

看图学成语



目 录

1. 刻舟求剑
2. 守株待兔
3. 盲人摸象
4. 画蛇添足
5. 卧薪尝胆
6. 愚公移山
7. 望梅止渴
8. 鹤立鸡群
9. 狐假虎威
10. 打草惊蛇
11. 螳臂当车
12. 螳螂捕蝉
13. 闻鸡起舞
14. 削足适履
15. 杯弓蛇影
16. 叶公好龙
17. 画龙点睛

18. 黔驴技穷
19. 塞翁失马
20. 鹬蚌相争
21. 风声鹤唳
22. 沧海桑田
23. 指鹿为马
24. 临渴掘井
25. 高枕无忧
26. 揠苗助长
27. 缘木求鱼
28. 量体裁衣
29. 水滴石穿
30. 杀鸡取卵
31. 悬梁刺股
32. 草木皆兵
33. 铁杵成针
34. 班门弄斧

- 35. 望洋兴叹
- 36. 井底之蛙
- 37. 亡羊补牢
- 38. 破釜沉舟
- 39. 黄粱一梦
- 40. 凿壁偷光
- 41. 画饼充饥
- 42. 众志成城
- 43. 朝三暮四
- 44. 天衣无缝
- 45. 熟能生巧
- 46. 乘风破浪
- 47. 百发百中
- 48. 四面楚歌
- 49. 滥竽充数
- 50. 纸上谈兵
- 51. 完璧归赵
- 52. 火中取栗
- 53. 一叶障目
- 54. 南辕北辙

- 55. 困穷匕见
- 56. 夜郎自大
- 57. 胸有成竹
- 58. 掩耳盗铃
- 59. 一暴十寒
- 60. 如鱼得水
- 61. 不耻下问
- 62. 中流砥柱
- 63. 老马识途
- 64. 近水楼台
- 65. 走马观花
- 66. 对牛弹琴
- 67. 狼狈为奸
- 68. 自相矛盾
- 69. 按图索骥
- 70. 病入膏肓
- 71. 杞人忧天
- 72. 惊弓之鸟
- 73. 以卵击石
- 74. 抱薪救火

75. 一箭双雕
76. 水落石出
77. 呆若木鸡
78. 车水马龙
79. 疾风劲草
80. 对症下药
81. 投笔从戎
82. 空中楼阁
83. 飞蛾扑火
84. 暗箭伤人
85. 东山再起
86. 世外桃源
87. 囫囵吞枣
88. 满城风雨
89. 盲人瞎马
90. 易如反掌
91. 竭泽而渔
92. 门庭若市
93. 管中窥豹
94. 骑虎难下

95. 抛砖引玉
96. 举棋不定
97. 后来居上
98. 披荆斩棘
99. 大公无私
100. 从容不迫
101. 精卫填海
102. 百尺竿头
103. 休戚相关
104. 两袖清风
105. 一字之师
106. 扬汤止沸
107. 口蜜腹剑
108. 鱼目混珠
109. 得陇望蜀
110. 程门立雪
111. 开卷有益
112. 为虎作伥
113. 毛遂自荐
114. 脍炙人口

115. 饮鸩止渴
116. 东施效颦
117. 八仙过海
118. 玩物丧志
119. 励精图治
120. 歧路亡羊
121. 明珠暗投
122. 得道多助
123. 不胫而走
124. 囊萤映雪
125. 风雨同舟
126. 柳暗花明
127. 三顾茅庐
128. 负荆请罪
129. 买椟还珠
130. 鸿鹄之志
131. 泾渭分明
132. 围魏救赵

