106 爱打扮有错吗
- 110 我要是漂亮点有多好
- 113 一发言就脸红怎么办
- 117 我讨厌戴眼镜
- 120 爱看电视也得受限制吗

我生来就笨怎么办

也不知怎么搞的，我上小学以后，不管是学习理解课文，还是课后完成作业，总是要比同学们慢一截。因此，我的学习成绩也一直不太好。原来老师和家长都说我还不够努力，可进入四年级以后，我整整一个学期都没敢放松，每天放学回家第一件事就是完成作业。为此，我不知道牺牲了多少玩的时间，满以为期末考试的成绩准能在班里往前排排。可万万没想到，考试成绩一公布，我还是没有逃掉落后的下场。

我原来就觉得学习比别人费劲，再加上这半年努力的结果，我从心眼里觉得，我确实比同学们笨，就是努力大概也是“白搭”。可说句心里话，谁又真的甘心落在同学们的后面呢？你说，象我这样的情况又该怎么办呢——

西安市×××小学四（3）冯 义

冯义小朋友：

你好。你虽然经过了努力，可学习成绩老是赶

不上同学们，当然不开心。可是你能看到自己的不足，为此着急，并希望有办法能改变现状，我看这就是十分可贵的。下面，我想就你提出的问题谈谈自己的看法，也不知道对你能不能有所帮助。

首先，你说你天生干事就比别人慢，结果努力了半天，学习成绩还是赶不上班里的同学，因此就断定自己比别人笨。我看你还是不要急着给自己下结论。我倒觉得干事来得慢并不一定都说明笨。当然，有的人才思敏捷、干事伶俐，这固然是聪明。可有的人虽然表面上看起来干事比别人慢一些，但却多思、稳重，想的问题也可能更深入、更全面。你也许不信，那我给你讲个聂卫平的故事。

聂卫平在你的心目里，一定是个聪明绝顶的人物。可你有所不知，聂卫平在小时候，而且还就是在围棋盘上，也曾有过因为脑子慢而老输棋的困扰。聂卫平的父亲和爷爷都十分喜爱围棋，受家庭影响，聂卫平6岁的时候就迷上了围棋，常常和弟弟聂继波摆下擂台。然而，小哥俩的表现却截然不同。弟弟聪颖、敏捷，哥哥却老成持重，而且思维的节奏老是比弟弟慢半拍。结果，机灵的弟弟只要设下一个小小的圈套，哥哥准得落入陷阱。因此，哥俩下棋，聂卫平常常输得一塌糊涂。有一次，哥俩整整苦战了一个下午，聂卫平苦苦拼杀，却一城未下。弟弟跑去吃晚饭了，哥哥却仍旧对着棋盘冥思苦想，最后竟晕倒在棋盘旁边。但聂卫平今天的成就我想就不必说了。



从这个故事中，我们不难看出，干事稍慢一些，其实并不一定就意味着笨，因此希望你先不要急着给自己下一个“笨”的结论。当然，话又说回来，也不见得干事慢的人就都有聂卫平那样的才气。这话也对，人与人之间毕竟有很大的不同。但我想，只要不是属于弱智，尽管人在智力上存在着这种差异，也没有什么了不起。这就是我们下面要谈到的问题。

如果你真的比别人笨一点该怎么办呢？如果你干事情慢确实表现为智力上的平庸，那也不必自卑。因为，只要你自己不小看自己，能树立起坚定的信念，又能千方百计、坚持不懈地去努力，那你的学习迟早是可以赶上来的。俗话说：“勤能补拙”，拙其实就是笨的意思。在这方面，也有不少生动的事例。

我国宋代的著名历史学家司马光，从小就爱读书。可他总觉得自己不如别人聪明，于是就特别留心向别人学习。他常常感到自己的记忆力不如哥哥和弟弟，就千方百计地克服这个弱点。每当老师讲完书，别人都跑到院子里去玩的时候，司马光就关上门窗，独自一遍又一遍地高声朗读起来，非读得滚瓜烂熟不可。他常对人说：“读重要的书，不可不背诵。因为只有背诵，才能利用一切空闲时间……这样自然得益多，进步快。”

世界伟大的物理学家爱因斯坦小时候智力发育较晚，天赋并不聪明，甚至被人贬斥为低能儿。可

他凭着对自然科学的热爱，尤其是勤于独立思考问题，终于在前辈科学家的基础上，开创了物理学的新纪元。

再来让我们看看我国著名词学研究家夏承焘老先生成才的经历。夏承焘一生治学严谨，著作丰富，在学术界享有盛名。可是，他年幼时天资并不高，没有神童式的聪慧头脑，他的学问，完全是凭勤奋苦学得来的。他说过一句非常深刻的话：“笨字从本，笨是我治学的本钱。”夏老治学的“笨”字精神，非常耐人寻味。他从七、八岁开始读书学习，除了生大病，几十年来没有一天离开过书本。青年时期，他能背诵一部《十三经》，有一次背得太疲倦了，竟从椅子上摔到了地下……

