

《现代家庭》丛书·亲子系列

# 亲子指导手册

《为了孩子》编辑部 / 编



文汇出版社

现代家庭  
丛书  
亲子系列

# 亲子指环

《为了孩子》编辑部 / 编



文海出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

亲子指导/《为了孩子》编辑部编. —上海: 文汇出版社, 2000. 8

(《现代家庭》丛书·亲子系列)

ISBN 7-80531-791-7

I . 亲 ... II . 为 ... III . 亲子关系 - 研究

IV . B843

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 33364 号

**《现代家庭》丛书·亲子系列**

**亲 子 指 导**

编 著 / 《为了孩子》编辑部

主 编 / 潘顺祺

选题策划 / 黄 勇

责任编辑 / 黄 勇

封面装帧 / 邹 勤

版式设计 / 方 月

出版发行 / 文汇出版社

上海市虎丘路 50 号

(邮政编码 200002)

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 复旦大学印刷厂

装 订 / 上海广灵二小装订厂

版 次 / 2000 年 8 月第 1 版

印 次 / 2000 年 8 月第 1 次印刷

开 本 / 787×960 1/32

字 数 / 136 000

印 张 / 8.125

印 数 / 1—6 000

ISBN7—80531—791—7/G·440

定 价 / 14.00 元

## 内 容 提 要

如何把自己的孩子养育成为一个出类拔萃的人才，是年轻父母极关心的课题。本书以丰富的材料，新颖的视点，对孩子的生理、心理、性格、愿望、游戏、言行、学习、生活等各个侧面作了生动的论述，深入分析了年轻父母在教育子女时应注意的问题与倾向，以及采取的有效方法与措施。本书既是一本提供知识与经验的育儿指南，也是一种开拓视野启发心智的思维体操。

MAK 42 | 106

# 目 录

- ♥ 您知道孩子在想些什么吗 / 1
- ♥ 孩子成长的七大需要 / 4
- ♥ 男孩女孩的差别在哪里 / 11
- ♥ 怎样的孩子聪明 / 13
- ♥ “天才”儿童的早期评判 / 16
- ♥ 你能“听”懂孩子的绘画语言吗 / 20
- ♥ “好孩子”的心理问题 / 24
- ♥ 您的孩子与众不同 / 32
- ♥ 怎样发现孩子的创造性素质 / 38
- ♥ 孩子的性格类型 / 41
- ♥ 你的孩子性格是否坚强 / 43
- ♥ 色彩与儿童心理 / 45



- 儿子为什么不说话 / 48
- 当代儿童教育的十大误区 / 51
- 父母对孩子的影响谁最大 / 58
- 你属于哪种类型的家长 / 60
- 初为人父者须知 / 63
- 称职父亲应做的事 / 66
- 做一个实现型的父母 / 69
- 你与孩子有多亲近 / 73
- 如何培养乐观的孩子 / 77
- 如何提升孩子的创造力 / 81
- 如何培养幼儿毅力 / 88
- 如何培养孩子的协调能力 / 91
- 如何培养孩子的领导才能 / 95
- 如何培养孩子良好的行为习惯 / 100
- 如何培养孩子良好的心理状态 / 104
- “擅长幽默”的孩子是如何培养的 / 108
- 幼儿思维灵活性训练九法 / 111
- 教会孩子从挫折中恢复自信 / 115
- 让羞怯的孩子活泼起来 / 120
- 从小培养孩子读书的兴趣 / 124
- 给孩子讲童话故事的艺术 / 128
- 哪些事可以让孩子自作主张 / 134
- 教孩子识字的几种方法 / 138
- 未来的科学家在游戏中诞生 / 145

- ♥ 对孩子谈性不必色变 / 148
- ♥ 怎么对孩子说“不”和“是” / 153
- ♥ 和孩子沟通的七种方法 / 157
- ♥ 哪些孩子需要心理咨询 / 163
- ♥ 让宝宝自己做 / 168
- ♥ 帮助孩子克服“两面派”行为 / 176
- ♥ 开明家长如何与青春期儿女相处 / 179
- ♥ 没有朋友的孩子 / 181
- ♥ 离开你的孩子 / 185
- ♥ 让孩子自己请假 / 189
- ♥ 当孩子恶梦惊醒后 / 190
- ♥ 幼儿园规则与家里规矩发生冲突怎么办 / 192
- ♥ 如果孩子害怕看病 / 195
- ♥ 如何让您的孩子免遭罪恶之手 / 198
- ♥ 如何对待孩子不合理的购物要求 / 201
- ♥ 生活处处是课堂 / 204
- ♥ 在生活中教孩子学英语 / 207
- ♥ 儿童电视孤独症成因与防止 / 209
- ♥ 科学家儿时游戏的启示 / 212
- ♥ 还孩子一个自由空间 / 217
- ♥ 您的孩子是不是“层架式鸡笼抚养” / 219
- ♥ 游戏也不能“偏科” / 221
- ♥ 给予孩子适当的鼓励 / 224
- ♥ 让孩子与你一起干 / 227