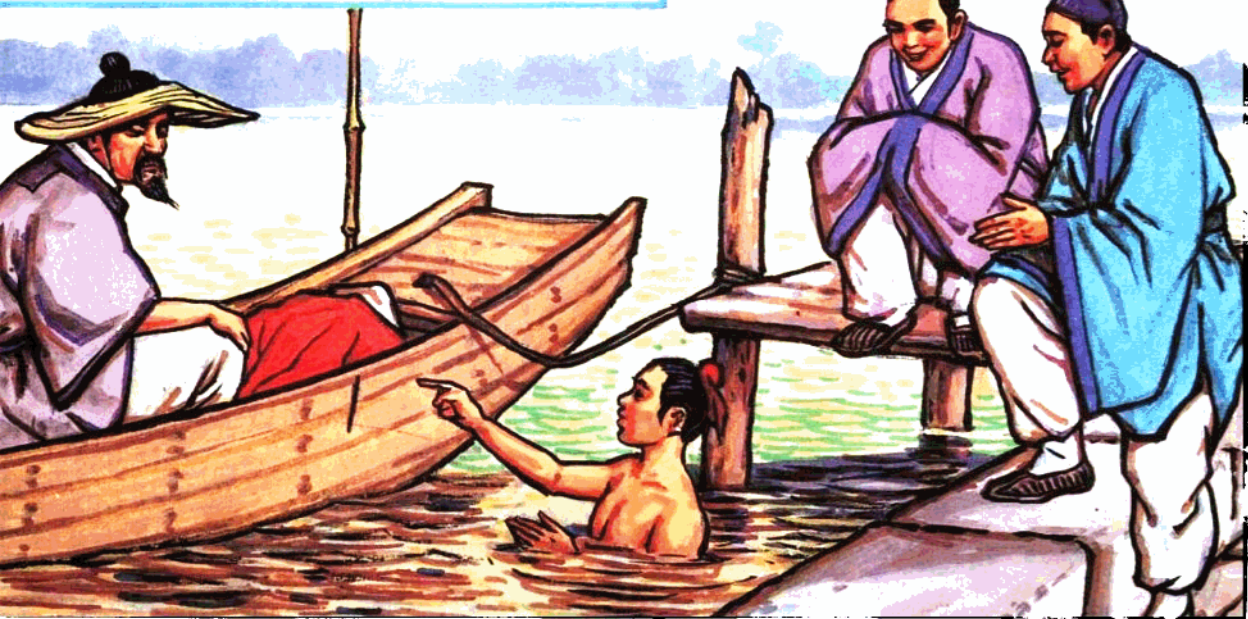
133. 别开生面
134. 忠言逆耳
135. 暗渡陈仓
136. 相濡以沫
137. 居安思危
138. 千虑一得
139. 越俎代庖
140. 釜底抽薪
141. 趾高气扬
142. 狡兔三窟
143. 舍生取义
144. 抱残守缺
145. 偷梁换柱
146. 噤若寒蝉
147. 匹夫有责
148. 草菅人命
149. 高屋建瓴
150. 临渊羡鱼,不如退而

结网

1. 刻舟求剑

kè zhōu qiú jiàn

这条成语出自《吕氏春秋·察今》。说是楚国个人坐船渡江，不小心把随身佩挂的宝剑掉进江里。有人劝他下水去捞，而他却掏出小刀在船帮上掉剑处刻了个记号，说：“我的剑就是从这里掉到水里去的。等船停了，我再下水去捞也不迟。”等到船靠了岸以后，他从船帮刻有记号的地方跳进江里去捞剑。结果当然不会捞到剑，因为船是向前航行的，而剑却不会行走。用这种办法找剑，不是太糊涂了吗？现在用这条成语来比喻拘泥固执，不知道根据情况的变化来处理事情。〔例〕用刻舟求剑的办法处理任何事情都是行不通的。〔注释〕舟：船。 求：寻找。





2. 守株待兔

shǒu zhū dài tù

古书《韩非子·五蠹(dù)》中有这么一个故事：春秋时期，宋国有个农夫正在地里劳动，忽然看见一只兔子跑过来，撞在地里的大树桩上，把脖子撞折死了。这个农夫非常高兴，立即放下农具，跑过去捡起了这只死兔子，回家美美地吃了一餐。他想这样就有兔子吃，多省力啊！于是不再干活了，成天守在大树桩旁边，希望再得到意外的收获。但以后他再也没有得到撞死的兔子，田地却因此荒芜了，他自己也成了宋国人的笑料。“守株待兔”比喻和讽刺死守旧规矩不知变通的人和行为，也比喻和讽刺不主观努力而坐待成功的侥幸心理。〔例〕要取得事业的成功，不能采取守株待兔的态度。〔注释〕株：树桩。





3. 盲人摸象

máng rén mō xiàng

佛经寓言《涅槃经》里有个故事，说的是几个盲人摸一只大象。一个盲人摸到大象的长牙，说大象的形状好似一根萝卜。另一个摸到耳朵，说大象的形状像个大簸箕。第三个摸到头，就说大象的形状像一块石头。第四个摸着了鼻子，说大象