从上面这些故事里，我们不难看出，一个人只要有了坚定的信念，执着的爱好，并坚持不懈地去努力追求，即使他在幼年时并不聪慧，甚至显得有些笨拙，那也并不一定会影响他日后有所成就。

冯义小朋友，你才认真努力了半年，怎么就能断定自己没有希望了呢？我想，只要你把功夫下到，不管你笨与不笨，最终都是能够把学习迎头赶上去的。你觉得我的话还有几分道理吗？

老怕考不上重点中学怎么办

也不知道怎么回事，原来听人说考中

学如何如何，我根本不放在心上。可这学期也真怪了，一想到自己再过半年就要升学考试，心里就不由得一阵阵的紧张。倒不是我的学习成绩差，相反，我在全班还算满不错的学生呢。也许正因为如此，爸爸妈妈对我满怀希望，他们近来常常念叨：“争口气，努力考上重点中学。要是考不上，那我们的心血可就白费了。”听那口气，考上了当然没事，要是考不上，我这辈子好象就完了。命运攸关，你说我怎么能不紧张呢？结果可好，我现在一拿起课本温习功课，就免不了要想考不上重点中学的后果。越想越觉得是个负担，越想越觉得缺乏信心，越想越不能集中精力去学习。你说，我要是真的没考上重点中学，又该怎么办呢？

福州市××小学六（4）魏 风

魏风同学：

你好。从你的信里不难看出，因为升学考试，你目前的心理负担很重。当然，这有来自各方面的原因，但你也不必过分着急。

首先，我觉得你应该排除来自外界的干扰和压力，尤其要正确认识爸爸和妈妈的态度。一个人有没有出息，将来能不能成为国家的栋梁之材，其实并不取决于他能否考上重点中学。考上当然好，可

以因此获得更优越的学习条件。然而，能考入重点中学的毕竟是少数，更多的同学则都要进入普通中学。而在事实上，那些真正有所作为的人，并不一定就上过重点中学，有些人甚至连普通中学也不曾上过。在这方面，我可以给你举出很多的例子。世界著名的童话大师安徒生，一生写下了一百六十多篇脍炙人口的童话作品，其中许多作品还被翻译成各种文字，受到世界各国人民的欢迎和尊敬。可他不曾上过重点中学，甚至连普通中学也没上过。他凭着对于文学艺术的执着追求和百折不挠的意志，以及刻苦钻研的精神，最后在文学事业上取得了如此辉煌的成就。我国著名的数学家华罗庚，在青少年时代，也不曾上过什么有名的中学。然而他在数学王国里辛勤耕耘了一生，用自己的汗水浇灌出一枝又一枝数学的花朵，为人类揭开数学的奥秘，做出了杰出的贡献，因而受到了中国人民和世界人民的深深爱戴。象这样的例子还可以举出很多很多，但都可以用来说明一个道理：一个人在人生的道路上最终能否有所建树，并不取决于他曾经上过什么有名的好学校，关键是要看他在自己所热爱的事业上，究竟能够付出多少劳动。

因此，爸爸妈妈谈话之中流露出来的情绪，以及社会上对升学考试存在着的流行看法，其实并不正确。考不上重点中学，当然有点遗憾，但绝不会因此就断送了你的一生。明白了这个道理，我想你就可以从舆论的压力中解放出来，卸掉压在你心头

的沉重包袱了。

其次，在你排除了外界的干扰和自身的杂念之后，就应该树立信心，集中精力去搞好升学考试前的复习。一个人在考试中成绩如何，能不能考取重点中学，关键要看他对以往学过的知识掌握得是不是深入扎实。你在信里说到你的学习成绩还是不错的，说明你要考取重点中学的希望是有一定基础的，并不是什么毫无根据的奢望。另外，人的一生要经过许多考验，从小学升入中学，不过是其中一个不大不小的考验。而对你来说，考试虽有大小之分，可你在小学的六年生活中，已经不止一次地经历过。随着每次考试的临近，产生一些紧张的感觉是不足为奇的，你不要过分忧虑。