- ♥ 孩子着装的“首要问题”/230
- ♥ 苦口婆心为何收效甚微/233
- ♥ 如果问题继续怎么办/237
- ♥ 对付孩子身上弱点的几个招数/242
- ♥ 为孩子准备入学的十五种方法/248

# 您知道孩子在想些什么吗

前不久，有关权威机构做了一次大规模的儿童问题调查，从许多被调查的儿童那儿得知，他们活得并不满意，他们的生存空间远远没有他们所希望的那样美好和快乐。

似乎大人们并不太明白这样一个道理：儿童首先是人，然后才是他们的教育对象。因而大人们似乎还不明白另一个道理：儿童对尊重的需求，有时甚至会超过对学习知识的渴望。

如果大人们明白了这两点，大人和孩子们之间的一些不快乐的事情就完全可以避免啦。

在儿童的心目中，理想的老师应该是这样的：  
关心人、爱护人、爱微笑；  
美丽、善良、没有挖苦语言；



平等、善解人意；  
耐心、知心朋友、不一定严厉；  
理解学生、尊重学生、为人师表、负责任；  
博学、公正、有才能；  
温柔、能够让我学到知识、不要太烦人；  
作业少一点、信任我、心好；  
能耐心地讲一道题、爱我；  
做学校中儿童的家长；  
不要让学生去背考试答案而且还要求一字不差；

老教师、女的。

在这么多要求中首要的标准是：和蔼、知识丰富。

在儿童的心目中，理想的家庭应该是这样的：  
和谐、美满、富裕、理性；  
有双亲、亲切、民主、温暖；  
父母高工资、生活条件优越；  
父母宽容豁达、思想开放；  
父母恩爱、不对孩子过分溺爱、给孩子一定自由；  
正常的亲戚关系；  
和蔼的父母、不爱打麻将；  
支持、理解我；

父母几乎不吵架，即使偶尔吵一次也能很快和解；

父母有好工作、有电脑、有玩具；

父亲不抽烟、不喝酒、尊重孩子意见、没有暴力、不要管太多；

父母的言行能给孩子起示范作用，带孩子出去玩、知识气氛浓。

在这么多标准中首要的标准是：和睦。

(晓林)

# 孩子成长的七大需要

你知道在孩子成长的过程中，他的头脑需要输入什么吗？教育心理学家列出下列 7 项：

## 第一，孩子需要学习语言，这是语言教育。

婴孩一出世，最迫切需要学习的，就是语言。生下不久，父母一抱上孩子便对他说话，其实就是教他语言。学习母语，对一般孩子来说，都不成问题。正常的孩子，不到 6 足岁，都能运用母语应付日常生活遇到的各种状况。除了母语，孩子还应学一门外语，首选自然是国际语言——英语。精通英语可以扩大一个人的视野，提高一个人成就的上限。学习英语显然也和学习母语一样重要和迫切！

为什么说迫切呢？因为语言是一种很奇怪的能力，愈早学习，学习的效果愈好。晚学，不只是辛苦，而且很难学好。还有，对幼年孩子来说，同时学习多种语言，不会互相干扰。对孩子来说，每一种语言都是外来语。另外，孩子学习语言，对他来说，是游戏，不是功课。

## 第二，孩子需要认识生活环境，这是知识教育。

孩子所有能接触到的人、物和现象，他都好

奇。最早，孩子对环境做到能区别就够：这个人是妈妈，这个人是爸爸，那个人是叔叔，那个人是阿姨；这是桌子，这是椅子，那是床；这是汽车，这是火车，那是飞机，那是船……孩子逐渐长大，对环境的认识增多了：妈妈陪我的时间最长，爸爸只有晚上出现；叔叔和阿姨很多，但并不常见到……

孩子的好奇心扩大得很快。有些孩子还未认识家、学校和他的国家，他就要认识地球和宇宙了；孩子还会好奇过去和未来；好奇森林里的鳄鱼和蟒蛇，也好奇要靠显微镜才能看到的细菌和原子。

孩子在他很小的时候，已经感觉到环境可以加以利用：哭了，大人会着急，因此知道哭可以给他带来方便；火是烫的，最好远远躲开，但是控制在火炉里，可以炒菜、烧开水；坐着汽车可以到公园，那你就不必走路……这是孩子最初对环境的利用观念。孩子认识环境越多，他就越想控制和利用。这就是科学发明的起源。

孩子对环境的观察和认识，片面而且肤浅，深入的认识需要大人的帮助，而更深入的认识就非靠读书不可了。

孩子对他生活的环境认识越多，他越有自信。帮助孩子有计划、有选择地观察和认识生活环境，鼓励他阅读，孩子将会自信地进入成人世界。

### **第三，孩子需要发展想象世界，这是创意教育。**

孩子整天玩玩具，他不觉得寂寞，为什么？因为他不觉得玩具是没有生命的，他认为玩具是他的朋友，它和他一样，会饿、会渴、会哭、会笑。孩子读童话故事，或者听大人讲童话故事，他很快融入故事的情节中，故事里的人就是他自己，或者是他的好朋友。童话故事对孩子来说，不是幻想，是真实的故事。