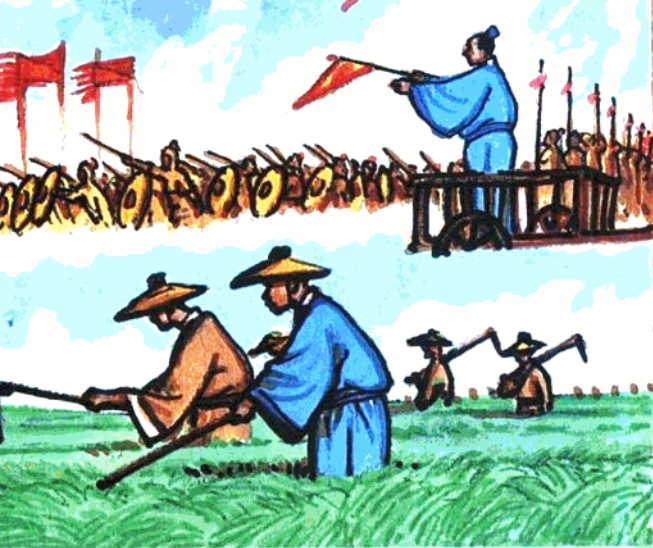
的形状犹如一根木杵。第五个摸到了象腿，说大象像个舂米用的石臼。还有一个摸到脊背，就说大象像一张床。后两个盲人分别摸到了肚子和尾巴，于是这个说大象像水缸，那个说大象像条绳子。其实他们谁也没有说对。以后把对事物只有片面了解就下结论的现象比喻为“盲人摸象”。〔例〕看问题要全面，不能有片面性。否则，便会犯盲人摸象的错误。

4. 画蛇添足

huà shé tiān zú

楚国有个人，祭过了祖宗，把一壶酒赏给管家们喝。酒少人多，怎么喝法呢？大家商量决定：每人地上画一条蛇，谁画得快、画得像，谁就喝这壶酒。其中有个人画得很快，又很像，他想这壶酒无疑是他的啦！可是他见别人还都没画完，心想：“我给蛇再添上几只脚还来得及啊！”于是他一边抓过酒壶，一边给蛇添上了几只脚。正这时，另一个人把蛇画成了，一把夺过酒壶说：“蛇是没有脚的，你画的不是蛇。第一个画成蛇的是我不是你！”画蛇添足的人反而没喝上美酒。这个故事记载在古书《战国策·齐策二》，成语就出自这里。讽刺做事节外生枝，多此一举。比喻做多余的事，反而不恰当。〔例〕这个字本来写得很好，可他又添了一横，写成了错字。这真是画蛇添足。

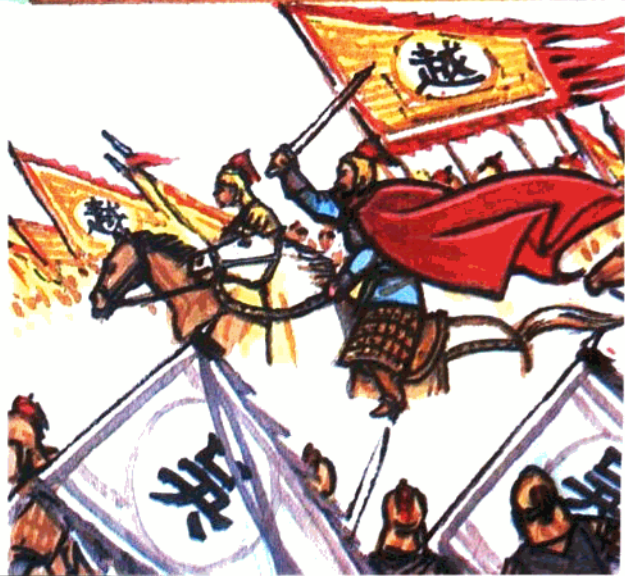




5. 卧薪尝胆

wò xīn cháng dàn

古书《史记·越王勾践世家》和《宋史·胡宏传》中记载了这么一个故事：春秋时代，越国被吴国打败，越王勾践被吴王夫差俘虏并被带到吴国，受尽了侮辱。三年后，勾践被释放回国。他立志报仇，为了不忘耻辱，激励斗志，于是夜里睡在柴草上，又在起坐和睡觉的地方挂着苦胆，吃饭、睡觉之前都要尝一尝苦胆。他还帮助百姓种地养蚕，发展生产，又抓紧训练军队，经过十年繁殖人口，聚积力量，越国强盛起来了，终于打败了吴国。“卧薪尝胆”就是出自这段历史故事。本意是睡在柴草上，尝着苦胆。比喻刻苦自励，发愤图强。〔例〕你们的球队，如果不能吃苦，没有卧薪尝胆的精神，想打翻身仗是不可能的。〔注释〕薪：作燃料的柴草。