具体一点说，在你树立起信心以后，又该做些什么呢？

可以先在老师和家长的帮助下，把你的学习情况认真总结一下，找出自己最薄弱的环节，做为复习阶段的主攻方向。这样在考试时，就不会因为某一门功课成绩不好而拖了自己的后腿。然后可以根据自己的实际情况，制定一个合理的作息时间安排。记住，这个安排既要充分利用时间，又要能保证你始终保持旺盛的精力。没命的开夜车，结果只能适得其反。当然，在这个时间安排中，体育锻炼也必不可少，它虽然会用去你一些时间，但却可以帮助你提高学习的效率，保持旺盛的精力。

另外，为了有助于克服考前的紧张心理，你也

不妨安排几次游园活动。到大自然去呼吸一些新鲜空气，会使你感到轻松许多。到了考试的前一天晚上，我劝你千万不要再抱着书本硬啃，你应该找一些轻松的事去做，比如听听音乐，看看电视，和附近的小朋友做一些不太剧烈的游戏等等，这些都可以帮助你自己把心理调整到最佳状态。

魏风同学，考上重点中学固然可喜，但进入普通中学也没有理由垂头丧气。因此，我再一次祝愿你能树立信心，排除干扰，在升学考试中考出自己最高的水平。将来不管考入什么中学，都能始终保持勇往直前的精神，不断地去攀登文化科学知识的高峰。

一 写作文就没词怎么办

我是个六年级的小学生，不久就将告别母校升入中学。在这六年里，由于老师的辛勤培育，我在学习上收获不小。算术、历史、自然、音体美等都取得了挺不错的成绩。可我的语文就不行了，尤其是作文，说起来简直叫人脸红。

我并不是不努力，可一上作文课就发懵，憋来憋去老是那么一点，连我自己看了都觉得不顺眼。每当我拿到作文题时，

老是觉得没话可写，好不容易想到了一点内容又不知道如何下笔。为了这事，老师和家长都很着急，我自己就更甭提了，你说写作文怎么这么难啊？我应该怎么做，才能写好作文呢？

烟台市×××小学六（4）李 萌

李萌小朋友：

你好。你为了写不好作文而着急，这我非常能够理解。你的问题非常具有普遍性，很多小朋友都来信向我诉说写不好作文的苦恼。依我看，你们在写作文时老是憋不出来，大致是因为这么三种情况。

第一是苦于没事可写，这是属于缺少材料的问题。俗话说：“巧妇难为无米之炊”。盖房子要用砖瓦木石，做衣服要有布料，写文章当然也要有材料了。那么如何才能有丰富的材料呢？

你先别急，听我给你讲个故事。我国古代有个文学家叫陶宗仪，他就特别注意搜集材料。在他晚年的时候，他一面作官，一边也参加农业劳动，即使在树下休息的时候也不忘记他的写作，看见了什么，想起了什么或听到了什么，立即就摘取附近的树叶记下来。回家以后他就把这些树叶贮藏在一种小口大肚的瓮里。就这样日复一日，年复一年，十几年当中他竟积累起十几瓮树叶。后来，他把瓮一个个打开，把一张张树叶上面记录的见闻和想法经

过加工和整理，一共抄录了三十卷，并编辑成书，取名叫《辍耕录》。这就是有名的“积叶成章”的故事。这个小故事告诉我们，文章其实是从生活中来的，我们应该注意在生活中学会观察，时时处处都特别留心。这样，我们作文的材料就不难找到了。如果我们在日常生活中不肯做这一艰苦细致的工作，写作文时，脑子里就没有素材，只好对着作文本发怔，好不容易想到一点素材，又来不及消化，结果只能是生拼硬凑，连自己看了都不满意。

因此，我们应该养成在生活中注意观察和积累的习惯，为自己提前准备好一个材料仓库，这样你在写作文的时候，就不会再觉得没什么可写了。

写作文老憋不出来的第二个原因是不知道如何下笔，这牵扯到一个怎么去写的问题。文章的作法不会凭空产生，也要靠不断地学习才能掌握。那么如何才能学到文章的写法呢？除了从课堂上认真听取老师的讲解之外，认真阅读是至关重要的一条。

唐代大诗人杜甫曾经说过：“读书破万卷，下笔如有神。”这就是说，要想写好文章，不读书是不行的。同样的道理，我们要想学会写作文，也得去多读书。的确，读书和写作的关系极为密切。许多著名作家的文章所以写得非常精彩，除了各种因素之外，博览群书是一个极为重要的原因。作文要好，需要思想、知识、生活和文字的表现能力。读前人写的好文章，不仅能够受到思想的熏陶，开拓视野，还能从中学习他们的写作方法，学会文章的