幻想是孩子的世界，孩子的幻想不是逃避现实。孩子从幻想游戏中，学习语言，认识环境，学习做人做事。幻想对孩子的长大有重要的意义。

孩子的幻想就是人类的梦想。幻想是创作和发明的开始。反应迟钝的孩子幻想世界很窄。孩子的幻想，需要父母的刺激和鼓励。为什么有些大人会被觉得单调、乏味？很简单，他的童年生活的幻想世界太窄——他因为少听少读童话故事，而狭窄了他的想象世界，长大成人后，自然显得较少创意，让人感到他单调而乏味。显而易见的，多读童话故事，可丰富孩子的幻想世界，增强孩子的想象能力。

### **第四，孩子需要学习做人做事，这是品格教育。**

怎样和自己相处，怎样和别人相处，怎样和环

境相处，这是做人。事情要怎样进行，才容易达到目标，这是做事。懂得做人做事，他愉快，别人也愉快；相反的，不会做人做事的，他难过，别人也难过。

和自己相处困难吗？当然，许多大人到老都不懂得怎样和自己相处；不但别人讨厌他，自己也不喜欢自己。不喜欢自己的人，表示他不能和自己相处。

和别人相处得好也不容易。动作、说话少考虑别人，多考虑自己的，在大人世界里处处可见。这种人也许不讨厌自己，但是别人一定讨厌他。

和环境相处得好更不容易。因为环境有所抱怨的话，不会马上反应，不会马上给你脸色。当你发现环境不高兴的时候，你差不多没有时间后悔了。随便丢垃圾袋，随便砍掉一棵树，不节省用水，不节省用电，不节省用纸……都是和环境作对的行为。

人和人在一起，游戏或者工作，都不免有冲突。什么时候坚持己见，什么时候让步，怎样让步，让多少。这是很难的决定。做一件事情，如果纯粹只是一个人的，不妨埋头苦干，不理别人。但是一牵涉到别人，你就要考虑别人怎么想、怎么讲。这些都是做人做事困难的地方。

做人做事的问题，随着年龄的增加，会越来越困扰着孩子。父母应该帮助孩子、教导孩子学习做人做事。

## **第五，孩子需要认识人生，这是生涯教育。**

孩子要长大，最后要成为能独立生活的大人，因此，在童年的时候，多认识不同的人生，就不是哲学上的考虑，而是实际上的需要。

“我长大要做什么？”这一个问题并不困扰着孩子。孩子认识人生，是从看电视卡通和电视连续剧，讲童话故事和连环漫画开始。故事中的主角（英雄或者美丽的公主）就是孩子最早认同并想模仿的对象，而主角的冒险经历和神奇遭遇，就是孩子最早想要体验的生活。

孩子上了学校，课本上的大人物：伟大的科学家、伟大的将军、伟大的艺术家、伟大的政治家……是他们另一个认同并想模仿的对象。

当孩子向往的目标锁定于有限的几种之后，对他自己，挫折将多于鼓励；对别人，他将很难识别的方向带来的成就。显然，父母有责任告诉孩子：人生之路百条千条，条条道路认真走下去，路上都有许多动人、感人之处；所谓“行行出状元”就是这种意思。

尊重别人的选择，努力于自己的方向。只有对人生认识广泛的人，才有这样的胸襟。

## **第六，孩子需要培养智慧，这是思想教育。**

有人累积了许多经验，但是他不能从中得到教训；有人读了许多书，但是他不能从中得到心得；有

人获得各方传来的消息，但是他不能分析和判断；有人现实呈现在他面前，但是他不能看出意义。这种人，我们便说他缺乏智慧。

什么是智慧？智慧，简单说，就是创造新东西，创造新观点的能力。他不但比别人能更快从现象中、消息中、知识中、经验中读出不同的意义，而且能从中发展出新的技术、新的发明、新的作品、新的观念。

创意是智慧的表达。许多人认为智慧是天赋。不错，有一些人的确比另一些人有创意而被认为有智慧。但是，智慧大部分还是靠后天训练来的。和语言的能力一样，训练孩子的智慧，不但要从早，而且要从小：指导孩子怎样观察事物；和别人有不同的发现、看法和做法的时候，鼓励他表达出来，做出来；更进一步，训练他非难别人的和自己的观点，推翻别人的和自己的做法，然后引导他试着发展新的看法和新的做法。训练孩子的智慧，当然由小而大，由易而难；孩子小小的发现，小小的发明，小小的心得，都加以鼓励。获得成就肯定是孩子继续努力的原动力。

### **第七，孩子需要培养幽默感，这是气质教育。**

滑稽常常被看做是幽默。会说调皮话的人，会说笑话的人，善于讽刺的人，常常被看做是有幽默感的人。这些虽然和幽默感沾上边，但是还是不能