6. 愚公移山

yú gōng yí shān

传说从前有个年近九十岁的老人，名叫愚公。他家面对两座大山，交通阻塞，出入很不方便。一天，他召集全家人商议，要把大山铲平，使道路畅通。全家人下定了决心，在愚公的带领下积极地干了起来。附近有个叫智叟的老头子笑着劝阻愚公说：“你年老体弱，山上的草儿尚且不能除掉，还想搬动大山的土石哩，这不是自不量力吗！”愚公回答说：“即使我死了，还有儿子在，儿子又生孙子，孙子再生儿子，子子孙孙没有个完。但山不会再增高，哪愁挖不平呢？”天帝被愚公的诚心所感动，便命令两个神把山移走了。这个传说来自《列子·汤问》这本古书。成语比喻做事不怕困难，有顽强的毅力。〔例〕淮河两岸的人民发扬愚公移山的精神，筑起了防洪大坝。

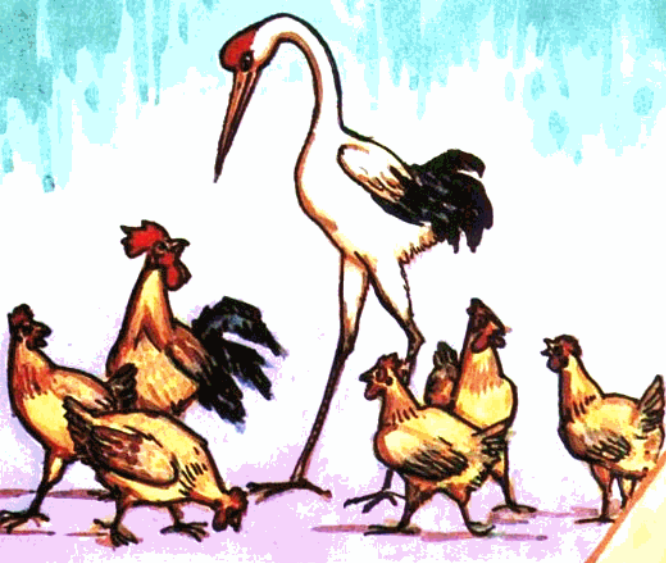


7. 望梅止渴

wàng méi zhǐ kě

《世说新语·假谲》这本古书中记载了一个故事：三国时，魏国的曹操带着军队去征伐张绣。那天，晴空万里，骄阳似火。士兵们长途跋涉，精疲力尽，又找不到水喝，一个个口干舌燥，懒得动弹。曹操看到这种情景，心里很着急，有什么办法能鼓励士兵继续行军呢？他想出了一条妙计，把马鞭往前面一指，说：“前面有一大片梅子树林，结在树上的梅子又甜又酸可以解渴啊，咱们赶到那里再休息吧！”士兵们一听，想起梅子的酸味，个个口水直流，忘记了口渴，于是加快了步子，终于到达了有水的地方。“望梅止渴”就出自这个故事，用来比喻愿望无法实现，只好凭借想象安慰自己。〔例〕这是一种望梅止渴的做法，根本不能达到目的。





8. 鹤立鸡群

hè lì jī qún

晋朝时,有个人叫嵇延祖,担任皇帝侍从的官职。有一次,河间王颙(yóng)和成都王颖联合出兵侵犯晋朝国都。嵇延祖跟着晋惠帝前去讨伐,结果打了败仗,许多官员和侍卫死的死,伤的伤,逃跑的逃跑,而只有嵇延祖依然精神抖擞地守卫着晋惠帝。有人看到嵇延祖当时在作战中勇猛杀敌的情景,非常感动,对司徒(官名)王戎说:“嵇延祖真像一只野鹤站立在鸡群当中一样,显得特别突出。”这个故事记载在古书《世说新语·容止》里,“鹤立鸡群”就是从这里引出来的,比喻人的才能或仪表在一群人中很突出。〔例〕王文在班里学习成绩优异而突出,可称得上是鹤立鸡群。



9. 狐假虎威

hú jiǎ hǔ wēi

这条成语是从古书《战国策·楚策》里的一个故事概括来的。老虎是异常凶猛的动物，被称作百兽之王。它捉住野兽就吃。有一天，它捉住了一只狐狸，正准备吃的时候，狡猾的狐狸说：“你是不敢吃我的！天帝让我做百兽的大王。现在你如果吃我，就违背了天帝的命令，天帝是不会饶恕你的！你要是认为我的话不可靠，就让我走在你的前头，你跟在我的后面，看看野兽当中有哪一个胆敢不逃跑。好吗？”老虎同意了。于是狐狸神气活现地走在前面。一路上，野兽看见了都纷纷逃跑。老虎还以为野兽是真的怕狐狸呢，实际上野兽怕的是狐狸后面的老虎。后人就用“狐假虎威”比喻仗势欺人。〔例〕小赖仗着他哥哥膀大腰圆，就狐假虎威地欺侮小同学。〔注释〕假：凭借。



10. 打草惊蛇

dǎ cǎo jīng shé

唐朝时候，当涂县有个县官叫王鲁，贪污成了习惯。他的下级官吏也都效仿他搜刮百姓的钱财。当地百姓忍无可忍，写状子告发县官手下的主簿（官名）贪污受贿。王鲁一看状子，状子上所列罪行和他犯的差不多，心里十分紧张、害怕，不由自主地在状子上批示了八个大字：“汝虽打草，吾已惊蛇。”意思是：你们虽然打的是草，可是我像藏在草里的蛇一样受到了惊吓。由这个故事概括出了“打草惊蛇”这条成语，意思是说打草使潜伏在草里的蛇受到惊吓。原来比喻惩治甲而使乙受到警告。后来比喻行动不周密，反使对方有了防备。〔例〕发现了盗窃团伙的个别成员，要严密监视，不要轻易动手，防止打草惊蛇。

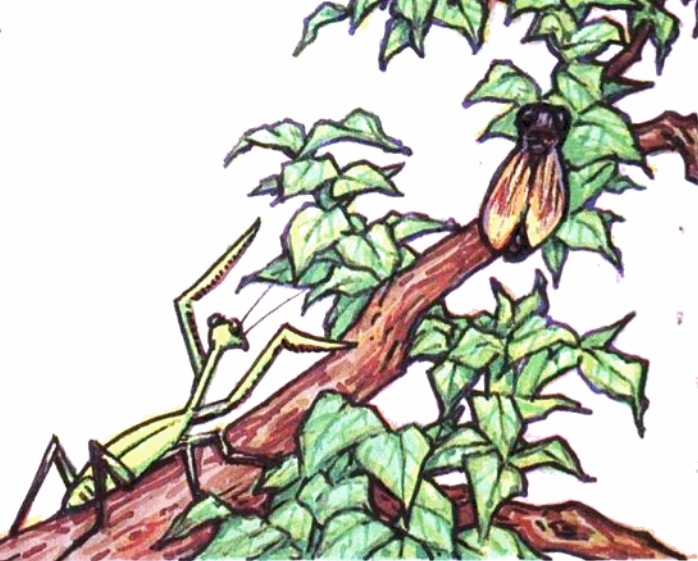




11. 螳臂当车

táng bì dāng chē

春秋战国时代，齐庄公喜好打猎。有一次，齐庄公在打猎途中看见一只螳螂舞动两只大刀似的前腿好像要阻挡车轮的前进。齐庄公问车夫：“这是什么虫？”车夫说：“这是螳螂，它只知道往前进，不知道往后退，也不知道自己有多大力量就轻易迎敌。”庄公说：“它要是人必定是天下的勇士。”于是车子躲过它，“勇士”也就走了。古书《韩诗外传》记载了这个故事。“螳臂当车”比喻做事不自量力，招致失败。〔例〕帝国主义想要阻挡中国人民前进，正像螳臂当车，不自量力。〔注释〕螳：螳螂。当：阻挡。



12. 螳螂捕蝉

táng láng bǔ chán

这条成语是从《说苑·正谏》里的故事概括出来的：春秋时候，吴王决心攻打楚国，并下令说：“谁要劝阻我，一律处死。”大臣们认为吴国出兵将会造成国内空虚，有害无利，但不敢劝阻。这时，有个伺候吴王的青年想了一个计策：他拿着弹弓和弹丸在王宫后园接连徘徊三个早晨，吴王感到奇怪，问他要干什么。青年说：“园里的树上有只蝉，边唱边喝露水，自以为很安全，不知后面有只螳螂想吃它。可是螳螂也不知黄雀正要去啄它。黄雀更不知道我正瞄准着它。它们只看眼前利益而不顾后面的祸害！”吴王听了，顿时觉悟，决定停止出兵。此成语比喻目光短浅，只看眼前利益而不顾后患。〔例〕母鸡刚吃下一只螳螂，却不知螳螂捕蝉，后面的黄鼠狼要吃它呢？